# **Exploremos el Museo**

### **Guía para los Acompañantes**



Exploración de Culturas		
Nivel de Grado	Ideal para 6.º a 8.º grado Apropiado para jóvenes de 10 a 15 años	7
Exposiciones	Sala Cyrus Tang de China en el Interior del Antiguo Egipto	311
Duración	2 horas	

#### Resumen

En esta exploración, los estudiantes investigarán los recursos naturales disponibles y cómo los usan las culturas de dos regiones geográficas diferentes: Egipto y China. Luego, los estudiantes harán observaciones científicas sobre la artesanía para aprender más acerca de las similitudes y las diferencias entre las culturas.

# Preguntas de Orientación

¿Qué podemos aprender acerca de una cultura a partir de las artesanías elaboradas por ellos? ¿Cómo utilizan las personas los recursos naturales disponibles en su medio ambiente para crear artesanías?

### **Palabras Clave**

Artesanía: un objeto creado por personas en el pasado

**Recursos Naturales:** materiales que existen en la naturaleza, no creados por humanos. **Necesidades Humanas:** cosas esenciales para la supervivencia humana: agua/alimento, vivienda, protección, ropa/moda, entretenimiento, etc.

# Conexiones con los Estándares

#### Marco C3

D2.Geo.10.6-8: Analizar las formas en las cuales las características culturales y ambientales varían en diferentes regiones del mundo.

**Estándares Estatales de Conocimientos Fundamentales Comunes para la Lectura y Escritura WHST.6-8.7:** Realizar proyectos de investigación cortos para responder una pregunta (incluida una pregunta propia) recurriendo a varias fuentes y generar más preguntas relacionadas y específicas que permitan varias vías de exploración.

**Sugerencia para la Excursión:** Cuando los estudiantes ingresen por primera vez a la exposición, motívelos a reconocer el lugar libremente antes de concentrarse en completar esta guía. Familiarizarse con el espacio de aprendizaje ayudará a los estudiantes a concentrarse.

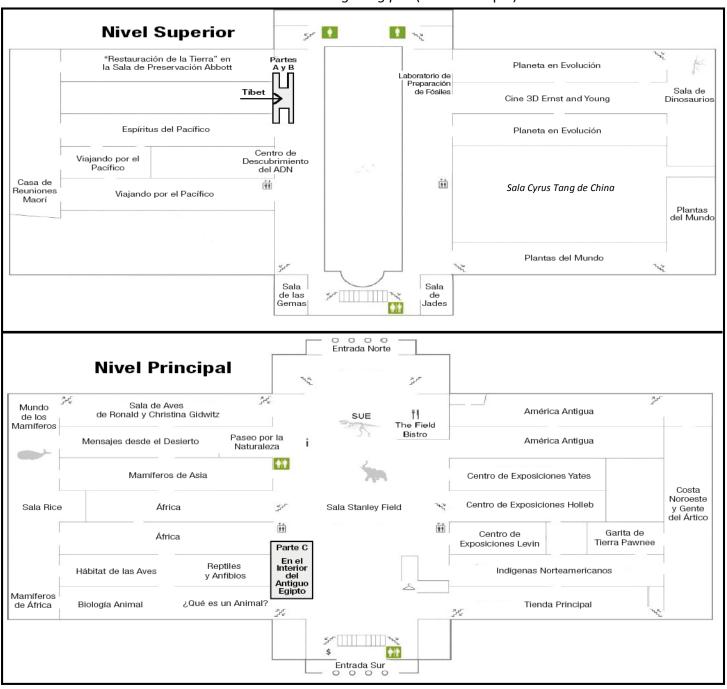
# **EXPLORACIÓN DE CULTURAS Guía para los Acompañantes**



#### **M**APA

#### **Exposiciones:**

Sala Cyrus Tang de China (Nivel Superior)
En el Interior del Antiquo Egipto (Nivel Principal)



#### EXPLORACIÓN DE CULTURAS Guía para el Estudiante

NOMBRE

# The Field Museum

#### Piensa (antes de explorar)

Todas las culturas necesitan recursos naturales para desarrollarse. Describe las maneras en que estos recursos naturales pueden ser usados en diferentes culturas:

- agua
- piedra, gemas
- fibras vegetales

- metal
- madera

• suelo (arena, cieno, arcilla)

#### Observa y Explica (en la exposición) – Parte A

Busca un mapa de China y Egipto en el comienzo de cada exposición. Habla con un compañero sobre tres partes que te resultaron interesantes. Señala las partes que podrían tener recursos naturales valiosos.

