

**Examenul național de bacalaureat 2024**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura croată maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I**

**(45 de puncte)**

**A.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Pronađenje osobina Valpruge i njezine kćeri Lucije Stipančić:<br>Valprugin izgled<br>(pr.: <i>starija, suhonjava, sitna, crnomanjasta žena</i> )<br>Lucijina dobi<br>(pr.: <i>mlađa, djevojka od dvadeset i dvije godine</i> )<br>Lucijin izgled<br>(pr.: <i>bijeli, fini gotovo prozirni ten, slabašnog lica</i> ) | 8 bodova<br>4 bodova<br>2 boda<br>2 boda     |
| 2. Soba je bila:<br>Mala, niska, pokućstvom pretrpana<br>Sa dva velika kreveta, željeznom peći, šest stolice   | 6 bodova<br>3 boda<br>3 boda                 |
| 3. Valpruga Stipančić<br>Imala je brižan pogled<br>Bila je puna skrbi<br>Imala je izraz velike ljubavi maternjeg srca  | 3 boda<br>1 bod<br>1 bod<br>1 bod            |
| 4. Aktivnosti koje je radila Valpruga u sobi:<br>Pospe po peći nešto smrvljena sladora<br>Polije je octom<br>Kadi borovicu<br>Sipa je po žeravici na željeznoj lopatici  | 4 bodova<br>1 bod<br>1 bod<br>1 bod<br>1 bod |
| 5. Razvrstanje književnog djela u odgovarajuću književnu vrstu i književno razdoblje<br>Ispravno svrstavanje djela u književnu vrstu<br>Ispravno svrstavanje djela u književno razdoblje   | 2 boda<br>1 bod<br>1 bod                     |
| 6. Ispravno objašnjavanje značenje frazema<br>Semantičko razumijevanje frazema<br>Ispravna formulacija teksta  | 2 boda<br>1 bod<br>1 bod                     |

**B.**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Sadržaj teksta<br>Izražavanje mišljenja o zadanoj temi<br>Predstavljanje dvaju argumenata<br>Razvijanje spomenutih dvaju argumenata<br>Upotrebljavanje ideja iz književnog teksta<br>Upotrebljavanje podataka iz stvarnog života<br>Jasna formulacija zaključka | 15 bodova<br>2 boda<br>4 bodova<br>4 bodova<br>1 bod<br>2 boda<br>2 boda |
| 2. Kontinuitet teksta i logičan slijed informacija   | 2 boda   |
| 3. Podjela teksta na uvod, sadržaj i zaključak   | 1 bod  |
| 4. Formalno uređivanje teksta<br>Poštivanje pravopisnih normi u pisanju<br>Izgled i čitljivost teksta  | 2 boda<br>1 bod<br>1 bod   |

<b>SUBIECTUL al II-lea</b>		<b>(15 puncte)</b>
a. Vanjski oblik sastava		<b>2 boda</b>
Jasan grafički raspored odlomka	1 bod	
Čistoća teksta – bez precrtavanja	1 bod	
b. Unutarnji oblik sastava		<b>11 bodova</b>
Sadržaj	2 boda	
<i>Poštovanje teme (1 bod); priča s poantom, tj. priča koja ima misaoni ishod (na pr. smiješna, poučna, dirljiva itd.) (1 bod).</i>		
Kompozicija	2 boda	
<i>Upotrebljavanje odgovarajućeg stilskog postupka (1 bod); organizovanje teksta na uvod, sadržaj i zaključak, to jest poštovanje vremenskog slijeda (1 bod).</i>		
Jezična sredstva	4 bodova	
<i>Uporaba djelova riječi tipičnih za navedeni stilski postupak (1 bod); sintaktička i morfološka ispravnost jezičnih sredstva (1 bod); sintaktička sredstva (1 bod); uporaba čestica, uzvika, to jest djelovi govora koji stvaraju iluziju govora, usmenosti i dijalogičnosti u tekstu (1 bod).</i>		
Stil	3 boda	
<i>Kreativno upotrebljavanje rječnika koji pripada svim stilovima (1 bod); privlačnost, t.j. priča treba prikazana u zanimljivom obliku koji pobuđuje čitateljevu znatiželju (2 boda).</i>		
c. Opći ton djela		<b>2 boda</b>
Opći dojam koji navodi sastav	1 bod	
Originalnost misli	1 bod	

<b>SUBIECTUL al III-lea</b>		<b>(30 de puncte)</b>
a. Sadržaj eseja		<b>24 bodova</b>
Trajanje europskog romantizma i trajanje hrvatskog romantizma	2 boda	
Pronađenje triju dominantnih osobina romantizma u dve pjesme	3 boda	
Kratak sadržaj dvaju naučenih pjesama	8 bodova	
Uspoređivanje dvaju pjesama po temi koju obrađuju	5 bodova	
Uspoređivanje stilskih figura i pjesničkih slika u naučenim pjesmama	6 bodova	
b. Formalna struktura eseja		<b>6 bodova</b>
Podjela na uvod, sadržaj i zaključak	1 bod	
Kontinuitet i logičan slijed informacija	2 boda	
Respektiranje pravopisnih norma jezika	2 boda	
Izgled i čitljivost teksta	1 bod	