



editrice
San marco

anniversario

70^o
1955
2025



catalogo
2025

istruzione e formazione professionale

1955-2025 **70°**
anniversario



**70 anni di cultura
e passione
a fianco della scuola**

I LIBRI DI TESTO DI QUALITÀ

Da **70 anni** al servizio di docenti e studenti dell'**Istruzione e Formazione Professionale**, l'Editrice San Marco unisce la tradizione che la contraddistingue nella curatela dei contenuti, all'innovazione delle metodologie didattiche. La finalità dei testi San Marco è quella di sviluppare le competenze di ogni studentessa e studente e accompagnare ciascun insegnante nell'attività didattica.

I TESTI SAN MARCO

**SVILUPPANO
LE
COMPETENZE**

- Disciplinari
- Interdisciplinari
- Trasversali

**OFFRONO
STRUMENTI PER
UNA DIDATTICA
INCLUSIVA**

- Font ad alta leggibilità
- Libro liquido (Alta Accessibilità)
- Audio e video
- Percorsi didattici personalizzati
- Mappe e infografiche

**PROPONGONO
METODOLOGIE
DIDATTICHE
DIVERSIFICATE**

- Brainstorming
- Compiti di realtà
- Problem solving
- Cooperative learning
- Blended learning
- Flipped classroom
- CLIL
- Debate

AIUTIAMO IL PIANETA

L'Editrice San Marco sostiene i progetti ambientali BambooPro promossi dal Consorzio Bamboo Italia. Aiuta a riequilibrare le emissioni di CO₂ prodotte dalle attività industriali, investendo in piantagioni italiane dedicate per la salvaguardia della natura.



COMPETENZE DI BASE

>	AREA STORICO-SOCIO-ECONOMICA	6
	diritto, economia, storia	6
	diritto ed economia	7
	educazione alla sicurezza	8
>	AREA LINGUISTICA	9
	lingua italiana	9
	lingue straniere	
	inglese: settore meccanico ed elettrico	10
	inglese: settore informatico e grafico	12
	inglese: settore sociale e moda	13
	francese: settore enogastronomia e sala – bar	14
	francese: settore sociale e turismo	15
>	AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA	16
	matematica	16
	scienze	18
	scienze integrate	19
	fisica	20
	anatomia – settore odontotecnico e ottico	21

COMPETENZE TECNICO-PROFESSIONALI

>	AREA INFORMATICA	22
	informatica	22
>	AREA SERVIZI COMMERCIALI	25
	marketing	25
>	AREA GRAFICA	26
	laboratori grafici multimediali e ipermediali	26
	progettazione e tecnica grafica	27
>	AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI	28
	meccanica	
	tecnologia meccanica	28
	laboratori tecnologici meccanici ed elettrici	30
	tecnica automobilistica	32
	autotronica	33
	elettrotecnica ed elettronica	
	impianti elettrici	34
	impianti termoidraulici	37
	elettrotecnica ed elettronica	38
	scienze applicate – elettrotecnica e meccanica	40
	scienze applicate – moda	41

> AREA RISTORAZIONE, ALIMENTAZIONE E TURISMO 42

laboratorio di servizi enogastronomici	
– settore cucina	42
– settore sala – bar	44

> AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO MODA E ABBIGLIAMENTO 45

marketing tessile e moda	45
disegno professionale	46
progettazione e produzione	47
laboratori di modellistica e confezione	48
tecnologia dei materiali tessili	50
arredamento legno	52

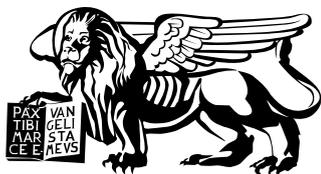
> AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE 53

acconciatura ed estetica	
diritto ed economia - cultura del lavoro	53
tecnica commerciale - gestione aziendale	54
psicologia e comunicazione	55
inglese per l'acconciatura	56
inglese per l'estetica	57
alimentazione e dietologia	58
anatomia e igiene	59
tecnica professionale dell'acconciatura	60
tricologia	61
tecnica professionale per l'estetista	62
chimica, cosmetologia e fisica	63
dermatologia	64
tecnologie estetiche-apparecchiature	65

> IN CATALOGO - CORSI VARI 66

> LISTINO E-BOOK 68

> INDICE AUTORI 71



IL LIBRO DIGITALE...

La normativa legislativa e le prescrizioni relative all'editoria scolastica rendono i libri di testo fruibili con le nuove tecnologie, ma, soprattutto, permettono ai docenti e agli studenti di avere a disposizione materiali didattici innovativi in grado di ampliarne il valore e facilitare l'apprendimento della materia anche attraverso supporti differenti dalla carta stampata.

L'EDITRICE SAN MARCO PROPONE I TESTI DIGITALI IN DIFFERENTI VERSIONI



e-book+

Tutto il libro è fruibile e scaricabile da bSmart (www.bsmart.it).

Il testo digitale presenta link e icone autoesplicative che lo rendono un testo ricco di risorse (**approfondimenti, video, tutorial, software, audiosintesi** lette da una speaker professionista, **esercizi e mappe interattive**). Un mezzo indispensabile per diffondere il sapere in contesti di **DDI** (Didattica Digitale Integrata).



Libro accessibile

Il libro accessibile è incluso nei più recenti e-book+ (www.bsmart.it).

Il libro accessibile presenta le seguenti funzioni:

- **possibilità di ascolto** di tutti i contenuti per offrire una maggiore accessibilità;
- **personalizzazione** di caratteri, dimensioni e contrasti per una migliore esperienza di lettura dell'e-book+.



Contenuti integrativi

Liberamente accessibili dal sito web della casa editrice (www.editricesanmarco.it).

Il libro tradizionale non è ancorato al supporto cartaceo, ma si arricchisce di **risorse online integrative**.

PER UNA DIDATTICA INTEGRATA



LA PIATTAFORMA BSMART

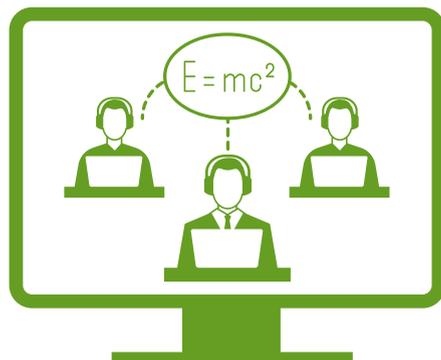
L'Editrice San Marco è partner della piattaforma bSmart nella didattica digitale. È sufficiente registrarsi a bSmart (www.bsmart.it) per usufruire dei testi in formato digitale.

Per ottenerli, è possibile inserire il codice di attivazione (**PIN**) presente nei relativi testi cartacei, richiederli in saggio-docente, oppure acquistarli direttamente da bSmart store.

Acquistando il testo in formato cartaceo è possibile fruire gratuitamente della versione digitale.



LA CLASSE VIRTUALE



La classe virtuale (bSmart Classroom) è un ambiente digitale dove si incontrano insegnanti e studenti per condividere tutte le attività didattiche. Il docente può gestire l'iscrizione degli studenti in modo da garantire un accesso sicuro e protetto alla piattaforma, comunicare con loro, condividere contenuti, organizzare le attività, assegnare compiti, fissare verifiche e monitorare i risultati.

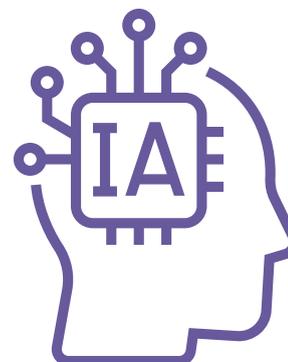
Gli studenti possono eseguire gli esercizi assegnati, comunicare con il docente e i compagni, monitorare i propri risultati.

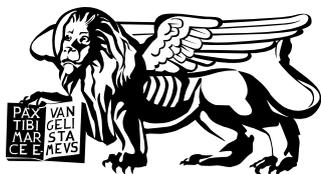
Con bSmart Classroom è possibile, inoltre, garantire la continuità didattica, anche a distanza, attraverso un semplice e sicuro sistema di videoconferenza.

È possibile accedere alla classe virtuale attraverso il sito <https://classroom.bsmart.it>.

I.A. SAN MARCO

L'utilizzo dell'Intelligenza Artificiale proposto nei testi dell'Editrice San Marco non sostituisce l'intelligenza umana, ma viene integrato nelle esercitazioni per educare all'uso corretto di uno **strumento innovativo** che può essere di **supporto alla didattica** nella costruzione delle competenze mono e pluridisciplinari.





DIDATTICA PER TUTTI

I testi San Marco offrono una serie di benefici significativi per una didattica inclusiva.



Uso della **font EasyReading** (ad alta leggibilità) nei contenuti più significativi, nelle **tabelle**, nelle **letterizzazioni**, nelle **mappe**, nelle **sintesi** e negli **esercizi**.



EasyReading® Font **DYSLEXIA FRIENDLY**
Carattere ad alta leggibilità



Audiosintesi, la cui lettura ad alta voce, effettuata da una **speaker qualificata**, è direttamente accessibile anche tramite **QR code**.



Video, tutorial, software, accessibili anche tramite **QR code**, per rendere più attiva e concreta l'attività didattica.



Percorsi semplificati all'interno dei libri per il raggiungimento degli obiettivi minimi.



E-book+ e libro accessibile per garantire a tutti, BES, DSA, studenti non vedenti e ipovedenti, la fruizione attraverso le risorse offerte dalla tecnologia digitale.



Partnership con **associazioni competenti nell'inclusività**.

Le richieste di libri contenuti in questo catalogo per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con disturbi specifici di apprendimento, possono essere inoltrate alle Associazioni competenti qui elencate.

Biblioteca Italiana per Ciechi

“Regina Margherita” Onlus

Via G. Ferrari, 5/a – 20900 Monza MB

Tel.: 039/283271 – Fax: 039/833264

email: bic@bibciechi.it – www.bibliotecaciechi.it

A.I.D. Associazione Italiana Dislessia APS

Biblioteca digitale dell'AID “Giacomo Venuti”

Piazza dei Martiri, 5 – 40121 Bologna BO

Tel.: 051 242919 – Fax: 051 6393194

email: libroaid@aiditalia.org – www.libroaid.it



Il marchio **Libro in Chiaro** mette in evidenza le qualità del libro di testo e la **Carta d'Identità**, disponibile sul sito dell'editrice www.editricesanmarco.it, ne descrive gli aspetti.

MATERIALI PER DOCENTI



Tantissimi e **diversificati materiali** sono disponibili per supportare le metodologie didattiche del testo in adozione.

Sono proposti nella **Guida** e **online** ad esclusivo utilizzo dei docenti:

- ✓ la **progettazione** didattica anche per **competenze** (personalizzabile)
- ✓ spunti per elaborare **compiti di realtà** e *flipped classroom*, fondamentali per una didattica induttiva
- ✓ consigli per la **pratica didattica**
- ✓ percorsi per **assi culturali** e multidisciplinari
- ✓ **prove di verifica** diversificate anche per file e relative **soluzioni**
- ✓ **prove di verifica** diversificate ma equipollenti per allievi **BES** e **DSA** con relative soluzioni
- ✓ **esercizi diversificati** per un monitoraggio continuo degli apprendimenti
- ✓ **schemi a cascata** e **mappe** da utilizzare in classe per un ripasso rapido e soluzioni delle medesime
- ✓ ulteriori prove di verifica, schede di laboratorio e materiali didattici per il **potenziamento**
- ✓ **soluzioni** di tutte le attività e di tutti gli **esercizi** presenti sul testo
- ✓ soluzioni delle prove **Invalsi** presenti nel testo o nella **Guida**
- ✓ lezioni in **PowerPoint**, **video**, **tutorial**
- ✓ **audio** letti da una speaker qualificata
- ✓ spunti di **Educazione civica** per UdA trasversali e materiali per l'**Agenda 2030**
- ✓ **strumenti** metodologici per una **didattica inclusiva** e personalizzabile
- ✓ percorsi per le **competenze trasversali** e per l'orientamento

RISORSE ONLINE PER DOCENTI

Nel sito web della casa editrice (www.editricesanmarco.it) si trovano numerosi materiali per docenti, organizzati per materia e per testo di riferimento. Selezionando i singoli libri di testo e cliccando sull'icona "Risorse per docenti" si possono visionare e scaricare i materiali proposti specificamente per quel titolo.

Dalla home page è, invece, possibile accedere alle risorse organizzate per materie e scaricare quelle di interesse.



Saggio digitale

La **Guida** è disponibile integrata al saggio digitale. Il libro e la Guida nella versione **e-book+** sono scaricabili da Internet.

Sul sito dell'Editore si trovano tutte le informazioni.

I SOCIAL SAN MARCO

Notizie, anteprime e contenuti utili su:



I WEBINAR SAN MARCO PER UNA FORMAZIONE CERTIFICATA



Sono attivi **corsi di formazione per docenti** riconosciuti dal MIM con attestato di partecipazione finale. L'elenco è presente sul sito della casa editrice.



G. Rossi

VIVERE LA STORIA E LA SOCIETÀ ATTUALE

COMPETENZE DI EDUCAZIONE CIVICA E CITTADINANZA DIGITALE

Vivere la Storia e la Società attuale è l'edizione rivista, aggiornata e ampliata dello storico e apprezzato volume di Educazione civica del prof. Girolamo Rossi.

Del volume originario mantiene la prerogativa di condensare in un solo volume le **competenze**, le **abilità** e le **conoscenze** di diritto ed economia richieste dall'**area storico-socio-economica** dell'Istruzione e Formazione Professionale.

Questa nuova edizione tiene conto di tutti gli ultimi avvenimenti storici e di tutti i cambiamenti avvenuti sul piano giuridico ed economico. In particolare, si è dato più spazio all'**ambiente** (cambiamento climatico, le cause, come combatterlo, ecc.) e si sono affrontate tematiche nuove come i beni culturali, la **cittadinanza digitale** (potenzialità e pericoli della rete Internet) e l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Il testo è strutturato in **Unità di Apprendimento** (UdA) interdisciplinari, che i docenti possono disporre nell'ordine sequenziale più opportuno al percorso specifico e al piano di studi programmato. Le UdA si aprono con una mappa dei contenuti e si chiudono con un'ampia sintesi di quanto trattato, entrambe redatte con caratteri ad alta leggibilità, per favorire la didattica inclusiva.

Le sintesi sono proposte anche in formato audio con QR code.

Il testo è diviso in tre macroaree: storico-geografica, giuridica ed economica.

L'opera è integrata da estensioni e approfondimenti online per la verifica delle conoscenze e per una didattica inclusiva.

AREA STORICO-SOCIO-ECONOMICA
DIRITTO, ECONOMIA, STORIA

👉 RISORSE DIGITALI

- Sintesi audio.
- Esercitazioni interattive di **autoverifica**.
- **Approfondimenti** dei temi trattati.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo e le prove di verifica (con relative soluzioni).

Pagg. 416 – € 23,00
ISBN 978-88-8488-400-8

CONTENUTI

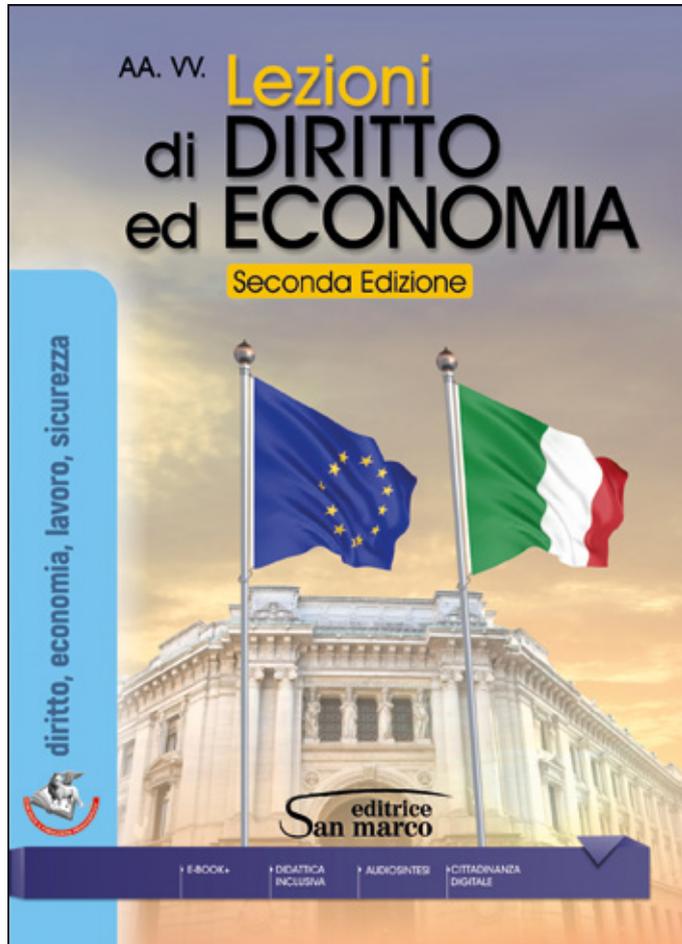
STORIA: Storia del dopoguerra (1945 - oggi)

• Geografia umana: l'Italia. **DIRITTO:** Rapporti sociali e basi del diritto • Il diritto nella storia • La Costituzione italiana • L'organizzazione dello Stato • Famiglia, salute, istruzione • Patrimonio culturale e ambientale • La sicurezza • La comunità internazionale • Cittadinanza digitale.

ECONOMIA: Rapporti e sistemi economici • Impresa e Stato italiano • La moneta e i mercati • Il mondo del lavoro • Nord e Sud del mondo.

Appendice: La Costituzione.





AA. VV.

LEZIONI DI DIRITTO ED ECONOMIA

SECONDA EDIZIONE

La nuova edizione di *Lezioni di diritto ed economia* vuole mantenere le prerogative e l'impostazione del testo precedente, aggiornandolo nei contenuti alle più **recenti normative** e novità legislative ed ampliandolo inserendo o approfondendo alcuni argomenti oggi al centro del dibattito pubblico come la **cittadinanza digitale** e l'**educazione ambientale**. Il volume è appositamente progettato per i corsi dell'Istruzione e Formazione Professionale: tratta, infatti, tutti gli argomenti prescritti dagli standard formativi minimi, tenendo presente gli obiettivi specifici di apprendimento nelle competenze di base della materia, quali il **sistema di regole lavorative** in rapporto alla sfera dei diritti, dei bisogni e dei doveri. Il risultato è un **agile volume**, in grado di trattare in modo chiaro e sintetico, esauriente ma senza troppi nozionismi, gli argomenti cardine del diritto e dell'economia. Passo dopo passo, vengono forniti allo studente le basi del diritto e i fondamentali concetti economici, oltre agli strumenti indispensabili a comprendere come essi si **applicano al mondo del lavoro**.

Per facilitare questo progressivo apprendimento, il testo è stato strutturato in tre parti distinte – Il diritto, L'economia, Il mondo del lavoro – ciascuna delle quali è suddivisa in unità più piccole (Lezioni), ognuna pensata e progettata come una tappa da affrontare nel percorso verso una **cittadinanza consapevole e attiva**. Al termine di ogni lezione è, infatti, proposto un test per **verificare le conoscenze** apprese e una **mappa da completare** per aiutare lo studente a riflettere su quanto studiato.

Al termine del corso, lo studente avrà appreso le conoscenze necessarie al vivere in società e avrà sviluppato competenze tali da poterle applicare nelle diverse circostanze di vita e di lavoro.

AREA STORICO-SOCIO-ECONOMICA DIRITTO ED ECONOMIA

👉 RISORSE DIGITALI

- Ulteriori materiali di **approfondimento**.
- **Sintesi audio**.

👉 PER DOCENTI

Online, le soluzioni agli esercizi in volume.

Pagg. 224 – € 21,00

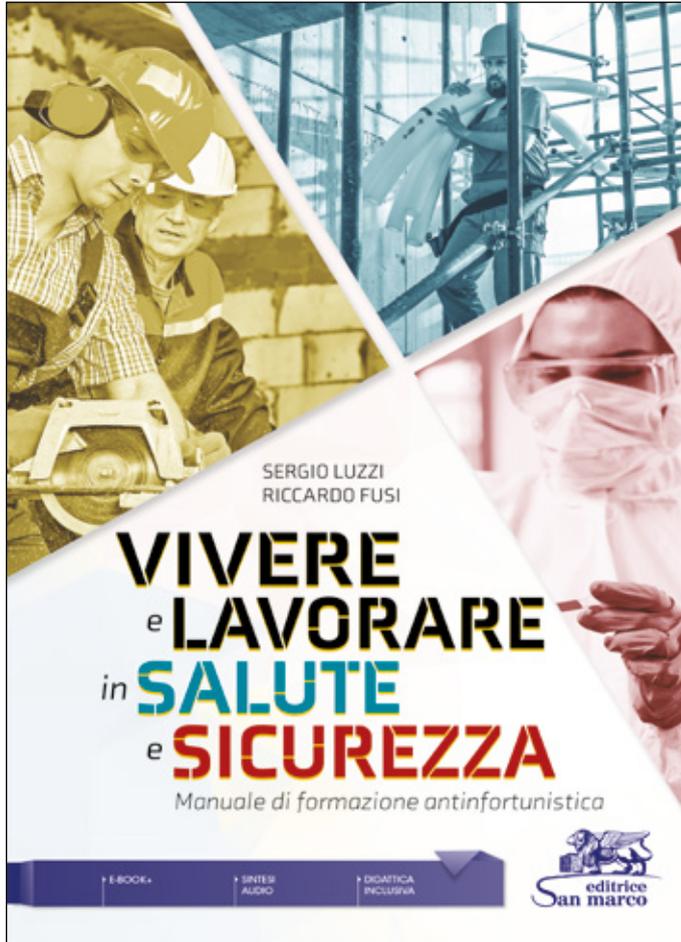
ISBN 978-88-8488-492-3

CONTENUTI

Il diritto: Introduzione al diritto • Lo Stato e le sue forme • La Costituzione della Repubblica italiana • L'organizzazione dello Stato • L'Unione Europea • Il mondo globalizzato • Educazione ambientale • La sicurezza stradale • Cittadinanza digitale.

L'economia: Introduzione all'economia • L'impresa • Il mercato • La moneta e gli scambi internazionali.

Il mondo del lavoro: La tutela del lavoro • Forme e contratti di lavoro • Il mercato del lavoro • Le assicurazioni sociali • La sicurezza nei luoghi di lavoro.



S. Luzzi – R. Fusi

VIVERE E LAVORARE IN SALUTE E SICUREZZA

MANUALE DI FORMAZIONE ANTINFORTUNISTICA

La **sicurezza** è un valore fondamentale. *Vivere e lavorare in salute e sicurezza* deve pertanto essere un **diritto** e un **dovere** di tutti gli studenti, i cittadini e i lavoratori.

Di fronte ai numerosi incidenti che avvengono quotidianamente nei luoghi di lavoro, è necessario creare e sviluppare un'adeguata **cultura della sicurezza** che ci permetta di prevenire i rischi ed evitare i pericoli.

Questo manuale, aggiornato alle normative e linee guida più recenti, ha l'obiettivo di **formare** e **informare** studenti e lavoratori in merito ai rischi che possono incontrare nei luoghi di vita e di lavoro, in modo da fornire le necessarie competenze per prevenirli.

Sono affrontati i **rischi specifici** di ogni attività: rischio elettrico, rischio incendio, rischio chimico e biologico, rischio fisico (rumore, vibrazioni, onde elettromagnetiche).

Inoltre, sono affrontati i rischi relativi agli specifici macchinari, i rischi che si corrono in ambiente domestico e si presenta il concetto cardine di **valutazione del rischio**.

Il manuale è arricchito da numerosi schemi, tabelle, grafici e illustrazioni tecniche che permettono una più rapida ed efficace acquisizione dei concetti.

Al termine di ogni UDA sono inoltre proposte una **sintesi**, anche in formato audio accessibile tramite QR code, per favorire una **didattica inclusiva**, e diverse tipologie di **esercizi**, per valutare le conoscenze e le competenze apprese dagli studenti.

AREA STORICO-SOCIO-ECONOMICA EDUCAZIONE ALLA SICUREZZA

← RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- **Modulistica e normative** di settore **aggiornate**.
- **Sintesi audio**.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

← PER DOCENTI

Online, soluzioni degli esercizi proposti in volume.

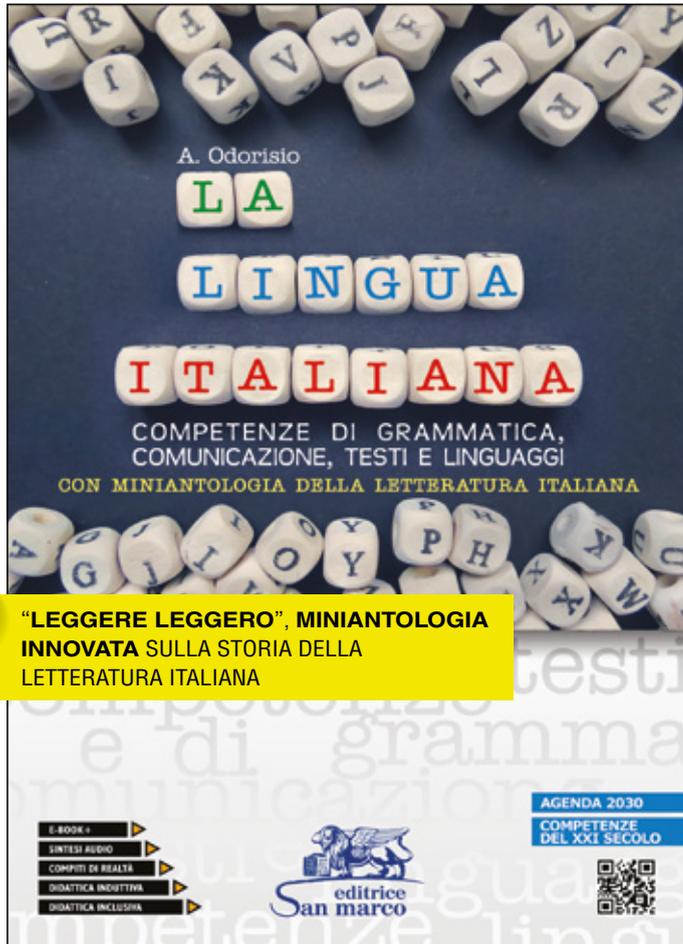
Pagg. 304 – € 21,50
ISBN 978-88-8488-422-0

CONTENUTI

Obiettivo sicurezza • Legislazione e normativa sulla sicurezza • Sicurezza negli ambienti domestici • Valutazione dei rischi • Documento di Valutazione dei Rischi • Ambiente di lavoro • Rischio elettrico • Rischio incendio • Rischio rumore • Vibrazioni meccaniche e radiazioni elettromagnetiche • Rischio chimico, biologico e cancerogeno • Sicurezza dei macchinari • Ergonomia e movimentazione carichi • Sicurezza e sistemi di gestione.

Appendici: Sicurezza nei cantieri edili • Sicurezza in agricoltura • Fattori di rischio per le gestanti.





“LEGGERE LEGGERO”, MINIANTOLOGIA INNOVATA SULLA STORIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

AREA LINGUISTICA ITALIANO

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Sintesi audio**.
- Molteplici e diversificati esercizi di **autoverifica**.
- **Prove Invalsi**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Sezioni, esercizi, mappe con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

- Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con proposte di progettazione didattica, prove di verifica con criteri Invalsi e soluzioni degli esercizi del testo, prove di verifica allievi **BES/DSA** (con relative soluzioni).
- **Slide** dei concetti fondamentali.
- **Online**, tutte le prove di verifica modificabili e personalizzabili.

A. Odorisio

LA LINGUA ITALIANA

COMPETENZE DI GRAMMATICA, COMUNICAZIONE, TESTI E LINGUAGGI

CON MINIANTOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Questa grammatica - con testi antologici integrati, in abbinamento - sviluppa le competenze specifiche richieste dall'**area linguistica** dell'Istruzione e Formazione Professionale, ritenute basilari per la formazione culturale, spendibile in tutti gli ambiti del vivere quotidiano. L'autrice ha interpretato le innovazioni metodologiche della didattica, anche da un punto di vista digitale (presenza di **QR code**), puntando a rendere le lezioni attive, coinvolgenti e partecipate, stimolando il concetto di fare per imparare.