#### Observa y Explica (en la exposición) - Parte B

Todas las culturas desarrollan formas nuevas y únicas de satisfacer las necesidades básicas que todos tenemos como humanos. Encuentra artesanías de cada exposición y explora una que satisfaga cada necesidad humana.

Sugerencia para la Excursión: Antes de comenzar, busque un banco o un lugar en el piso. Brinde a los estudiantes una idea general sobre la actividad y hágales las preguntas para Pensar.

#### Sugerencia para la

Excursión: La entrada a la exposición "En el Interior del Antiguo Egipto" se encuentra en el Nivel Principal. Un conjunto de escaleras dentro de la exposición te conducirán a la planta baja, en la cual se encuentra el Salón de la Momia y el Mercado Egipcio.

MILLICITED	omia y el Mercado
Antiguo Egipt Egipo	10.
Nombre del objeto:	
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	
Excui grupo bajar señal salida	rencia para la rsión: Si alguien en tu o no puede subir o las escaleras, sigue las les para encontrar las as accesibles en el aba y tomar un idor.
	Antiguo Egipt  Nombre del objeto:  Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.  Suge Excui grupo bajar señal salida Mast

**Sugerencia para la Excursión:** En la *Sala Cyrus Tang de China*, todas las vías de lectura son interactivas. Investiga más tocando el panel de la pantalla para obtener más información sobre los objetos que se interesan.

Casas	
China	Antiguo Egipto
Nombre del objeto:	Nombre del objeto:
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.

Escritura	
China	Antiguo Egipto
Nombre del objeto:	Nombre del objeto:
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.

**Sugerencia para la Excursión:** Encuentre un lugar tranquilo en el Museo para discutir las ideas de Compartir y Comparar o pida a los estudiantes que respondan estas preguntas cuando regresen a la escuela.

# Comparte y Compara (luego de haber explorado)

- Compara las artesanías de diferentes culturas que satisfacen la misma necesidad.
- Si crearas uno de estos objetos en tu comunidad hoy, describe qué características cambiarías y cuáles dejarías como están.
- ¿De qué manera el crear estas artesanías podría afectar o cambiar su ambiente?
- Si pudieras usar solo una de estas artesanías, ¿cuál sería? ¿Cómo la usarías?
- ¿Qué artesanía se parece más a un objeto que tengas en tu cultura o en tu casa?

# EXPLORACIÓN DE CULTURAS Guía para el Estudiante



NOMBRE	

## Piensa (antes de explorar)

Todas las culturas necesitan recursos naturales para desarrollarse. Describe las maneras en que estos recursos naturales pueden ser usados en diferentes culturas:

agua

piedra, gemas

• fibras vegetales

metal

madera

• suelo (arena, cieno, arcilla)

# Observa y Explica (en la exposición) – Parte A

Busca un mapa de China y Egipto en el comienzo de cada exposición. Habla con un compañero sobre tres partes que te resultaron interesantes. Señala las partes que podrían tener recursos naturales valiosos.

# Observa y Explica (en la exposición) – Parte B

Todas las culturas desarrollan formas nuevas y únicas de satisfacer las necesidades básicas que todos tenemos como humanos. Encuentra artesanías de cada exposición y explora una que satisfaga cada necesidad humana.

Alimento	
China	Antiguo Egipto
Nombre del objeto:	Nombre del objeto:
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.

Casas	
China	Antiguo Egipto
Nombre del objeto:	Nombre del objeto:
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.

Escritura	
China	Antiguo Egipto
Nombre del objeto:	Nombre del objeto:
Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.	Dibuja tu objeto y rotula las partes importantes.

# Comparte y Compara (luego de haber explorado)

- Compara las artesanías de diferentes culturas que satisfacen la misma necesidad.
- Si crearas uno de estos objetos en tu comunidad hoy, describe qué características cambiarías y cuáles dejarías como están.
- ¿De qué manera el crear estas artesanías podría afectar o cambiar su ambiente?
- Si pudieras usar solo una de estas artesanías, ¿cuál sería? ¿Cómo la usarías?
- ¿Qué artesanía se parece más a un objeto que tengas en tu cultura o en tu casa?