



Ilaria Piccioli
Wireless English



Destinazione

Ordine e indirizzo di scuola	Materia
Istituti Tecnici Settore Tecnologico – secondo biennio e quinto anno Istituti Professionali – triennio	Lingua straniera (inglese)

La proposta culturale e didattica

Il progetto del libro

L'opera è destinata agli Istituti Tecnici settore Tecnologico (2° biennio e 5° anno) e agli Istituti Professionali (triennio) per i settori elettrico, elettronico e delle telecomunicazioni.

Il testo adotta una didattica graduale di tipo blended, che alterna cioè attività più tradizionali da svolgersi in classe a momenti di apprendimento in autonomia in modalità remota.

Il testo è suddiviso in cinque sezioni, articolate ciascuna in due step, ognuno dei quali affronta una tematica settoriale e propone il consolidamento di determinate competenze sociolinguistiche attraverso schede di approfondimento specifiche (Word mat, Language lab, Heroes and superheroes, Test your knowledge, Grammar bits).

Ogni section si apre con Let's flip first, una proposta di attività da svolgere secondo l'approccio didattico della flipped classroom. Un video direttamente accessibile tramite QR code o attraverso il sito www.editricesanmarco.it presenta una tematica di particolare attualità, propone un esperimento o espone un problema che introducono al contenuto approfondito nei due step successivi. Ogni step si chiude con Getting ready for INVALSI, una batteria di attività finalizzate alla preparazione del test INVALSI per la lingua inglese. Tale sezione propone esercizi delle due tipologie presenti nelle prove ufficiali (reading comprehension e listening comprehension) secondo le correnti linee guida ministeriali. Ciascun test è poi completato online da un'attività dedicata alla Language in use consolidation. In appendice sono proposti Global English, un dossier di materiali che completa la formazione culturale degli studenti proponendo letture relative alla dimensione culturale della lingua, con particolare attenzione alla società contemporanea, e un agile Technical minidictionary.

L'autore

Ilaria Piccioli, insegnante di inglese con una lunga esperienza negli istituti tecnici e professionali, è autrice di punta della collana San Marco di Inglese per le Professioni, avendo firmato più di otto titoli.

L'opera

La derivazione dalla precedente edizione

L'opera deriva da *Connect*, da cui derivano gli argomenti specialistici principali, che sono però profondamente aggiornati e proposti in un approccio didattico del tutto nuovo.

Dove il materiale è cambiato

- Ogni sezione è introdotta di una scheda che segue la metodologia didattica della flipped classroom.
- L'apparato di attività di comprensione, analisi del testo e vocabulary è stato arricchito.
- Ogni step si conclude con una ricca sezione basata sulle competenze sociolinguistiche.
- Ogni step propone una simulazione di prova INVALSI.

I nuovi contenuti. Conformità al Codice di Autoregolamentazione AIE - Settore educativo

Questa opera risponde all'articolo 25 del Codice di Autoregolamentazione del settore editoriale educativo, vincolante per i soci AIE (Associazione Italiana Editori), che prevede che "La nuova edizione di un libro deve caratterizzarsi per sostanziali aggiornamenti scientifici o didattici e comunque deve differire dalla precedente per almeno il 20% dei contenuti".

Composizione dell'offerta

Per lo studente	Articolazione di ogni volume in tomi	Contenuti digitali integrativi	Pagine	Prezzo	Prezzo
	cartaceo + digitale				solo digitale
Volume	Volume cartaceo base	Contenuti digitali integrativi	264 (escluso materiale digitale)	23,00	16,10

- I dati sono aggiornati ad aprile 2019.

Per l'insegnante e la classe

Guida per l'insegnante	Audio/DVD	Materiali per la didattica inclusiva	Altro
Teacher's Book contenente: - soluzioni agli esercizi del testo - testi completi degli esercizi di ascolto - prove di verifica per tutti gli alunni con relative soluzioni - prove di verifica per alunni DSA con relative soluzioni - proposta didattica in approccio "blended"	audio CD	Prove di verifica per alunni BES con relative soluzioni (all'interno del Teacher's Book).	-

Il digitale integrativo

Tipologia di digitale	Tipo di piattaforma utilizzata	Per quali devices	Con quali modalità di accesso per gli utenti	Contenuti integrativi
Risorse per tutti Contenuti integrativi on-line	Sito web editrice san marco	PC, Tablet (Android, Ipad)	Registrazione a sito web editricesanmarco.it e inserimento del codice PIN presente sulla terza di copertina del volume acquistato	Approfondimenti relativi agli argomenti trattati in volume. Audio aggiuntivi per esercizi di ascolto interattivi. Tests di autoverifica TYK. Language in use consolidation.
Risorse per docenti	Sito web editrice san marco	PC, Tablet (Android, Ipad)	Registrazione a sito web editricesanmarco.it e inserimento password da richiedere a e-book@editricesanmarco.it	Versione pdf a colori della Guida
Libro digitale E-book+	Scuolabook.it	Tutti	Registrazione a scuolabook.it, installazione apposito reader e utilizzo del codice PIN nel campo COUPON	Tutto il testo in versione digitale con il materiale aggiuntivo
Web book multimediale per la LIM		PC	CD-Rom consegnato su richiesta al docente che adotta l'opera	Tutto il testo in versione digitale con il materiale aggiuntivo (tracce audio, approfondimenti testuali, TYK) integrato nel volume.