I **compiti di realtà** e i “**Prova tu**”, sfidando lo studente da solo o in gruppo, mostrano come padroneggiare la lingua sia indispensabile per l'acquisizione di competenze trasversali riguardanti l'aspetto sociale, ambientale e relazionale, obiettivi dell'**Agenda 2030** e della **Cittadinanza attiva**. La **scheda per lo studente** è stata elaborata per risolvere il compito di realtà. La fruibilità di lettura con **paragrafi brevi** e i **concetti chiave ben evidenziati** e contestualizzati anche in tabelle, sviluppati nella sezione “**didattica per tutti**”, è proposta in carattere ad alta leggibilità e in versione **audio**. La novità delle **mappe** e dei molteplici **esercizi**, anche in versione **interattiva**, articolati per **grado crescente di difficoltà e diversificati per tipologia**, aiutano ad organizzare i contenuti e a tenere sotto controllo il livello di apprendimento. Anche la nuova sezione dedicata alle **competenze del XXI secolo** propone attività che portano lo studente a saper manipolare la **lingua in diversi contesti**, competenza richiesta per saper superare anche le **prove Invalsi**.

Tutto è pensato per rispondere anche alle nuove esigenze di **didattica digitale integrata**, per questo i concetti importanti sono forniti anche in formato **slide**.

Volume + Miniantologia

Pagg. 480 (+ 64) – € 23,00

ISBN 978-88-8488-416-9

CONTENUTI

Parte prima - LA COMUNICAZIONE: Processi e parole della comunicazione • Il lessico. **Parte seconda - LA GRAMMATICA:** Fonologia, ortografia e punteggiatura • Morfologia – Parti variabili • Morfologia – Parti invariabili • La sintassi della frase semplice • La sintassi del periodo. **Parte terza - TESTI E LINGUAGGI DIVERSI:** Le quattro abilità comunicative • Comprensione e produzione di testi • Altri linguaggi.



Miniantologia
innovata



I. Piccioli

TECH GEEK NEXT GENERATION

ENGLISH FOR MECHANICAL, ELECTRICAL AND IT MAINTENANCE TECHNICIANS

Tech Geek si presenta in questa nuova edizione, mantenendo salda la sua funzione di includere tutti i contenuti fondamentali dei settori elettrico e meccanico in un unico, pratico strumento per lo studio della microlingua inglese. Tali contenuti sono stati attentamente aggiornati, e sono esposti mediante testi esaustivi, sempre supportati da efficaci [riassunti dei concetti principali](#).

Il testo privilegia un approccio operativo e offre un apparato di esercizi ampio e variegato, con numerose attività di [listening](#), [authentic tasks](#) e un'attenzione particolare alle [life skills](#). Schede per l'allenamento delle competenze linguistiche accompagnano la trattazione in ottica inclusiva e rendono l'esperienza di apprendimento pratica, attiva e coinvolgente.

- [Let's flip first](#): schede con [video](#) tematici che introducono gli argomenti vivacizzando la didattica.
- [World snapshots](#): percorsi culturali e sociolinguistici.
- [Test your skills](#): attività extra, con autoverifica online, per mettere alla prova il raggiungimento delle competenze.
- [English for everyone](#): mappe, [native speaker recordings](#) ed esercizi con autoverifica online.

Ulteriori risorse:

[The word corner](#), raccolte del *vocabulary* settoriale con guida alla pronuncia; [INVALSI training](#); [Grammar workshop](#); [Technical minidictionary](#).

AREA LINGUISTICA
INGLESE: SETTORE MECCANICO ED ELETTRICO

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite [QR code](#).
- [Video](#) per lezioni in modalità *flipped classroom* e per ulteriori attività.
- Esercizi interattivi.
- [Web extensions](#).
- [Listening](#) in formato mp3.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- [English for everyone](#) con mappe concettuali e attività di ripasso in caratteri ad alta leggibilità;
- [native speaker recordings](#) del *vocabulary* e dei paragrafi più significativi.

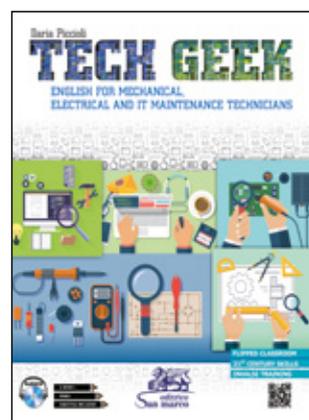
👉 PER DOCENTI

- [Teacher's Book](#) ([cartaceo](#) e [digitale](#)) con le soluzioni a tutte le attività del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con [BES/DSA](#), [numerose schede](#) con [approfondimenti narrativi](#) (e relative attività e soluzioni) e ulteriore materiale di potenziamento.
- [Online](#), le soluzioni delle [web extensions](#) e le prove di verifica in formato modificabile.

Pagg. 312 – € 27,50
ISBN 978-88-8488-502-9

CONTENUTI

Physics essentials • Basic concepts of electricity • Machine tools and processes • The world of engines and vehicles • Foundation of electronics • Robotics and automation • Milestones in telecommunication technology • Exploring IT in the digital era • Household safety • Workshop safety • Grammar workshop • Invalsi training • Technical minidictionary.



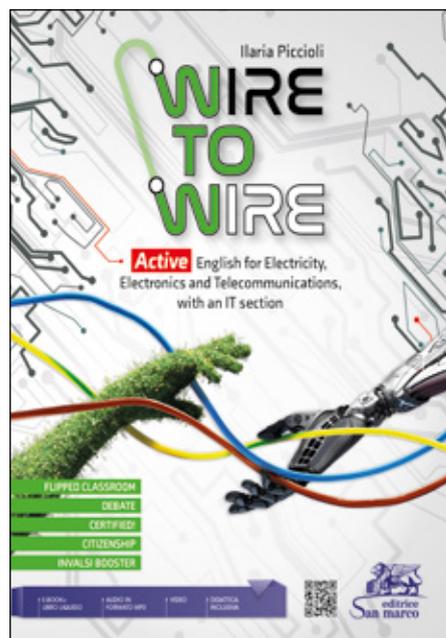
I. Piccioli
TECH GEEK

ENGLISH FOR MECHANICAL, ELECTRICAL
AND IT MAINTENANCE TECHNICIANS

CONTENUTI

Physics basics • An introduction to electricity • Machine tools • Engines and vehicles • Electronics basics • The world of robotics • Information Technology • Telecommunications • Safety at home • Safety at work • Grammar workout • Invalsi training • Technical minidictionary.

Pagg. 264 – € 24,50
ISBN 978-88-8488-364-3



Pagg. 288 – € 25,50
ISBN 978-88-8488-490-9

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE ELETTRICO

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di *listening*.
- **Video** didattici, **esercizi interattivi**, *web extensions*.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- **Inclusive English** con obiettivi minimi di apprendimento, mappe concettuali e attività di ripasso in caratteri ad alta leggibilità;
- **native speaker recordings** del *vocabulary* e dei paragrafi più significativi.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con **BES/DSA** e ulteriore materiale di potenziamento.
- **Online**, le soluzioni delle *web extensions* e le prove di verifica in formato modificabile.

I. Piccioli

WIRE TO WIRE

ACTIVE ENGLISH FOR ELECTRICITY, ELECTRONICS AND TELECOMMUNICATIONS WITH AN IT SECTION

CONTENUTI

Electricity basics: Electricity all around • Electrical quantities and applications. **Electricity and magnetism:** Electricity distribution and consumption • Electromagnetism and its applications. **From electronics to robotics:** Electronics • Automation and robotics. **Telecommunications:** Data transmission • Telecommunications media. **Information technology:** Computer hardware basics • Software and networks. **Technical minidictionary.**



Pagg. 312 – € 25,90
ISBN 978-88-8488-428-2

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE MECCANICO

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di *listening*.
- **Video** didattici.
- **Esercizi interattivi**.
- **Web extensions**.
- **Reading Bug Box** con approfondimenti narrativi.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- **Starter kit**, paragrafo in caratteri ad alta leggibilità e con *native speaker recordings*;
- **mappa concettuale** conclusiva in caratteri ad alta leggibilità.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con soluzioni di tutte le attività nel testo; prove di verifica con relative soluzioni anche per allievi **BES/DSA**; **Reading Bug Box** con approfondimenti narrativi e relative attività e soluzioni.
- **CD Audio** (integrato al *Teacher's Book*) per gli esercizi di *listening*.
- **Online**, le soluzioni delle *Web extensions* e le prove di verifica in formato modificabile.

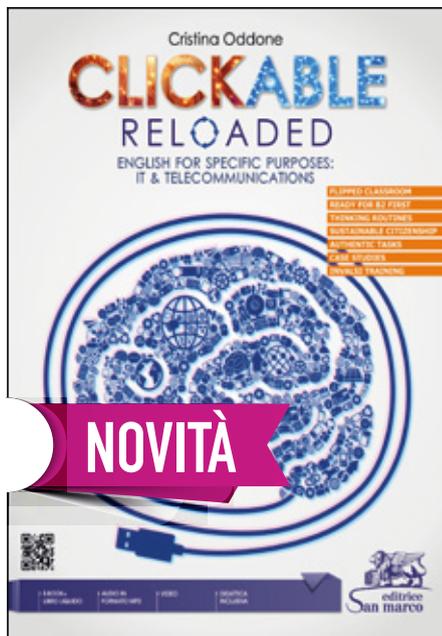
I. Piccioli

MECH & TECH

ENGLISH FOR MECHANICAL TECHNOLOGY & ENGINEERING

CONTENUTI

Energy and energy sources • Materials • Machining • Metal processing • IT and engineering drawing • Automation and robotics • The automotive industry • Heating and refrigeration.



Pagg. 312 – € 27,50
ISBN 978-88-8488-504-3

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE INFORMATICO

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Video** per lezioni in modalità *flipped classroom* e per ulteriori attività.
- Esercizi interattivi.
- **Web extensions**.
- **Listening** in formato mp3.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- **Inclusive English** con mappe concettuali e attività di ripasso in caratteri ad alta leggibilità;
- **native speaker recordings** dei paragrafi più significativi.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con: soluzioni di tutte le attività nel testo e dei test Invalsi; approfondimento metodologico per la didattica della lingua inglese di settore; prove di verifica per tutta la classe con soluzioni; prove di verifica per allievi con **BES/DSA** con soluzioni.
- **Online**, le prove di verifica in formato modificabile e le soluzioni delle **Web extensions**.

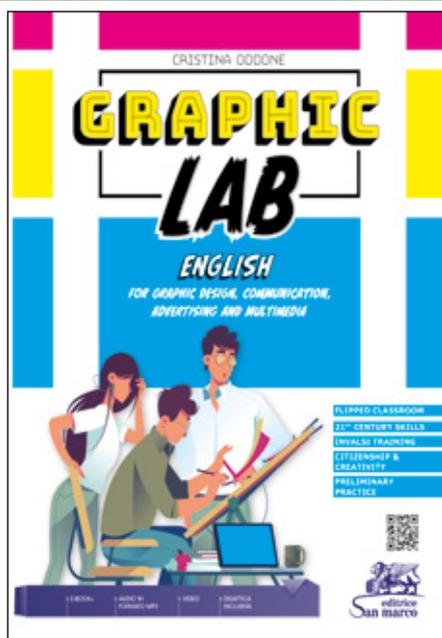
C. Oddone

CLICKABLE RELOADED

ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES: IT & TELECOMMUNICATIONS

CONTENUTI

Tech fundamentals • Computer hardware and peripherals • The computer world • The foundations of software • Application essentials • Media production software • Connecting the world • Staying safe online • A step ahead • Education, health and work • Grammar insights • Invalsi training.



Pagg. 288 – € 25,90
ISBN 978-88-8488-438-1

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE GRAFICO

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di **listening**.
- **Video didattici**.
- **Esercizi interattivi**.
- **Web extensions**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- **mappe concettuali**;
- **native speaker recordings** e caratteri ad alta leggibilità.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) contenente le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con **BES/DSA**.
- **CD Audio** (integrato al **Teacher's Book**) per gli esercizi di **listening**.
- **Online**, le soluzioni delle **Web extensions** e le prove di verifica in formato modificabile.

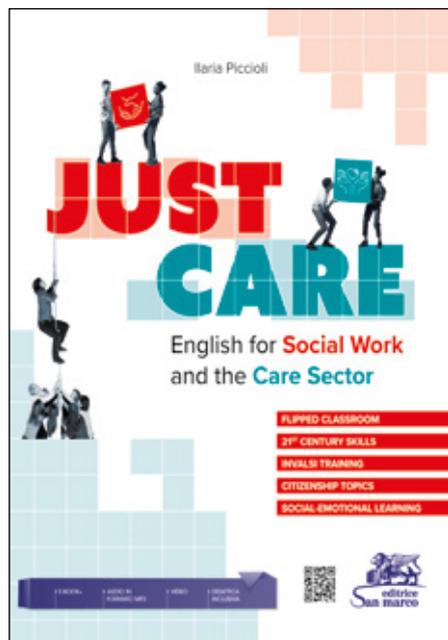
C. Oddone

GRAPHIC LAB

ENGLISH FOR GRAPHIC DESIGN, COMMUNICATION, ADVERTISING AND MULTIMEDIA

CONTENUTI

Stepping into graphic design: Graphic design basics • A variety of tools. **The creation phase:** Composition and layout • Images and illustrations. **Marketing and advertising:** Marketing principles • The advertising world. **Photography and videomaking:** Photography and graphic design. Filming and videomaking. **The production phase:** Printing out • Digital products, art and illustration. **Invalsi training** • **Grammar at hand** • **Technical glossary**.



Pagg. 312 – € 26,50
ISBN 978-88-8488-466-4

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE SOCIALE

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di *listening*.
- **Video** didattici, **esercizi interattivi**, *Web extensions*.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni step:

- ***We care, we learn***, scheda dedicata con obiettivi minimi di apprendimento, mappe concettuali e attività di ripasso in caratteri ad alta leggibilità;
- ***native speaker recordings*** del *vocabulary* e dei paragrafi più significativi.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con **BES/DSA** e un percorso per la strutturazione di attività di **Debate** in classe.
- **CD Audio** (integrato al *Teacher's Book*) per gli esercizi di *listening*.
- **Online**, le soluzioni delle *Web extensions* e le prove di verifica in formato modificabile.

I. Piccioli

JUST CARE

ENGLISH FOR SOCIAL WORK AND THE CARE SECTOR

CONTENUTI

Discovering the human body: Healthy body, healthy mind • Illness and prevention. **Life begins: childhood:** Newborns, babies, toddlers • The education of the child • Special needs. **Life blooms: adolescence:** An age full of potential • Risk factors and challenges. **Life moves on: adulthood:** Focus on the individual • Focus on society. **Life advances: Old age:** Growing old • Care and support needs. **INVALSI Practice** • **Grammar worksheets** • **Mini Dictionary of Social Care.**



Pagg. 312 – € 26,90
ISBN 978-88-8488-414-5

AREA LINGUISTICA INGLESE: SETTORE MODA E TESSILE

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- Tracce **audio** per gli esercizi di *listening*.
- **Video** didattici.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- **Web extensions**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

- Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.
- **Mappe concettuali** dettagliate.
- **CD Audio** con gli esercizi di *listening*.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo e le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con **BES/DSA**.
- **Online**, le soluzioni delle *Web extensions* e le prove di verifica in formato modificabile.

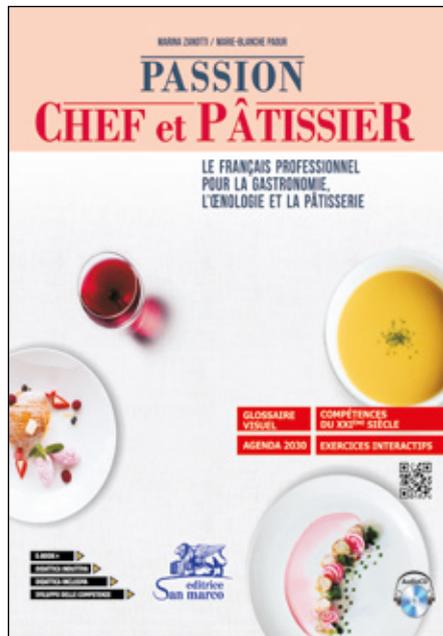
C. Oddone

JUST FASHIONABLE

ENGLISH FOR THE TEXTILE, CLOTHING AND FASHION INDUSTRY

CONTENUTI

Stepping into the fashion industry: Fashion design basics • Markets and collections. **All about clothes:** Clothing • Details. **Down to the last detail:** Footwear • Accessories. **Let's get it done:** Fabrics, treatments and care • From prototypes to construction. **Delving into the fashion industry:** What makes a fashion trend • Fashion in the limelight. **Grammar at hand** • **Invalsi training.**



Pagg. 360 – € 23,80
ISBN 978-88-8488-382-7

AREA LINGUISTICA FRANCESE: SETTORE ENOGASTRONOMIA

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- **Approfondimenti** testuali e grammaticali.
- Tracce **audio** del testo.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

- Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.
- **Mappa concettuale** conclusiva in caratteri ad alta leggibilità.
- **CD Audio** per esercizi di ascolto.

👉 PER DOCENTI

- **Guide du Professeur** (**cartaceo** e **digitale**) con soluzioni di tutte le attività nel testo; approfondimento metodologico per la didattica inclusiva; prove di verifica con soluzioni anche per allievi con **BES/DSA**; approfondimenti.
- **Online**, le soluzioni e le prove di verifica in formato modificabile.

M. Zanotti – M. B. Paour

PASSION CHEF ET PÂTISSIER

LE FRANÇAIS PROFESSIONNEL POUR LA GASTRONOMIE, L'ŒNOLOGIE ET LA PÂTISSERIE

CONTENUTI

Restaurants et chefs • En cuisine et à la pâtisserie • À table • Omnivore ou végétarien? • Le cerise sur le gâteau • Du salé et du sucré • Du blanc ou du rouge? • Biën-être et qualité • Santé et sécurité alimentaire • Chercher un emplois dans le monde de la restauration • Le Diplôme de Française Professionnel Tourisme et Hôtellerie (DFPTH). Glossaire visuel.



Pagg. 360 – € 24,80
ISBN 978-88-8488-430-5

AREA LINGUISTICA FRANCESE: SETTORE SALA – BAR

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di ascolto.
- **Esercizi interattivi**.
- **Approfondimenti** testuali e grammaticali.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva** e audiolettura dei paragrafi più significativi.

👉 PER DOCENTI

- **Guide du Professeur** (**cartaceo** e **digitale**) con soluzioni di tutte le attività nel testo; prove di verifica per tutta la classe e per allievi **BES/DSA** con soluzioni.
- **CD Audio** (integrato al *Guide du Professeur*) per gli esercizi di ascolto.
- **Online**, le soluzioni degli approfondimenti e le prove di verifica in formato modificabile.

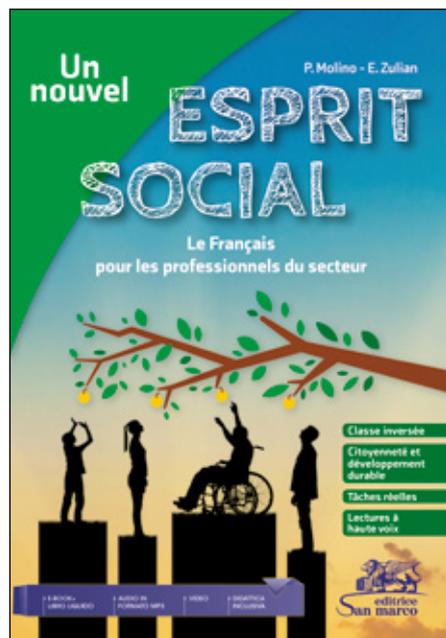
M. Zanotti – M.B. Paour

PASSION MAÎTRE, SOMMELIER ET BARMAN

LE FRANÇAIS PROFESSIONNEL POUR LE SERVICE EN SALLE ET LA VENTE

CONTENUTI

Restaurants et personnel • Le service commence • Voici notre menu! • Ça s'est bien passé Messieurs-Dames? • De bons vins • Un grand événement • Rendez-vous au café • Bien-être et qualité à table • Nutrition et sécurité alimentaire • Les métiers du secteur • Diplôme de Français Professionnel Tourisme et Hôtellerie (DFPTH).



Pagg. 288 – € 26,50
ISBN 978-88-8488-488-6

AREA LINGUISTICA FRANCESE: SETTORE SOCIALE

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per oltre **80 esercizi di ascolto**.
- **Video** didattici, **esercizi interattivi**, estensioni web.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Per ogni étape:

- **Tout le monde a compris!** scheda dedicata con obiettivi minimi di apprendimento, mappe concettuali e attività di ripasso in caratteri ad alta leggibilità;
- tracce audio di **locuteurs natifs** per le sintesi e i paragrafi più significativi.

👉 PER DOCENTI

- **Guide du professeur** (**cartaceo** e **digitale**) con le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) anche per allievi con **BES/DSA**.
- **Online**, le soluzioni delle estensioni web e le prove di verifica in formato modificabile.

P. Molino - E. Zulian

UN NOUVEL ESPRIT SOCIAL

LE FRANÇAIS POUR LES PROFESSIONNELS DU SECTEUR

CONTENUTI

Parcours 1, Être... humain: À la découverte du corps humain • Perception, connaissance et communication • Maladie et prévention. **Parcours 2, Le développement de l'individu:** Les enfants • Les adolescents. **Parcours 3, Le vieillissement:** Une nouvelle phase de la vie • Le grand âge et ses difficultés. **Parcours 4, Une société complexe:** Soutenir les autres • Comprendre la société. **Parcours 5, Les professions du secteur:** Les figures professionnelles • Vers l'emploi. **Dictionnaire technique.**

AREA LINGUISTICA FRANCESE: SETTORE TURISMO

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** testuali.
- **Esercizi interattivi**, esercitazioni, attività e test di autoverifica per ogni modulo.
- **Esercizi di ascolto** contenuti nel testo.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

- Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.
- Due **CD Audio** contenenti tutti gli esercizi di ascolto proposti nel testo.

👉 PER DOCENTI

- **Guide du Professeur** (**cartaceo** e **digitale**) con le soluzioni alle attività del testo, prove di verifica, prove di verifica per gli allievi con **BES/DSA**, e ulteriori attività di rinforzo.
- **Online**, le soluzioni agli esercizi degli approfondimenti testuali.

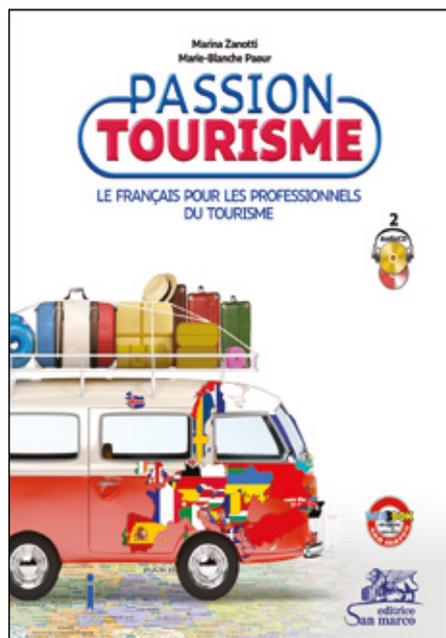
M. Zanotti - M. B. Paour

PASSION TOURISME

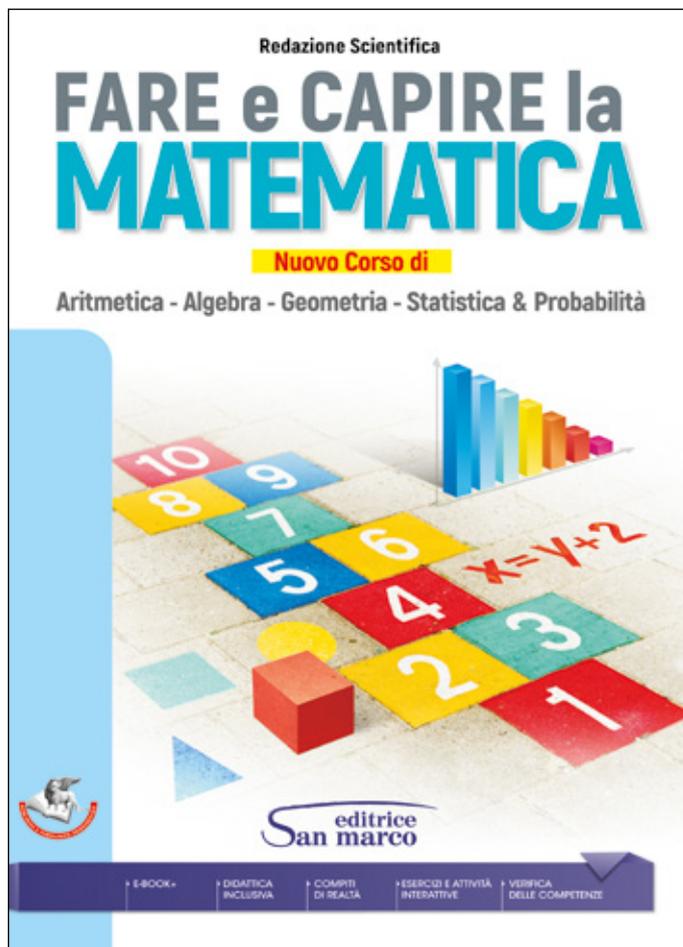
LE FRANÇAIS POUR LES PROFESSIONNELS DU TOURISME

CONTENUTI

Panorama: Le monde du tourisme • Les acteurs du tourisme • Touristes et voyageurs • Les transports • Les formes d'hébergement • Les ressources touristiques • Travailler dans le monde du tourisme. **Communication:** L'ABC de la communication touristique • Modèles de communication orale • Modèles de communication écrite • Le processus de réservation • La satisfaction du client • Le règlement. **Destinations:** Le Nord de l'Italie • Le Centre de l'Italie • Le Sud de l'Italie • Le Nord de la France • Le Centre de la France • Le Sud de la France • Destinations francophones. **Glossaire.**



Pagg. 360 – € 25,50
ISBN 978-88-8488-318-6



Redazione Scientifica

FARE e CAPIRE LA MATEMATICA

NUOVO CORSO DI ARITMETICA, ALGEBRA, GEOMETRIA, STATISTICA & PROBABILITÀ

Nuova riorganizzata e ricca edizione dell'apprezzato e affermato corso di matematica, volta a una migliore acquisizione delle **competenze di base** previste dall'area scientifica dell'istruzione e formazione professionale.

L'opera mira ad affrontare la scienza matematica attraverso una **didattica induttiva**, che permetta di capire facendo; in questo modo la matematica non resta teoria astratta, ma viene affrontata dal punto di vista **pratico**, in modo da acquisirne i principi e poterli applicare nella **vita di tutti i giorni**, oggi scolastica e domani lavorativa.

Il volume è organizzato in **UDA** che mirano a sviluppare **competenze specifiche**, a loro volta suddivise in **Step** per accompagnare l'apprendimento in modo più graduale. Le UDA si aprono con uno sfidante **compito di realtà**, che mette gli studenti subito di fronte all'applicazione concreta di concetti e formule, invogliandoli e predisponendoli verso il processo di apprendimento, e si chiudono con una **verifica delle competenze**, suddivise in tre livelli (minime, intermedie, avanzate).

Il volume è, quindi, progettato per favorire una **didattica per tutti**: le spiegazioni chiare, i numerosi schemi e gli esercizi guidati **facilitano la comprensione**, mentre l'inserimento di **mappe concettuali**, le studiate evidenziazioni e le domande che catturano l'attenzione e la convogliano su di esse aiutano a **focalizzare l'attenzione** sui concetti chiave. L'utilizzo di caratteri ad alta leggibilità rende il progetto ancora più **inclusivo**. **Numerosi esercizi**, suddivisi in quattro **gradi di difficoltà**, consentono di mettere alla prova conoscenze e abilità acquisite, ponendo gli studenti anche di fronte ad **applicazioni concrete** (mondo del lavoro) e all'utilizzo della **logica**. L'introduzione di esercizi, simulazioni e **attività interattive** (autoverifiche, *escape math*, ecc.) mira, infine, a catturare la curiosità degli allievi, spronandoli a mettersi alla prova nell'applicazione di quanto appreso.

AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA MATEMATICA

👉 RISORSE DIGITALI

- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- Esercizi con **Excel**.
- **Escape Math**, con 10 livelli e cicli di potenziamento.
- Altre **attività interattive**.
- **Approfondimenti**.
- **Prove d'esame**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

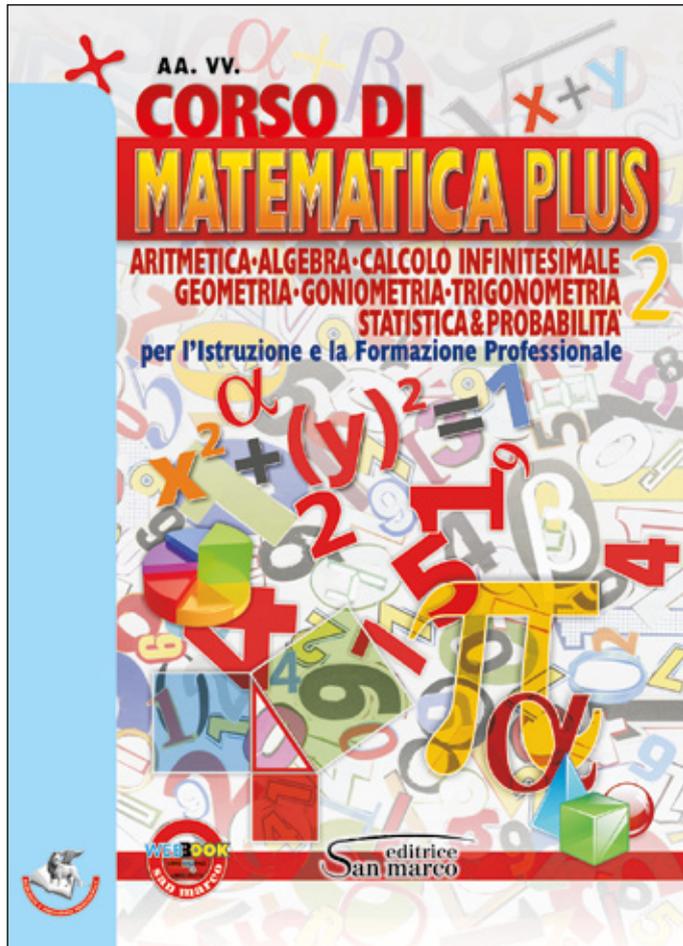
👉 PER DOCENTI

- Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente progettazione didattica, prove di verifica, prove di verifica semplificate, prove d'esame e relative soluzioni.
- **Online**, ulteriore materiale didattico.

Pagg. 608 – € 24,90
ISBN 978-88-8488-458-9

CONTENUTI

UDA 1 Ordinare e numerare: Insiemi e rappresentazioni • Numeri naturali. **UDA 2 Operare con le quantità:** Le quattro operazioni • Operare con potenze e radici • Multipli e divisori. **UDA 3 Operare con quantità frazionarie:** Quantità frazionarie • Operare con le parti. **UDA 4 Operare con le grandezze:** Grandezze decimali • Grandezze non decimali. **UDA 5 Confrontare le grandezze:** Rapporti e proporzioni • Proporzionalità tra grandezze e problemi • Percentuale e calcoli finanziari. **UDA 6 Operare con quantità astratte:** I numeri relativi • Calcolo letterale • Fattorizzazione dei polinomi • Operare con frazioni algebriche. **UDA 7 Problemi di uguaglianza:** Equazioni • Sistemi di equazioni. **UDA 8 Problemi di scelta:** Disequazioni • Equazioni e disequazioni fratte. **UDA 9 Tradurre graficamente:** Piano cartesiano • Funzioni nel piano cartesiano. **UDA 10 Muoversi in ambienti bidimensionali:** Enti geometrici principali • I poligoni • Circonferenza e cerchio. **UDA 11 Analizzare figure bidimensionali e tridimensionali:** Aree e figure equivalenti • Figure e poligoni simili • Figure solide. **UDA 12 Analizzare i dati:** Elementi di statistica • Indicatori statistici • Calcolo delle probabilità.



AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA MATEMATICA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** per consolidare i prerequisiti.
- Aggiornamento delle **prove d'esame**.
- **Esercizi interattivi**.

👉 PER DOCENTI

- Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con progettazione didattica, prove di verifica e soluzioni dei test di verifica e d'esame.
- **Online**, materiale didattico.

AA.VV.

CORSO DI MATEMATICA PLUS

ARITMETICA, ALGEBRA, CALCOLO INFINITESIMALE, GEOMETRIA, GONIOMETRIA, TRIGONOMETRIA, STATISTICA & PROBABILITÀ

Pagg. 416 – € 21,00
ISBN 978-88-8488-254-7

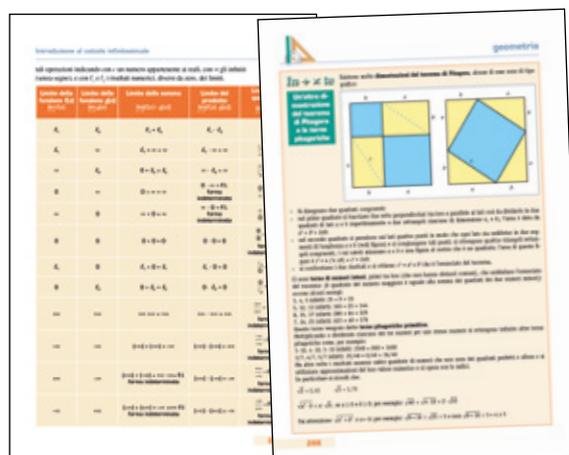
Questo volume consolida, sviluppa e amplia la materia per le annualità successive al 1° biennio dei corsi di Istruzione e Formazione Professionale. Anche questo testo progredito di Matematica si caratterizza per l'estrema **semplicità** del linguaggio utilizzato anche negli argomenti più complessi.

Le spiegazioni sono arricchite di esempi che rendono ancora più immediato e veloce l'apprendimento dei vari passaggi logici e matematici.

I numerosi **esercizi** permettono all'allievo di verificare le abilità acquisite e di mettersi alla prova con vere **simulazioni d'esame** rispondenti al suo percorso di studi.

Tutto ciò rende **esclusivo e unico** il testo sia nella parte didattica, sia nella parte operativa.

Il testo è proposto in **forma mista** con un apparato appositamente dedicato al consolidamento dei prerequisiti, indispensabili per affrontare le tematiche in modo più approfondito e per approcciarsi a nuovi argomenti.



CONTENUTI

Aritmetica: Rapporti e proporzioni • Proporzionalità e funzioni • Applicazioni della proporzionalità • Cenni di calcoli finanziari. **Algebra:** Le equazioni di primo grado • Le equazioni di secondo grado • Le equazioni di grado superiore al secondo e le equazioni esponenziali • I sistemi di equazioni • Le disequazioni di primo grado • Le disequazioni di secondo grado • La scomposizione in fattori per risolvere particolari disequazioni • La geometria analitica • Introduzione al calcolo infinitesimale • I radicali. **Geometria:** Misura delle grandezze • Il perimetro, l'area dei poligoni e i teoremi di Pitagora e Euclide • La circonferenza e il cerchio • L'area e il volume dei solidi • La goniometria e la trigonometria. **Statistica e probabilità:** La statistica • Calcolo della probabilità in situazioni differenti. **Tavole numeriche.**



E. Bianchi – M. Conti – L. Marino

SCIENZE INSIEME

MATERIA – ENERGIA – TERRA – VITA – AMBIENTE

Scienze Insieme raccoglie in un unico volume tutte le **conoscenze fondamentali** dell'area di Scienze per l'**Istruzione e Formazione Professionale**: introduce alla chimica e alla fisica, affronta le scienze della terra e approfondisce la biologia.

La trattazione è **semplice** e **sintetica**, ma sempre terminologicamente **accurata**.

Lo studente è accompagnato di pagina in pagina da **schemi esplicativi**, **glossari** e **domande** che focalizzano l'attenzione sui concetti principali.

Il volume è organizzato in UDA, a loro volta suddivise in Focus.

L'accento è posto su una didattica di tipo inclusivo e induttivo. Ogni UDA si apre con un **compito di realtà**, che invita lo studente a mettere in gioco le proprie **competenze**, e una

mappa che introduce ai temi che verranno affrontati, mentre i singoli Focus si chiudono con una **sintesi** in caratteri ad alta leggibilità (disponibile anche in formato audio, inquadrando il QR code), una mappa di **aiuto allo studio** e diverse tipologie di **esercizi** (vero/falso, scelta multipla, esercizi visuali, risposte aperte) per mettere alla prova le conoscenze apprese.

Nel corso delle pagine sono proposte, inoltre, numerose **attività laboratoriali**, spesso accompagnate da **video** dedicati, e vivaci animazioni digitali.

Non mancano, infine, schede dedicate ai **temi di cittadinanza**, in ottica di un insegnamento trasversale dell'educazione civica.

Online sono, inoltre, forniti numerosi e interessanti approfondimenti.

AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA SCIENZE

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- **Sintesi audio**.
- **Video laboratori**.
- **Animazioni** multimediali.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica, le soluzioni degli esercizi presenti in volume e altro materiale utile.

Pagg. 352 – € 23,50
ISBN 978-88-8488-440-4

CONTENUTI

Grandezze, Materia, Energia: Grandezze e misure • La materia • Eletticità e magnetismo • Energia. **Terra, Ambiente, Universo:** Le sfere del sistema Terra • Le trasformazioni della Terra • L'ambiente • L'Universo. **Vita, Corpo umano, Salute:** Gli esseri viventi • Pelle, scheletro, muscoli • Circolazione, respirazione, digestione, escrezione • Comunicazione e riproduzione.





AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA SCIENZE INTEGRATE

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale aggiuntivo di **approfondimento** e **mappe** interattive.
- **Video** e **animazioni** multimediali.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i **BES/DSA**.



APPENDICE DI FISICA

P. Sperone

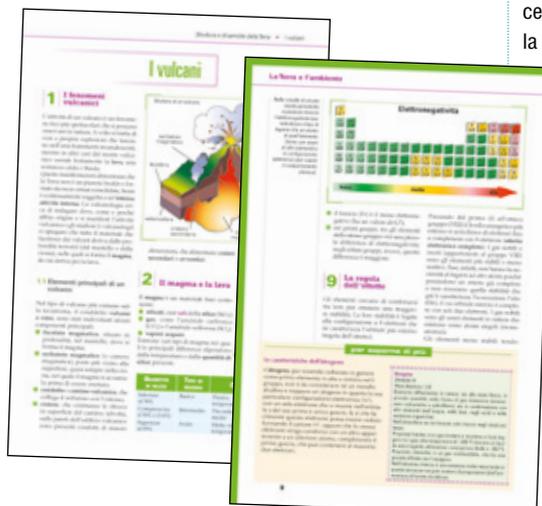
LE SCIENZE INTEGRATE

COMPETENZE DI SCIENZE DELLA TERRA & BIOLOGIA
E PRINCIPI DI CHIMICA

Questa edizione del testo, pur nascendo sulla base della precedente, è stata riarticolata e potenziata nei contenuti. Questi rientrano ora completamente nell'**Area di Scienze** per l'Istruzione e Formazione Professionale, dato che racchiudono esaurientemente le conoscenze e le abilità stabilite dagli **obiettivi di apprendimento** per la disciplina di Scienze. Online è anche presente un'**Appendice di Fisica** di base.

I contenuti, in questa nuova versione, sono organizzati in **UdA** e i percorsi didattici presenti sono inseriti all'interno di un **compito di realtà** che coinvolge lo studente in situazioni reali e concrete, anche attraverso video, la cui risoluzione gli fa dare un senso ai saperi richiesti. Per meglio supportare una metodologia **didattica induttiva** il restyling ha coinvolto anche i blocchi di testo, che ora risultano meglio ripartiti, e l'apparato didattico, che ora è più completo con l'aggiunta delle **audiosintesi**, delle domande in itinere ai testi e di varie tipologie di **esercizi di difficoltà graduale**, utili anche per il potenziamento.

Tutti questi apparati, unitamente alle mappe concettuali e ai testi ad alta leggibilità, favoriscono anche una **didattica inclusiva**.



Pagg. 336 – € 23,50
ISBN 978-88-8488-362-9

CONTENUTI

Sezione 1 - La terra e l'ambiente: Chimica della materia • Caratteristiche delle tre sfere concentriche della Terra • Struttura e dinamiche della Terra • Effetti del clima sulla Terra • Le fonti energetiche • L'ecosistema e l'inquinamento ambientale. **Sezione 2 - Gli esseri viventi:** Chimica organica e biochimica • La vita si basa sulla cellula • Le basi della genetica • L'evoluzione e la classificazione degli esseri viventi • **Sezione 3 - L'uomo:** Biochimica enzimatica e degli ormoni • L'organismo umano e i suoi apparati e sistemi • La salute dell'uomo • **Indice analitico.**



I. Amboni

LA FISICA AGILE

I SAPERI DA SAPERE

Il testo **La Fisica Agile** comporta, come prerogativa, quella di condensare la trattazione di tutti gli argomenti fondamentali, mantenendo, però, il necessario **rigore scientifico**. L'esperienza e la verifica dimostrano che la funzionalità del testo accresce e stimola lo studio, così come la visualizzazione dei singoli fenomeni fisici ne rende più accessibile la loro comprensione mettendo in atto una **didattica di tipo induttivo**.

Il testo, elaborato sulla base di queste considerazioni, espone interamente gli argomenti prescritti dalle linee guida, riuscendo a conciliare la fruibilità della trattazione alle esigenze didattiche, attraverso un **linguaggio chiaro** e una **grafica accattivante**.

È stato, quindi, realizzato un testo di **maneggevole consultazione**, ricco di box, tabelle, esempi esplicativi, disegni ed esercizi. Se quest'ultimo apparato didattico, proposto alla fine di ogni unità didattica e in itinere alla trattazione, anche in **versione interattiva**, favorisce la comprensione delle leggi fisiche e la loro applicazione, i **brevi filmati** ne permettono l'osservazione, mentre le **lezioni in PowerPoint** ne aiutano lo studio.

**AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA
FISICA****➔ RISORSE DIGITALI**

- Materiale di **approfondimento** aggiuntivo.
- **Video laboratori**.
- Lezioni PowerPoint.
- **Mappe** e **sintesi** per aiuto allo studio.

➔ DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

➔ PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con progettazione didattica, prove di verifica e relative soluzioni.

Pagg. 288 – € 20,50
ISBN 978-88-8488-276-9

CONTENUTI

Grandezze e misure: Le grandezze fisiche • Il linguaggio matematico in fisica • Le operazioni di misura • La forza: una grandezza vettoriale. **La statica:** La statica dei solidi • La statica dei fluidi. **Il moto dei corpi e le sue cause:** La cinematica • La dinamica • Le grandezze fondamentali della dinamica. **Il calore e le sue trasformazioni:** La temperatura e la dilatazione termica • Il calore • La termodinamica. **Elettricità e magnetismo:** L'elettrostatica • La corrente elettrica • L'elettromagnetismo. **Le onde: la luce e il suono:** Le onde elettromagnetiche e la luce • Le onde meccaniche e il suono. **Indice analitico.**



Pagg. 336 – € 29,50
ISBN 978-88-8488-480-0

AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA ANATOMIA, FISIOLOGIA E IGIENE – SETTORE ODONTOTECNICO E OTTICO

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Schede anatomiche** interattive.
- **Sintesi audio** e utili **video**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica, le soluzioni degli esercizi presenti in volume e altro materiale utile.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

E. Cerutti - D. Oberti

LE SCIENZE DEL CORPO UMANO

ANATOMIA, FISIOLOGIA E IGIENE PER LE DISCIPLINE SANITARIE ODONTOTECNICI E OTTICI – VOLUME A

Il volume presenta in modo chiaro ma scientificamente accurato organi, sistemi e apparati del **corpo umano**, dal punto di vista sia anatomico sia fisiologico. Il tutto accompagnato da un ricco **apparato iconografico** e con una curvatura dedicata al **settore di riferimento**. Compiti di realtà, esercizi, audiosintesi, mappe e video rendono la didattica **attiva** e **partecipata**.

CONTENUTI

UDA 1 L'organizzazione del corpo umano e la terminologia anatomica • **UDA 2** La cellula • **UDA 3** I tessuti • **UDA 4** L'apparato tegumentario • **UDA 5** L'apparato muscolo-scheletrico • **UDA 6** L'apparato cardiocircolatorio e il sistema linfatico • **UDA 7** Il sistema di difesa • **UDA 8** L'apparato respiratorio • **UDA 9** L'apparato digerente e i principi nutritivi • **UDA 10** Il complesso neuro-endocrino • **UDA 11** L'apparato uro-genitale.



Pagg. 216 – € 20,50
ISBN 978-88-8488-482-4

AREA MATEMATICA E SCIENTIFICA ANATOMIA, FISIOLOGIA E IGIENE – SETTORE ODONTOTECNICO

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Schede anatomiche** interattive.
- **Sintesi audio**.
- **Video** che accompagnano alla professione.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica, le soluzioni degli esercizi presenti in volume e altro materiale utile.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

E. Cerutti - D. Oberti

LE SCIENZE DEL CORPO UMANO

ANATOMIA, FISIOLOGIA E IGIENE DELL'APPARATO STOMATOGNATICO PER ODONTOTECNICI – VOLUME B

L'opera prosegue e completa il volume del biennio, caratterizzandosi per una **forte specializzazione** relativa al settore odontotecnico. È qui approfondito l'apparato stomatognatico: ossa, muscoli, articolazioni temporo-mandibolare, cavità orale, denti e patologie connesse. Fondamentale è il **ricco apparato iconografico**. Sfidanti compiti di realtà e utili video rendono l'apprendimento più coinvolgente. **Mappe** e **audiosintesi** aiutano a comprendere i concetti principali.

CONTENUTI

UDA 1 Salute e ambiente • **UDA 2** Ossa e muscoli dell'apparato stomatognatico • **UDA 3** Anatomia, fisiologia e istologia della cavità orale • **UDA 4** I denti e l'occlusione • **UDA 5** Patologie dell'apparato stomatognatico • **UDA 6** Igiene e prevenzione. **Appendice:** Sicurezza negli ambienti di lavoro.



V. Lanzi

INFORMATIC 5.0

TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE

InformaTIC 5.0 si basa sul sistema operativo [Windows 11](#) e sulla suite di produttività [Microsoft 365](#). Utilizza, inoltre, [WordPress](#) e [Scratch](#).

– Intelligenza artificiale e industria 5.0

L'opera segue con attenzione il cambiamento tecnologico e sociale che stiamo vivendo, portando consapevolezza allo sviluppo dell'industria collaborativa e ai risultati dell'intelligenza artificiale.

– Laboratori

Il libro si è arricchito di nuovi laboratori, organizzati in tre livelli: i "laboratori guidati", i "guida assistita" e i "pilota da solo", aumentando notevolmente l'aspetto operativo del corso.

– Competenze

Lo sviluppo delle competenze è centrale nel progetto: i compiti di realtà motivazionali e le attività di laboratorio rispondono alle indicazioni del DigiComp 2.2, il Quadro europeo delle competenze digitali, recentemente aggiornato.

– Educazione civica

I tanti riferimenti all'Educazione civica permettono di costruire percorsi dedicati legati alle TIC. Tra i temi, per esempio, ci sono la Costituzione, l'educazione finanziaria, il cyberbullismo e il cambiamento climatico. Particolare rilievo rivestono gli obiettivi dell'Agenda 2030.

– Inclusività

Le mappe, le flashcard e le evidenziazioni rendono il libro accessibile a tutti, permettendo di lavorare con un unico strumento in classe. Inoltre, il libro dispone del [libro liquido](#).

I video per la [flipped classroom](#) e i contenuti digitali completano l'offerta.

AREA INFORMATICA

← RISORSE DIGITALI

- Materiale aggiuntivo di [approfondimento](#).
- [Video](#) tutorial e animazioni multimediali.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la [didattica inclusiva](#).

← PER DOCENTI

Una [Guida](#) ([cartacea](#) e [digitale](#)) con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i [BES/DSA](#).

Pagg. 408 – € 22,80
ISBN 978-88-8488-472-5

CONTENUTI

Vivere e lavorare nell'era digitale • Il computer • Internet e le reti informatiche • Padroneggiare la videoscrittura • Elaborare dati • Creare presentazioni • Gestire i dati: i database (online) • Fare coding • Glossario.





V. Lanzi

DIGITALTECH W11

TECNOLOGIE INFORMATICHE

DigitalTech W11 utilizza le ultime versioni disponibili dei software Windows 11 e Microsoft 365; gli ambienti di programmazione Scratch, App inventor e i linguaggi C++ e Python. L'approccio del testo è laboratoriale e privilegia la sperimentazione pratica con attenzione al ruolo del digitale nelle nostre vite. *DigitalTech W11* si presenta come uno strumento:

- accattivante grazie alle **video animazioni** degli argomenti più teorici e ai **video tutorial** che seguono le esercitazioni più articolate;
- **completo** di teoria ed esercizi;
- ricco di **laboratori**;
- **inclusivo** grazie alle **mappe** in caratteri ad alta leggibilità e alle sintesi brevissime;
- attento allo sviluppo delle **competenze** attraverso **compiti di realtà**.

Un certo riguardo è stato dato ai temi dell'**Agenda 2030** per offrire spunti didattici di **Educazione civica** all'interno della disciplina.

Dopo un'introduzione motivazionale e alla trattazione dei temi base (la società digitale, hardware e software, sistema operativo), il percorso affronta i tanti strumenti messi a disposizione dalla Rete. Seguono i principali programmi di utilità personale del pacchetto Microsoft (Word, Excel, PowerPoint, Access).

Il libro si chiude con un invito alla programmazione (Scratch, App inventor, C++, Python).

AREA INFORMATICA**← RISORSE DIGITALI**

- Materiale aggiuntivo di **approfondimento**.
- **Video** tutorial e animazioni multimediali.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

← PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni degli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale didattico.

Pagg. 432 – € 23,80**ISBN 978-88-8488-462-6****CONTENUTI**

Vivere e lavorare nell'era digitale • Il computer • Internet e le reti informatiche • La videoscrittura • I fogli di calcolo • Le presentazioni • I database • Il coding con Scratch e App Inventor • La programmazione con C++ e Python • Glossario.





V. Lanzi

MASTERTIC

TECNOLOGIE DELL'INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE
PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

MasterTIC è la proposta per lo studio delle Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC) dedicata all'indirizzo Enogastronomia e ospitalità alberghiera.

Le TIC, infatti, non hanno solo cambiato le nostre vite, ma anche la gestione del settore enogastronomico e alberghiero, con molte potenzialità di utilizzo.

I tanti laboratori del libro sono quindi calati in situazioni reali, motivando l'apprendimento e favorendo attività interdisciplinari con l'asse professionale.

L'opera si basa su [Windows 11](#), sulla suite di produttività personale [Microsoft 365](#) e sull'ambiente di programmazione [Scratch](#); offre anche attività dedicate all'[Intelligenza Artificiale](#).

Il percorso è completato da:

- [video](#) per la flipped classroom accessibili tramite QR code;
- [laboratori](#) su tre livelli differenti (guidati passo passo, semi-guidati e da fare in autonomia);
- correlazioni e attività di [Educazione civica](#) (Costituzione, educazione finanziaria, cambiamento climatico, ecc.) con particolare attenzione all'[Agenda 2030](#);
- [compiti di realtà](#) che sviluppano le competenze;
- mappe, sintesi brevissime ed evidenziazioni per una [didattica inclusiva](#).

Il libro offre anche la [versione digitale liquida](#), accessibile alle persone ipovedenti e dislessiche ed è quindi fruibile da tutte e tutti.

AREA INFORMATICA INFORMATICA

← RISORSE DIGITALI

- Materiale aggiuntivo di [approfondimento](#).
- [Video](#) tutorial e animazioni multimediali.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la [didattica inclusiva](#).

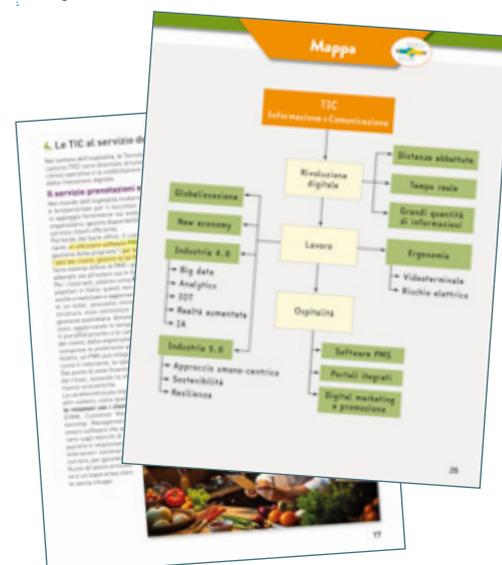
← PER DOCENTI

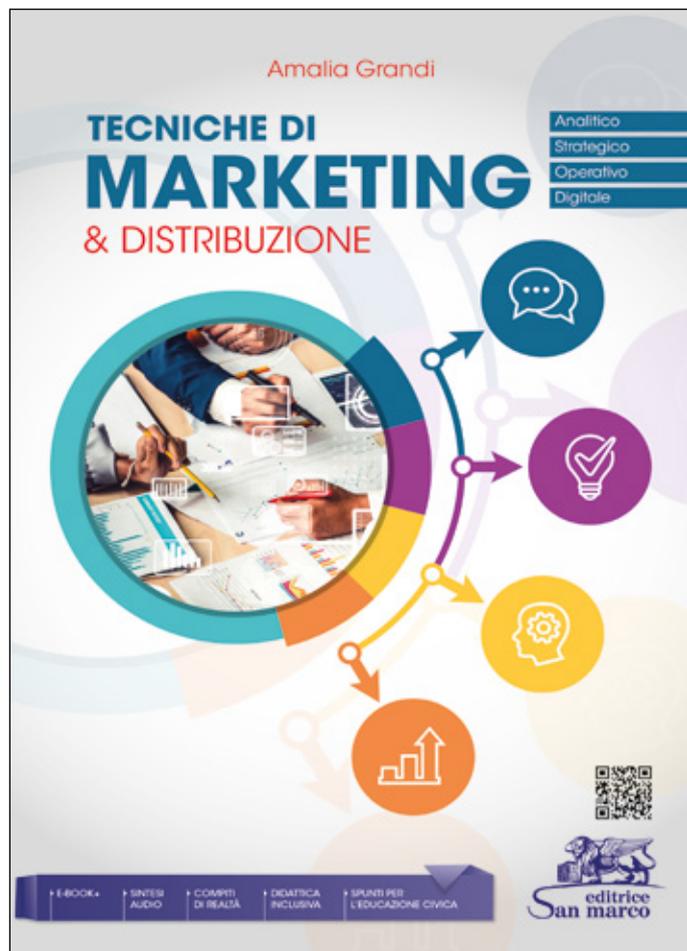
Una [Guida](#) ([cartacea](#) e [digitale](#)) con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i [BES/DSA](#).

Pagg. 408 – € 22,50
ISBN 978-88-8488-484-8

CONTENUTI

Approcciare il digitale • Il computer • Internet e le reti informatiche • Padroneggiare la videoscrittura • Elaborare dati • Creare presentazioni • Gestire i dati: i database (online) • Fare coding • Glossario.





A. Grandi

TECNICHE DI MARKETING & DISTRIBUZIONE

Il marketing è una materia in continua evoluzione e mutamento. È quindi fondamentale conoscerne le **basi teoriche** per potersi orientare e destreggiare tra le tecniche sempre più aggiornate e i nuovi mezzi a disposizione.

Questo manuale si pone l'obiettivo di fornire agli studenti le **conoscenze**, le **abilità** e le **competenze** necessarie a declinare e applicare i principi di marketing nelle diverse situazioni e nei diversi settori produttivi. Il linguaggio semplice, gli schemi e i grafici aiutano la comprensione, ma non manca l'accurata **terminologia specialistica**.

Il volume introduce all'ambiente economico di riferimento (imprese, mercato, ecc.) e procede attraverso le principali attività di marketing: ricerca e analisi dei dati (marketing analitico), segmentazione del mercato e posizionamento (marketing strategico) e traduzione in pratica della strategia adottata (marketing operativo).

Spazio infine al marketing digitale, tra tecnologia e nuove metodologie.

Il libro è suddiviso in **UDA** e, al loro interno, in Focus. Le diverse UDA si aprono con uno sfidante **compito di realtà**, mentre al termine di ogni Focus sono proposte una **sintesi** in caratteri ad alta leggibilità (fruibile anche in versione **audio**, tramite QR code) e una **mappa concettuale** per una didattica più inclusiva, oltre a **numerosi esercizi**, di difficoltà graduata, che consentono di verificare le conoscenze apprese e le competenze sviluppate. Nel corso del testo non mancano, inoltre, spazi di approfondimento, **inviti all'azione**, analisi di **casi pratici** e **schede CLIL**.

AREA SERVIZI COMMERCIALI MARKETING

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- Quiz di **autoverifica**.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica, le soluzioni degli esercizi presenti in volume e altro materiale utile.

