

Examenul național de bacalaureat 2026
Proba E. b)

Limba și literatura germană maternă

Model

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de trei ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Lesen Sie den Text und bearbeiten Sie anschließend die Aufgaben.

Philipp Wiebe: Nachtfahrt mit Arco (1980)

„Fahren Sie schneller“, sagt der Fremde zu mir und zieht seinen Hut noch tiefer ins Gesicht.

„Dies ist keine Autobahn“, sage ich, gebe aber trotzdem eine Spur mehr Gas, blicke zum Tachometer, die Nadel zeigt auf 120 km/h. „Na also“, sagt der Fremde befriedigt.

Hinter mir höre ich das aufgeregte Atmen Arcos. Jetzt legt er seine Pfote auf meine linke Schulter und ich weiß, dass er auf den Befehl wartet, den Fremden anzugehen.

„Er wird da hinten hoffentlich keine Dummheiten machen“, sagt der Fremde, und ich spüre sein Unbehagen. „Ist er auf den Mann dressiert?“ „Nein, nein“, sage ich, „er ist noch zu jung!“

„Ich liebe Hunde“, sagt der Fremde, „es täte mir leid, ihn erschießen zu müssen.“

Arcos Pfote zerrt an meiner Schulter, als wolle er mich auffordern, endlich das ersehnte Wort, „Fass!“ auszusprechen.

Ich bin sicher, er würde blitzschnell seine Zähne ins Genick des Fremden schlagen, aber ich fürchte, der Revolver könnte schneller sein, noch schneller. Arco weiß, was ein Revolver ist, er hat gelernt, dass dieses dunkle Ding aus Metall Gefahr bedeutet.

„Warum haben Sie mich nicht aussteigen lassen?“ frage ich. „Sie hätten allein fahren können.“

Der Fremde lacht kurz auf: „Und Sie hätten die Polizei verständigt, wie? Ich bin kein Anfänger. Außerdem kann ich nicht fahren.“

„Was, Sie können nicht fahren?“ frage ich verwundert. Der Lauf des Revolvers drückt gegen meine Hüfte. Im reflektierten Licht der Scheinwerfer kann ich seine gnadenlosen Augen sehen. Ich bin ein Dummkopf. Kein Mensch nimmt mitten in der Nacht einen fremden Mann, der an der Straße steht und winkt, im Auto mit. Nur ich! Aus purer Sentimentalität.

Auch ich hatte mal so am Rand der Straßen gestanden. Also trat ich schon auf die Bremse, öffnete sogar die Tür, schickte Arco auf den Rücksitz und kurz darauf sah ich den Revolver.

„Zur Grenze!“, befahl der Fremde.

„Stecken Sie doch endlich Ihren blöden Revolver weg“, sage ich jetzt. „Was kann ich bei diesem Tempo schon gegen Sie unternehmen? Ein Schuss löst sich schnell, wenn man den Finger an dem Abzug hat.“ „Nun, der Hund könnte doch dressiert sein.“

Ich schweige.

„Sie könnten mich schließlich belogen haben“, fährt der Fremde fort. „In diesem Fall würde Ihre Lüge verdammt kurze Beine haben. Ehe der Hund richtig zappt, sind Sie erledigt.“ „Und Sie mit mir“, sage ich. „Der Wagen wird sich überschlagen.“

„Richtig“, sagt der Fremde – ich sehe jedoch, wie er den Revolver zurückzieht, wie er ihn rechts neben sich auf den Sitz legt und sich die Hände reibt.

Arco berührt jetzt mit seiner feuchten Nase meine Schläfe. Seine Nähe vermittelt mir das Gefühl der Sicherheit und die Sicherheit schenkt mir einen guten Gedanken.

Ich verringere die Geschwindigkeit, und sofort sagt der Fremde: „Na, was ist! Warum fahren Sie langsamer?“

„Die Straße ist...“ sage ich und mache eine kurze Pause, in der ich tief durchatme, „... nass!“ Der Fremde schreit auf. Ich habe Mühe, den Wagen auf der Straße zu halten, denn neben mich drängt sich Arcos muskulöser Körper, ich sehe, dass der Oberkörper des Fremden von Arcos Gewicht nach unten gedrückt wird.

