

ESEMPIO DI STANDARDIZZAZIONE

Parte esaminata	Codice alfabetico	Tipi considerati	Codice alfanumerico raggiunto
Tasca	Tt	<ol style="list-style-type: none"> 1) A toppa arricciata 2) A toppa con soffietto piatto (e pattina sovrastante) 3) Con la parte superiore per l'entrata della mano a riporto, fondo arrotondato 	Tt1 Tt2 Tt3
	Tf	<ol style="list-style-type: none"> 1) A filetto semplice 2) A doppio filetto 	Tf1 Tf2
	Tc	<ol style="list-style-type: none"> 1) Tasca a toppa avente la parte superiore con asole e nastro teso a formare arricciata e frappina e la parte inferiore arrotondata e arricciata 	Tc1
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Tasca a toppa con pattina sovrastante. La parte a toppa presenta un soffietto sui tre lati e impunture ornamentali al centro 	Tc2
Tm	<ol style="list-style-type: none"> 1) Alla francese con travette alle due estremità 	Tm1	
	<ol style="list-style-type: none"> 2) Alla carrettiera con travetta nella parte superiore e borchia in quella inferiore 	Tm2	
	<ol style="list-style-type: none"> 3) Di linea jeans, con due borchie alle due estremità con il logo del produttore 	Tm3	
Cerniera	C	<ol style="list-style-type: none"> 1) Cerniera con un labbro di 1,5 cm 	C1. 1,5
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Cerniera a due labbra o centrata con labbra di 0,5 cm 	C2. 0,5
Passante	P	<ol style="list-style-type: none"> 1) Passante applicato esternamente alle due estremità 	P1
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Passante applicato internamente alle due estremità 	P2
		<ol style="list-style-type: none"> 3) Passante ad anello applicato internamente alle due estremità 	P3
		<ol style="list-style-type: none"> 4) Passante inserito inferiormente in vita e applicato esternamente nella parte superiore 	P4
		<ol style="list-style-type: none"> 5) Passante inserito inferiormente in vita e applicato internamente alle due estremità 	P5
Fascione (cintura)	F	<ol style="list-style-type: none"> 1) Fascione assemblato in due tempi 	F1
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Fascione assemblato in automatico 	F2
		<ol style="list-style-type: none"> 3) Fascione per gonna foderata assemblato in tre tempi 	F3
		<ol style="list-style-type: none"> 4) Fascione assemblato con cucitura "nascosta" per gonna foderata 	F4
Orlo	O	<ol style="list-style-type: none"> 1) Orlo impunturato su piegatura semplice 	O1
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Orlo impunturato su piegatura doppia 	O2
		<ol style="list-style-type: none"> 3) Orlo a sottopunto 	O3
		<ol style="list-style-type: none"> 4) Orlo bordato 	O4
Asola	A	<ol style="list-style-type: none"> 1) Asola con occhiello e travetta 	A1
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Asola con occhiello e code convergenti 	A2
		<ol style="list-style-type: none"> 3) Asola senza occhiello e con travetta 	A3
		<ol style="list-style-type: none"> 4) Asola senza occhiello e code convergenti 	A4
		<ol style="list-style-type: none"> 5) Asola diritta con due travette 	A5
		<ol style="list-style-type: none"> 6) Asola in tessuto 	A6
Bottone	B	<ol style="list-style-type: none"> 1) Bottone a due fori 	B2
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Bottone a quattro fori con attaccatura binaria 	B4b
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Bottone a quattro fori con attaccatura a croce 	B4c
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Bottone a quattro fori con attaccatura a quadro 	B4q
		<ol style="list-style-type: none"> 2) Bottone a quattro fori con attaccatura fantasia 	B4f
<ol style="list-style-type: none"> 3) Bottone con gambo 	Bg		
<ol style="list-style-type: none"> 4) Bottone da jeans 	Bj		
<ol style="list-style-type: none"> 5) Bottone a pressione 	Bp		