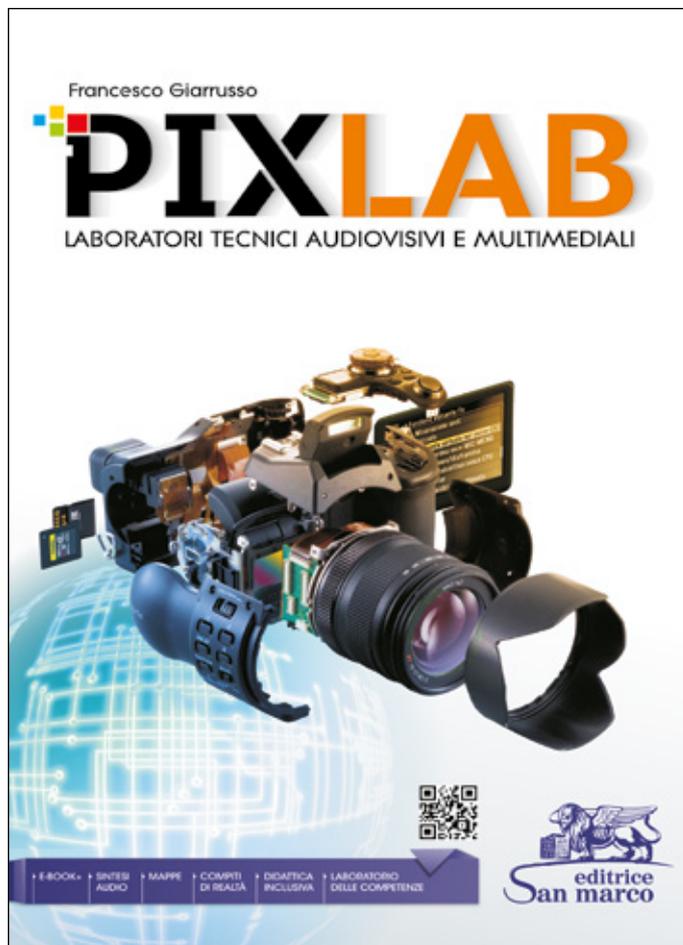
Pagg. 256 – € 20,90

ISBN 978-88-8488-424-4

CONTENUTI

Impresa e mercato • Marketing analitico • Marketing strategico • Marketing operativo • Digital marketing • **Appendice**: Schede CLIL e Lessico di settore.





F. Giarrusso

PIXLAB

LABORATORI TECNICI AUDIOVISIVI E MULTIMEDIALI

Questo innovativo libro di testo, appositamente realizzato per il percorso formativo dell'**Operatore grafico ipermediale**, esaustivo e completo, porta all'acquisizione delle competenze tecniche utili per la professione.

Il percorso didattico dell'opera integra la **parte teorica** con quella **laboratoriale** sia **tecnica** sia **digitale**, guidando lo studente ad acquisire le **competenze** fotografiche, audiovisive e informatiche richieste a un futuro professionista.

Il volume, ricco di immagini, schermate, descrizioni e disegni esplicativi, punta a rendere l'apprendimento più attivo, coinvolgente e partecipato.

Anche lo sfidante **compito di realtà** che introduce ogni UDA, in cui è articolato il libro, mostra come siano importanti conoscenze e abilità per la gestione delle immagini statiche e in movimento.

Oltre alla leggibilità, favorita da blocchi di testo ben ripartiti, numerosi risultano essere i punti di forza forniti dai nuovi apparati:

- l'ascolto dei concetti fondamentali indicati dai QR code inseriti sulle pagine del libro;
- le mappe che focalizzano i principali argomenti trattati;
- i font ad alta leggibilità;
- la varietà di esercizi e le schede di laboratorio sperimentate sulle tecniche e tecnologie più recenti.

L'offerta viene completata da box quali: *Attenzione agli artefatti*, *Consigli per l'operatore* e *Processo di applicazione*; altri contenuti di qualità sono presenti online.

AREA GRAFICA LABORATORI GRAFICI MULTIMEDIALI E IPERMEDIALI

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni degli esercizi del testo, le prove di verifica e relative soluzioni, oltre ad altro materiale didattico.

Pagg. 352 – € 29,50
ISBN 978-88-8488-454-1

CONTENUTI

UDA 1 Le immagini digitali e la loro produzione • **UDA 2** La visualizzazione e la riproduzione delle immagini digitali • **UDA 3** Obiettivi e fotocamere digitali per la fotografia e il video • **UDA 4** Tecniche per l'inquadratura e la composizione delle immagini digitali • **UDA 5** La luce e la funzione dei filtri nella percezione cromatica • **UDA 6** Esposizione e letture esposimetriche • **UDA 7** Le qualità della luce e degli illuminatori • **UDA 8** Tecniche per l'uso della luce • **UDA 9** Il formato RAW: scatto, gestione base del colore, sviluppo, post-produzione e stampa • **UDA 10** Impostazioni e flusso di lavoro per la produzione audiovisiva • **UDA 11** Tecniche foto-videografiche ed editing. **Appendice:** Zoom sulle esercitazioni: fare per capire – capire per fare • Glossario dei termini informatici • Tavole dei colori.



C. Tognozzi – G. Giarrusso

GRAFICA E WEB DESIGN

PROGETTAZIONE E TECNOLOGIE APPLICATE ALLA GRAFICA, ALLA COMUNICAZIONE, ALLA MULTIMEDIALITÀ E AL WEB

La professione del grafico prevede competenze tecniche e una cultura visuale adeguata che permetta di trovare soluzioni creative. La nuova edizione dell'affermato manuale di grafica aggiorna i contenuti alle tecnologie e alle innovazioni del settore grafico e della didattica.

Novità di questa edizione, oltre al rinnovamento generale dei contenuti, è un'approfondita trattazione del **web design** ovvero la realizzazione grafica dei siti web.

Inoltre, si è data una certa rilevanza a come l'**Intelligenza Artificiale** stia influenzando il settore grafico e quali strumenti offre.

L'opera prevede:

- una **trattazione teorica** divisa in step da affrontare man mano;
- **esercizi** delle conoscenze per guidare lo studio;
- **mappe** e **sintesi audio** per una didattica inclusiva;
- **schede storiche** con confronti tra il passato e il presente;
- **laboratori delle competenze** per mettersi alla prova;
- **compiti di realtà** motivazionali che portano allo sviluppo delle competenze.

Il libro si completa sul web con approfondimenti, audio e il libro digitale, anche in versione accessibile.

Per l'insegnante è disponibile la **Guida docente**.

AREA GRAFICA PROGETTAZIONE E TECNICA GRAFICA

← RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- **Sintesi audio**.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

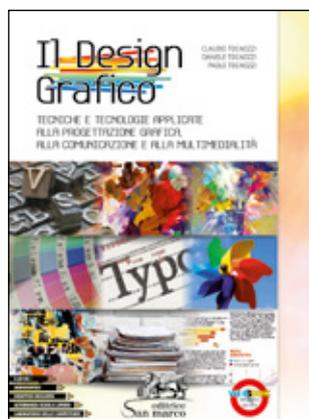
← PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni degli esercizi presenti nel testo, le prove di verifica e relative soluzioni oltre ad altro materiale didattico.

Pagg. 448 – € 32,00
ISBN 978-88-8488-500-5

CONTENUTI

L'arte grafica e il graphic design • Il carattere e il testo • Il colore e l'immagine digitale • L'impaginazione editoriale e la computergrafica • Prestampa, stampa e assemblaggio • Comunicazione, pubblicità e immagine coordinata • I prodotti grafici • Web design.



Pagg. 416 – € 28,00
ISBN 978-88-8488-342-1

C. Tognozzi - D. Tognozzi - P. Tognozzi

IL DESIGN GRAFICO

TECNICHE E TECNOLOGIE APPLICATE ALLA PROGETTAZIONE GRAFICA, ALLA COMUNICAZIONE E ALLA MULTIMEDIALITÀ

CONTENUTI

Storia delle rappresentazioni grafiche • L'arte grafica e le professioni • L'impaginazione editoriale e sul web • Il carattere e il testo • Le immagini e i colori in forma digitale • Prestampa, stampa e assemblaggio • Comunicazione, pubblicità e immagine coordinata • I prodotti grafici • **Glossari**.

M. Maganuco

TECNOLOGIE MECCANICHE E APPLICAZIONI 1-2-3

Tecnologie Meccaniche e Applicazioni è il corso dedicato al **settore meccanico** dell'Istruzione e Formazione Professionale di cui recepisce e soddisfa gli obiettivi specifici di apprendimento.

L'opera propone una **trattazione organica e lineare** delle tematiche attinenti alla tecnologia meccanica, in modo chiaro ma sempre preciso e rigoroso.

Il **primo volume** affronta i temi della sicurezza e delle tolleranze nel disegno tecnico, prima di concentrarsi sui materiali industriali e sulle tecniche di assemblaggio. Introduce poi ai principi base della meccanica classica e approfondisce le lavorazioni alle macchine utensili.

Il **secondo volume**, invece, si apre con la trattazione della meccanica applicata e delle sollecitazioni subite dai materiali (trazione, flessotorsione, ecc.). Prosegue poi affrontando il moto (guide, trasmissioni), l'automazione a fluido (pneumatica, ecc.) e la termodinamica.

Il **terzo volume**, infine, introduce all'automazione industriale, approfondisce il controllo numerico e prosegue affrontando l'organizzazione industriale e il ciclo di vita dei prodotti (tecnica di produzione) e l'affidabilità di componenti e sistemi.

L'intento del corso è **stimolare i processi logici**, senza richiedere uno studio eccessivamente mnemonico ma fornendo spiegazioni e dimostrazioni che aiutino la **comprensione** dei concetti e il **sedimentarsi** di quanto appreso.

In questo senso è da leggere anche la proposta di **esercizi guidati** volti a consolidare i concetti appresi attraverso una loro prima applicazione. Per verificare l'effettiva acquisizione delle conoscenze sono forniti numerosi **quiz** a scelta multipla, mentre per mettere alla prova le **competenze** sviluppate è messo a disposizione un **gran numero di esercizi**, basati su **situazioni reali**. Non mancano, inoltre, veri e propri **compiti di realtà** e utili strumenti per la **didattica inclusiva**, come mappe concettuali ad alta leggibilità e box di aiuto allo studio.

Nel terzo volume sono proposti, inoltre, utili materiali per prepararsi all'**Esame di Stato**.



Volume 1

Pagg. 352 – € 23,50

ISBN 978-88-8488-352-0

👉 RISORSE DIGITALI

In ogni volume sono presenti:

- **approfondimenti** dei temi trattati nel testo;
- trattazione di **argomenti collaterali**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Ogni volume presenta strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

CONTENUTI

Sicurezza e ambiente: Antinfortunistica • Protezione ambientale. **Tolleranze:** Tolleranze dimensionali • Tolleranze geometriche • Stato delle superfici. **Materiali industriali:** Proprietà dei materiali • Leghe siderurgiche • Leghe non ferrose • Materiali polimerici, compositi e sinterizzati. **Tecnologie di assemblaggio:** Collegamenti smontabili • Collegamenti permanenti. **Elementi di meccanica generale:** Statica • Cinematica • Dinamica. **Lavorazioni alle macchine utensili:** Taglio dei metalli • Tornitura • Foratura e alesatura • Fresatura • Rettifica.



Volume 2

Pagg. 320 – € 23,50

ISBN 978-88-8488-372-8

PER DOCENTI

- Una **Guida** (cartacea e digitale) per ogni volume contenente la progettazione didattica, la soluzione ai compiti di realtà e agli esercizi presenti nel volume, spunti per l'Agenda 2030.
- **Online**, approfondimento sull'area BES, le linee guida per favorire e sostenere l'adozione del nuovo assetto didattico e organizzativo dei percorsi della Formazione Professionale, una guida per elaborare la nuova progettazione curricolare e la descrizione degli obiettivi dell'Agenda 2030.

CONTENUTI

Elementi di meccanica applicata: Conservazione dell'energia • Resistenze passive • Macchine semplici. **Resistenza dei materiali:** Sollecitazioni semplici • Sollecitazioni composte. **Guida del moto:** Cuscinetti radenti • Cuscinetti volventi. **Trasmissione del moto:** Ruote dentate • Elementi flessibili. **Automazione a fluido:** Pneumatica • Elettropneumatica. **Elementi di fisica tecnica:** Termologia ed energetica • Termodinamica.



Volume 3

Pagg. 192 – € 21,50

ISBN 978-88-8488-404-6



CONTENUTI

Automazione industriale: Trasduttori e sensori • Attuatori • Robot industriali. **Controllo numerico:** Macchine utensili CNC • Programmazione della fresatrice CNC • Programmazione del tornio CNC. **Affidabilità di componenti e sistemi:** Analisi affidabilistica • Controlli non distruttivi. **Elementi di tecnica della produzione:** Organizzazione industriale • Distinta base.



C. Ferrari

LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI 1

ELETTROTECNICA - ELETTRONICA - MECCANICA - IDRAULICA

Questa edizione del testo di *Laboratori Tecnologici ed Esercitazioni*, è in linea con i dettami dell'Istruzione e Formazione Professionale in termini di **competenze**.

Questo volume, primo della collana di Laboratori, introduce ai contenuti di interesse professionale, analizzando gli aspetti di base delle filiere produttive elettrica e meccanica, in modo semplice e **chiaro** ma sempre rigoroso, anche grazie alla presenza di numerose tabelle, **scemi** e **immagini** descrittive.

Il materiale proposto, suddiviso in UdA, rappresenta una risorsa di contenuti e di esercitazioni, all'interno dei quali il docente progetta il proprio percorso didattico, aprendosi all'occorrenza anche ad altre discipline (**progettazione interdisciplinare**).

Il testo si apre con un approfondimento relativo alla sicurezza negli ambienti di lavoro, fondamentale per favorire la metodologia dell'**alternanza scuola-lavoro**, e l'introduzione agli strumenti di misura.

Sono poi trattati i materiali più diffusi e le principali lavorazioni meccaniche (assemblaggio, macchine utensili, ecc.), gli impianti elettrici civili e gli impianti-idrico sanitari.

Spazio, infine, per un primo approccio alla logica combinatoria, all'organizzazione aziendale e alla gestione del magazzino.

Ogni UdA si conclude con sintesi e mappa concettuale in caratteri ad alta leggibilità, per favorire la **didattica inclusiva**, esercizi di verifica e attività di laboratorio.

Le **esercitazioni di laboratorio**, in particolare, si basano sulle attrezzature presenti nei laboratori degli Istituti di Formazione Professionale e permettono allo studente di mettere alla prova conoscenze e abilità apprese, al fine di sviluppare le competenze richieste.

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI LABORATORI TECNOLOGICI

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati nel testo e di argomenti collaterali. In particolare, elementi di tecnologia e controllo qualità.
- Esercizi interattivi con test per l'**autoverifica**.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, la declinazione delle Competenze in base alla Riforma, la soluzione agli esercizi presenti nel volume e ulteriore materiale aggiuntivo.

Pagg. 400 – € 23,50
ISBN 978-88-8488-354-4

CONTENUTI

Prerequisiti di fisica • Operare in sicurezza • Impiegare gli strumenti di misura • Utilizzare le materie prime • Eseguire lavorazioni meccaniche • Assemblare e cablare impianti elettrici civili • Interpretare e rappresentare schemi di impianti idrico-sanitari • Simulare circuiti logici combinatori • Gestire il magazzino.



Pagg. 640 – € 29,50
ISBN 978-88-8488-450-3

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI LABORATORI TECNOLOGICI – ELETTRTECNICA

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale per il ripasso di argomenti correlati (prerequisiti).
- **Approfondimenti** dei temi trattati nel testo.
- **Ulteriori esercitazioni.**
- **Sintesi audio.**

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica e la soluzione di esercizi.

C. Ferrari

LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI 2

IMPIANTI E APPARATI ELETTRICO - ELETTRONICI E SISTEMI DI AUTOMAZIONE

Il volume prosegue e completa l'apprendimento della materia nei corsi di studio incentrati sull'**elettrotecnica** e l'**elettronica**, fornendo prezioso materiale per fissare i fondamenti teorici e, soprattutto, mettersi alla prova attraverso l'**attività laboratoriale**.

CONTENUTI

UDA 1 Proteggere dal rischio elettrico • **UDA 2** Configurare e disegnare impianti elettrici residenziali • **UDA 3** Predisporre quadri di comando per MAT • **UDA 4** Avviare ed azionare MAT • **UDA 5** Realizzare semplici automatismi fluidodinamici • **UDA 6** Realizzare impianti di automazione con i PLC • **UDA 7** Supervisionare impianti tramite PLC e HMI • **UDA 8** Apprendere le tecniche di comunicazione attraverso Arduino • **UDA 9** Utilizzare le funzioni di sicurezza delle macchine • **UDA 10** Utilizzare i principali strumenti di misura.

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI LABORATORI TECNOLOGICI – MECCANICA

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale per il ripasso di argomenti correlati (prerequisiti).
- **Approfondimenti** dei temi trattati nel testo e di argomenti collaterali.
- Ulteriori **esercitazioni.**
- **Sintesi audio.**

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica e la soluzione di esercizi ed esercitazioni presenti in volume.

C. Ferrari

LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI 2

PROCESSI E TECNOLOGIE MECCANICHE E MECCATRONICHE

Il volume prosegue l'apprendimento della materia nei corsi di studio incentrati sulla **meccanica** e la **meccatronica**.

CONTENUTI

UDA 1 Utilizzare i principali strumenti di misura • **UDA 2** Realizzare semplici manufatti • **UDA 3** Utilizzare le tecniche di lavorazione a controllo numerico • **UDA 4** Utilizzare prototipazione rapida e integrazione CAD-CAM • **UDA 5** Predisporre e programmare robot industriali • **UDA 6** Analizzare il funzionamento di automatismi pneumatici e oleodinamici • **UDA 7** Analizzare automatismi azionati da motori elettrici • **UDA 8** Programmare macchine e sistemi di automazione tramite PLC • **Appendice:** Sicurezza nei luoghi di lavoro.



Pagg. 544 – € 28,50
ISBN 978-88-8488-452-7



AA. VV.

TECNICA DELL'AUTOMOBILE

MANUALE DI TECNOLOGIA DEI VEICOLI A MOTORE

Un manuale teorico e operativo per gli utenti scolastici che si propone come riferimento unico e completo sulla tecnologia dei veicoli a motore.

Questa edizione integra le innovazioni più aggiornate sui **sistemi di trazione alternativi e la mobilità sostenibile**: i **veicoli elettrici**, le varie tipologie di **motore ibrido** e i sistemi a celle a combustibile. Inoltre, analizza le tipologie di auto a guida autonoma e connesse alla rete satellitare e internet, i sistemi di sicurezza con tecnologie avanzate di nuova generazione, i dispositivi elettronici in dotazione e i metodi di diagnosi e riparazione degli stessi.

La grafica **interamente a colori** consente di esaminare nel dettaglio, in 22 capitoli, i fondamentali aspetti della tecnica degli autoveicoli:

- **tecnologia meccanica**, con la metrologia, le lavorazioni dei metalli, le materie prime, i comandi automatici delle macchine;
- nozioni basilari di **informatica** per le diagnosi automobilistiche;
- elementi di elettrotecnica con riferimenti all'**autotronica**;
- le tipologie di motori, le trasmissioni, le carrozzerie, i telai, gli pneumatici, l'apparato elettrico ed elettronico, arricchito con le ultime innovative tecnologie.

L'ampio apparato iconografico, costituito da numerosissimi disegni, fotografie, schemi tecnici e tabelle particolareggiate, rende interessante e stimolante lo studio e risulta altresì un utile strumento per i futuri operatori del settore.

Sull'e-book+, una batteria di **quiz** eseguibili online con autoverifica immediata consente di verificare l'apprendimento anche in autonomia.

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI
TECNICA AUTOMOBILISTICA

➔ RISORSE DIGITALI

Materiale di **approfondimento** e contenuti integrativi.

➔ PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente le risposte alle domande di ripasso e **ulteriori quiz di verifica con soluzioni**.

Pagg. 800 – € 46,00
ISBN 978-88-8488-494-7

CONTENUTI

Veicolo a motore • Tutela dell'ambiente e sicurezza sul lavoro • Organizzazione aziendale, comunicazione • Fondamenti di tecnologia informatica • Tecnica di comando e di servocontrollo • Tecniche di controllo • Tecniche di fabbricazione • Tecnologia dei materiali • Attrito, lubrificazione, cuscinetti e guarnizioni • Struttura e funzionamento del motore a quattro tempi • Meccanica del motore • Formazione della miscela • Riduzione delle emissioni di sostanze nocive • Motore a ciclo Otto a due tempi • Sistemi di trazione alternativi • Trasmissione • Struttura dell'autoveicolo • Telaio • Elettrotecnica • Tecnologie per il comfort • Tecnica del veicolo a due ruote • Tecnica dei veicoli industriali • **Indice analitico**.



S. Lazzaroni

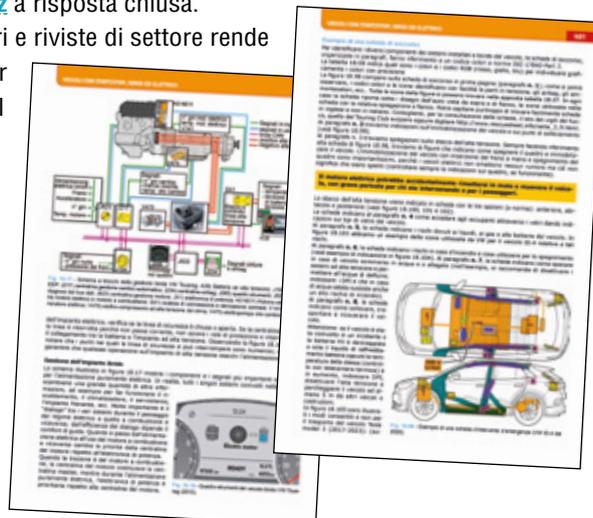
TECNOLOGIA ELETTRONICA DELL'AUTOMOBILE

La nuova edizione di questo **manuale tecnico** accoglie l'evoluzione della tecnologia con particolare attenzione ai **motori ibridi** ed **elettrici**, alla **diagnostica** dei guasti e alla **sicurezza**.

Il libro si compone di una parte teorica che comprende i fondamenti dell'elettrotecnica, dell'elettronica e della motoristica, oltre alla fisica di base, e di una parte applicativa relativa agli alternatori, all'avviamento, ai sistemi di accensione e iniezione elettronica per benzina e Diesel, ai veicoli ibridi ed elettrici, al condizionatore e ai sistemi di sicurezza e di diagnosi.

Al testo sono correlati alcuni **video** di approfondimento accessibili tramite QR code, **esercizi** delle conoscenze e **quiz** a risposta chiusa.

La collaborazione con produttori e riviste di settore rende il manuale fondamentale per chiunque intenda avvicinarsi al mondo dell'automobile.



AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI AUTOTRONICA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Quiz** a risposta chiusa.
- Materiale di approfondimento.

👉 PER DOCENTI

Online, ulteriore materiale didattico.

Pagg. 576 – € 32,00

ISBN 978-88-8488-496-1

CONTENUTI

Fondamenti di elettrotecnica • Elettrostatica • Elettromagnetismo • Segnali e forme d'onda • Corrente alternata e segnali digitali • Strumenti e apparecchiature • Nozioni di elettronica (online) • Pile e accumulatori • Generatori e ricarica • Motori in corrente continua • Motori in corrente alternata • Avviamento e sistemi di preriscaldamento • Gestione elettronica della trasmissione • Sistemi di accensione elettronica a batteria • Iniezioni Multipoint a miscela omogenea • Iniezioni dirette di benzina • Iniezioni Diesel elettroniche • Veicoli con Start/Stop, ibridi ed elettrici • Condizionatori e climatizzatori • Sicurezza attiva e passiva • Sospensioni, ammortizzatori e sterzo • **Verifica le tue conoscenze.**



AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI IMPIANTI ELETTRICI

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** e nuovi argomenti (**Fotovoltaico** e **Manutenzione**).
- Esercizi, **cataloghi** e schede tecniche.
- **Software professionali** e legislazione di settore.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Nel **DVD Rom**, i contenuti integrativi del libro digitale.

M. Barezzi

FONDAMENTI DI IMPIANTI ELETTRICI CIVILI E INDUSTRIALI

MANUALE CON SCHEMARIO PER ESERCITAZIONI DI LABORATORIO

Pagg. 832 – € 43,00
ISBN 978-88-8488-394-0

L'opera rappresenta la **nuova edizione aggiornata** dell'apprezzato volume unico dedicato agli impianti elettrici civili e industriali.

Il testo fornisce a docenti e allievi un utile strumento che soddisfa sia le **richieste della didattica** sia le effettive esigenze della futura **attività lavorativa** degli studenti.

Tutti i contenuti proposti sono presentati in modo rigoroso, con grande attenzione alle più **recenti norme CEI** e accompagnati da **schemari**, e **tabelle tecniche**.

Tra gli argomenti affrontati, oltre a simbologie e segni grafici, ci sono numerose **tipologie di impianti**: luce, segnalazione, citofonici, antintrusione, rifasamento, domotica, fotovoltaico.

Non manca neppure la descrizione delle **principali apparecchiature** in uso negli impianti degli edifici residenziali, nel terziario e nell'industria.

A completare il testo sono proposti numerosi **esercizi** e **domande**, per verificare il grado di preparazione raggiunto, approfondimenti, **software professionali** per eseguire le esercitazioni e un'aggiornata legislazione di settore.

CONTENUTI

Segni grafici e raccomandazioni per la preparazione degli schemi elettrici secondo le norme CEI

- Principali componenti utilizzati negli impianti elettrici civili
- Sorgenti luminose ed elementi di illuminotecnica
- Impianti elettrici civili
- Progettazione degli impianti elettrici civili
- Principali componenti utilizzati negli impianti elettrici industriali
- Motori e azionamenti elettronici
- Impianti elettrici industriali
- Impianti fotovoltaici
- Manutenzione
- **Indice analitico**.

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI IMPIANTI ELETTRICI

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiali tecnici, cataloghi d'impiantistica civile, industriale e fotovoltaica.
- **Approfondimenti professionali.**
- **Schede tecniche** da completare, test ed esercitazioni.



M. Barezzi

IMPIANTI ELETTRICI E SOLARI FOTOVOLTAICI

SCHEMI E APPARECCHI NEGLI IMPIANTI CIVILI E INDUSTRIALI CON ESERCITAZIONI DI LABORATORIO

Pagg. 448 – € 33,00
ISBN 978-88-8488-288-2

Questo volume unico, chiaro, semplice e completo, tratta tutte le tipologie di impianti elettrici civili e industriali secondo le norme CEI, compresi i nuovi impianti solari fotovoltaici di ultima generazione.

I contenuti tecnici sono presentati in modo lineare e coerente con le spiegazioni teoriche. Nel testo sono riportati i segni grafici di consueto utilizzo secondo le norme CEI, molti esempi di impianti civili - domotica, luce e di segnalazione, citofonici e di sicurezza attiva e passiva con i nuovi prodotti di antintrusione - e le principali tipologie di impianti industriali e di automazione.

Il materiale tecnico presente viene spiegato con specifica terminologia inerente al settore professionale pertinente e avvalendosi di numerose fotografie, grafici, schemi, tabelle analitiche, disegni e progetti d'impianti ed apparati elettrici.

Vengono inoltre descritte le principali caratteristiche delle apparecchiature utilizzate nelle varie tipologie di impianti civili ed industriali; tale conoscenza risulta di particolare importanza ai fini di una corretta installazione e manutenzione degli impianti.

Il testo è corredato da numerosi test ed esercizi al fine di verificare la preparazione e gli obiettivi di apprendimento raggiunti.

La conoscenza, da parte degli studenti e degli installatori, delle apparecchiature, sia elettromeccaniche sia elettroniche, che l'evoluzione tecnologica rende sempre più ricche di sofisticate funzioni, risulta di particolare importanza e utilità.

CONTENUTI

Segni grafici e schemi elettrici secondo le norme CEI • Componenti utilizzati negli impianti elettrici civili • Elementi di illuminotecnica e sorgenti luminose • Impianti elettrici caratteristici negli edifici civili • Progettazione impianti elettrici civili • Componenti utilizzati negli impianti elettrici industriali • Motori asincroni • Impianti elettrici industriali • Impianti solari fotovoltaici.



