



VERBALE DI SELEZIONE PROGETTO SPRING

Dopo un'attenta e approfondita lettura e analisi delle 96 candidature regolarmente pervenute per la partecipazione al bando per il progetto *Spring*, promosso da Oriente Occidente Studio, la commissione formata da:

Lanfranco Cis – direttore artistico Oriente Occidente

Gaia Clotilde Chernetich – Drammaturg e curatrice del progetto

Denis Isaia - Responsabile settore arte contemporanea del Mart, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto

Ha selezionato in una prima fase 10 progettualità. Con i relativi coreografi si è svolto un breve colloquio online per approfondire con ciascuno alcuni aspetti delle proposte inviate.

Alla luce di questi dialoghi la commissione si è riunita nuovamente in data 28 gennaio 2022 alle ore 09.00 per procedere alla selezione finale tenendo conto dei seguenti aspetti:

- Solidità e chiarezza del progetto e delle esigenze di tutoring
- Potenzialità e prospettive di sviluppo del progetto
- Coerenza e connessioni con l'ambito di ricerca richiesto

Rispetto a quanto sopra riportato i progetti ritenuti migliori e quindi scelti per la partecipazione al percorso formativo Spring sono:

Gocce - rituale di comunità presentato da Federica Loredan

Arcipelago – presentato da Pablo Andres Tapia Leyton

A breve i vincitori verranno ricontattati per i prossimi step progettuali.