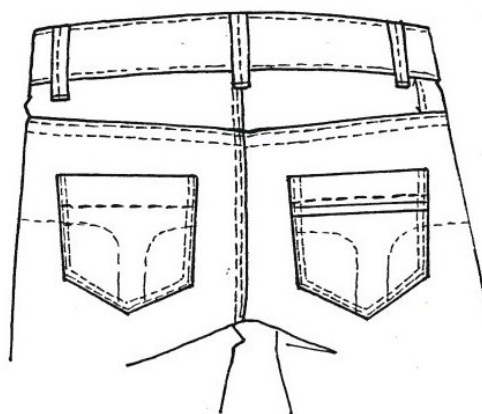


CONFEZIONARE LE TASCHE

Sono presentati di seguito utili approfondimenti inerenti alla confezione di tasche a toppa, tasche francesi foderate e tasche da jeans foderate.

Tasche a toppa

Di seguito sono riportate le indicazioni per la confezione e l'attaccatura di tasche a toppa in un paio di pantaloni. Nonostante il figurino presentato sia molto accurato, è comunque necessario che le tipologie di cuciture e di impunture occorrenti siano descritte dettagliatamente nella scheda tecnica del capo.



LUNGHEZZA PUNTO	Tutte le impunture presentano tre punti al centimetro (3/cm).
INSERTO TASCA DESTRA	Le due cuciture, che definiscono l'inserto, presentano l'entità di 1 cm, sono chiuse, pulite con sorfilatura e stirate. La stiratura rivolge la costa verso l'alto nella cucitura superiore dell'inserto e verso il basso nella cucitura inferiore.
ENTRATA TASCA	Sorfilare con TC l'entrata della tasca. Piegare l'interno tasca. Bloccare l'interno tasca con impuntura.
MOTIVO DECORATIVO (interno tasca)	Segnare con mascherina il motivo ornamentale in ambedue le tasche. Eseguire le impunture decorative.
FORMA DELLA TASCA	Stirare le forme esterne delle tasche, utilizzando la mascherina adeguata.
POSIZIONE SUL CAPO	Segnare la posizione della tasca, impiegando l'apposita mascherina.
ATTACCATURA SUL CAPO	Con doppia impuntura una a riva (3 mm) e una a piedino (5 mm) dalla prima impuntura; in totale ci saranno 8 mm dal bordo della piegatura. All'inizio e fine attaccatura delle tasche, eseguire l'affrancatura delle cuciture realizzate.
IMPUNTURA ORMANENTALE (prosegue il motivo)	Segnare con mascherina il prolungamento del motivo tasca sino a raggiungere il fianco. Eseguire le relative impunture, prestando molta attenzione affinché risultino un prolungamento dell'impuntura sulla tasca.

Per **confezionare industrialmente** e in volumi ingenti (produzione di massa) questa tipologia di tasche, è possibile avvalersi di diverse strumentazioni:

- unità automatica per la piegatura e impuntura dell'entrata della tasca;
- unità automatica per la cucitura ornamentale;
- unità automatica per lo stiro della forma;
- rilevamento automatico della posizione tasca mediante raggio laser;
- unità automatica per l'applicazione della tasca sul capo.

Tasca francese foderata

Talvolta è possibile trovare prodotti della concorrenza molto interessanti che richiedono un attento studio. Di seguito si propone l'analisi di un paio di pantaloni per bambino, smembrato e studiato per carpirne tutti i dettagli.

Nel caso in esame, si analizza una tasca francese foderata. Dalle immagini che seguono si può osservare come parte dell'**interno tasca** e della **controtasca** non sia stato realizzato con il tessuto principale ma con una fodera di cotone tipo **silesia**. Tale scelta può essere riconducibile alla volontà di ridurre il consumo di tessuto o, in caso di tessuto dallo spessore elevato, all'esigenza di alleggerire la zona delle tasche.

GLOSSARIO

L'**interno tasca** è la parte di modello che rifinisce l'entrata della tasca; in pratica la parte dove si inserisce la mano.

La **controtasca** è la parte di modello su cui appoggia l'entrata della tasca; generalmente, completa il fianco del capo.

La **silesia** è un tipo di fodera realizzata con cotone di buona qualità, caratterizzata da un intreccio a tela o a saia molto serrato e usata prevalentemente per le tasche.



Davanti di pantalone baby con tasca francese.



Parte del davanti con l'entrata della tasca già rifinita. Interessante anche la fermatura dei passanti sul davanti, prima del montaggio della cintura.



Tasca al rovescio in cui è visibile la fodera della tasca, con parte di controtasca già assemblata alla fodera.



Rovescio della zona della tasca in cui entra la mano, rifinito direttamente con la fodera. Nei capi per adulti, in questa zona (sempre al rovescio) è generalmente posta una paramontura che, al contempo, rinforza la parte dell'entrata tasca, facilmente soggetta a usura, e nasconde la fodera.



Rovescio della tasca in cui è ben visibile la fodera. Tale fodera è stata ottenuta con un solo pezzo di tessuto, per evitare successive cuciture di assemblaggio; lo si nota maggiormente, osservando la parte destra dell'immagine, dove la fodera non è cucita ma soltanto piegata.

Tasca da jeans foderata

Di seguito sono presentate alcune sequenze tratte dalla confezione di serie di una tasca da jeans foderata.

Fase 1. Impunture in serie sulle controtasche



Fase 2. Attaccatura delle etichette sulle fodere delle tasche



Fase 3. Assemblaggio delle controtasche sulle fodere delle tasche

