

# Leva

**FORMAL PURITY INSPIRED BY THE MECHANICAL CONCEPT OF LEVER. SIMPLICITY AND FUNCTIONALITY AS GUIDELINES FOR THE DESIGN.**

Door handles are one of those objects that are often taken for granted and may seem marginal when choosing the components of an architectural or interior design project. A handle can nonetheless take countless shapes and drawing a new one is indeed a challenge. Its apparent simplicity is precisely what turns its creation into a complex task, since it is all about minute details, rules of ergonomics, geometries and decimal calculations. Despite the significant leap in scale, this project was approached with the same care that is applied to the realisation of an architectural structure.



TPOLOGY  
**Design**

CLIENT  
**Dnd**

PROJECT  
**2021-2022**  
REALIZATION  
**2022**

PROFESSIONAL SERVICE  
**Concept**



Nel disegnare Leva siamo partiti dal concetto fisico di leva, al suo archetipo, che ha interessato non solo la storia della scienza ma anche la filosofia, le arti e ambiti tra i più svariati della nostra vita, dallo sport ai giochi dei bambini. Un gesto essenziale, quello di fare leva su un meccanismo quasi microscopico che però permette un'azione carica di significato, anche figurativo: aprire una porta! Leva ha un frontale netto, piatto che nasconde un'anima morbida e accogliente. Una presenza discreta e funzionale sulla porta che asseconda elegantemente e senza fronzoli la funzione primordiale per cui è nata. Il peso dell'ottone di cui è composta si smaterializza con la leggerezza formale che si legge sul fronte. Unica concessione alla decorazione è nell'abbinare in maniera inedita le superfici satinata a quelle lucide, per sottolinearne e impreziosirne la sagoma.

**UNA VARIANTE DEL PROGETTO PRESENTA SULLA PRESA UNA LEGGERA DEPRESSIONE CIRCOLARE CHE SEGNA CON DISCREZIONE IL CENTRO DELLA LEVA. UN DETTAGLIO SEGNALATO DISCRETAMENTE DALLA DIFFERENZA DI FINITURA DELL'OTTONE CON LA PARTE PIATTA SATINATA E L'INCAVO LUCIDO.**