

Il Sole 24 Ore Headquarters

UN EDIFICIO MONOLITICO TRASFORMATO NELL' HEADQUARTERS PERMEABILE E ACCESSIBILE DE IL SOLE 24 ORE.

L'intervento di hard retrofitting di Park Associati trasforma un edificio cubico monolitico rinchiuso nel proprio volume opaco in un edificio innovativo, permeabile e godibile. La ricerca sulla facciata, gli spazi interni luminosi e adattabili alle esigenze del tenant, il gruppo editoriale Il Sole 24 Ore, e la grande terrazza al decimo piano con vista sulla città e sulle Alpi caratterizzano il progetto.



MILANO

TIPOLOGIA
**Riqualificazione edificio,
Headquarters**

CLIENTE
**AXA Investment
Managers**

INDIRIZZO
**Viale Sarca 223
Milano**

PROGETTO
2017
REALIZZAZIONE
2021

PRESTAZIONI PROFESSIONALI
**Progetto architettonico
Interior Design aree
comuni
Direzione artistica**

AREA
mq 20.000

CERTIFICAZIONI ENERGETICHE
**LEED Gold
Core & Shell**

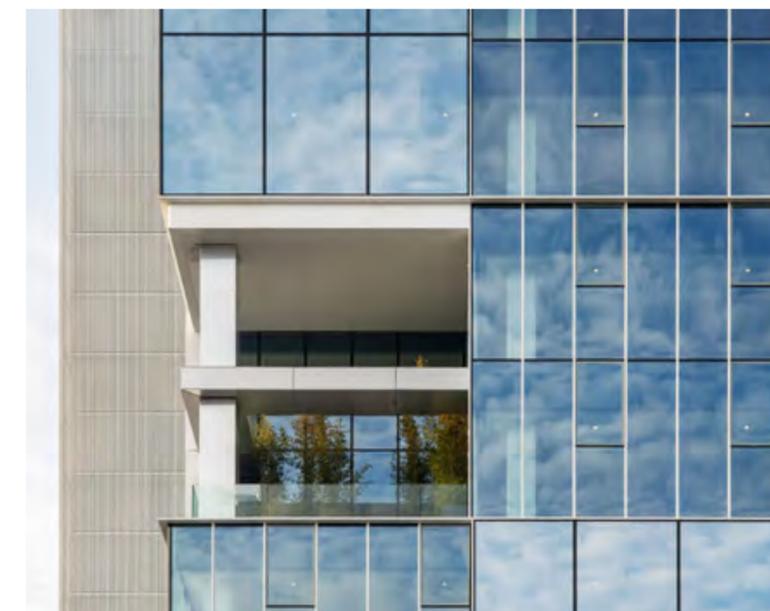




LA FACCIATA VIENE RIMODELLATA E RICOSTRUITA PER SLANCIARE IL VOLUME. PARTI VETRATE TRASPARENTI E RIVESTIMENTI DI VETRO SERIGRAFATO SI ALTERNANO, INTERVALLATE DA LESENE METALLICHE DISEGNANDO CAMPITURE CHE RIFLETTONO DIVERSAMENTE LA LUCE. LOGGE A DOPPIA ALTEZZA ROMPONO L'UNIFORMITÀ DELLA SUPERFICIE CREANDO TRIDIMENSIONE.

Il lato nord e il vano esterno delle scale sono ricoperti da lamiera presso-piegata, microforata, verniciata, che opacizza la percezione dei volumi e ricopre in modo etereo i due fronti opposti dell'edificio.

Una pensilina conduce alla hall d'ingresso, uno spazio a doppia altezza, caratterizzato dall'illuminazione che funge da segnaletica verso il bar e il giardino da una parte e gli ascensori dall'altra.





Il layout degli uffici è improntato al massimo della flessibilità alternando open spaces e uffici chiusi in rapporto diretto e costante con l'ambiente esterno, grazie all'illuminazione naturale, la vista panoramica sulla città e la presenza delle logge esterne verdi, dove sedersi e rilassarsi.

AL DECIMO E PENULTIMO PIANO, ADIACENTE ALLE SALE RIUNIONI VETRATE, UN TERRAZZO DI 850 MQ, SVILUPPA, AL RIPARO DI UNA PENSILINA, UN VERO E PROPRIO GIARDINO PENSILE. UNO SPAZIO DA VIVERE GIORNO E NOTTE GRAZIE AL SOFISTICATO LIGHTING DESIGN CHE DIVENTA UN SEGNO DISTINTIVO DELL'EDIFICIO.

La composizione è così completata, l'edificio si presenta con una veste lineare quanto accattivante, un solido leggero e luminoso, contenitore sensibile alle richieste presenti e future dell'ambiente ufficio.

