



Paola Molino - Elisa Zulian
Esprit social
Le français pour les professionnels du secteur



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola

Istruzione e Formazione Professionale
Scuole secondarie di secondo grado
Secondo biennio e quinto anno

Materia

Lingua straniera (francese)

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

Esprit social è un corso di francese specialistico per i futuri professionisti del settore sociale che mira a far acquisire all'allievo le competenze linguistiche, sociolinguistiche e comunicative in lingua francese, integrandole con le conoscenze e competenze settoriali.

La trattazione affronta le principali tematiche del settore, partendo dalle basi teoriche della disciplina e declinandole nei loro aspetti pratici e operativi. I contenuti spaziano dal corpo umano, alle tappe dello sviluppo dell'individuo, dai cambiamenti in atto nella società contemporanea, ai problemi sociali e ambientali, per concludere con una serie di strumenti e suggerimenti per arricchire il proprio profilo professionale.

Il costante intreccio tra inquadramento teorico di fondo e implicazioni pratiche e professionalizzanti mira, oltre che a consolidare la competenza linguistica dell'allievo rendendolo in grado di comprendere e produrre testi e scambi comunicativi di diversa tipologia e registro linguistico, anche ad accrescere la consapevolezza di coloro che, prima ancora che futuri esperti del settore sociale, saranno chiamati a essere cittadini consapevoli e informati.

A questo scopo, approfondimenti disciplinari, spunti interdisciplinari e focus sulla società francese e francofona arricchiscono l'offerta didattica.

Ampio spazio è dedicato alla comprensione orale e al lessico specialistico, mentre testi autentici e semiautentici permettono agli studenti di confrontarsi e acquisire dimestichezza con il linguaggio settoriale.

Le autrici

Paola Molino ha una lunga e consolidata esperienza nell'insegnamento del francese e del tedesco nella Scuola secondaria di secondo grado.

Elisa Zulian è consulente linguistico-editoriale presso case editrici e aziende di servizi linguistici in Italia e negli Stati Uniti. Lavora dall'inglese, dal francese e dallo spagnolo, principalmente nei settori della didattica, e-learning, turismo, marketing.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

- L'opera è una novità 2018.

Dove il materiale è cambiato

- L'opera è una novità 2018

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente

	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume	Volume cartaceo base + 1 Audio Cd	Contenuti digitali integrativi (Web book e Interactive e-book)	256 (escluso materiale digitale)	23,50	16,45

- I dati sono aggiornati ad aprile 2018.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Guide du Professeur contenente: - soluzioni alle attività del testo - prove di verifica relative ad ogni modulo e soluzioni - prove di verifica modificate per gli allievi con BES/DSA con relative soluzioni - ulteriore materiale didattico di approfondimento	1 Audio Cd	Prove di verifica per allievi DSA con relative soluzioni (all'interno di Guide du Professeur). Alcuni contenuti del testo in versione semplificata, completamente interattiva e con carattere ad alta leggibilità (fornito sia tra i materiali on-line presenti nell'Interactive E-book, sia all'interno del WebBook multimediale per la LIM) On-line, le soluzioni agli esercizi degli approfondimenti testuali.	

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Interactive Ebook Contenuti integrativi on-line	sito web editrice san marco	PC, Tablet (Android, Ipad)	Registrazione a sito web editricesanmarco.it e inserimento del codice PIN presente sulla terza di copertina del volume acquistato	Approfondimenti relativi agli argomenti trattati in volume. File Audio per esercizi di ascolto interattivi contenenti tutti gli esercizi di ascolto proposti nel testo. Tests di autoverifica contenenti: <ul style="list-style-type: none"> - esercizi di lessico - vero/falso - risposta multipla - drag and drop - completamento frasi
Risorse per Docenti Contenuti on-line per soli docenti	sito web editrice san marco	PC, Tablet (Android, Ipad)	Registrazione a sito web editricesanmarco.it e inserimento password indicata in guida docente	Versione digitale della Guida Ulteriore materiale didattico di approfondimento su argomenti di settore.
Libro digitale E-book+	Scuolabook.it	Tutti	Registrazione a scuolabook.it, installazione apposito reader e utilizzo del codice PIN nel campo COUPON	Quelli presenti nell'Interactive Ebook
Web Book Multimediale per la LIM Contenuti off-line per soli docenti	-	PC	I DVD conegnati ad adozione avvenuta completa l'opera	Tutto il testo in versione interattiva con il materiale aggiuntivo (tracce audio, approfondimenti testuali, Online Tests) integrato nel volume, per l'utilizzo in classe con un PC o con la lavagna multimediale interattiva.

[LEGENDA]

Libro digitale

Gli acquirenti della versione cartacea hanno la possibilità di scaricare gratuitamente la versione digitale del testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
19,5 x 28,5 cm	quattro	Patinata opaca	90 grammi	Plastificata lucida	Brossura

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org] alternativa [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.]

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice.

Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze.

Numero del customer care: 035.4128249. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: e-book@editricesanmarco.it.

La navigazione sul sito www.editricesanmarco.it è supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.

Ente di certificazione RINA.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto d'autore
- Diritti assoluti sulla riproduzione dei testi
- Diritti assoluti sulla riproduzione delle immagini
- Diritti assoluti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

"L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)" ovvero "L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado."

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Il libro è disponibile in formato digitale accessibile agli studenti non vedenti, ipovedenti e con disturbi specifici di apprendimento, inoltrando richiesta a:

Biblioteca Italiana per Ciechi "Regina Margherita" Onlus
(Tel.: 039/283271 - e-mail: bic@bibciechi.it)

A.I.D. Associazione Italiana Dislessia Onlus - Biblioteca digitale dell'AID "Giacomo Venuti"
(Tel.: 051/6311685 - e-mail: libroaid@dislessia.it)

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da uno Studio contabile che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale.

La casa editrice adotta sistemi di controllo contabile interni ed esterni.