Ich bremse so scharf wie möglich. Arco liegt nun vollständig auf dem zusammengesunkenen Fremden. Ich angele mir den Revolver, stecke ihn in die Tasche und sage: „Brav, Arco! Bist ein guter Hund!“ „Gut“, denke ich dabei, „wie gut, dass er das N nicht von einem F unterscheiden kann!“

- | | |
|---|------------------|
| 1. Fassen Sie den Text mit eigenen Worten zusammen. | 10 Punkte |
| 2. Warum hat der Autofahrer den Fremden mitgenommen? | 4 Punkte |
| 3. Würden Sie einen Fremden bei Ihnen im Auto mitfahren lassen? Begründen Sie Ihre Meinung. | 7 Punkte |
| - Gesamtbewertung Sprache | 9 Punkte |

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Der moderne Roman

„... bei gleicher Umgebung lebt doch jeder in einer anderen Welt.“
Arthur Schopenhauer

Schreiben Sie einen zusammenhängenden Text. Übertragen Sie das Zitat auf einen modernen Roman, den Sie im Deutschunterricht durchgenommen haben.

Berücksichtigen Sie dabei Folgendes:

- kurzer Inhalt des Werkes mit Nennung von Autor und Werk; **5 Punkte**
- Erläuterung dreier Merkmale des modernen Romans mit werkrelevanten Belegen; **10 Punkte**
- Inwieweit passt das Zitat zu dem modernen Roman oder einer Romanfigur aus einem modernen Roman, den Sie im Deutschunterricht durchgenommen haben? Begründen Sie Ihre Antwort. **6 Punkte**

Gesamtbewertung Sprache **9 Punkte**

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Folgendes Stellenangebot hat Ihr Interesse geweckt:

Fahr-Rund ist ein schnell wachsendes Start-up, das den größten Marktplatz E-Bikes aufbaut und jetzt in Bukarest startet. Wir suchen eine/n Fahrradmechaniker/in (m/w) für unsere Fahr-Rund-Werkstatt.

Dies bieten wir Ihnen:

Fahr-Rund ist ein Team von hoch motivierten und talentierten Menschen, die sich für schnelles Wachstum und hervorragende Leistungen begeistern.

- Sie sind von Anfang an in einem stark wachsenden Start-up mit dabei;
- Sie arbeiten mit einer riesigen Auswahl von Fahrrädern, und haben somit jederzeit Abwechslung bei Fahrradtypen, -modellen und -marken;
- Sie arbeiten mit der besten Ausrüstung, die wir bekommen können, sodass Sie jederzeit die nötigen Tools haben, um jedes Problem zu lösen;
- Sie erhalten ein wettbewerbsfähiges monatliches Festgehalt.

Das sind Ihre Aufgaben als Mechaniker/in:

- Sie reparieren eigenständig E-Bikes mit allem, was dazu gehört (Begutachtung, Überprüfung, Fehlerfindung, Ersatzteilauswahl, Reparatur, Qualitätskontrolle);
- Sie bereiten mit Ihrem Team E-Bikes für die Auslieferung an unsere Kunden vor und halten die bestehende Flotte in Schuss;
- Sie bringen Ihr Fachwissen bei Hardware und Software ein und beteiligen sich daran, die Reparaturprozesse und die Qualität der E-Bikes stetig zu verbessern;
- Sie bringen Ihre Ideen für die Optimierung der Werkstatt mit ein.

Diese Fähigkeiten bringen Sie mit:

- Sie haben Erfahrung als Fahrradmechaniker/in, Zweiradmechaniker/in, Zweiradmechatroniker/in, Kfz-Mechaniker/in oder haben mechanische/handwerkliche Erfahrung in einem ähnlichen Bereich;
- Sie haben Organisationstalent und Spaß am gründlichen und eigenständigen Arbeiten;
- Sie haben Freude am Ausprobieren neuer Reparaturprozesse und deren stetiger Verbesserung;
- Sie haben gute Rumänisch-, Deutsch- und/oder Englischkenntnisse.

Schicken Sie Ihre **Bewerbung** an unsere Personalleiterin Patricia Marinescu, 330045 Bukarest, Str. Aviatorilor 705.

Sie heißen Larisa Avram und wohnen in 337451 Bukarest, Str. Ceferiștilor 32.