M. Barezzi

ESERCITAZIONI DI IMPIANTI ELETTRICI

SIMULAZIONI CON CADe_SIMU

Il volume è un prezioso strumento a supporto di docenti e allievi nella stesura e simulazione degli schemi elettrici. Si è scelto di utilizzare il **software CADe_SIMU** perché di semplice utilizzo e liberamente impiegabile per lo studio degli impianti elettrici.

Il software consente infatti di creare e simulare il funzionamento degli schemi elettrici, per impianti civili, industriali e per l'automazione. In particolare, consente di **elaborare gli schemi elettrici** in modo semplice e veloce e, una volta completati, controllarne il corretto funzionamento attraverso le **funzionalità di simulazione**. Si tratta di una soluzione didattica molto utile per affrontare gli impianti complessi, ma anche per introdurre gradualmente a quelli più semplici, preparando gli studenti alle attività di laboratorio.

La prima parte del testo propone un **completo manuale** per l'uso del programma, a cui seguono numerosi esempi pratici e inviti all'esercitazione. Nel secondo capitolo sono presentati i **principali componenti** in 2D e 3D disponibili nelle librerie del programma e alcune tavole con schemi elettrici che consentono lo studio dei principali **tipi di guasti** che si possono presentare negli impianti elettrici civili e industriali. Nel terzo capitolo trovano posto alcune tavole relative agli **impianti elettrici civili**.

Nel quarto capitolo si affrontano gli **impianti industriali in logica cablata**, mentre nel quinto capitolo si passa agli **impianti industriali in logica programmabile** (PLC). Nel sesto capitolo vengono infine proposti alcuni **esercizi di automazione**.

Affrontare gli impianti in simulazione è una strategia didattica di grande efficacia perché permette di chiarire i concetti base e **facilita la comprensione** degli impianti (anche i più complessi). È, inoltre, adatta anche alle metodologie di **didattica digitale integrata** (DID).

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI
IMPIANTI ELETTRICI

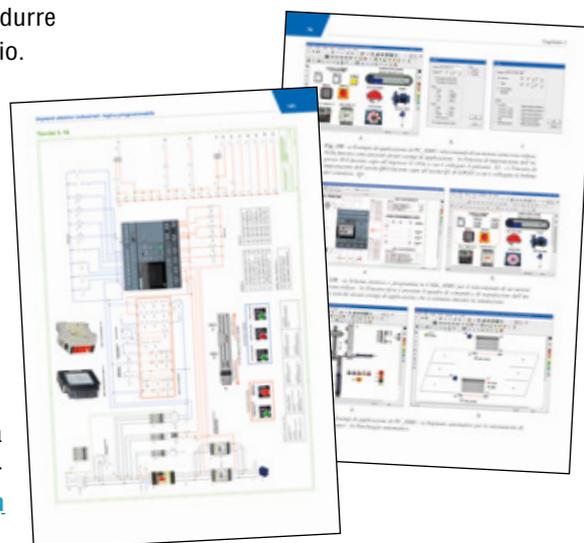
👉 RISORSE DIGITALI

- Video didattici.
- Esercizi aggiuntivi.
- Soluzioni agli esercizi.

Pagg. 160 – € 14,00
ISBN 978-88-8488-448-0

CONTENUTI

Disegnare e simulare gli impianti elettrici con CADe_SIMU • Segni grafici, componenti e guasti • Impianti elettrici civili • Impianti elettrici industriali: logica cablata • Impianti elettrici industriali: logica programmabile • Esercizi di automazione.





AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI IMPIANTI TERMOIDRAULICI

👉 RISORSE DIGITALI

Numerosi **approfondimenti** dei temi trattati nel testo.

S. Gullace - B. Pisani

TECNICHE E TECNOLOGIE NEGLI IMPIANTI TERMOIDRAULICI

Questo testo presenta i materiali, le reti di distribuzioni e tutte le tecnologie e le tecniche che concorrono all'installazione di un impianto termoidraulico e dà indicazioni precise in merito all'applicazione delle **più recenti leggi e normative di settore**.

Le due sezioni del testo - **idrosanitaria** e **termica** - vengono introdotte da un'unità che permette all'allievo di conoscere le proprietà e i comportamenti della sostanza che gioca un ruolo fondamentale in entrambi gli impianti: l'acqua. Conoscere le sue caratteristiche permette di cogliere l'importanza di un corretto dimensionamento delle reti per avere temperatura, pressione, calore e portata rispondenti alle normative di riferimento, così come segnalate nel testo e riportate puntualmente in **Appendice**.

Oltre all'aggiornamento legislativo, punto di forza del manuale è anche la presenza nella trattazione delle **tecnologie di ultima generazione** delle principali industrie di settore, di cui si spiegano le caratteristiche con un linguaggio semplice, ma appropriato e specialistico.

La trattazione proposta è coadiuvata da **esempi esplicativi** e da molteplici **disegni** che permettono la visualizzazione dei concetti esposti, scanditi in blocchi di testo ben articolati e ripartiti che ne facilitano la comprensione. I **grafici** e le molteplici **tabelle** tecniche permettono all'allievo di imparare a leggere strumenti che saranno di aiuto per la sua professione, mentre le **formule**, spiegate attraverso un procedimento logico, lo aiutano a comprendere certi calcoli.

Se l'attività didattica proposta a fine unità permette una rielaborazione delle conoscenze apprese, sono le **esercitazioni guidate** finali a presentare le casistiche reali delle principali tipologie di impianti.

Pagg. 288 – € 29,50
ISBN 978-88-8488-290-5

CONTENUTI

L'acqua: qualità, leggi e normative. **Impianti idro-sanitari:** Reti di distribuzione acqua fredda e calda alle utenze • Il dimensionamento e i materiali delle tubature • Raccolta e scarico della acque reflue e meteoriche • La posa in opera di un impianto idrico, delle apparecchiature e della rubinetteria • Rete idrica e sistemi antincendio. **Impianti termici:** Il calore • I generatori di calore in un impianto termico • I componenti principali di un

impianto con generatori di calore • Le reti di distribuzione e la canna fumaria • I terminali scaldanti e il rendimento termico • Gli impianti solari e termofotovoltaici • **Appendici**.



E. Ferrari – L. Rinaldi

TECNOLOGIE ELETTRICO-ELETTRONICHE E APPLICAZIONI 1-2-3

Il corso di *Tecnologie elettrico-elettroniche e applicazioni* è uno strumento completo per sviluppare le **competenze professionali** del manutentore. Il corso:

- è ricco di immagini **a colori** e **schemi tecnici**;
- è articolato in **UdA** parcellizzate in sezioni;
- presenta numerosi **esempi svolti** nella trattazione che facilitano la comprensione;
- offre una **grande varietà di esercizi** svolti e da svolgere, graduati per difficoltà crescente;
- propone molte **schede di laboratorio** sperimentate sulle tecnologie più recenti.

Il primo volume fornisce una robusta base di conoscenze tecniche elettriche e digitali agli allievi che si confrontano per la prima volta con la materia. Il secondo si focalizza sulle applicazioni industriali procedendo dal generale al particolare. Il terzo volume affronta l'analisi dei sistemi e apparati complessi e si configura come una guida alla futura attività lavorativa attraverso schede dedicate.

Tutti i volumi hanno un occhio di riguardo per la **sicurezza** e per la **manutenzione** elettrica, fondamentale per i futuri operatori del settore.

Seguendo la forte convinzione che le conoscenze siano strettamente legate alla loro applicazione, il libro porta gradualmente lo studente a ragionare con consapevolezza, dando le necessarie indicazioni perché man mano impari a reperire e interpretare autonomamente le informazioni necessarie (manuali tecnici) e ponderare tutti gli aspetti di una situazione prima di agire.

Il risultato è un percorso semplice, completo e significativo, fortemente indirizzato alle tecnologie e facilmente integrabile con gli altri insegnamenti dell'area tecnica.



Volume 1

Pagg. 336 – € 23,90

ISBN 978-88-8488-356-8

← RISORSE DIGITALI

In ogni volume sono presenti:

- **approfondimenti** testuali corredati dei relativi esercizi;
- test interattivi di **autoverifica**.

CONTENUTI

Circuiti elettrici: Grandezze elettriche di base • La rete: generatori e resistori. **Reti elettriche:** Analisi e risoluzione delle reti • Rilievo grafico del punto di lavoro e dispositivi di comando. **Condensatori:** Segnali e condensatori • Transitori di un condensatore • Parametri e tecnologia dei condensatori. **Induttori:** Campo magnetico • Solenoidi nei circuiti • Tecnologia degli induttori e applicazioni. **Circuiti in alternata:** Segnali • Sviluppo in serie dei segnali periodici • regime sinusoidale. **Componenti a semiconduttore:** Diodi • Transistor. **Reti logiche:** Logica combinatoria • Dispositivi MSI e tecnologie • Reti sequenziali • Memorie e microprocessori. **La sicurezza degli impianti:** Protezione dal rischio elettrico • Leggi e norme di riferimento. **Elementi elettrici per impianti civili:** Elementi di un impianto civile • Gli impianti civili. **Appendice.**



Volume 2

Pagg. 352 – € 23,90

ISBN 978-88-8488-374-2

PER DOCENTI

- Una **Guida** (cartacea e digitale) per ogni volume contenente la progettazione didattica per competenze, le soluzioni dei test, i risultati delle schede di laboratorio e proposte di verifica con soluzioni per ogni UdA.
- **Online**, ulteriori test, presentazioni PowerPoint degli argomenti principali, versione modificabile di test e verifiche.

CONTENUTI

Amplificatori: Doppi bipoli • Retroazione e amplificatori operazionali. **Elaborazione dei segnali:** Amplificatori speciali • Filtri • Applicazioni non lineari. **Controlli della potenza:** Il controllo della potenza DC • Il controllo della potenza AC • Interfacce di I/O per PLC. **Conversione della potenza:** Stabilizzatori e convertitori DC/DC • Alimentatori e inverter • Il dimensionamento termico. **Trifase:** Sistemi trifase • Reti trifase. **Macchine in alternata:** Alternatore • Trasformatore • Motore asincrono. **Macchine in continua:** Motore in continua • Motore passo-passo • Motore brushless. **Manutenzione elettrica e sicurezza:** Manutenzione sicura. **Elementi elettrici per impianti industriali:** Quadri elettrici di bassa tensione • Conduttori di distribuzione • Quadri terminali.



Volume 3

Pagg. 320 – € 23,90

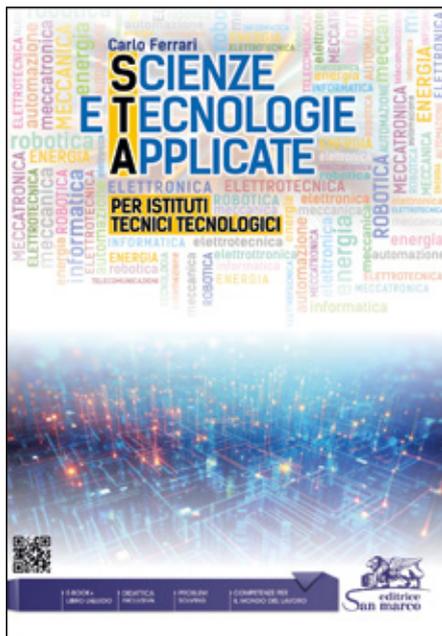
ISBN 978-88-8488-402-2

DIDATTICA PER TUTTI

Ogni volume presenta strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la didattica inclusiva.

CONTENUTI

Trasduttori: Trasduttori e convertitori • Trasduttori di posizione. **Acquisizione e generazione dei segnali:** Acquisizione dei segnali • Generazione dei segnali • Elaborazione digitale dei segnali. **Azionamenti elettrici:** Il controllo del movimento • Azionamenti con motori c. c. e passo-passo • Azionamenti per motori asincroni • Azionamenti brushless. **Sistemi di controllo:** Comportamento dei sistemi • Effetti della retroazione • Sintesi del controllore. **Reti industriali:** Linee dati • Ethernet • Protocolli industriali • Connessioni radio. **Rumori e interferenze:** Rumore e accoppiamenti • Il cablaggio del campo. **La sicurezza delle macchine:** Norme di riferimento per interagire con le macchine • Guasti e affidabilità • Macchine sicure • Sistemi di controllo di sicurezza • Verifica del livello prestazionale offerto.



Pagg. 384 – € 23,90
ISBN 978-88-8488-474-9

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE – MECCATRONICA, ELETTROTECNICA E INFORMATICA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente spunti per la didattica e le soluzioni degli esercizi del testo.

C. Ferrari

SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

PER ISTITUTI TECNICI TECNOLOGICI

L'opera si propone come fondamentale **strumento di orientamento** per affrontare tutte le tematiche legate al mondo professionale del settore meccatronico, elettrotecnico e informatico.

CONTENUTI

Scienza e tecnologia dei materiali • L'azienda manifatturiera • Scienze e tecnologie elettriche • Scienze e tecnologie informatiche • Scienza e tecnologie meccaniche • Metrologia e strumenti di misura.



Pagg. 288 – € 20,90
ISBN 978-88-8488-468-8

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE – ELETTROTECNICA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** testuali.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva** (mappe e Sintesi audio).

👉 PER DOCENTI

- Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni degli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale didattico.
- **Online**, ulteriore materiale didattico.

V. Falci

SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

ELETTRONICA – ELETTROTECNICA – AUTOMAZIONE – ROBOTICA

Nuovo testo di base e di orientamento per lo studio delle tematiche relative all'elettrotecnica e all'elettronica con cenni che saranno poi approfonditi e applicati nella disciplina di laboratorio per gli **operatori elettrici ed elettronici**.

CONTENUTI

Sviluppo dell'industria e settori tecnologici • Materiali e applicazioni industriali • Organizzazione dell'azienda • La sicurezza sul luogo di lavoro • Controlli, strumenti e misurazioni • Fondamenti di elettrotecnica • Fondamenti di elettronica • Fondamenti di robotica • Fondamenti di automazione.



Pagg. 320 – € 21,50
ISBN 978-88-8488-322-3

AREA MECCANICA, IMPIANTI E COSTRUZIONI SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE – MECCANICA

👉 RISORSE DIGITALI

- Approfondimenti testuali.
- Esercizi interattivi di [autoverifica](#).

👉 PER DOCENTI

Una [Guida](#) ([cartacea](#) e [digitale](#)) contenente le soluzioni agli esercizi del testo.

C. Ferrari SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE

MECCANICA – MECCATRONICA – ENERGIA

Testo di base e di orientamento per affrontare i temi principali della meccanica, della meccatronica e dell'energia che saranno poi approfonditi e applicati nella disciplina di laboratorio per l'[operatore meccanico](#).

CONTENUTI

Energia: forme e applicazioni • Tecnologia dei materiali • Strumenti di misura e prove unificate • Lavorazioni meccaniche • Automazione di circuiti pneumatici • L'azienda manifatturiera • Sicurezza negli ambienti di lavoro.

AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO MODA E ABBIGLIAMENTO SCIENZE E TECNOLOGIE APPLICATE – MODA

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale di [approfondimento](#).
- Letture del [settore moda](#).
- [Esercitazioni](#) e prove di [autoverifica](#) settoriali.
- Ulteriori contenuti [digitali integrativi](#).



Pagg. 208 – € 19,00
ISBN 978-88-8488-120-5

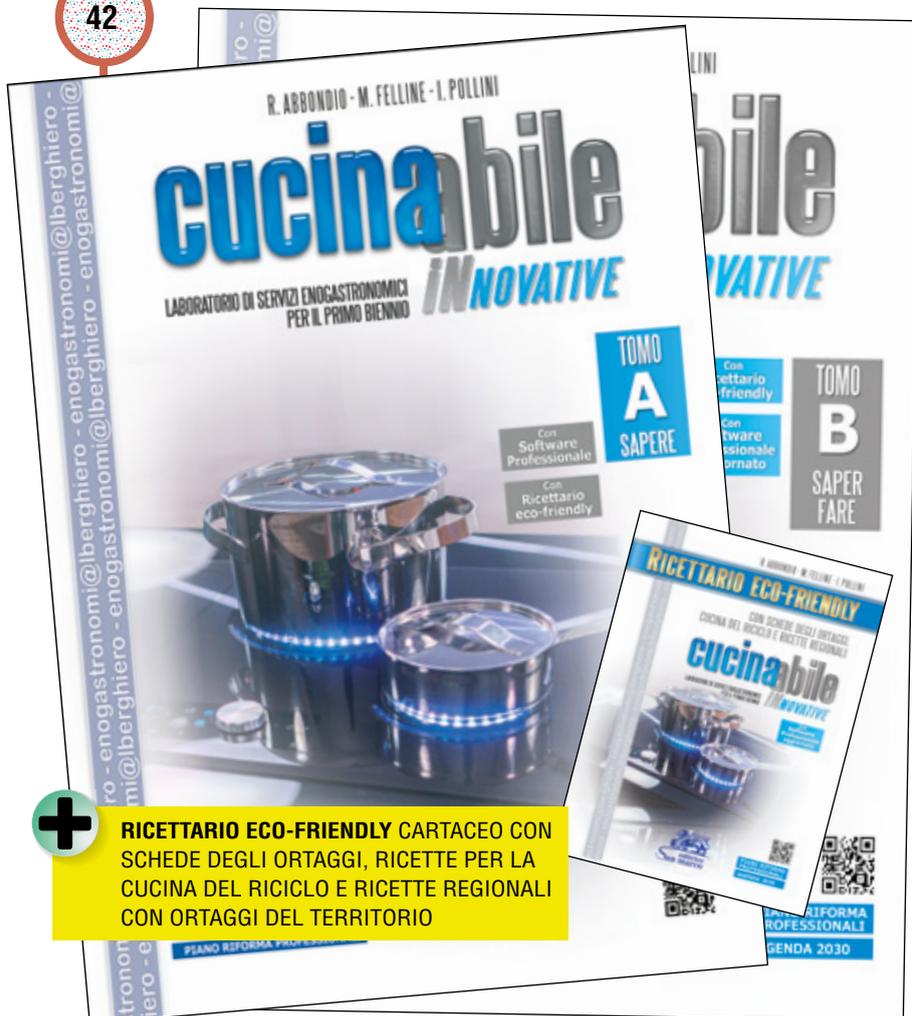
C. Grana SCIENZE & TECNOLOGIE APPLICATE

SISTEMA MODA

Testo di base e di orientamento per affrontare tutte le tematiche legate al [mondo professionale della moda e dell'industria tessile](#), mediante l'analisi delle figure in ambito lavorativo; vengono trattate tematiche inerenti l'evoluzione del settore della filiera e dei materiali e macchinari specialistici.

CONTENUTI

Il settore tessile-abbigliamento • I materiali per ottenere un capo di abbigliamento • Le analisi di laboratorio • Le figure professionali del tessile-abbigliamento • L'evoluzione tecnologica degli strumenti e delle macchine del settore • Il benessere e l'ecosostenibilità • Lavorare in sicurezza.



RICETTARIO ECO-FRIENDLY CARTACEO CON SCHEDE DEGLI ORTAGGI, RICETTE PER LA CUCINA DEL RICICLO E RICETTE REGIONALI CON ORTAGGI DEL TERRITORIO

R. Abbondio - M. Felline - I. Pollini

CUCINABILE INNOVATIVE

LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI PER IL PRIMO BIENNIO

Innovare significa **cambiare in meglio**; il nuovo *cucinabile* ha accettato la sfida ed è diventato "**Cucinabile Innovative**". Gli autori hanno intercettato l'evoluzione della didattica, le esigenze dei docenti, i bisogni degli studenti e hanno risposto con un testo articolato in **due tomi** più il **Ricettario**, ricco di materiali e attività, diversificati e pensati per sviluppare una metodologia **didattica di tipo induttivo** che ha come fine il raggiungimento del gruppo classe delle **competenze del biennio**, attraverso **strategie personalizzate**. Un'attenzione particolare viene anche riservata agli obiettivi dell'**Agenda 2030** e ai temi dell'**Educazione civica**. Il nuovo *Cucinabile Innovative* per definirsi tale si presenta sul mercato per la materia "Laboratorio di servizi enogastronomici" (1° biennio), con queste caratteristiche: **Tomo A "Sapere"** + **Tomo B "Saper fare"** + **Ricettario eco-friendly** e **software professionale**. L'opera, rispondente al piano di riforma dei professionali, è articolata in UdA e presenta nuove strategie di apprendimento:

- i **compiti di realtà** pensati per far cogliere l'importanza di un apprendimento non fine a se stesso, ma come base per il raggiungimento di precise **competenze**;
- la **scheda dello studente** elaborata per suggerire "**come muoversi**" da solo o in gruppo per risolvere il compito di realtà.

In tutti e due i tomi sono presenti supporti per una didattica inclusiva:

- **leggibilità semplificata** scandita in blocchi di testo ben ripartiti, in tabelle e in schede;
- **ascolto dei concetti fondamentali** presentati da una **speaker qualificata** attraverso audio accessibili tramite **QR code**;
- **visualizzazione immediata** delle corrette tecniche di lavoro proposta attraverso **immagini** e **video filmati** accessibili con **QR code**;
- **mappe**, anche in versione interattiva, esercizi e attività di **autoverifica**.

AREA RISTORAZIONE, ALIMENTAZIONE E TURISMO LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SETTORE CUCINA

➔ RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti.**
- **Mappe interattive.**
- **Video.**
- **Sintesi audio.**
- **Software professionale** per la gestione di ricette.

➔ DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

➔ PER DOCENTI

Una **Guida (cartacea e digitale)** con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i **BES/DSA**.

Tomo A + Tomo B + Ricettario

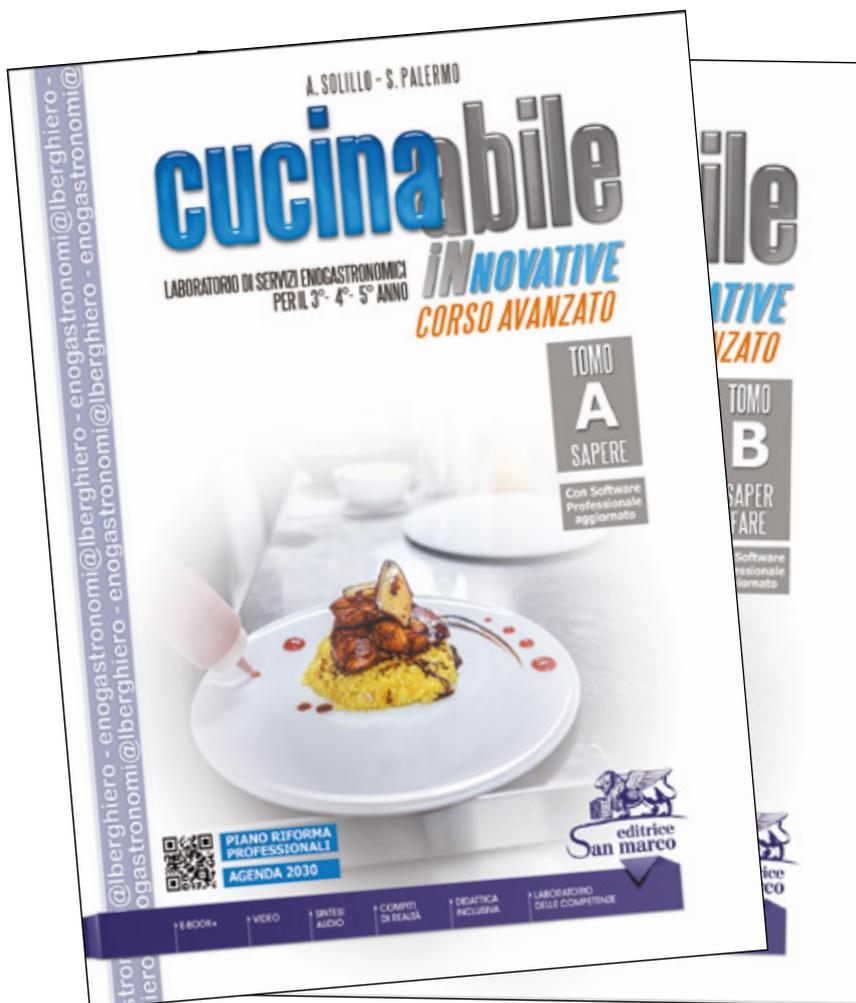
Pagg. 456 (+96) – € 25,50

ISBN 978-88-8488-380-3

CONTENUTI

Tomo A – Sapere - Il cuoco: un lavoro di squadra • L'ambiente di lavoro • Gli strumenti di lavoro • Norme di igiene e sicurezza sul lavoro • Gli ortaggi e i frutti stagionali, le erbe aromatiche e le spezie • I cereali e le eccellenze Made in Italy • Gli ingredienti di origine animale • Un concentrato di sapore e colore in cucina e in pasticceria • La scienza in cucina: la cottura • Il menu: strumento comunicativo, informativo e organizzativo.

Tomo B – Saper fare - La linea di preparazione degli ortaggi • La linea di preparazione della carne • La linea di preparazione dei prodotti ittici • Tecniche di preparazione di pasta e riso • Tecniche di produzione degli impasti di base • Tecniche di produzione delle paste lievitate dell'arte bianca • La preparazione e la cottura delle uova • I fondi e le preparazioni aromatiche • Le preparazioni di salse, farce, creme e mousse in cucina • Le preparazioni di creme e salse per la linea di pasticceria. **Indice delle tecniche. Elenco ricette (software e ricettario).**



AREA RISTORAZIONE, ALIMENTAZIONE E TURISMO LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SETTORE CUCINA

← RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti.**
- **Mappe interattive.**
- **Video.**
- **Sintesi audio.**
- **Ricettario regionale interattivo** con i piatti dei localismi e i prodotti certificati.
- **Software professionale aggiornato** per la gestione di numerose ricette.

← DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

← PER DOCENTI

Una **Guida (cartacea e digitale)** con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i **BES/DSA**.

A. Solillo – S. Palermo

CUCINABILE INNOVATIVE – CORSO AVANZATO

LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI PER IL 3° – 4° – 5° ANNO

Cucinabile Innovative Corso avanzato racchiude nei due tomi A (Sapere) e B (Saper fare) il percorso scolastico successivo al biennio. Gli autori hanno interpretato le **innovazioni metodologiche** della didattica, anche da un punto di vista **digitale**, e hanno puntato a rendere le lezioni più attive, coinvolgenti e partecipate, stimolando il concetto di fare per imparare come previsto dalla Riforma dei professionali e dalla materia stessa di carattere laboratoriale. Le tematiche e le tecniche di entrambi i tomi sono organizzate in molteplici UdA, suddivise in microsezioni e introdotte sempre da un **Compito di realtà** per mostrare al futuro professionista come padroneggiare determinate conoscenze e abilità tecniche sia indispensabile per costruire quelle competenze necessarie nella **prassi quotidiana**. Attraverso la **scheda dello studente**, a corredo del *problem solving*, vengono forniti suggerimenti per risolvere il compito di realtà, da solo o con il gruppo classe. Mentre gli esercizi diversificati e la **verifica delle competenze**, alla fine di ogni microsezione di entrambi i tomi, permettono di fare il punto della situazione prima di procedere nello step successivo. Oltre ad adottare un approccio induttivo, i due tomi sono ricchi di apparati per la **didattica inclusiva** presentata attraverso **font ad alta leggibilità**, organizzazione facilitata dei contenuti, visualizzazione rapida delle tecniche e ascolto immediato dei concetti fondamentali. La presenza di **QR code** semplifica l'accesso agli **audio** e ai **video**. Il **Tomo A** di facile e immediata comprensione può essere letto anche in autonomia dallo studente. Lasciando in classe solo il momento della verifica e dell'approfondimento, si ha più tempo per le attività in laboratorio. Nel **Tomo B** un'attenzione particolare viene riservata alla **scheda ricetta** di ogni piatto, evidenziando l'importanza nell'utilizzo di prodotti rispettosi della stagionalità e dell'ambiente, della salute e del benessere del consumatore, come previsto dall'**Agenda 2030** e dai temi dell'**Educazione civica**.

Tomo A + Tomo B

Pagg. 528 – € 29,00

ISBN 978-88-8488-444-2

CONTENUTI

Tomo A – Sapere - Le aziende ristorative 4.0 • La pianificazione delle risorse umane nelle attività ristorative • L'organizzazione e la gestione del reparto produzione • Le certificazioni dei processi a tutela della salute • I prodotti enogastronomici, la loro classificazione e presentazione.

Tomo B – Saper fare - Tagli, preparazioni, cotture e ricette • Il made in Italy • La gastronomia europea ed extraeuropea • **Appendice:** Alternanza Scuola - Lavoro.





