

11 giugno 2026



ORIENTE
OCCIDENTE

PRATICHE ACCESSIBILI

Promosso nell'ambito della Sfida
"Destinazione Autonomia" di Fondazione
Cariplo

 **DESTINAZIONE
autonomia**

PROGRAMMA

Introduzione a cura di Oriente Occidente

Presentazione Sfida “Destinazione Autonomia” a cura di Fondazione Cariplo

Presentazione Pratiche Accessibili a cura di Oriente Occidente

Momento Q&A



ORIENTE
OCCIDENTE



Ripensiamo l'accessibilità nella filiera dello spettacolo dal vivo: dall'alta formazione alla produzione culturale

IL TEAM

Il progetto è ideato e realizzato da Oriente Occidente avvalendosi di un team multidisciplinare che integra competenze artistiche, progettuali, pedagogiche e di accessibilità, maturate in contesti nazionali e internazionali.

Sarà coinvolta una rete ampia di artiste, ricercatori e professionisti attivi a livello nazionale e internazionale nel campo delle arti performative e della disabilità, garantendo un approccio multidisciplinare e fortemente radicato nelle pratiche.



ORIENTE
OCCIDENTE

IL PROGETTO

Il progetto nasce dalla necessità di intervenire su una criticità strutturale della filiera delle arti performative: la sistematica esclusione delle persone con disabilità dai percorsi di alta formazione e, conseguentemente, dalla produzione culturale.

Non è possibile agire sulla produzione culturale inclusiva senza intervenire nei luoghi in cui si formano artiste e professionisti.



ORIENTE
OCCIDENTE

IL PROGETTO

ATTIVAZIONE E MAPPATURA DEL SISTEMA

Obiettivo: costruire una base condivisa di conoscenze e avviare il cambiamento.

- Coinvolgimento delle istituzioni formative del territorio
- Raccolta dati sul livello di accessibilità esistente
- Processo iniziale di autoanalisi e consapevolezza
- Attivazione e ingaggio degli attori coinvolti



ORIENTE
OCCIDENTE

IL PROGETTO

ACCOMPAGNAMENTO TRASFORMATIVO

Obiettivo: trasformare principi in pratiche concrete.

- Coinvolgimento di un gruppo selezionato di istituzioni
- Percorso intensivo di sperimentazione
- Cambiamento organizzativo e pedagogico
- Moduli personalizzati e workshop esperienziali
- Apprendimento collaborativo e condivisione di pratiche



ORIENTE
OCCIDENTE

IL PROGETTO

SPERIMENTAZIONE AVANZATA E PRODUZIONE ARTISTICA

Obiettivo: rendere il cambiamento concreto e visibile.

- Applicazione delle pratiche in contesti reali
- Sviluppo di progetti pilota
- Produzione artistica come esito del percorso
- Valorizzazione di modelli inclusivi e accessibili



ORIENTE
OCCIDENTE

IL PROGETTO

DESTINATARI

- Istituzioni AFAM della Lombardia
- Scuole professionalizzanti del settore artistico
- Docenti, staff e studenti
- Artisti con disabilità, coinvolti come protagonisti attivi dei processi formativi e produttivi
- Enti attivi in ambito territoriale nella programmazione e promozione delle arti



PROSSIMI PASSI - I FASE

Entro il 30 giugno 2026 | Compilazione questionario e raccolta candidature

Invio di un questionario agli enti di formazione riconosciuti del territorio (Istituzioni AFAM e Scuole professionalizzanti del settore artistico). Il questionario è semplice e diviso in due sezioni:

1. analisi dell'ente
2. candidatura al progetto

La partecipazione è fondamentale per conoscere lo stato attuale e aiuterà Fondazione Cariplo a sviluppare e sostenere progetti in futuro legati alla Sfida “Destinazione Autonomia”.



ORIENTE
OCCIDENTE

PROSSIMI PASSI - I FASE

Entro luglio 2026 | Selezione degli enti

- Selezione fino a 10 enti che prenderanno parte al percorso intensivo di accompagnamento trasformativo
- Gli enti non selezionati potranno essere coinvolti in una fase successiva del progetto

Gli enti selezionati dovranno garantire di partecipare attivamente alle attività previste, coinvolgendo figure con capacità decisionale e ruolo strategico all'interno dell'organizzazione.



ORIENTE
OCCIDENTE

PROSSIMI PASSI - I FASE

Settembre – Dicembre 2026 | Avvio del percorso - prima formazione

- Un primo percorso formativo online sui pilastri dell'accessibilità sarà messo a disposizione per tutti gli enti interessati, i 10 enti selezionati la partecipazione è obbligatoria

Gennaio – Luglio 2027 | Formazione tailor - made

- Audit personalizzato per ciascun ente selezionato e creazione di un percorso di accompagnamento tailor-made costruito sui bisogni specifici di ciascun ente

Per ciascuna istituzione si prevedono

- 4 incontri/workshop personalizzati
- incontri di riflessione critica
- discussione di casi studio

II FASE

Settembre - Dicembre 2027 | Progetti micro-pilota

Le istituzioni coinvolte attiveranno un micro-pilota interno orientato alla produzione, per applicare gli apprendimenti maturati nei moduli tailor-made.

A titolo esemplificativo:

- workshop inclusivo (laboratorio già calendarizzato dall'ente a cui si apre alla presenza di studenti con disabilità);
- corso adattato (revisione di una struttura preesistente);
- laboratorio aperto a studenti con disabilità (nuova proposta nell'anno accademico);
- I micro-piloti più maturi e strutturati evolvono in progetti pilota di produzione, per un totale di 4-6 produzioni, accompagnate da un supporto curatoriale e produttivo.

II FASE

Gennaio - Dicembre 2028 | Progetti pilota produzioni accessibili

I micro-piloti più maturi e strutturati evolvono in progetti pilota di produzione, accompagnate da un supporto curatoriale e produttivo.

Questi progetti rappresentano l'esito avanzato del percorso e si configurano come vere e proprie produzioni artistiche inclusive, sviluppate in contesti differenti - teatrali, museali e comunitari.



ORIENTE
OCCIDENTE

COSA SUCCEDE?

COSA OFFRIAMO

- Un percorso formativo strutturato ad hoc e co-designed con ogni singolo ente
- Tutoraggio e accompagnamento continuo personalizzato e continuo
- Il coinvolgimento di artisti con disabilità, operatori e formatori esperti sull'accessibilità e l'inclusione
- Strumenti e pratiche per rendere i contesti e i percorsi formativi più accessibili e inclusivi



ORIENTE
OCCIDENTE

COSA SUCCEDE?

COSA RICHIEDIAMO

- Partecipazione attiva lungo tutto il percorso di 2 figure con capacità decisionale
- Spazi adeguati per l'ospitalità delle attività svolte in presenza
- Disponibilità a condividere pratiche, criticità e processi di apprendimento e apertura al cambiamento organizzativo e pedagogico
- Apertura alla sperimentazione



ORIENTE
OCCIDENTE

LAVORIAMO INSIEME

Questo progetto può esistere solo con voi, non è un percorso da seguire, ma un cambiamento da costruire insieme.



ORIENTE
OCCIDENTE



DOMANDE?



ORIENTE
OCCIDENTE
INCONTRO
DI CULTURE

Grazie!

Per info e domande
progettispeciali@orienteoccidente.it