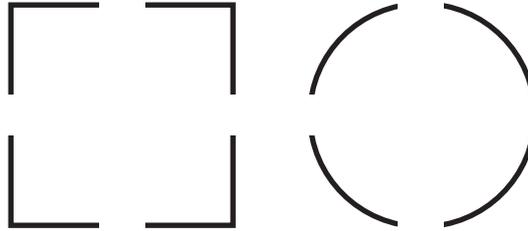


## Altre leggi della psicologia della forma

### Legge della forma chiusa

Il sistema percettivo tende a privilegiare le **forme chiuse** rispetto a quelle aperte, che avverte come molto più complesse. Per questa ragione, quando una forma appare incompleta o interrotta, la mente tende a **completarla** e chiuderla.

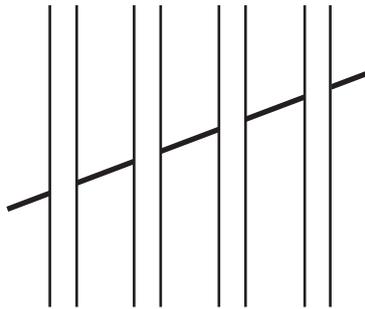


*Nell'immagine proposta si percepisce la presenza di un quadrato e di un cerchio. In realtà non ci sono né quadrati né cerchi, è la mente umana che realizza queste figure completando e chiudendo percettivamente le linee effettivamente presenti.*

### Legge della continuità della forma

Il sistema percettivo concepisce **forme interrotte** o parzialmente sovrapposte come **continue** quando seguono la medesima direzione, oppure quando la loro prosecuzione appare logica.

La continuità è, infatti, l'azione istintiva dell'occhio di seguire una direzione derivata dal campo visivo.



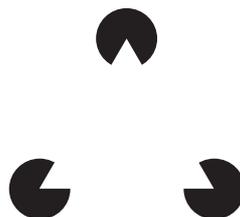
*Nella figura si percepisce una linea obliqua intera e non cinque segmenti separati.*

### Legge della pregnanza delle forme

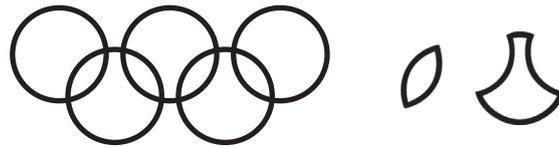
Quando si osservano delle immagini, la mente compie uno sforzo inconscio per **semplificare** ciò che è percepito in modo che l'osservatore possa comprenderlo. In parole semplici, lo stimolo percepito è organizzato in una figura il più possibile chiara.

Il sistema percettivo percepisce come pregnanti le **forme più semplici, stabili** e armoniose come, per esempio, le forme geometriche pure: il cerchio, il quadrato e il triangolo.

Al cospetto di forme aperte, inoltre, la legge della pregnanza delle forme consente di percepire le forme come chiuse, individuando quelle che sono le forme con maggior significato.



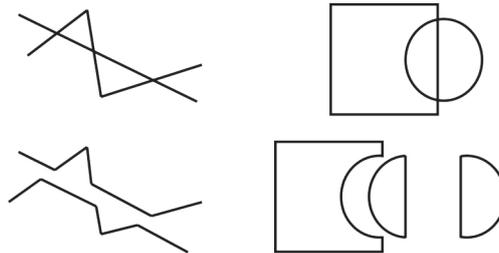
*La legge della pregnanza delle forme permette di "chiudere" forme aperte, individuando forme semplici e, quindi, con maggior significato: in questo caso, un triangolo e tre cerchi.*



*Il simbolo dei giochi olimpici viene interpretato come la sovrapposizione di cinque circonferenze e non come l'insieme delle due figure a destra.*

### Legge della curva buona o del destino comune

Il sistema percettivo concepisce un'immagine come un insieme strutturato ogniqualvolta gli elementi tendono a completarsi vicendevolmente. Se gli elementi hanno la medesima direzione, un andamento simile nello spazio, allora sono percepiti come elementi coerenti e **gruppi unitari**.



*Linee rettilinee o curve vengono percepite come un gruppo unitario quando vengono intersecate da altre, anche se le configurazioni possibili sono in realtà molteplici.*



*La mente percepisce gli elementi visivi che si muovono alla stessa velocità e/o direzione come parti di un unico stimolo. Un esempio comune è uno stormo di uccelli.*