**QUESTIONARIO**

**CONSULTAZIONE PRELIMINARE DI MERCATO**

*per la consulenza circa l’affidamento di coperture assicurative inerenti custodia e giacenza di opere d’arte (fine art)*

***Anagrafica dell’Operatore Economico***

|  |  |
| --- | --- |
| Ragione sociale: |  |
| Indirizzo: |  |
| Telefono: |  |
| Indirizzo e-mail: |  |
| Indirizzo PEC: |  |
| Nominativo Referente: |  |
| Ruolo e qualifica Referente: |  |
| Dati di contatto Referente |  |

***Informazioni e referenze dell’Operatore Economico***

|  |
| --- |
| Illustrazione delle principali esperienze, analoghe a quella oggetto della presente consultazione, realizzate nel corso degli ultimi 5 anni riguardanti **consulenze per l’affidamento dicoperture assicurative inerenti custodia e giacenza di opere d’arte ubicate all’interno di Complessi monumentali, musei, gallerie, fondazioni pubbliche e private, case d’asta** (*fornire sintetica rappresentazione di Committente, oggetto del contratto, importo*) |
|  |

***Soluzioni proposte***

|  |
| --- |
| **Relazione illustrativa** inerente il mercato delle polizze fine art, le soluzioni assicurative disponibili, le principali condizioni di polizza idonee a soddisfare le esigenze dell’Opera di Santa Croce. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Relazione illustrativa** | |
|  | **Sommario proposto:**  (*da integrare da parte degli Operatori Economici*) | |
|  | **Titolo** | **Contenuto** |
| **1** | **Il mercato delle polizze fine art** |  |
| **2** | **Le soluzioni contrattuali disponibili** |  |
| **3** | **Le principali condizioni di polizza** |  |
| **3.1** | **Titolarità della garanzia**  (Assicurato e Contraente) | *Opera di Santa Croce* ***o*** *Ente/i proprietario/i del Complesso monumentale nel quale sono ubicate le opere d’arte* |
| **3.2** | **Forma della garanzia** | *All risks/Rischi nominati* |
| **3.3** | **Metodo di valutazione del danno indennizzabile e relative soluzioni** (PRA/Valore intero) | *Valore di mercato del bene al momento del sinistro/Valore attribuito al bene (stima*  *accettata) concordato dalla compagnia assicurativa ed il contraente.* |
| **3.4** | **Limiti di indennizzo** | *Illustrare opzioni* |
| **3.5** | **Estensioni di garanzia** | *Atti di terrorismo, terremoto, inondazioni, alluvioni, furto, rapina, garanzia portavalori, guasti alle apparecchiature elettroniche, guasti alle macchina* |
| **3.6** | **Onorari di architetti** | *Illustrare opzioni* |
| **3.7** | **Onorari periti** | *Illustrare opzioni* |
| **3.8** | **Differenziale storico-artistico** | *Illustrare opzioni* |
| **3.9** | **Deprezzamento** | *Illustrare opzioni* |
| **3.10** | **Franchigie e scoperti** | *Illustrare opzioni* |
| **3.11** | **Eventuali Sotto limiti** | *Illustrare opzioni* |
| **3.x** | **Altro** | *Illustrare opzioni* |
|  | **Altro** | *Illustrare opzioni* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Luogo e data** | **(Nome e Cognome)**  **Firma del sottoscrittore**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
|  | **Timbro del soggetto proponente** |