

EssilorLuxottica Corporate Office

UN EDIFICIO NEL GRATTACIELO: LA SEDE DI ESSILORLUXOTTICA A NY È UN AMBIENTE FLUIDO IMMERSO NELLA LUCE.

A New York c'è un grattacielo che contiene un edificio indipendente: la nuova sede di EssilorLuxottica. Unendo internamente tre dei trenta piani della torre, il progetto crea uno spazio in cui le dimensioni di verticalità e orizzontalità diventano un percorso fluido e trasparente, attraversato dalla luce.



NEW YORK, USA

TIPOLOGIA
Interni ad uso uffici

CLIENTE
EssilorLuxottica

INDIRIZZO
**450 5th Avenue,
New York, USA**

PROGETTO
2019-2020
REALIZZAZIONE
2021

PRESTAZIONI PROFESSIONALI
**Interior Design
Direzione artistica**

AREA
mq 3.500



**CHI SBARCA AL 18ESMO PIANO DELLA TORRE
PROGETTATA DA BRENNAN BEER GORMAN
ARCHITECTS A MIDTOWN VIENE ACCOLTO DALLA
RECEPTION DI ESSILORLUXOTTICA CON VISTA
SULL'EMPIRE STATE BUILDING E DALLA GRANDE
SCALA SCENOGRAFICA CHE UNISCE I PIANI 16, 17 E 18.**

Gli uffici si dispongono attorno al core centrale del grattacielo, rivestito da una pannellatura in legno, e si snodano lungo il perimetro dell'edificio scansito da generose finestrate. Un ambiente fluido e trasparente, quasi interamente open-space, che ospita circa 300 postazioni operative. Per garantire il massimo del confort, i soffitti sono trattati con pannelli fonoassorbenti rivestiti di tessuto, in cui si integra sia l'illuminazione lineare che quella a sospensione. La pavimentazione è rivestita di moquette.



Particolare attenzione è riservata ai serramenti, rivestiti e impreziositi da lamiera di ottone brunito, in sintonia con la palette degli altri materiali dell'intervento, ispirata a colori chiari, caldi e naturali.

La scala, in acciaio, è rivestita in ottone brunito con gradini in pietra Caliza Capri, un marmo chiaro che compone anche la parete a tripla altezza.

LUMINOSITÀ E COMFORT ACCOLGONO COLLABORATORI E OSPITI IN UN AMBIENTE IN CONTINUO RAPPORTO VISIVO CON IL PAESAGGIO URBANO IN CUI È IMMERSO.