[LEGENDA]

Libro digitale

Gli acquirenti della versione cartacea hanno la possibilità di scaricare gratuitamente la versione digitale del testo.

Caratteristiche tecniche dell'edizione a stampa

Formato	Colori	Tipo carta	Grammatura minima carta	Copertina	Legatura
28,5 x 22,5 cm	quattro	Patinata opaca	80 grammi	Plastificata lucida	Brossura

Rapporto con il cliente

Condizioni contrattuali

I libri di testo in versione a stampa sono pienamente fruibili dall'acquirente, nei limiti della normativa sulla protezione del diritto d'autore.

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da CLEARedi, Centro Licenze e Autorizzazioni per le Riproduzioni Editoriali, corso di Porta Romana n. 108, 20122 Milano, e-mail autorizzazioni@clearedi.org sito web www.clearedi.org] *alternativa* [Le fotocopie effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate solo a seguito di specifica autorizzazione rilasciata dagli aventi diritto/dall'editore.]

I libri di testo in versione digitale interattiva e per i contenuti digitali integrativi online sono usufruibili, oltre che con limiti indicati dalla normativa sul diritto d'autore, anche con quelli evidenziati nella loro rispettiva licenza d'uso, le cui condizioni sono chiaramente fornite dall'editore all'atto dell'acquisto o della registrazione da parte dell'utente.

Customer care

Il customer care è organizzato per fornire supporto a tutti coloro che hanno rapporti con la casa editrice. Vi sono referenti a disposizione di: docenti, scuole, studenti, genitori, librerie, grossisti, agenti e fornitori.

Ad ognuna di queste categorie, la casa editrice fornisce informazioni e supporto secondo le specifiche esigenze. Numero del customer care: 035.4128249. Per le problematiche legate ai prodotti digitali e ai servizi online, è a disposizione un supporto via mail: e-book@editricesanmarco.it.

La navigazione sul sito www.editricesanmarco.it è supportata da un Help desk.

Verifica della qualità

Prodotti soggetti a certificazione di qualità secondo gli standard ISO 9001 – 2008.
Ente di certificazione RINA.

La sigla ISO 9001 identifica gli standard stabiliti dall'Organizzazione internazionale per la normazione (ISO) per assicurare che il processo produttivo di una azienda sia organizzato per garantire la massima qualità del prodotto e del servizio, in modo da soddisfare e migliorare le attese del cliente.

Osservanza di norme e di comportamenti

Proprietà intellettuale

La proprietà intellettuale, nei diversi ambiti di applicazione, viene tutelata con le seguenti modalità:

- Contratto a diritto d'autore
- Diritti assolti sulla riproduzione dei testi
- Diritti assolti sulla riproduzione delle immagini
- Diritti assolti sulla riproduzione di brani musicali, filmati, diritti connessi
- Parte dei materiali di proprietà della casa editrice

Le indicazioni del curriculum

“L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254 del 16 novembre 2012)” ovvero “L'opera risponde alle Indicazioni nazionali del Ministero dell'istruzione per il curriculum della scuola secondaria di secondo grado”

Norme riguardanti il libro di testo

L'opera risponde alle prescrizioni del Ministero dell'istruzione secondo quanto indicato nel D.M. n. 781 del 27 settembre 2013 riguardante le diverse tipologie di libri di testo, le risorse digitali integrative e i criteri pedagogici generali.

Disponibilità del libro per Diversamente abili

Il libro è disponibile in formato digitale accessibile agli studenti non vedenti, ipovedenti e con disturbi specifici di apprendimento, inoltrando richiesta a:

Biblioteca Italiana per Ciechi "Regina Margherita" Onlus
(Tel.: 039/283271 - e-mail: bic@birciechi.it)

A.I.D. Associazione Italiana Dislessia Onlus - Biblioteca digitale dell'AID "Giacomo Venuti"
(Tel.: 051/6311685 - e-mail: libroaid@dislessia.it)

Codice di autoregolamentazione del settore editoriale educativo

Il Codice, approvato nel 2011 dall'Associazione italiana editori, impegna tutti gli operatori del settore all'osservanza di norme e di comportamenti ispirati ai criteri di trasparenza, corretta concorrenza e tutela del consumatore, particolarmente rilevanti per un bene sociale come il libro di testo.

Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Codice Polite Pari Opportunità Libri di Testo

Il Codice, approvato nel 1999 dall'Associazione italiana editori, impegna i produttori di strumenti didattici a evitare messaggi anche implicitamente portatori di discriminazioni di genere ed anzi a favorire una cultura delle pari opportunità nella scuola. Il Codice è consultabile sul sito dell'AIE: www.aie.it

Certificazione di bilancio – Sistemi di controllo contabile

È la revisione effettuata da uno Studio contabile che attesta la veridicità del bilancio d'impresa secondo la corretta applicazione dei principi e delle scritture contabili, il rispetto delle norme di legge previste in materia, la fedele rappresentazione della realtà aziendale.

La casa editrice adotta sistemi di controllo contabile interni ed esterni.