

**GAVAZZI TESSUTI TECNICI S.p.A. s.u.**  
Sede centrale / Headquarter  
Via Gavazzi, 3  
23801 Calolziocorte (LC), Italia  
Tel. +39 0341 641051 | Fax +39 0341 633466  
info@gavazzispa.it | www.gavazzispa.it

---

## VERLEGEMETHODE GAVATEX auf 3Demand

### HINWEISE

Überprüfen Sie das Produkt vor der Anwendung; eventuelle Mängel müssen unverzüglich gemeldet werden, während die Fortsetzung der Verlegearbeiten die Annahme des Produkts bedeutet. Auf angrenzenden Flächen ausschließlich Produkte mit derselben, auf der Verpackung aufgedruckten Chargennummer verwenden.

### UNTERGRUNDVORBEREITUNG:

Die Oberflächen müssen trocken, sauber und stabil sein. Alte Tapeten entfernen, die sich ablösen könnten. Bei besonders saugfähigen Oberflächen eine Grundierung mit GAVADES-Klebstoff auftragen, verdünnt mit 50 %-70 % Wasser.

### VERKLEBUNG:

Die Stoffbahnen vorbereiten und stets 5–10 cm mehr als die Wandhöhe einplanen.

Um die Brandverhaltensklasse B-s1,d0 zu erreichen:

GAVADES gleichmäßig mit einer Rolle auftragen, verdünnt mit 10 % Wasser. Für eine bessere ästhetische Wirkung auf dem trockenen Stoff eine zweite Schicht GAVADES-Klebstoff auftragen, verdünnt mit 30 % Wasser. Verbrauch 200–350 g/m<sup>2</sup>.

Um die Brandverhaltensklasse A1 zu erreichen:

Den zementären Kleber KERABOND weiß – Mapei mit 35 % Wasser mischen, bis eine homogene Masse entsteht, dabei einen Rührer verwenden, um Klumpenbildung zu vermeiden. 5–10 Minuten ruhen lassen und erneut mischen, dann gleichmäßig mit einer Zahnpachtel (fein oder mittel, Zahnung Nr. 2 bis Nr. 4) auftragen. Verbrauch 1100 g/m<sup>2</sup> ±10 %. Den Stoff aufbringen und mit einer Spachtel von der Mitte zu den Rändern andrücken, um eventuelle Luftblasen zu entfernen und eine perfekte Haftung zu gewährleisten. Die Bahnen ohne Überlappung Stoß an Stoß verlegen und den überschüssigen Stoff mit einem Cutter zuschneiden.

### ENDVERARBEITUNG UND ANSTRICH:

Trocknen lassen und anschließend mit der Rolle den ersten und zweiten Anstrich auftragen. Es wird empfohlen, waschbare Acrylfarben oder glänzende bzw. matte wasserbasierte Lacke zu verwenden. Geeignete Farbwahl und verschiedene Verarbeitungstechniken bieten eine breite Palette dekorativer Effekte, die sich in jede Umgebung harmonisch einfügen.

---