

GAVAZZI TESSUTI TECNICI S.p.A. s.u.
Sede centrale / Headquarter
Via Gavazzi, 3
23801 Calolziocorte (LC), Italia
Tel. +39 0341 641051 | Fax +39 0341 633466
info@gavazzispa.it | www.gavazzispa.it

VERLEGEANLEITUNG GAVATEX FULL

HINWEISE

Das Produkt vor der Anwendung kontrollieren; eventuelle Mängel müssen umgehend gemeldet werden, während die Fortsetzung der Verlegearbeiten die Akzeptanz des Produkts impliziert. Auf angrenzenden Flächen ausschließlich Produkte mit derselben, auf der Verpackung angegebenen Chargennummer verwenden.

VORBEREITUNG DES UNTERGRUNDS:

Die Oberflächen müssen trocken, sauber und stabil sein; alte Tapeten, die sich ablösen könnten, entfernen. Bei besonders saugfähigen Oberflächen eine Grundierung mit dem Klebstoff GAVADES, verdünnt mit 50%-70% Wasser, auftragen.

VERKLEBUNG:

Die Gewebeklebebahnen vorbereiten und stets 5-10 cm mehr als die Wandhöhe vorsehen. GAVATEX FULL entspricht der Brandverhaltensklasse B-s1,d0:

Das Gewebe in das Tapezierwerkzeug Water-Active einführen und hindurchziehen, dann auf der Arbeitsfläche des Werkzeugs umlegen. Die auf der Rückseite des Gewebes vorhandene Klebeschicht wird in etwa einer Minute reaktiviert, während für Deckenanwendungen 2-3 Minuten Einwirkzeit erforderlich sind. Das Gewebe anbringen und mit einer Spachtel von der Mitte zu den Rändern andrücken, um eventuelle Luftblasen zu entfernen und eine perfekte Haftung zu gewährleisten. Die Bahnen ohne Überlappung Stoß an Stoß anlegen und überschüssiges Gewebe mit einem Cutter abschneiden.

ENDBEARBEITUNG UND ANSTRICH:

Trocknen lassen und anschließend mit der Rolle den ersten und zweiten Anstrich ausführen. Für vorbeschichtete Wandbeläge FULL ist in der Regel ein einziger Anstrich ausreichend, mit einer glänzenden, seidenmatten oder matten Farbe, weiß oder in hellen Farbtönen. Es wird empfohlen, waschbeständige Acrylfarben oder wasserbasierte Lacke, glänzend oder matt, zu verwenden. Geeignete Farbauswahlen und verschiedene Verarbeitungstechniken bieten eine breite Palette dekorativer Effekte, die sich harmonisch in jede Umgebung einfügen.