CONFEZIONE A TAGLIO VIVO

Nel libro di testo sono state descritte diverse tipologie di cucitura per la pulitura dei margini (EF + 304, EF + 504, BS + 301), ma esistono anche casi in cui i margini non sono sottoposti ad alcuna rifinitura.
In tali casi, si parla di confezione a **taglio vivo**.
I margini con taglio vivo sono apparsi inizialmente nei **jeans strappati**, come forma anticonformista di "finitura non finita", ma possono trovarsi anche nel rovescio delle cuciture di tessuti poco soggetti allo sfilacciamento, come lane cotte o sottoposte a infeltrimento (tessuti a navetta), jersey (tessuti a maglia), feltri, pannolenci, TNT e altri tessuti resinati; quando il momento moda lo richiede possono essere ben visibili anche al diritto.

Il taglio vivo si è diffuso a partire dai jeans con strappi e buchi, per poi affermarsi anche in altri capi di abbigliamento.

Il taglio vivo può essere impiegato anche nelle sciarpe maschili e per ottenere forme decorative con effetti particolari; più recentemente è stato introdotto anche in alcune calze corte e nell'intimo.
Pur sembrando un sistema "semplice", quando il taglio è visibile sul diritto, occorre comportarsi con accortezza nel maneggiare le sagome tagliate, per evitare sfilacciature troppo consistenti che renderebbero sgradevole l'aspetto finale del prodotto.

Giacchina in organza (tessuto a navetta trasparente) con applicazioni di tessuto molto più pesante, anch'esso a taglio vivo. Il fondo è stato volutamente (per ragioni stilistiche) realizzato con taglio vivo, nonostante i rischi di sfilacciamento che questo può comportare.

© Copyright **editrice san marco**

Alla confezione a taglio vivo sono spesso associate **frangette** di forme irregolari (non a caso per i jeans a taglio vivo si parla anche di jeans sfrangiati). Talvolta i margini così "rifiniti" possono essere anche **rinforzati con bordini** semplici o doppi, spesso di colore contrastante per esaltarne maggiormente la finitura.
Per la confezione a taglio vivo non è ancora stata stabilita una codifica nel linguaggio tecnico dell'industria del tessile/abbigliamento; viene indicato semplicemente come taglio vivo, sia che si presenti al diritto sia che si presenti al rovescio.

Fondo di maglietta in jersey (tessuto a maglia), realizzato con taglio vivo. Si noti come il tessuto del fondo tenda ad arrotolarsi; per esaltare ancor più tale soluzione, il fondo è stato rifinito con bordino doppio a colore contrastante.

Stampe decorative rifinite con taglio vivo e applicate su maglietta di jersey già stampata.

© Copyright **editrice san marco**