

Les autres destinations touristiques du Sud de l'Italie

→ LA BASILICATE

→ LA CALABRE

La Basilicate

Lorsqu'on visite la charmante petite ville de Matera, chef-lieu de la Basilicate, on a l'impression de retourner dans le passé et de mettre les pieds dans une crèche¹ vivante. Matera est aussi appelée la «deuxième Bethlehem», et a constitué le décor de films comme *La Passion du Christ* de Mel Gibson et *L'Évangile selon saint Matthieu* de Pier Paolo Pasolini. Peuplée depuis le Paléolithique, cette extraordinaire ville a su conserver sa culture rupestre. Dans les années cinquante, la population qui vivait dans les grottes creusées dans la montagne fut contrainte d'abandonner les grottes pour s'installer dans les quartiers modernes. Ces grottes, les *sassi*, sont depuis devenues le symbole de la ville. Inscrits en 1993 sur la liste du patrimoine mondial de l'humanité de l'Unesco, les *sassi* représentent un système et un modèle de développement millénaires se devant d'être préservés pour les générations à venir. Ils sont reconnus comme un modèle de vie en parfaite harmonie avec l'environnement, s'intégrant dans celui-ci sans l'altérer, tout en exploitant ses ressources. Depuis toujours, les habitants ont creusé les parois en tuf, une roche friable, pour en faire des habitations en utilisant les matériaux extraits pour construire les façades. Ces habitations, ruelles et galeries donnent à la ville un aspect de sculpture unique au monde. De plus, la ville s'insère dans le Parc Archéologique d'Histoire Naturelle de la Murgia qui s'étend sur une superficie de 8000 hectares, entre les villes de Matera et de Montescaglioso. Il s'agit d'un désert rocheux, parsemé de profonds canyons, de végétation basse et de

falaises abruptes, façonnés par le temps. Mais c'est surtout un territoire riche en témoignages laissés par la présence de l'Homme de la Préhistoire à nos jours.

En 2014, Matera a été désignée capitale européenne de la culture pour l'année 2019. Un défi qui constitue encore une fois une occasion de renaissance pour cette ville qui a su affronter toutes les évolutions contemporaines tout en maintenant sa précieuse identité.

Le parc du Pollino

La Basilicate est traversée par la chaîne de montagnes du Pollino qui s'étend jusqu'à la Calabre. Dans le parc du Pollino l'on peut s'enfoncer dans la nature sauvage, observer les animaux et les rapaces, découvrir les us et les coutumes traditionnels et déguster les plats qui plongent leurs racines dans l'Antiquité. Fondé en 1993, le parc protège des forêts de chênes, d'érables et de hêtres ainsi que de nombreuses espèces animales telles que le loup, le chat sauvage, le chevreuil, l'écureuil et le sanglier. Les sentiers de randonnée mènent aux plateaux du Pollino, au sommet du Dolcedorme, à la Serra del Crispo et aux gorges du Raganello. Les plus sportifs peuvent descendre le Sinni en rafting ou en canoë, faire du vtt, ou du cheval. De magnifiques bourgs parsèment le parc et constituent d'excellents points de départ pour les excursions. On citera notamment le bourg médiéval de Rotonda et San Paolo Albanese, fondé au XVI^e siècle par des réfugiés albanais et qui abrite aujourd'hui le Musée de la civilisation arbëresh.

GLOSS

1 la crèche: il presepe

Matera

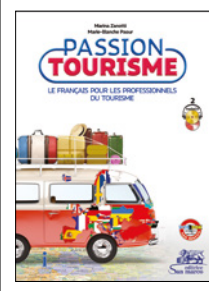


EXERCICES

1 Relis le texte et réponds par vrai ou faux. Corrige les affirmations qui sont fausses.

- 1** Les sassi sont des habitations creusées dans la roche.
- 2** Malheureusement Matera n'a pas su conserver sa particularité.
- 3** Matera est inscrite au patrimoine de l'Unesco depuis 2014.
- 4** Matera a souvent servi de cadre pour la production de films.
- 5** La chaîne du Pollino fait partie de la Basilicate et de la Calabre.
- 6** Dans le parc on peut observer des ours.

V	F
V	F
V	F
V	F
V	F
V	F



Les autres destinations touristiques du Sud de l'Italie

➔ LA BASILICATE

➔ LA CALABRE

La Calabre

Avec ses 800 km de côtes, à l'extrémité de la botte, bordée à l'est par la mer Ionienne et à l'ouest par la mer Tyrrhénienne, la Calabre conjugue avec bonheur mer et montagne. Vignes, cultures d'agrumes, figues de Barbarie, kakis et grenadines s'y étalent à perte de vue, le tout bordé d'eaux cristallines. Bien que regorgeant de richesses naturelles et culturelles, la région n'est pas envahie par les touristes. Les aventureux découvriront pourtant des paysages époustouflants où se mêlent mythologie, Antiquité, *dolce vita* et nature. Face au détroit de Messine, la Costa Viola, rappelle le mythe de Charybde et Sylla avec ses récifs. Les villages de pêcheurs parsèment la rive et les marins emmènent parfois les touristes à bord de leur embarcation pour pêcher l'espadon. La présence grecque, au temps de la Magna Grecia, a profondément marqué la Calabre comme en témoignent certains villages de montagne où l'on parle encore un dialecte proche du grec. Les vestiges de cette présence sont encore visibles à Locri et Sybaris et l'on peut admirer les célèbres Guerriers de Riace au musée d'archéologie de Reggio de Calabre. Sur l'Aspro-

monte s'élève Gérace, véritable condensé d'histoire de la Calabre mêlant portes baroques, tours normandes, portails arabisant et chapelles byzantines. On peut y admirer la production traditionnelle de céramique et flâner dans les rues pour goûter la douceur de vivre. Au Nord, le massif de Sila, que l'on surnomme la «petite Suisse calabraise», est un véritable écrin de verdure qui garde le souvenir de l'immense forêt qui recouvrait autrefois la péninsule méditerranéenne. Baignés de fraîcheur, les sentiers emmènent les randonneurs à la découverte des lacs et du Canyon des Valli Cupe. Pour récompenser leurs efforts, les aubergistes proposent de délicieux plats de tagliatelles aux cèpes. La Calabre est également une terre pieuse où les madones ornent les lieux saints et tous les villages comptent plusieurs églises très bien entretenues. À ne pas manquer, Serra San Bruno où Saint-Bruno fonda le premier couvent de Chartreux d'Italie et la Cattolica de Stilo, véritable joyaux d'architecture byzantine. Pour ceux qui sont à la recherche d'une Italie authentique, la Calabre est une terre de bonheur!

Le paysage de l'Aspromonte



EXERCICES

- 1 Relis le texte, cherche des informations supplémentaires et propose un itinéraire d'une semaine à la découverte de la Calabre.