A. Solillo – S. Palermo

IL MAÎTRE E I SAPERI DELLA CUCINA

LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI PER IL SETTORE CUCINA ARTICOLAZIONE SALA E VENDITA

Pagg. 240 – € 19,50
ISBN 978-88-8488-442-8

Il Maître e i saperi della cucina è un testo per i corsi di cucina progettato e realizzato appositamente per la **qualifica di “Sala Bar e Vendita”**.

La trattazione degli argomenti, articolata in 7 UdA, è introdotta da **compiti di realtà** in modo da rispondere alla metodologia didattica richiesta dalle **Suole d'istruzione e Formazione Professionale** e al monte ore specifico della materia. Le UdA sono organizzate in **microsezioni** e presentano **audiosintesi**, **mappe** anche **interattive**, esercizi diversificati e **verifiche delle competenze**, così da poter fare il punto della situazione prima di procedere nello step successivo.



AREA RISTORAZIONE, ALIMENTAZIONE E TURISMO LABORATORIO DI SERVIZI ENOGASTRONOMICI SETTORE CUCINA

➔ RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti.**
- **Mappe interattive.**
- **Sintesi audio.**
- **Ricettario regionale interattivo** con i piatti dei localismi e i prodotti certificati.
- **Software professionale aggiornato** per la gestione di numerose ricette.

➔ DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

➔ PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni, oltre ad altro materiale di potenziamento e recupero spendibili in classe anche per i **BES/DSA**.

CONTENUTI

Valore culturale del cibo e rapporto tra gastronomia e società • Tradizioni gastronomiche e ingredienti certificati • Le tipologie e le forme ristorative • L'elaborazione del menu nelle diverse aziende ristorative • L'organizzazione, la gestione e l'innovazione del reparto produzione • La presentazione dei piatti • Le certificazioni dei processi a tutela della salute.



A. Grandi

TECNICHE DI MARKETING & DISTRIBUZIONE EXTENDED

PRODOTTO MODA

Questa nuova edizione ampliata e aggiornata mira a fornire ai futuri operatori del settore tessile-abbigliamento tutte le informazioni fondamentali per comprendere il **mercato** del settore e, in particolar modo, come operano le imprese che ne costituiscono la **filiera produttiva**.

Il testo prosegue e completa quanto appreso in *Tecniche di Marketing e Distribuzione*, declinando e approfondendo le tematiche del marketing per il **settore moda**.

In particolare, offre un'iniziale **panoramica sul mercato** del settore tessile-abbigliamento, evidenziando le peculiarità delle imprese e del prodotto offerto, per puntare successivamente l'attenzione sugli **aspetti strategici** del marketing (ricerche di mercato, segmentazione, targeting, posizionamento) e la loro **applicazione operativa** (prodotto, prezzo, promozione, distribuzione). Di grande importanza, per il settore moda, sono inoltre i temi legati al valore del **brand**, alle caratteristiche che rendono profittevoli i **punti di vendita** e alle strategie di **digital marketing** più efficaci per conquistare e fidelizzare i clienti.

Il volume è organizzato in **Unità di Apprendimento** (UDA) volte all'acquisizione di **competenze specifiche**. Ogni UDA si apre ponendo l'attenzione su un **profilo professionale** e proponendo agli studenti uno sfidante **problem solving** basato su situazioni reali che vedono tale figura coinvolta. L'**invito all'azione** è un elemento centrale di tutta l'opera: lungo le pagine sono numerosi i box di approfondimento che invitano gli studenti a **mettersi alla prova** in diverse tipologie di attività.

Chiarezza espositiva, glossari e numerosi schemi facilitano la comprensione degli argomenti trattati, ma la didattica è resa ancora più **inclusiva** dalla proposta di **mappe concettuali** e **sintesi** ad alta leggibilità, fruibili comodamente anche in formato **audio**, tramite QR code.

AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO MODA E ABBIGLIAMENTO MARKETING TESSILE E MODA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

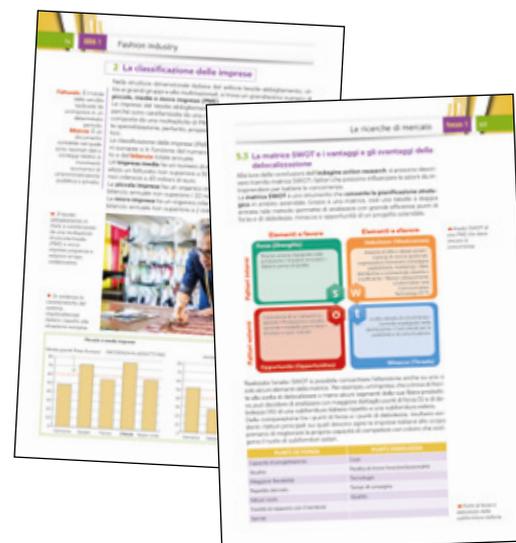
Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica (con soluzioni), la soluzione degli esercizi proposti in volume e altro materiale utile.

Pagg. 256 – € 19,80

ISBN 978-88-8488-460-2

CONTENUTI

UDA 1 Fashion industry • **UDA 2** Strategie di fashion marketing • **UDA 3** Fashion marketing mix • **UDA 4** Il brand e la distribuzione nella moda • **UDA 5** Digital fashion marketing • **Appendice:** Modelli di business nell'industria moda • Pianificazione aziendale: casi studio.





C. Forte - R. Stasolla - L. Roussin

TECNOLOGIE E TECNICHE DI DISEGNO E PROGETTAZIONE

MODA

Tecnologie e Tecniche di Disegno e Progettazione è un manuale di [disegno per la moda](#) aggiornato alle più recenti novità tecnologiche e metodologie didattiche. L'obiettivo è di fornire a studentesse e studenti le conoscenze relative al disegno, al colore e al prodotto moda necessarie ad acquisire le abilità pratiche per realizzare figurini tecnici e d'immagine e a sviluppare le competenze per progettare capi d'abbigliamento e collezioni moda. Il metodo applicato è di tipo [pratico-induttivo](#). Sono proposte allo scopo [esercitazioni guidate](#) per apprendere il metodo di lavoro e numerosi [inviti all'azione](#) per mettere alla prova quanto appreso.

Il testo introduce inizialmente le basi della comunicazione visiva (leggi della visione, composizione, lettering) e i principali strumenti di disegno. Procedo poi affrontando le tecniche: dal disegno a mano libera al disegno geometrico, incluse proiezioni e prospettiva. Molto importanti per il futuro disegnatore di moda sono anche gli aspetti legati al colore e ai tessuti. Ampio spazio è infine dedicato al disegno del figurino, a partire dalla rappresentazione realistica della figura umana, e alla progettazione dei capi d'abbigliamento, in particolare gonne, pantaloni, corpini e camicie.

Il manuale è organizzato in [UDA](#), ognuna aperta da un [compito di realtà](#), che mira a stimolare la curiosità degli studenti, e conclusa con numerose [esercitazioni pratiche](#) volte a testare le [competenze](#).

Al loro interno, il testo è suddiviso ulteriormente in step per concentrare l'attenzione su argomenti più limitati, al termine dei quali proporre strumenti di [aiuto allo studio](#) (mappe e sintesi – anche audio), per una [didattica inclusiva](#), ed [esercizi](#) di verifica delle conoscenze.

Il volume si completa con [video tutorial](#), presentazioni PPT e altro materiale utile per esercitazioni e approfondimenti.

AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO MODA E ABBIGLIAMENTO DISEGNO PROFESSIONALE

👉 RISORSE DIGITALI

- [Video](#) tutorial.
- [Presentazioni](#) PPT.
- Basi per [esercitazioni](#).
- [Sintesi audio](#).
- Ulteriore materiale di approfondimento.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la [didattica inclusiva](#).

👉 PER DOCENTI

Una [Guida](#) ([cartacea](#) e [digitale](#)) contenente suggerimenti per la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni.

Pagg. 408 – € 37,00
ISBN 978-88-8488-506-7

CONTENUTI

Il design della moda • Le tecniche del disegno artistico e geometrico • Il colore per la moda • Il design dei tessuti • Il disegno della figura umana • Il disegno della figura umana vestita • Evoluzione e creazione di linee e modelli di gonne e pantaloni • Evoluzione e creazione di linee e modelli di corpini e camicie.





C. Forte - R. Stasolla - L. Roussin

LA MODA

PROGETTAZIONE & PRODUZIONE

Come si possono ideare, progettare e preparare per la produzione capi e collezioni moda? Il nuovo manuale di Progettazione & Produzione per il sistema Moda accompagna UdA dopo UdA lo studente alla scoperta dell'intero sistema produttivo, attraversando tutte le **fasi creative** e **pratico-produttive** e soffermandosi sulla realizzazione di figurini più complessi (cispalla, abiti, ecc.) e intere collezioni.

Il testo si apre infatti con una presentazione complessiva dell'**industria della moda**, che ne analizza la nascita e l'evoluzione, la filiera produttiva, le materie prime e la comunicazione integrata, e prosegue affrontando i legami della moda con arte, storia del costume, design, architettura e spettacolo, al fine di comprenderne le **contaminazioni** e trarne **ispirazione**. Si entra poi nel vivo della **realizzazione delle collezioni**, affrontandone tutti gli step fondamentali.

Si affronta infine il **disegno di abbigliamento**, mettendosi alla prova con capi più complessi (giacche, cappotti, abiti, ecc.), e ci si avvicina al mondo degli **accessori** (calzature, copricapo, ecc.). Non mancano, inoltre, interessanti **schede di storia del costume**, appendici e approfondimenti online dedicati agli stilisti che hanno fatto la storia, all'orientamento post-diploma, ecc. La trattazione applica un metodo induttivo che consente allo studente di apprendere praticamente concetti e tecniche attraverso **esercitazioni guidate** passo passo (Impara il metodo) e veri e propri **compiti di realtà** (Laboratorio delle competenze): in questo modo lo studente può mettersi alla prova per verificare quanto ha appreso, conservando un certo margine di libertà espressiva. Al termine di ogni sezione del testo, sono inoltre proposti esercizi, **sintesi** (anche in formato audio, accessibile tramite QR code) e **mappe concettuali** ad alta leggibilità per favorire una **didattica inclusiva**. Disponibili anche interessanti video filmati.

AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO MODA E ABBIGLIAMENTO PROGETTAZIONE E PRODUZIONE

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale aggiuntivo di **approfondimento**.
- **Mappe concettuali** ad alta leggibilità, stampabili.
- **Sintesi audio**.
- **Video** didattici.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

- Una **Guida (cartacea e digitale)** con la progettazione didattica, un approfondimento metodologico per la didattica inclusiva, proposte interdisciplinari e le soluzioni agli esercizi del testo.
- **Online**, test aggiuntivi ed esercizi con le relative soluzioni.

Pagg. 396 – € 34,00
ISBN 978-88-8488-368-1

CONTENUTI

L'industria della moda: Moda: nascita ed evoluzione • Il processo produttivo • Le materie prime • L'industria della moda e la comunicazione integrata • **La moda, la storia, l'arte e il costume:** Contaminazioni artistiche nella moda • Moda e spettacolo: un binomio indissolubile • **La collezione moda:** Il progetto della collezione moda • La presentazione della collezione moda: la sfilata. **Il prodotto moda:** La giacca nello spezzato e nel tailleur • Cappotti, soprabiti e cispalla sportswear • Le mantelle • Abiti per ogni occasione • Intimo e costumi da bagno. **Gli accessori moda:** Gli ornamenti • Le calzature • Le borse. **I fashion designer: schede biografiche per CLIL. Indice analitico.**

C. Grana – A. Bellinello

LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI 1-2-3

MODELLISTICA E CONFEZIONE

L'opera si compone di **tre volumi** destinati al 1° anno (volume 1) e 2° e 3° anno (volumi 2 e 3) dei **corsi di abbigliamento, confezione e sartoria della Formazione Professionale**.

Con il nuovo **terzo volume** si acquisiscono a 360° le competenze proprie della materia.

Il corso è un prezioso strumento didattico per le **attività pratico-laboratoriali**, perché mette a disposizione numerose **schede operative**, che permettono allo studente di esercitarsi e fare propria una metodologia operativa collaudata, spendibile in ambito sia sartoriale, sia industriale.

Attraverso una **didattica induttiva** ed estremamente **operativa**, l'intera opera espone in maniera graduale, chiara ed esaustiva tutti gli argomenti di interesse per il percorso formativo del futuro professionista del settore. Si parte dalle **basi della modellistica** (lettura del figurino, presa delle misure, impiego di tabelle standardizzate, vestibilità, tessuti da impiegare), proseguendo con la **costruzione dei tracciati** per ottenere i **cartamodelli**, ai quali l'opera dedica largo spazio, per giungere infine ai **percorsi di industrializzazione e produzione** dei vari capi (sviluppo taglie, taglio e piazzamento, confezione). L'opera presenta i **capi** da un punto di vista tecnico, senza però tralasciare un loro **excursus storico**.

Il **primo volume** introduce il mondo della modellistica, per poi affrontare la progettazione e la realizzazione dei modelli di gonne e pantaloni, di difficoltà progressivamente crescenti.

Il **secondo volume** approfondisce gli argomenti esposti nel primo testo, per poi considerare la costruzione e la realizzazione di capi sempre più complessi: corpino a sacco, corpino anatomico, giacca, cappotto e capi tecnici.

Il **terzo volume**, la **novità**, ha l'intento di completare la formazione professionale dello studente, presentando quelle che sono le competenze di base richieste per operare nell'**industria dell'intimo**, un settore affascinante e in crescita. Prima di soffermarsi su un'ampia proposta di schede operative, il testo dedica ai diversi capi trattati un'ampia e coinvolgente presentazione che ne delinea puntualmente le specificità per la corretta costruzione e realizzazione dei modelli. Il percorso si conclude con l'approfondimento dei processi produttivi relativi all'industrializzazione e alla confezione di questi capi specifici.

L'intera opera si caratterizza per una ricca **iconografia**, ed è completa di ulteriori schede e **approfondimenti** online, rivolti ai capi e alle tematiche trattate.



Volume 1

Pagg. 336 – € 29,90

ISBN 978-88-8488-294-3

← RISORSE DIGITALI

- Ulteriori **schede operative**.
- **Approfondimenti** delle tematiche trattate (piazzamento, ecc.).
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- Brevi **video** delle operazioni tecniche più significative.

CONTENUTI

Fondamenti di modellistica integrata: Il modellista integrato • Le misure anatomiche • La vestibilità. **Il percorso sartoriale:** Dal figurino al taglio delle sagome • La confezione sartoriale del capo. **Le gonne: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **I pantaloni: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **L'industrializzazione dei modelli:** Elementi del modello industriale • Digitalizzazione del modello. **Sviluppo taglie e piazzamento:** Sviluppo taglie di gonne e pantaloni • Il piazzamento industriale. **La confezione industriale:** Punti di cucitura e cuciture • Macchinari e standardizzazione. **Lessico di settore.**



Volume 2

Pagg. 432 – € 31,00

ISBN 978-88-8488-302-5

👉 RISORSE DIGITALI

- **Esercizi** delle parti teoriche.
- Ulteriori **schede operative**.
- **Approfondimenti** delle tematiche trattate, in particolare, ricamo e sicurezza nel settore moda.
- **Dizionario della moda** inglese/italiano.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.

CONTENUTI

Basi di modellistica: Tagli e misure • La vestibilità • Particolari e interni. **Il lavoro sartoriale:** Realizzare un capo sartoriale • Sdiftamento del capo. **I corpini e le loro varianti: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **Giacche dalle linee sportive ed eleganti: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **Cappotti con linee e lunghezze diverse: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **Capi in tessuto tecnico: schede operative:** Dai tracciati al cartamodello. **Lo sviluppo taglie:** Sviluppo scalare, conformato e calibrato • Sviluppo taglie con sistemi informatizzati. **Stesura e taglio:** L'ordine di taglio • Sistemi e tecnologie di stesura • Il taglio. **Cicli di lavorazione:** Particolari standard • Cicli base di confezione. **Dizionario dell'abbigliamento italiano/inglese.**



Volume 3

Pagg. 288 – € 24,50

ISBN 978-88-8488-410-7

👉 RISORSE DIGITALI

- Ulteriori **schede operative**.
- Numerosi approfondimenti delle tematiche trattate.
- Interessante **percorso multidisciplinare** sul progetto di una collezione di intimo.



CONTENUTI

La lingerie e l'abbigliamento intimo: La produzione di intimo • I tessuti per la confezione di intimo. **La costruzione dei cartamodelli e il piano taglie:** Dal cartamodello alle sagome • Taglie, misure e vestibilità. **I capi e le schede operative:** Le camicie da notte • Le vestaglie • I pigiama e l'abbigliamento *homewear* • Le sottovesti e le canottiere • Mutande, reggiseni e body. **I processi produttivi industriali:** Lo sviluppo taglie • Dall'ordine di taglio alla confezione.

C. Grana

TECNOLOGIE APPLICATE AI MATERIALI E AI PROCESSI PRODUTTIVI 1-2-3

TESSILI, ABBIGLIAMENTO E MODA

L'intera opera, in tre volumi, è destinata al biennio specialistico dell'Istruzione e Formazione Professionale per il settore abbigliamento, confezione e sartoria.

Il corso accompagna lo studente lungo tutta la filiera del tessile/abbigliamento, dalla materia prima sino al capo finito.

Nel primo volume, vengono affrontate le principali fibre tessili e i relativi metodi di produzione, le operazioni di filatura e di tessitura, per arrivare alle nobilitazioni più comuni.

Nel secondo volume, il percorso prosegue affrontando le fasi che intercorrono dalla progettazione del capo sino alla sua confezione, passando per il reparto modelli e la sala taglio.

Nel terzo volume ci si sofferma, invece, sui trattamenti cui viene sottoposto il capo finito, le operazioni di stiro e di imbusto.

Grande attenzione è posta sul contesto reale, i macchinari, le strumentazioni e i processi operativi, soffermandosi sui principali rischi che gli operatori incontrano, reparto per reparto.

Il corso comprende anche la trattazione di altri argomenti di forte interesse come l'etichettatura e le norme UE che la regolano, l'attenzione verso il controllo qualità, di prodotto e di processo, e uno sguardo interessato verso le innovazioni che il settore sta vivendo, nell'ottica di una sempre maggiore eco-sostenibilità.

La trattazione si articola in stretta connessione fra spiegazione teorica e relativa iconografia, presentando un linguaggio tecnico e specialistico ma offerto in modo semplice e scorrevole, accanto a immagini reali, schizzi e schemi che rappresentano spaccati concreti del settore tessile, permettendo all'allievo di visualizzare immediatamente quanto studiato.

Apposite rubriche permettono di spiegare i termini più complessi e di approfondire alcune tematiche.



Volume 1

Pagg. 320 – € 31,00

ISBN 978-88-8488-239-4

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** delle tematiche trattate.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- Brevi **video** delle operazioni tecniche più significative.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) e ulteriori spunti per approfondire i temi trattati.

CONTENUTI

La materia prima e i processi preparatori • La filatura e i suoi prodotti • La tessitura a navetta e a maglia • Le nobilitazioni: dalla fibra al capo • Dizionario illustrato dei tessuti.



Volume 2

Pagg. 288 – € 29,50

ISBN 978-88-8488-258-5

👉 RISORSE DIGITALI

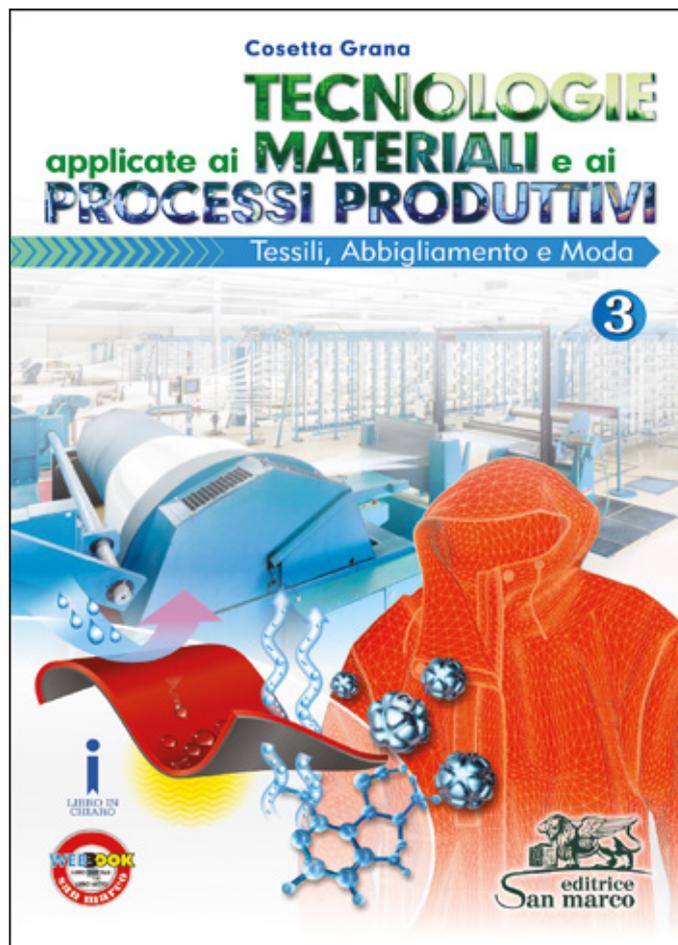
- **Approfondimenti** delle tematiche trattate.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- Brevi **video** delle operazioni tecniche più significative.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) e ulteriori spunti per approfondire i temi trattati.

CONTENUTI

Predisposizione dei materiali di completamento • Dalla progettazione del capo al piazzamento • La sala taglio e i suoi strumenti • I processi di confezione • Etichettatura e certificazione dei prodotti tessili • Tempi e metodi nella filiera tessile.



Volume 3

Pagg. 288 – € 29,50

ISBN 978-88-8488-274-5

RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** delle tematiche trattate.
- Esercizi interattivi di **autoverifica**.
- Utili **video** delle operazioni tecniche più significative.

👉 PER DOCENTI

- Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, suggerimenti per attività interdisciplinari, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica (con relative soluzioni) e ulteriori spunti per approfondire i temi trattati.
- Compiti di realtà.

CONTENUTI

Innovazioni in campo tessile • Tessili tecnici • Preparazione del capo per la vendita • Qualità di processo e di prodotto • Operare nel settore tecnico • Dizionario di settore.



AA.VV.

TECNOLOGIA DEL LEGNO

APPRENDERE E APPLICARE L'ARTE DEL LEGNO

L'affermato *Tecnologia del Legno* è un testo professionale molto apprezzato, testato e verificato in classe dal team di autori e revisori.

Costituisce un ideale **strumento didattico di base** per l'apprendimento delle conoscenze professionali nelle scuole e un valido punto di riferimento per coloro che intendono seguire corsi di perfezionamento nel **settore arredamento, legno e falegnameria artistica** in generale.

L'opera, che sviluppa in modo graduale ogni singolo argomento, si caratterizza per il **linguaggio tecnico** chiaro, la trattazione organica ed esauriente ma essenziale, sempre supportata da **fotografie, disegni, tabelle e grafici**, che facilitano la comprensione e illustrano nel dettaglio le materie prime e le loro caratteristiche, modalità di **progettazione, fasi, strumenti e procedure di lavorazione, manutenzione e immagazzinaggio**.

La trattazione si sofferma, inoltre, sui diversi **stili artistici** che si sono succeduti nel corso della storia, evidenziando in modo particolare i settori dell'architettura e della costruzione di mobili. L'opera dedica, infine, ampio spazio anche alle norme antinfortunistiche e d'igiene sul posto di lavoro, che costituiscono un nucleo essenziale delle conoscenze teorico-applicative necessarie agli operatori del settore. **Online** viene proposta, inoltre, una trattazione più ampia e dettagliata del D. Lgs. n. 81/2008 e dei rischi connessi alle attività lavorative.

A margine di ogni pagina è stato inserito uno spazio riservato alle annotazioni per fornire allo studente una sezione dove intervenire attivamente.

AREA MANIFATTURA E ARTIGIANATO
ARREDAMENTO LEGNO
TECNOLOGIA

← RISORSE DIGITALI

Approfondimenti sulla legislazione antinfortunistica e i fattori di rischio.

Pagg. 388 – € 39,50
ISBN 978-88-8488-346-9

CONTENUTI

Materiali: Il legno massiccio • Le impiallacciatore • Gli adesivi • I derivati del legno • I pannelli di resina sintetica • I materiali sigillanti e isolanti • Il vetro • Pannelli e prescrizioni antincendio • Metalli e nobilitazione delle loro superfici • Il trattamento delle superfici • Parassiti animali e vegetali. **Macchine:** Energia e trasmissione di potenza • Dalla lavorazione manuale del legno alla lavorazione meccanica • Abrasivi • L'informatica nella lavorazione del legno. **Tecniche di lavoro:** Tecniche di unione • Tecniche di fissaggio • Materiali edili • Rivestimenti di pareti e pavimenti. **Stili:** L'evoluzione degli stili nell'arte del legno: arte egizia, greca, romana, paleocristiana • Romanico, gotico, rinascimento, barocco, rococò, classicismo, eclettismo, stile liberty o jugendstil, mobili contemporanei. **Misure di prevenzione:** Igiene sul posto di lavoro • Prevenzione da incidenti • Protezione dell'ambiente.

COLLANA TECNICA DI ACCONCIATURA ED ESTETICA

Collana di libri tecnici aggiornati e appositamente realizzati per il settore acconciatura-estetica-benessere-cura della persona, ad uso degli allievi dell'Istruzione e Formazione professionale. Punto di forza della collana è il linguaggio facilmente accessibile ma rigoroso e studiato per tale tipologia di scuole, con l'applicazione di metodologie e contenuti tecnici e didattici adatti all'utenza professionale, realizzati allo scopo di un reale inserimento nel mondo del lavoro.



AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
DIRITTO ED ECONOMIA - CULTURA DEL LAVORO



Pagg. 256 – € 23,00
ISBN 978-88-8488-498-5

👉 RISORSE DIGITALI

- Ulteriori materiali di [approfondimento](#).
- [Link a video di interesse](#).
- [Sintesi audio](#).

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la [didattica inclusiva](#).

👉 PER DOCENTI

[Online](#), soluzioni degli esercizi proposti in volume.

AA.VV.

LE BASI DI DIRITTO ED ECONOMIA NELL'ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO

PER OPERATORI DEL BENESSERE – TERZA EDIZIONE

La nuova edizione di *Le basi di diritto ed economia nell'organizzazione del lavoro* mantiene le prerogative settoriali del testo precedente, aggiornando il contenuto dal punto di vista sia normativo, sia didattico.

La trattazione resta svolta in specifico riferimento al [settore benessere](#) e alla formazione professionale degli operatori sia dell'acconciatura, sia dell'estetica, mentre il contenuto è stato rivisto e allineato alle più [recenti novità legislative](#). Inoltre, è stata data maggior importanza alla [didattica attiva](#), attraverso numerosi esercizi attivi e proposte di brainstorming, e alla [didattica inclusiva](#), proponendo utili strumenti di aiuto allo studio, come [mappe concettuali](#) e [sintesi ad alta leggibilità](#) (disponibili anche in formato audio), al termine di ogni argomento affrontato.

Sono state proposte anche interessanti [attività interdisciplinari](#), valide anche in caso di compresenze.

Il volume mantiene la tripartizione in *Diritto, Economia e Cultura del lavoro*, in modo da poter introdurre i principi di diritto ed economia, prima di applicarli alla cultura e al diritto del lavoro. Si traccia così un percorso di [apprendimento graduale](#), che consente a studenti e studentesse di comprendere pian piano le basi del diritto (Costituzione, organizzazione dello Stato e dell'Unione Europea, ecc.) e dell'economia (imprese, mercato, produzione, commercio, ecc.), sia generali sia applicate al proprio settore, prima di affrontare temi cruciali legati alla futura attività lavorativa, come la tutela del lavoro, i contratti, le assicurazioni sociali, le principali normative di settore e la sicurezza nei luoghi di lavoro.

Online sono disponibili approfondimenti ai temi trattati e link a video di interesse.

CONTENUTI

Diritto: Diritto e società • Lo Stato • Costituzione della Repubblica italiana • Organizzazione dello Stato • Unione Europea • Migrazioni e organizzazioni internazionali.

Economia: Sistema economico • Imprese • Produzione di beni e servizi • Economia di mercato • Moneta e commerci.

Cultura del lavoro: Tutela del lavoro • Contratti di lavoro • Lavorare nel settore benessere • Assicurazioni sociali • Sicurezza nel salone.



AA.VV.

TECNICA COMMERCIALE & GESTIONE AZIENDALE

PER OPERATORI DEL BENESSERE

Tecnica Commerciale & Gestione Aziendale è un agile manuale che fornisce le competenze necessarie per l'area **amministrativa, commerciale e fiscale**, specifica per il **settore benessere**.

