

# Priceless

**UNA STRUTTURA SOFISTICATA, IN CUI SI INTRECCIANO LE SCALE DELL'ARCHITETTURA E DEL DISEGNO D'INTERNI PER UN RISTORANTE POP-UP CHE SI COSTRUISCE E SI SMONTA IN POCHI GIORNI.**

Priceless, è un'installazione effimera, un modulo abitativo pensato per potersi spostare e sovrapporre ad edifici preesistenti in situazioni di elevata visibilità. Il padiglione è concepito come una sorta di teatro gastronomico ambulante, dove grandi chef, a rotazione, sono invitati a esibirsi in performance di show-cooking.



**MILANO**

TIPOLOGIA  
**Ristorante itinerante**

CLIENTE  
**MasterCard**

LOCATION  
**Piazza della Scala,  
Milano**

PROGETTO  
**2015**  
REALIZZAZIONE  
**2015**

PRESTAZIONI PROFESSIONALI  
**Progetto architettonico  
Interior Design  
Direzione artistica**

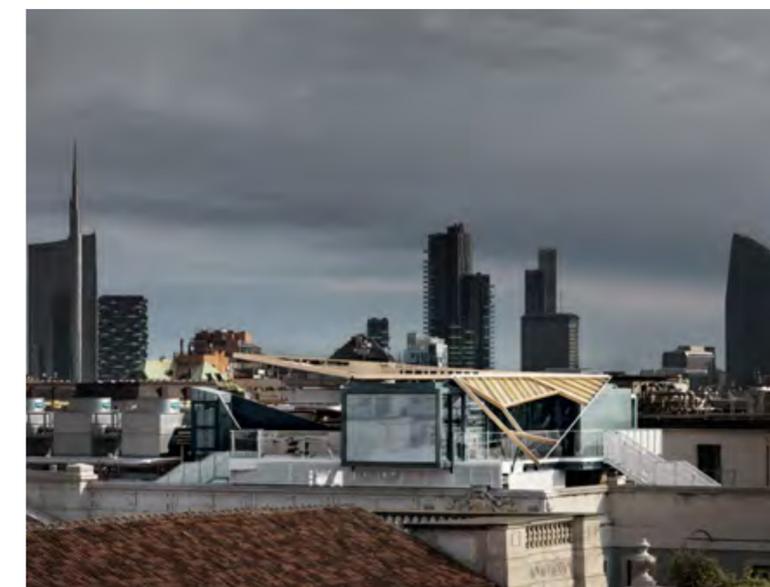
AREA  
**mq 170**

EVENT CONCEPT  
**4wards.events,  
Milano**



**IL PROGETTO OFFRE RISPOSTE INTEGRATE AI MOLTEPLICI LIVELLI DI COMPLESSITÀ DI UN PROGRAMMA SOFISTICATO, IN CUI S'INTRECCIANO LE SCALE DELL'ARCHITETTURA E QUELLE DI UN DISEGNO D'INTERNI DEFINITO FINO AL DETTAGLIO.**

L'obiettivo conseguito è quello di creare una forma caratterizzata ma non prevaricante, capace di confrontarsi senza collidere con le ambientazioni e gli accostamenti urbani più disparati. Può accogliere al suo interno su di un unico tavolo fino ad un massimo di 24 ospiti seduti più il personale del ristorante o in alternativa 66 persone in piedi per eventi particolari. L'idea del ristorante itinerante è stata sviluppata da MasterCard per EXPO 2015 con il patrocinio del Comune di Milano, scegliendo come location il tetto di Palazzo Beltrami, sede di Gallerie d'Italia e polo museale di Intesa Sanpaolo in Piazza della Scala.





**I 24 COMMENSALI VENGONO COINVOLTI IN UN'ESPERIENZA UNICA; ALL'OCCASIONE, PARETI SCORREVOLI POSSONO DIVIDERE LA ZONA CUCINA DALLA ZONA PRANZO, IL TAVOLO SI SOLLEVA SUL SOFFITTO E LO SPAZIO SI LIBERA COMPLETAMENTE.**

Sui lati lunghi dell'area pranzo sono state inserite delle portefinestre che danno accesso al terrazzo esterno. Il padiglione è ultimato da una pelle di rivestimento in lamiera di alluminio forata, pressopiegata e anodizzata con tinte bronzo/oro. Questa "vela" ha il compito di proteggere la struttura dall'irradiazione solare garantendo anche l'ottima vivibilità della terrazza al di sotto di essa: la sua geometria ad ala spezzata conferisce all'insieme un senso di leggerezza e sospensione.

#### **PREMI**

**Archmarathon 2016, 1° Premio nella categoria 'Hospitality'**

**The Plan Award 2016, Menzione d'Onore**

**IDA 2016, Silver Prize nella categoria 'Other Design'**