L'opera è aggiornata alle più recenti variazioni legislative in ambito commerciale, economico e fiscale e alle novità relative agli aspetti connessi con il credito, i servizi bancari e l'amministrazione aziendale settoriale.

Il testo è suddiviso in 7 **Unità di Apprendimento** (UDA), organizzate tematicamente in modo da accompagnare lo studente nel graduale percorso di apprendimento degli aspetti gestionali ed economici della sua futura attività professionale. Dopo una panoramica sulle tipologie di impresa e i rapporti con le istituzioni del territorio, si affrontano i temi legati al personale, agli obblighi fiscali, ai sistemi di pagamento e al credito, e si procede introducendo lo studente ai principi di gestione aziendale, contabilità e marketing.

Ogni UDA si apre con una **mappa** in caratteri ad alta leggibilità che introduce ai temi che verranno affrontati. Le diverse UDA sono a loro volta in Focus, al termine dei quali sono proposti **esercizi** per verificare le conoscenze e le competenze apprese e una **sintesi** dei contenuti, proposta anche in **formato audio**.

Per una didattica ancora più **inclusiva**, i concetti importati sono ben evidenziati, mentre il testo è accompagnato da utili **glossari**, che chiariscono i termini più complessi, e da **domande** che hanno il doppio scopo di focalizzare l'attenzione sulle conoscenze indispensabili e aiutare il ripasso.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
TECNICA COMMERCIALE – GESTIONE AZIENDALE

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati nel testo.
- **Sintesi audio** delle UDA.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Online, soluzioni degli esercizi proposti in volume.

Pagg. 192 – € 22,00
ISBN 978-88-8488-418-3

CONTENUTI

Impresa e territorio • Lavorare nel settore benessere • Obblighi fiscali • Credito e pagamenti • Organizzazione aziendale • Contabilità aziendale.





AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
PSICOLOGIA E COMUNICAZIONE

👉 RISORSE DIGITALI

Ulteriore materiale di [approfondimento](#).

👉 PER DOCENTI

[Online](#), attività pratiche per la classe.

M. Mazzola

PRINCIPI DI PSICOLOGIA E COMUNICAZIONE INTERPERSONALE

PER IL SETTORE BENESSERE

Pagg. 192 – € 21,00

ISBN 978-88-8488-249-3

Il testo è pensato per gli operatori del settore del benessere e della cura della persona e ha come obiettivo quello di fornire elementi per lo sviluppo di una relazione positiva con il cliente. Gli argomenti trattati spaziano dalla [comunicazione interpersonale](#), all'[etica](#), ai [significati della moda e dell'estetica nella cultura attuale](#), al gruppo di lavoro e alle sue dinamiche, nonché alle [relazioni](#) professionali tra titolare e collaboratori.

Particolare attenzione viene dedicata alla [professionalità e competenza relazionale](#) e comunicativa dell'operatore del benessere, e a come essa si manifesti non solo negli aspetti della relazione con il cliente ma anche nell'arredamento e nell'organizzazione del negozio. Inoltre, la relazione con il cliente viene analizzata nelle sue varie fasi, dall'[accoglienza](#) alla [fidelizzazione](#). Il manuale ha un impianto operativo e propone attività ed esperienze reali che arricchiscono la trattazione, oltre a rubriche che illustrano "situazioni tipo".

CONTENUTI

I fondamentali della comunicazione: la comunicazione; la valorizzazione di sé attraverso la cura della persona. **La comunicazione e l'etica professionale in salone:** l'operatore del benessere; la relazione con il cliente, la relazione tra operatori.





A. Grandi

HAIRSTYLIST PROFESSIONAL

ENGLISH FOR HAIRDRESSERS

Il corso di lingua inglese per i futuri professionisti dell'acconciatura esce in una nuovissima edizione, moderna e accattivante, completamente rivista e aggiornata.

Basato su una **didattica** di tipo **situazionale**, *Hairstylist Professional* si sviluppa su una **struttura semplice e agile**, che comprende l'esercizio di tutte le fondamentali abilità linguistiche ed è suddivisa in sezioni.

- **Moisturizer** introduce lo studente al lessico di base e alle principali funzioni comunicative per affrontare l'argomento dello step.
- **Conditioner** approfondisce le abilità comunicative attraverso situazioni reali e spendibili nel futuro professionale dello studente.
- **Volumizer** fornisce tutti i concetti principali, proposti attraverso testi brevi e semplici in **carattere ad alta leggibilità**, e il vocabolario fondamentale di settore;
- **Strengtheners** è una **grammatica** inglese completa, ma sempre pratica da utilizzare, con richiami alle nozioni più importanti, tabelle e numerosissimi esempi che facilitano l'apprendimento.

Hairstylist Professional predilige un approccio operativo e offre un ricco apparato di **dialoghi** ed esercizi, pensati per il particolare target di riferimento della formazione professionale, supportato da un'iconografia vivace e da **materiale semi-autentico** attuale e coinvolgente.

Per una **didattica inclusiva**, l'opera è completa di esercizi di **listening**, per lo sviluppo dell'abilità di ascolto, proposti sul testo in carattere ad alta leggibilità, di un **glossario inglese – italiano** e **consegne** fornite in **doppia lingua** per facilitare i momenti di studio in autonomia.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
INGLESE PER L'ACCONCIATURA

← RISORSE DIGITALI

- **Web extensions.**
- **Listening** del testo.

← DIDATTICA PER TUTTI

- Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.
- **CD Audio** con gli esercizi di **listening**.

← PER DOCENTI

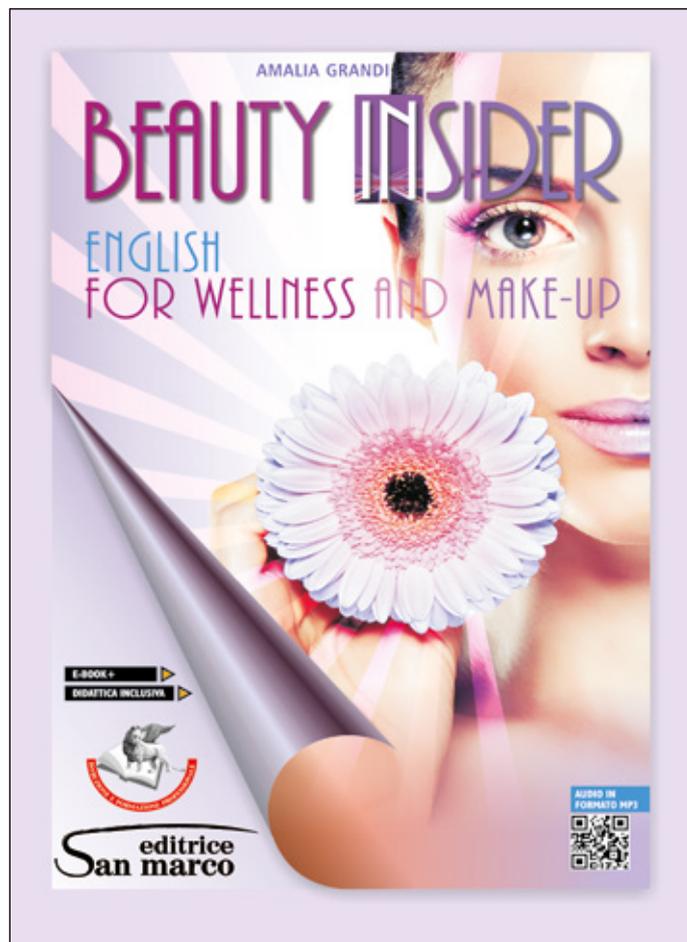
- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con soluzioni agli esercizi del testo; prove di verifica e relative soluzioni.
- **Online**, le soluzioni delle **Web extensions** e le prove di verifica in formato modificabile.

Pagg. 288 – € 24,00
ISBN 978-88-8488-376-6

CONTENUTI

The hair salon • The equipment • The staff • The services • Hair types • Hair care products • Hairstyles through history • Women's hairstyles • Colouring techniques • Men's hairstyles • Special services • Total beauty care.





AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE INGLESE PER L'ESTETICA

👉 RISORSE DIGITALI

- Risorse ad accessibilità immediata tramite **QR code**.
- **Tracce audio** in formato mp3 per esercizi di **listening**.
- **Web extensions**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

- **Teacher's Book** (**cartaceo** e **digitale**) con soluzioni di tutti gli esercizi del testo; prove di verifica e relative soluzioni.
- **CD Audio** (integrato al *Teacher's Book*) per gli esercizi di **listening**.
- **Online**, le soluzioni delle *Web extensions* e le prove di verifica in formato modificabile.

A. Grandi

BEAUTY INSIDER

ENGLISH FOR WELLNESS AND MAKE-UP

Pagg. 320 – € 24,80

ISBN 978-88-8488-420-6

Beauty Insider – English for Wellness and Make-up è il nuovo corso di microlingua inglese dedicato ai futuri professionisti del benessere, che risponde a tutte le esigenze di questo settore poliedrico.

Il testo adotta una metodologia **didattica di tipo operativo e comunicativo-situazionale** per presentare i fondamentali contenuti di settore e proporre l'esercizio delle competenze lessicali e comunicative indispensabili per la formazione professionale.

Beauty Insider si sviluppa su una **struttura lineare e intuitiva**, suddivisa in sezioni.

- **Primer** introduce gli argomenti con il lessico e le funzioni linguistiche di base.
- **Foundation** allena e potenzia le principali abilità comunicative.
- **Highlighter** fornisce tutti i concetti e il vocabolario di settore, proposti attraverso testi semplici e coinvolgenti, in **carattere ad alta leggibilità**.
- **Fixing powder** è una **grammatica** inglese completa ed estremamente pratica, ricca di tabelle ed esempi in doppia lingua che facilitano l'apprendimento.

L'ampio apparato operativo, con **dialoghi** ed esercizi di riconoscimento pensati per il particolare target di riferimento della formazione professionale, è supportato da un'iconografia vivace e da una vasta selezione di materiale aggiornato alle tendenze del settore.

Completo di numerosi esercizi di **listening** proposti sul testo in carattere ad alta leggibilità, di **consegne in doppia lingua** per agevolare i momenti di studio in autonomia, di un **glossario inglese-italiano** per semplificare la comprensione dei testi e di un **glossario generale dei termini specialistici**, *Beauty Insider* si presenta come un'opera **inclusiva**.

CONTENUTI

The beauty centre • In the salon • Meet the staff • Appointments and services • The human body • Skin types and facials • Mani-pedis and nail art • Body treatments • Waxing and co. • Tanning time • At the make-up station • Boost your beauty business!





AA.VV.

ALIMENTAZIONE E BENESSERE

Nutrirsi è un bisogno primario e se lo si fa in modo consapevole diventa anche fonte di salute e **benessere per l'organismo**. Per cui è importante per i **futuri operatori** conoscere i principi nutritivi degli alimenti, le loro funzioni, e le dinamiche metaboliche di cui essi sono protagonisti, al fine di promuovere comportamenti alimentari sani ed equilibrati.

Le cinque tematiche proposte in questo nuovo testo: **Chimica degli alimenti**, **Alimentazione e nutrizione**, **Alimentazione equilibrata**, **Principi di dietetica** e **Alimentazione, benessere e bellezza** sono, infatti, finalizzate a sviluppare quelle competenze che permettono di utilizzare in modo appropriato il termine diete, perché se ne conosce il significato e di comprendere perché determinate scelte alimentari contribuiscono a mantenere in buone condizioni pelle, capelli e unghie. Ogni tematica viene introdotta con un **compito di realtà** in modo che lo studente colga come raggiungere certe competenze gli permetta di poter risolvere problemi reali e concreti. Le conoscenze e le abilità necessarie si trovano all'interno delle UdA che articolano le varie tematiche.

La trattazione dei contenuti è affrontata con un linguaggio **tecnico-scientifico appropriato** ma al tempo stesso **agevole** anche per la presenza di **glossari**. Allo scopo di rendere più facile la lettura sono presenti numerose tabelle, disegni e immagini idonei anche per una **didattica inclusiva** come lo sono le **mappe** e le **sintesi** degli argomenti trattati. Il testo presenta degli **Speed test** in itinere ai contenuti e un **ricco apparato didattico** alla fine di ogni sezione tematica.

Questo presenta diverse tipologie di **esercizi** per valutare le **conoscenze** acquisite e propone altri compiti di realtà per **mettersi alla prova** con le proprie **competenze**.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE ALIMENTAZIONE E DIETOLOGIA

👉 RISORSE DIGITALI

- Materiale di **approfondimento**.
- Mappe **interattive**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

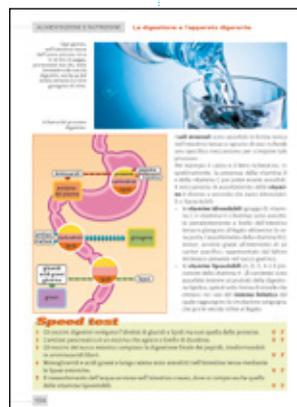
👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) con progettazione didattica, prove di verifica, anche semplificate per allievi **BES/DSA** e soluzioni agli esercizi del testo.

Pagg. 240 – € 21,50
ISBN 978-88-8488-360-5

CONTENUTI

Chimica degli alimenti: Concetti fondamentali di chimica • I principi nutritivi • I glucidi • Le proteine • I lipidi • Le vitamine • L'acqua e i sali minerali. **Alimentazione e nutrizione:** La digestione e l'apparato digerente • La digestione e l'assorbimento dei principi nutritivi • Il metabolismo, il valore energetico degli alimenti e il peso corporeo. **Alimentazione equilibrata:** Gli alimenti e loro caratteristiche nutrizionali • L'acqua, le bevande e le loro caratteristiche nutrizionali • Alimentazione bilanciata. **Principi di dietetica e di dietoterapia:** La dietetica • La dietoterapia. **Alimentazione, benessere e bellezza:** Alimenti e salute dei capelli • I nutrienti per il benessere della pelle. **Appendice:** I Disturbi del Comportamento Alimentare (DCA) • Indice analitico.





A. Gaballo

L'IGIENE, L'ANATOMIA E LA FISIOLOGIA

QUARTA EDIZIONE – PER IL SETTORE BENESSERE

Pur nascendo sulla base delle apprezzate edizioni precedenti, il volume è stato aggiornato, riarticolato e potenziato di **nuovi apparati didattici**.

Il testo affronta e sviluppa le scienze del corpo umano: l'igiene, l'anatomia e la fisiologia, ritagliandole specificatamente sul profilo del futuro professionista del settore benessere. L'intera opera, puntando su una **didattica induttiva**, propone 11 UDA, ognuna costruita attorno ad un **compito di realtà** la cui funzione è proporre situazioni reali, legate alla futura professione, così che ognuno si senta motivato e coinvolto nella costruzione dei propri saperi.

Il testo propone, quindi, una **didattica attiva e partecipata** ma anche **inclusiva** con mappe, sintesi audio, video filmati, domande in itinere che consentono un apprendimento più efficace e gratificante.

Questo testo lo si può definire in tre parole:

- **agile**, perché i contenuti accuratamente frazionati in UDA, step, paragrafi, sottoparagrafi permettono di raggiungere le competenze in modo graduale;
- **chiaro**, perché ogni contenuto scientifico è accompagnato da un'esauriente spiegazione, da accurati disegni e da **apparati multimediali**;
- **completo**, perché il testo è ricco di box professionalizzanti, di schede di educazione civica e di esercizi di varie tipologie che permettono di valutare i saperi raggiunti, ma anche di autovalutarsi prima di procedere.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE ANATOMIA E IGIENE

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati.
- **Sintesi audio** di ogni step.
- **Video** filmati.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le prove di verifica con le relative soluzioni, le soluzioni degli esercizi presenti in volume e altro materiale utile.

Pagg. 496 – € 26,50
ISBN 978-88-8488-476-3

CONTENUTI

Sezione 1 Anatomia e fisiologia. UDA 1 L'organizzazione e la descrizione anatomica del corpo umano • UDA 2 Le cellule e i tessuti • UDA 3 L'apparato tegumentario • UDA 4 Biochimica, fisiologia e invecchiamento • UDA 5 Le alterazioni e le patologie della cute e degli annessi cutanei • UDA 6 L'apparato muscolo-scheletrico • UDA 7 L'apparato cardiocircolatorio e il sistema linfatico • UDA 8 L'apparato digerente e i nutrienti per un'alimentazione varia ed equilibrata • UDA 9 I sistemi nervoso ed endocrino • UDA 10 L'apparato uro-genitale. **Sezione 2 Igiene, salute e sicurezza.** UDA 11 La salute e l'igiene • UDA 12 Norme di igiene e sicurezza sul lavoro. **Appendice.** Cenni di chimica e cosmetologia.



AA.VV.

CULTURA SCIENTIFICA E TECNICA PROFESSIONALE DELL'ACCONCIATURA

Questa edizione si è arricchita di **due DVD** contenenti **videolezioni** di tutte le tecniche di acconciatura proposte nel testo. La visualizzazione dettagliata di ogni metodologia operativa è accompagnata dal parlato che descrive con un linguaggio professionale il corretto modo di procedere. Il testo con i **due DVD**, curati da operatori didattici del settore acconciatura, facilita l'acquisizione, anche agli allievi **BES/DSA**, di tutte quelle **competenze** che si possono definire fondamentali per l'area professionalizzante. Le tecniche riguardanti il **taglio base maschile**, la **rasatura della barba** e la sua **regolazione**, in questa edizione, sono state elaborate in una propria unità didattica che va ad integrare e potenziare i molteplici contenuti già presenti.

Prerogativa del testo è riuscire a coniugare la trattazione teorica degli argomenti con le applicazioni pratiche attraverso non solo la parte multimediale, ma anche i **box** articolati nel testo nominati "**in pratica**", dove molteplici **disegni** e **sequenze fotografiche** favoriscono la comprensione dei passaggi da seguire nelle varie tecniche, esposte con un linguaggio **tecnico scientifico** appropriato, reso ancora più semplice da voci di **glossario**.



AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
TECNICA PROFESSIONALE DELL'ACCONCIATURA

➔ RISORSE DIGITALI

Ulteriori materiali di [approfondimento](#).

➔ DIDATTICA PER TUTTI

Due **DVD Rom** contenenti **videolezioni** professionali di tutte le tecniche operative proposte nel testo, curate da operatori didattici del settore acconciatura, utilizzabili come supporto didattico anche per gli allievi con **BES/DSA**.

Pagg. 320 – € 34,50
ISBN 978-88-8488-308-7

CONTENUTI

La figura dell'acconciatore e il suo ambiente di lavoro • Deontologia professionale nell'ambiente di lavoro • L'acconciatore: un'attività in sicurezza • Gli strumenti fondamentali. **Anatomia, fisiologia, igiene, patologie del capello** • Anatomia e fisiologia del capello • Igiene e salute del capello. **L'acconciatura: conoscenze e fasi propedeutiche** • Le componenti fondamentali in acconciatura • Le fasi propedeutiche. **L'acconciatura: le tecniche di base** • La piega a rulli e la cotonatura • I ricci con clips e le onde a mano • La piega a phon e l'utilizzo della piastra elettrica. **L'acconciatura: le tecniche aggiunte** • I raccolti • Applicazione base delle extensions. **La messa in forma dell'acconciatura permanente** • Il processo chimico e la funzione dei rulli • Le tecniche per l'acconciatura permanente. **La colorazione: i fondamenti di colorimetria applicata** • La colorimetria • Tecniche operative della colorazione cosmetica. **Il taglio dei capelli, la modellatura e rasatura della barba** • I quattro tagli di base • Le frange • I tagli con la tecnica a mano libera • Modellatura e rasatura della barba • I tagli avanzati.



D. Abate – C. Rossi

IL CAPELLO

ANATOMIA, TRICOLOGIA, COLORIMETRIA

SECONDA EDIZIONE

Il Capello – Anatomia, Tricologia, Colorimetria si presenta in questa **seconda edizione** completamente aggiornata nei contenuti e nella grafica, dedicata alla formazione specializzata nel settore Acconciatura.

Il volume si caratterizza per la completezza della trattazione, che comprende tutti gli argomenti teorici e le competenze pratiche necessarie al futuro professionista per padroneggiare lo strumento principale del proprio mestiere, il capello, nei suoi molteplici aspetti. Si inizia dall'**anatomia**, che prende in esame la struttura e la fisiologia del cuoio capelluto e del capello, per poi approfondire gli aspetti fondamentali della **tricologia**, come le più frequenti alterazioni e i principali rimedi di carattere sia estetico sia terapeutico, e della **cosmetica**. Infine, il volume si concentra sulla **colorimetria** applicata, in particolare trattando la teoria del colore, i processi chimici, le tipologie e le tecniche di colorazione.

I contenuti, organizzati in **UDA** e **step** e introdotti da sfidanti **compiti di realtà**, sono esposti in maniera chiara e affiancati da domande per l'aiuto allo studio, glossari (**Refresher**) e da una ricca e accattivante iconografia che ne rendono agevole l'approccio in classe e l'apprendimento in autonomia.

Un nuovo e pratico **apparato didattico inclusivo** accompagna la trattazione con **mappe**, utili per la rielaborazione dei contenuti chiave, **sintesi** (anche **audio**), per il recupero e/o il consolidamento dei concetti principali, ed **esercizi**, anche **interattivi**. Il **QR code** rende facilmente accessibili le proposte didattiche online.

Completano la proposta: **schede tecnico-operative**, che propongono la soluzione pratica a "situazioni tipo" verificabili in salone, un'appendice sulla **sicurezza** sul luogo di lavoro, un **glossario** dei termini di uso professionale e **approfondimenti online** sugli argomenti trattati.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE TRICOLOGIA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Sintesi audio** di ogni UDA.
- **Esercizi interattivi** per l'autoverifica.
- **Schede tecnico-operative**.
- Ulteriori materiali di **approfondimento**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida digitale** contenente le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica con le relative soluzioni, spunti per l'elaborazione di ulteriori compiti autentici con le relative soluzioni.

Pagg. 208 – € 19,90
ISBN: 978-88-8488-478-7

CONTENUTI

Anatomia e fisiologia della cute e del cuoio capelluto • Il capello • Elementi di tricologia • La cosmetica per il capello • La colorazione cosmetica • Consulenza, servizi e tecniche di hair colouring. **Appendice:** Prevenzione e sicurezza in salone • Glossario dei termini tecnici • Schede tecnico-operative.



Redazione Benessere

COMPETENZE SCIENTIFICHE E TECNICHE PER LA PROFESSIONE DI ESTETISTA

Questo **innovativo testo** affronta le basi scientifiche della disciplina unitamente alle competenze proprie della materia di tipo laboratoriale con un **approccio induttivo** e un'attenzione alle **nuove strategie di apprendimento**.

Tutte le tipologie di tematiche riguardanti il settore del beauty, la sicurezza e l'igiene, le disposizioni legislative, le alterazioni fisiologiche, patologiche della pelle, gli inestetismi, i cosmetici e i trattamenti in cabina sono organizzate in **UdA** e frazionate in step in modo da permettere una più agevole comprensione.

All'inizio di ogni UdA è presente un **compito di realtà** pensato per far cogliere l'importanza di un apprendimento non fine a se stesso, ma come base per il raggiungimento di precise **competenze** richieste dalla professione.

Il dibattito e l'attività (**brainstorming & project work**) proposti a completamento del compito di realtà, motivando lo studente, ne rafforzano ulteriormente la padronanza.

Questo progetto risponde all'evoluzione della didattica, pertanto presenta **sintesi audio**, **video sequenze** delle tecniche operative e **slide** riassuntive, tutti accessibili tramite **QR code**. La presenza di questi strumenti, unitamente alle **mappe**, ai **caratteri ad alta leggibilità**, agli **esercizi diversificati**, favoriscono un apprendimento per tutti senza difficoltà.

Il rigore scientifico, la chiarezza espositiva, l'apparato iconografico e fotografico puntualmente contestualizzati, i contenuti aggiornati e le ultime tendenze del beauty lo rendono un progetto non solo didatticamente completo, ma soprattutto rispondente alle esigenze del futuro professionista della bellezza.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE TECNICA PROFESSIONALE PER L'ESTETISTA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** dei temi trattati nel testo.
- **Sintesi audio** di ogni step dell'UDA.
- **Slide** dei concetti fondamentali.
- **Video sequenze** delle tecniche operative.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida** (**cartacea** e **digitale**) contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni.

Pagg. 320 – € 29,50
ISBN 978-88-8488-446-6

CONTENUTI

Il settore del beauty • Sicurezza e igiene sul lavoro • Il corpo umano • Le alterazioni fisiologiche e patologiche della pelle e gli inestetismi • I cosmetici per il benessere del viso e del corpo • Il viso e il trucco • Manicure e pedicure • L'estetica, il benessere e il modellamento del corpo • Le pratiche di benessere psicofisico.





A. Picenni

LA CHIMICA, LA COSMETOLOGIA E LA COSMETICA

CON ELEMENTI DI FISICA

PER OPERATORI DEL BENESSERE

Questa **nuova edizione aggiornata e ampliata con nuovi apparati didattici** mantiene la prerogativa di trasmettere tutte quelle **conoscenze di chimica** indispensabili per chi andrà ad operare nel settore **benessere**.

Il testo aiuta a comprendere le reazioni chimiche che avvengono durante la miscelazione degli ingredienti, quale ruolo assumono le materie prime all'interno del cosmetico stesso e quali sono i fenomeni chimici che attivano i cosmetici, permettendo di coadiuvare i processi fisiologici della pelle e dei suoi annessi cutanei (unghie e capelli).

L'inserimento di stimolanti **compiti di realtà** all'inizio di ogni UDA e di una **sintesi** dei contenuti, proposta sia in formato testuale con caratteri ad alta leggibilità sia in formato audio, promuove una **didattica induttiva e inclusiva**.

La trattazione è divisa in **due parti** principali - "La chimica per la cosmetica", "La cosmetologia per la cosmetica" - a loro volta suddivise in **4 UDA** - I fondamenti di chimica", "La chimica applicata", "Le leggi che regolano la produzione e la vendita dei cosmetici" e "I cosmetici: costituenti, funzioni e caratteristiche" - articolate in **15 Focus**, in cui vengono presentati i prodotti cosmetici in tutte le loro vesti: **scientifiche, merceologiche e legislative**. I contenuti risultano **articolati** in blocchi di testo **ben ripartiti**, in modo che risulti accessibile la comprensione dei **fenomeni chimici** presentati e si colga l'importanza della loro corretta applicazione nella **cosmetica**. Il testo risulta ricco di **esercizi** di varie tipologie presenti alla fine di ogni UDA. In Appendice sono proposti gli "Appunti di fisica", e un comodo **indice analitico** che ne facilita la consultazione.

AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE CHIMICA, COSMETOLOGIA E FISICA

👉 RISORSE DIGITALI

- **Approfondimenti** degli argomenti trattati nel testo.
- **Sintesi audio**.

👉 DIDATTICA PER TUTTI

Strumenti con caratteri ad alta leggibilità per la **didattica inclusiva**.

👉 PER DOCENTI

Una **Guida (cartacea e digitale)** contenente la progettazione didattica, le soluzioni agli esercizi del testo, le prove di verifica e le relative soluzioni.

Pagg. 256 – € 23,50

ISBN 978-88-8488-398-8

CONTENUTI

Parte 1 - La chimica per la cosmetica: I fondamenti di chimica • La chimica applicata. **Parte 2 - La cosmetologia per la cosmetica:** Le leggi che regolano la produzione e la vendita dei cosmetici • I cosmetici: costituenti, funzioni e caratteristiche. **Appendice:** Appunti di fisica. **Indice analitico.**





AREA SERVIZI ALLA PERSONA - BENESSERE
DERMATOLOGIA

👉 **RISORSE DIGITALI**

Paragrafi aggiuntivi.

G. Neri

LA DERMATOLOGIA

PER OPERATORI DEL SETTORE ESTETICO

Pagg. 192 – € 23,00
ISBN 978-88-8488-098-7

Il manuale traduce in modo semplice e chiaro la complessità di una disciplina che abbraccia nozioni di anatomia, fisiologia e patologia della cute e dei suoi annessi, introducendo una rigorosa **terminologia scientifica** entro una cornice linguistica **scorrevole** e lineare.

Destinato *in primis* alle **scuole di estetica**, il volume si propone di fornire le competenze essenziali riguardanti l'**apparato tegumentario** che l'estetista deve possedere per intervenire in modo consapevole con trattamenti adeguati, senza valicare il limite oltre il quale si sfocia in ambito medico.

Il volume tratta l'anatomia della cute con tutte le relazioni connesse e analizza i problemi più ricorrenti legati alle patologie della pelle e le alterazioni dermatologiche e cosmetologiche, con i loro effetti.

L'originalità dell'impianto didattico consiste soprattutto nel continuo accostamento al testo di **immagini** accuratamente **selezionate**, che consentono di imparare a riconoscere visivamente ciò che la teoria si prefigge di insegnare.



CONTENUTI

Parte prima: L'apparato tegumentario • Caratteri generali dell'apparato tegumentario • Anatomia e fisiologia della cute • Anatomia degli annessi cutanei • Fisiologia e biochimica della cute • La cute in relazione all'alimentazione e all'età • **Parte seconda: Afezioni e patologie della cute** • Lesioni elementari della cute • Dermatiti e dermatosi • Eczemi • Discromie cutanee • Patologie degli annessi cutanei • Patologie cutanee a carico dell'apparato circolatorio • I tumori dell'apparato tegumentario • Altre malattie cutanee. **Parte terza: Alterazioni di interesse dermo-cosmetologico** • Gli inestetismi e l'invecchiamento della pelle • Effetti indesiderati dei cosmetici.

➔ RISORSE DIGITALI

 Ulteriore materiale per l'**aggiornamento** e l'**approfondimento**.

M. Lancieri
**LE APPARECCHIATURE
PER I TRATTAMENTI ESTETICI**
PER OPERATORI DEL BENESSERE
**Pagg. 160 – € 21,00
ISBN 978-88-8488-264-6**

Questo testo è rispondente alle esigenze dei futuri operatori nel settore benessere, che oggi non possono prescindere dal conoscere le apparecchiature più utilizzate nei centri estetici e nelle zone wellness.

L'intento del testo non è solo presentare alcune apparecchiature elettromeccaniche citate nel decreto 30/07/2011, ma è soprattutto quello di far capire come sia importante conoscere la **materia** e i **fenomeni fisici** applicati ai vari settori

(termologia, termodinamica, meccanica, elettricità, acustica, ottica) per comprendere il funzionamento delle **varie tecnologie** e il loro utilizzo in campo estetico.

Tali competenze permettono di capire perché **programmi specifici** riescano a contrastare alcuni inestetismi.

Essendo le apparecchiature in continua evoluzione e i decreti legge possibili di integrazioni o cambiamenti, il testo è strutturato per offrire costanti **aggiornamenti online**.

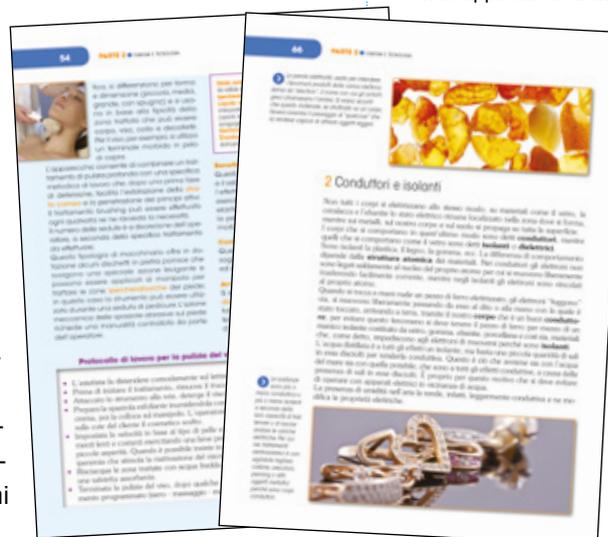
La trattazione si completa con il presentare gli aspetti di tipo gestionale e commerciale che collegano le apparecchiature a una proficua crescita aziendale.

A completamento del testo, scritto in modo chiaro e comprensibile, arricchito da un **apparato iconografico** specifico alla trattazione, vengono offerti **esercizi** alla fine di ogni parte per valutare le proprie conoscenze.

CONTENUTI

Parte 1 - Chimica e fisica: Le basi della chimica • Le basi della fisica. **Parte 2 - Energia e tecnologia:** Calore e benessere • L'energia meccanica in cabina • I watt in aiuto all'estetica • Le onde applicate ai trattamenti. **Parte 3 - Sicurezza e servizi:**

Tecnologia, sicurezza e bien-être • La tecnologia al servizio del cliente. **Appendice.**



CITTADINANZA DIGITALE

M. L. Piccinni



NUOVE DEVIANZE E MODALITÀ DI AGGREGAZIONE GIOVANILE

Tra cyberbullismo, bande liquide e baby gang

Pagg. 126 – € 15,00 – ISBN 978-88-8488-470-1

(Non distribuibile in saggio)

M. L. Piccinni



WEB E COMMUNITY 4.0

La social generation tra cyberbullismo, normative e reti sociali

Pagg. 162 – € 18,00 – ISBN 978-88-8488-396-4

SCIENZE

A. la Grasta



LA CHIMICA A BORDO

Corso di chimica per l'indirizzo trasporti e logistica

Pagg. 416 – € 28,00 – ISBN 978-88-8488-464-0

A. la Grasta

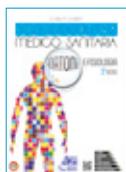


LA CHIMICA PER LA MODA

Competenze per la filiera

Pagg. 352 – € 25,90 – ISBN 978-88-8488-408-4

E. Cerutti - D. Oberti



IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA

Anatomia e fisiologia - 3° anno

Pagg. 288 – € 24,90 – ISBN 978-88-8488-350-6

E. Cerutti - D. Oberti



IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA

Patologia - 4° anno

Pagg. 288 – € 23,90 – ISBN 978-88-8488-366-7

E. Cerutti - D. Oberti



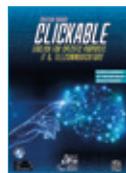
IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA

Servizi socio-sanitari e popolazione fragile - 5° anno

Pagg. 288 – € 23,90 – ISBN 978-88-8488-406-0

INGLESE

C. Oddone



CLICKABLE

ENGLISH FOR SPECIFIC PURPOSES: IT & TELECOMMUNICATIONS

Pagg. 300 – € 25,50 – ISBN 978-88-8488-370-4

C. Oddone

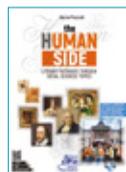


SCIENCEWISE NEW CHALLENGES

English for Chemistry, Biology and Biotechnology

Pagg. 312 – € 26,90 – ISBN 978-88-8488-456-5

I. Piccioli



THE HUMAN SIDE

Literary pathways through social sciences topics

Pagg. 360 – € 27,00 – ISBN 978-88-8488-412-1

C. Aira - I. Pignet



FOR ART'S SAKE

Literature and esp in the art field

Pagg. 312 – € 24,50 – ISBN 978-88-8488-336-0

IN CATALOGO – CORSI VARI

BENESSERE

AA.VV.



LE BASI DI DIRITTO ED ECONOMIA NELL'ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO

Per operatori del benessere

Pagg. 208 – € 21,00 – ISBN 978-88-8488-344-5

GRAFICA E COMUNICAZIONE

A. Pinotti



ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEI PROCESSI PRODUTTIVI

Pagg. 224 – € 19,80 – ISBN 978-88-8488-486-2

DISEGNO DI MODA

C. Forte - R. Stasolla - L. Roussin



TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA

Educazione all'immagine - sistema Moda

Pagg. 360 – € 34,00 – ISBN 978-88-8488-330-8

TECNOLOGIE VARIE

M. Barezzi



TECNOLOGIE E TECNICHE DI INSTALLAZIONE E MANUTENZIONE 1-2-3

Con esercitazioni di laboratorio

Volume 1

Pagg. 608 – € 26,50 – ISBN 978-88-8488-201-1

Volume 2

Pagg. 512 – € 25,50 – ISBN 978-88-8488-202-8

Volume 3

Pagg. 608 – € 25,50 – ISBN 978-88-8488-203-5

E. Ferrari - L. Rinaldi

L'ELETTROTECNICA E L'ELETTRONICA



Volume 1

Pagg. 320 – € 25,50 – ISBN 978-88-8488-432-9



Volume 2

Pagg. 320 – € 26,50 – ISBN 978-88-8488-434-3



Volume 3

Pagg. 448 – € 28,50 – ISBN 978-88-8488-436-7

E. Ferrari



TLC – TELECOMUNICAZIONI PER INFORMATICA

Pagg. 576 – € 32,00 – ISBN 978-88-8488-426-8

AA. VV.



TECNICA DELL'AUTOMOBILE

Manuale di tecnologia dei veicoli a motore

Pagg. 784 – € 42,00 – ISBN 978-88-8488-314-8

AUTORE	TITOLO	PREZZO	ISBN
AA. VV.	Alimentazione e benessere	15,05	978-88-8488-361-2
AA. VV.	Cultura scientifica e tecnica professionale dell'acconciatura	24,15	978-88-8488-309-4
AA. VV.	Cultura scientifica e tecnica professionale per l'estetista	20,65	978-88-8488-164-9
AA. VV.	Il nuovo Corso di Matematica	14,70	978-88-8488-341-4
AA. VV.	Corso di Matematica Plus	14,70	978-88-8488-255-4
AA. VV.	Lezioni di diritto ed economia - Seconda edizione	14,70	978-88-8488-493-0
AA. VV.	Lezioni di diritto ed economia	12,25	978-88-8488-301-8
AA. VV.	Le basi di diritto ed economia nell'organizzazione del lavoro - Terza edizione	16,10	978-88-8488-499-2
AA. VV.	Le basi di diritto ed economia per il settore benessere	14,70	978-88-8488-345-2
AA. VV.	Tecnica commerciale & gestione aziendale	15,40	978-88-8488-419-0
AA. VV.	Tecnica dell'automobile - Ed. 2025	32,20	978-88-8488-495-4
AA. VV.	Tecnica dell'automobile	29,40	978-88-8488-315-5
AA. VV.	Tecnologia del legno	27,65	978-88-8488-190-8
Abate D., Rossi C.	Il capello - Seconda edizione	13,93	978-88-8488-479-4
Abate D., Rossi C.	Il capello	13,30	978-88-8488-222-6
Abbondio R., Felling M., Pollini I.	Il nuovo Cucinabile	15,05	978-88-8488-299-8
Abbondio R., Felling M., Pollini I.	Cucinabile Innovative - Tomo A + B + Ricettario	17,85	978-88-8488-381-0
Amboni I.	La Fisica Agile	14,35	978-88-8488-277-6
Amboni I.	La chimica	12,60	978-88-8488-138-0
Aira C., Pignet I.	For Art's Sake	17,15	978-88-8488-337-7
Barezzi M.	Esercitazioni di impianti elettrici - Simulazione con CADE_SIMU	9,80	978-88-8488-449-7
Barezzi M.	Impianti elettrici e solari fotovoltaici	23,10	978-88-8488-289-9
Barezzi M.	Fondamenti di impianti elettrici civili e industriali N.E.	30,10	978-88-8488-395-7
Barezzi M.	Tecnologie e tecniche d'installazione e manutenzione 1	18,55	978-88-8488-214-1
Barezzi M.	Tecnologie e tecniche di installazione e manutenzione 2	17,85	978-88-8488-238-7
Barezzi M.	Tecnologie e tecniche di installazione e manutenzione 3	17,85	978-88-8488-263-9
Bianchi E., Conti M., Marino L.	Scienze insieme	16,45	978-88-8488-441-1
Cascella V.	Hair Style	13,66	978-88-8488-181-6
Cascella V.	Make Up Your English	14,70	978-88-8488-180-9
Cerutti E., Oberti D.	Scienze del corpo umano - 1° biennio odontotecnici e ottici	20,65	978-88-8488-481-7
Cerutti E., Oberti D.	Scienze del corpo umano - 3° anno odontotecnici	14,35	978-88-8488-483-1
Cerutti E., Oberti D.	Igiene e cultura medico-sanitaria 3° anno	17,43	978-88-8488-351-3
Cerutti E., Oberti D.	Igiene e cultura medico-sanitaria 4° anno	16,73	978-88-8488-367-4
Cerutti E., Oberti D.	Igiene e cultura medico-sanitaria 5° anno	16,73	978-88-8488-407-7
Colombari M.	Teoria della comunicazione	15,40	978-88-8488-219-6
Cosenza A., Cosenza B.	Scienze e tecnologie applicate - Chimica	14,63	978-88-8488-359-9
Falci V.	Scienze e Tecnologie Applicate - Elettrotecnica N.E.	14,63	978-88-8488-469-5
Falci V.	Scienze e tecnologie applicate - Elettrotecnica	13,65	978-88-8488-253-0
Faro S.	Scienza degli alimenti	16,45	978-88-8488-150-2
Faro S.	Scienza e cultura dell'alimentazione - 3° anno	14,70	978-88-8488-242-4
Ferrari C.	Scienze e Tecnologie Applicate - IT Tecnologici	16,73	978-88-8488-475-6
Ferrari C.	Laboratori Tecnologici ed esercitazioni 2 - Manutenzione	20,65	978-88-8488-451-0
Ferrari C.	Laboratori Tecnologici ed esercitazioni 2 - Industria Artigianato	19,95	978-88-8488-453-4
Ferrari C.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 1 - 1° biennio N.E.	16,45	978-88-8488-355-1
Ferrari C.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 2 - Elettrotecnica	16,03	978-88-8488-305-6
Ferrari C.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 2 - Meccanica	15,33	978-88-8488-311-7
Ferrari C.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 3	13,93	978-88-8488-325-4
Ferrari C.	Scienze e Tecnologie Applicate - Meccanica	15,05	978-88-8488-323-0
Ferrari E.	TLC - Telecomunicazioni per informatica	22,40	978-88-8488-427-5

LISTINO E-BOOK

AUTORE	TITOLO	PREZZO	ISBN
Ferrari E.	Telecomunicazioni per informatica	16,80	978-88-8488-262-2
Ferrari E., Rinaldi L.	L'elettrotecnica e l'elettronica 1	17,85	978-88-8488-433-6
Ferrari E., Rinaldi L.	L'elettrotecnica e l'elettronica 2	18,55	978-88-8488-435-0
Ferrari E., Rinaldi L.	L'elettrotecnica e l'elettronica 3	19,95	978-88-8488-437-4
Ferrari E., Rinaldi L.	Tecnologie elettrico-elettroniche e applicazioni 1 N.E.	16,73	978-88-8488-357-5
Ferrari E., Rinaldi L.	Tecnologie elettrico-elettroniche e applicazioni 2 N.E.	16,73	978-88-8488-375-9
Ferrari E., Rinaldi L.	Tecnologie elettrico-elettroniche e applicazioni 3 N.E.	16,73	978-88-8488-403-9
Forte C., Stasolla R., Roussin L.	Tecnologie e tecniche di disegno e progettazione - Moda	25,90	978-88-8488-507-4
Forte C., Stasolla R., Roussin L.	Tecnologie e Tecniche di rappresentazione grafica - Moda	23,80	978-88-8488-331-5
Forte C., Stasolla R., Roussin L.	La Moda - Progettazione e produzione	23,80	978-88-8488-369-8
Fuoco F.	Scienza e cultura dell'alimentazione - 4° anno	13,65	978-88-8488-211-0
Fuoco F.	Scienza e cultura dell'alimentazione - 5° anno	15,05	978-88-8488-244-8
Gaballo A.	L'igiene, l'anatomia e la fisiologia - Quarta edizione	18,55	978-88-8488-477-0
Gaballo A.	L'igiene, l'anatomia e la fisiologia	17,85	978-88-8488-293-6
Giarrusso F.	PixLab	20,65	978-88-8488-455-8
Gnemmi E., Romano B.	Dizionario e prontuario dell'enogastronomia internazionale	15,40	978-88-8488-182-3
Grana C.	Scienze e tecnologie applicate settore moda	13,30	978-88-8488-152-6
Grana C.	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi 1 - Tessile	21,70	978-88-8488-240-0
Grana C.	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi 2 - Tessile	20,65	978-88-8488-259-2
Grana C.	Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi 3 - Tessile	20,65	978-88-8488-275-2
Grana C.	Tecnologia del taglio industriale nel tessile	15,75	978-88-8488-143-4
Grana C., Bellinello A.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 1 - Modellistica e confezione	20,93	978-88-8488-295-0
Grana C., Bellinello A.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 2 - Modellistica e confezione	21,70	978-88-8488-303-2
Grana C., Bellinello A.	Laboratori tecnologici ed esercitazioni 3 - Modellistica e confezione	17,15	978-88-8488-411-4
Grandi A.	Tecniche di Marketing e Distribuzione - Extended	13,86	978-88-8488-461-9
Grandi A.	Beauty insider	17,36	978-88-8488-421-3
Grandi A.	Marketing, Distribuzione & Presentazione del Prodotto T.A.	13,65	978-88-8488-271-4
Grandi A.	Hairstylist Professional	16,80	978-88-8488-377-3
Grandi A.	Tecniche di marketing & distribuzione	14,63	978-88-8488-425-1
Gullace S., Pisani B.	Impianti di climatizzazione, di condizionamento e macchine a fluido	18,90	978-88-8488-177-9
Hurui S.	Marketing & Distribuzione	13,65	978-88-8488-220-2
la Grasta A.	La chimica a bordo	19,60	978-88-8488-465-7
la Grasta A.	La chimica per la moda	18,13	978-88-8488-409-1
Lancieri M.	Le apparecchiature per i trattamenti estetici	14,70	978-88-8488-265-3
Lanzi V.	InformaTIC 5.0	15,96	978-88-8488-473-2
Lanzi V.	MasterTIC	15,75	978-88-8488-485-5
Lanzi V.	InformaTIC	15,26	978-88-8488-379-7
Lanzi V.	DigitalTech W11	16,66	978-88-8488-463-3
Lanzi V.	DigitalTech	15,26	978-88-8488-393-3
Lazzaroni S.	Tecnologia elettronica dell'automobile - Seconda edizione	22,40	978-88-8488-497-8
Lazzaroni S.	Tecnologia elettronica dell'automobile	20,65	978-88-8488-257-8
Luzzi S.	Vivere e lavorare in sicurezza	13,65	978-88-8488-231-8
Luzzi S., Fusi R.	Vivere e lavorare in salute e sicurezza	15,05	978-88-8488-423-7
Maganuco M.	Tecnologie meccaniche e applicazioni 1	16,45	978-88-8488-353-7
Maganuco M.	Tecnologie meccaniche e applicazioni 2	16,45	978-88-8488-373-5
Maganuco M.	Tecnologie Meccaniche e applicazioni 3	15,05	978-88-8488-405-3
Mazzola M.	Psicologia e comunicazione interpersonale	14,70	978-88-8488-250-9
Molino P., Zulian E.	Un Nouvel Esprit Social	18,55	978-88-8488-489-3
Molino P., Zulian E.	Esprit Social	16,45	978-88-8488-335-3

LISTINO E-BOOK

AUTORE	TITOLO	PREZZO	ISBN
Neri G.	La dermatologia	16,10	978-88-8488-183-0
Oddone C., Cristofani E.	New Fashionable English	15,75	978-88-8488-287-5
Oddone C.	Graphic Lab	18,13	978-88-8488-439-8
Oddone C.	Sciencewise New Challenges	18,83	978-88-8488-457-2
Oddone C.	ScienceWise	16,45	978-88-8488-333-9
Oddone C.	Clickable Reloaded	19,25	978-88-8488-505-0
Oddone C.	Clickable	17,85	978-88-8488-371-1
Oddone C.	Just Fashionable	18,83	978-88-8488-415-2
Odorisio A.	La lingua italiana N.E. con Miniantologia	16,10	978-88-8488-417-6
Piccinni M.L.	Web e community 4.0	12,60	978-88-8488-397-1
Piccioli I.	Wire to Wire	17,85	978-88-8488-491-6
Piccioli I.	Just Care	18,55	978-88-8488-467-1
Piccioli I.	Tech Geek Next Generation	19,25	978-88-8488-503-6
Piccioli I.	Tech Geek	17,15	978-88-8488-365-0
Piccioli I.	A World of Care - New Edition with Resource Book	17,15	978-88-8488-317-9
Piccioli I.	Around Kids and Beyond	7,63	978-88-8488-313-1
Piccioli I.	Connect	13,93	978-88-8488-132-8
Piccioli I.	Destination Tourism	17,85	978-88-8488-285-1
Piccioli I.	Evergreen	15,40	978-88-8488-269-1
Piccioli I.	High Tech	15,33	978-88-8488-246-2
Piccioli I.	Mech & Tech	18,13	978-88-8488-429-9
Piccioli I.	Take the Wheel Again New Edition	16,45	978-88-8488-283-7
Piccioli I.	The Human Side	18,90	978-88-8488-413-8
Piccioli I.	Under Construction	14,70	978-88-8488-218-9
Piccioli I.	Ways of the World	16,10	978-88-8488-248-6
Piccioli I.	World Wide Views	12,60	978-88-8488-146-5
Piccioli I.	Wireless English	16,10	978-88-8488-349-0
Picenni A.	La chimica, la cosmetologia e la cosmetica N.E.	16,45	978-88-8488-399-5
Pinotti A.	Organizzazione e gestione dei processi produttivi	13,86	978-88-8488-487-9
Ramoni L.	Professione barman - Manuale operativo	14,70	978-88-8488-307-0
Redazione Benessere	Competenze scientifiche e tecniche per la professione di estetista	20,65	978-88-8488-447-3
Redazione Scientifica	Fare e Capire la Matematica	17,43	978-88-8488-459-6
Rossi G.	Vivere la Storia e la Società attuale	16,10	978-88-8488-401-5
Simeone S.	Laboratorio di microbiologia	18,55	978-88-8488-227-1
Solillo A., Palermo S.	Cucinabile Innovative - Corso avanzato	20,30	978-88-8488-445-9
Solillo A., Palermo S.	Il Nuovo Cucinabile - Corso avanzato	20,30	978-88-8488-339-1
Solillo A., Palermo S.	Cucinabile Professional	16,45	978-88-8488-212-7
Solillo A., Palermo S.	Cucinabile top	15,05	978-88-8488-237-0
Solillo A., Palermo S.	Il maître e i saperi della cucina	13,65	978-88-8488-443-5
Solillo A., Palermo S.	I saperi della cucina	16,10	978-88-8488-213-4
Sperone P.	Le scienze integrate	16,45	978-88-8488-363-6
Tognozzi C., Giarrusso G.	Grafica e web design	22,40	978-88-8488-501-2
Tognozzi C., Tognozzi D., Tognozzi P.	Il Design Grafico	19,60	978-88-8488-343-8
Zanotti M., Paour M.B.	Passion chef et pâtissier	16,66	978-88-8488-383-4
Zanotti M., Paour M.B.	Passion maître, sommelier et barman	17,36	978-88-8488-431-2
Zanotti M., Paour M.B.	Passion restauration	14,63	978-88-8488-252-3
Zanotti M., Paour M.B.	Passion salle et bar	13,65	978-88-8488-267-7
Zanotti M., Paour M.B.	Passion tourisme	17,85	978-88-8488-319-3

A

AA.VV. 7, 17, 32, 52,
53, 54, 58, 60,
67
Abate D. 61
Abbondio R. 42
Aira C. 66
Amboni I. 20

B

Barezzi M. 34, 35, 36, 67
Bellinello A. 48, 49
Bianchi E. 18

C

Cerutti E. 21, 66
Conti M. 18

F

Falci V. 40
Felline M. 42
Ferrari C. 30, 31, 40, 41
Ferrari E. 38, 39, 67
Forte C. 46, 47, 67
Fusi R. 8

G

Gaballo A. 59
Giarrusso F. 26
Giarrusso G. 27
Grana C. 41, 48, 49, 50,
51
Grandi A. 25, 45, 56, 57
Gullace S. 37

L

la Grasta A. 66
Lancieri M. 65
Lanzi V. 22, 23, 24
Lazzaroni S. 33
Luzzi S. 8

M

Maganuco M. 28, 29
Marino L. 18
Mazzola M. 55
Molino P. 15

N

Neri G. 64

O

Oberti D. 21, 66
Oddone C. 12, 13, 66
Odorisio A. 9

P

Palermo S. 43, 44
Paour M. B. 14, 15
Picenni A. 63
Piccinni M. L. 66
Piccioli I. 10, 11, 13, 66
Pignet I. 66
Pinotti A. 67
Pisani B. 37
Pollini I. 42

R

Redazione
Benessere 62
Redazione
Scientifica 16
Rinaldi L. 38, 39, 67
Rossi C. 61
Rossi G. 6
Roussin L. 46, 47, 67

S

Solillo A. 43, 44
Sperone P. 19
Stasolla R. 46, 47, 67

T

Tognozzi C. 27
Tognozzi D. 27
Tognozzi P. 27

Z

Zanotti M. 14, 15
Zulian E. 15

CEDOLA DI COMMISSIONE LIBRARIA

da inviare per e-mail all'agenzia di zona oppure alla Casa editrice.

_____ lì, ____/____/____

Vogliate spedirci i seguenti volumi

COPIE N.	AUTORE, TITOLO DEL LIBRO

in conto assoluto

contrassegno

Cod. fisc o P. IVA

in saggio (completare con il timbro della scuola e con il visto del Preside)

per eventuale adozione

per avvenuta adozione

IL COMMITTENTE

NOMINATIVO _____

VIA _____

CAP _____ LOCALITÀ _____

Timbro della scuola

Per la richiesta delle copie di SAGGIO

Scuola o Istituto (denominazione e indirizzo)

VIA _____

CAP _____ LOCALITÀ _____

TEL. _____ E-MAIL _____ @ _____

MATERIA INSEGNATA _____

QUALIFICA _____

FIRMA DEL PRESIDE

Solo se non volesse più ricevere il nostro catalogo e/o informazioni su novità, barri questa casella
(D.Lgs. n. 196/03)

Nel presente catalogo i **prezzi** sono esposti con IVA compresa del 4%, così come in vigore all'1.1.2025. Ogni altra successiva variazione di IVA comporterà un analogo adeguamento dei listini.

I testi – in ogni loro forma – presenti nel catalogo recepiscono la normativa in merito alle **caratteristiche tecniche e tecnologiche** in base al D.M. n. 781/2013, alla L. n. 128/2013 e alla L. n. 107/2015.

L'editrice San Marco recepisce e conforma i propri comportamenti alle norme contenute nel **Codice di Autoregolamentazione** del settore editoriale educativo predisposto dall'Associazione Italiana Editori.



La nostra **rete di oltre 40 agenzie e concessionarie di zona** per la promozione e la distribuzione scolastica, presenti sull'intero territorio nazionale, è a disposizione dei docenti per informazioni sui testi e per la fornitura di saggi a scopo adozionale.

I nominativi sono consultabili alla voce **rete commerciale** del sito internet www.editricesanmarco.it o richiesti alla casa editrice per e-mail: info@editricesanmarco.it

TIMBRO DELL'AGENZIA DI ZONA

catalogo 2025



1955 - 2025

abbigliamento acconciatura alberghiero alimentazione
amministrazione antinfortunistica autoriparazione comunicazione
cultura generale diritto economia elettrotecnica estetica francese
grafica informatica inglese italiano legno marketing matematica
meccanica moda scienze tecnologie termoidraulica turismo

EDITRICE SAN MARCO S.r.l.

Via Pontesecco 9/bis - 24010 Ponteranica (Bergamo)

Tel - 035 4128249

Fax - 035 944385

info@editricesanmarco.it

www.editricesanmarco.it

GARANZIA DI RISERVATEZZA

IN CONFORMITÀ AL D. LGS. 196/2003 E AL REG. UE N. 679/2016 SULLA TUTELA DEI DATI PERSONALI, LA INFORMIAMO CHE LEI HA DIRITTO A CONSULTARE, MODIFICARE O CANCELLARE I SUOI DATI O A OPPORSI AL LORO UTILIZZO CHE È ESCLUSIVAMENTE DI INFORMAZIONE CULTURALE LIBRERIA SPECIALIZZATA SCRIVENDO A:

EDITRICE SAN MARCO UFFICIO DATI - VIA PONTESECCO 9/BIS 24010 PONTERANICA (BERGAMO)

EDITRICE SAN MARCO
È ECOSOSTENIBILE
CON CERTIFICAZIONE



BAMBOOPRO
co₂ capture project

EDITRICE SAN MARCO
È CERTIFICATA DA

Member of CISQ Federation



CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEM
ISO 9001

PER L'ATTIVITÀ DI "PROGETTAZIONE,
PRODUZIONE E DISTRIBUZIONE DI
LIBRI DI TESTO SCOLASTICI
E PRODOTTI MULTIMEDIALI"
(CERTIFICATO N. 24043/10/S)