

Jak mohou žáci porozumět vlastnímu čtení a čtenářství

DOPLŇUJÍCÍ MATERIÁLY K ČLÁNKU Z ČASOPISU UČITELSKÝ MĚSÍČNÍK 6/2026
AUTOŘI: BRONISLAVA PODHAJSKÁ, KARLA DUBNÁ, MILOŠ ŠLAPAL

**Celý článek a další díly seriálu k novému RVP
najdete zde: [Čtenářská a pisatelská gramotnost
v RVP.](#)**

**Kompletní obsah základní gramotnosti čtenářské
a pisatelské, tak jak je vymezen v závazné
i nezávazné části RVP ZV, najdete v podobě
kontinua na tomto odkaze: [Kontinuum základní
gramotnosti čtenářské a pisatelské.](#)**

Název lekce	Porozumění vlastnímu čtení a čtenářství
Učitel/ka	Karla Dubná
Škola	Základní škole Františka kardinála Tomáška, Studénka
Ročník	9.
Oblast/Obor	Jazyk a jazyková komunikace / Český jazyk a literatura
Cíl (čemu se má žák naučit)	Žák reflektuje své čtenářství – sleduje, co čte, dává si čtenářské cíle. Svou četbu hodnotí.
Složka v ČPG	Porozumění vlastnímu čtení, čtenářství, psaní a pisatelství
OVU ČPG	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.
Komponenta	Reflexe, metakognice a sebeřízení
Projev žáka	S oporou o evidenci (např. portfolio se záznamy o sledování vlastního čtenářství a pisatelství, koncepty i hotové verze napsaných textů) reflektuje své pokroky i způsoby, které mu pomáhají ve zlepšování. Stanovuje si další cíle ve čtení a čtenářství, psaní a pisatelství, promýšlí, jak k nim bude postupovat a jak bude vyhodnocovat jejich dosažení. Rozpoznává situace, kdy a jak využít či poskytnout konzultaci.
OVU vzdělávacího oboru	JJK-CJL-001-ZV9-014 Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.

[Popis lekce](#)

[Zdroje důkazů o učení](#)

[Texty a materiály k lekci](#)

Kontext

Žáci své čtenářství sledují průběžně. Níže je uvedeno několik příkladů toho, jak žáci mohou dlouhodobě sledovat své čtenářství. Zadání jsou realizována v rámci pravidelných dílen čtení.

Zadání níže jsou rozdělena do celého 1. pololetí 9. ročníku. Týkají se pěti oblastí/komponent z Čtenářsko-pisatelské gramotnosti: Vybírám si knížky pro prožitek z četby, Čtenářská odezva, Důvěra ve čtení, Rozšiřování čtenářských teritorií, Já jako čtenář. Na konci 1. pololetí žáci napíší souvislý text, v němž se zamyslí nad sebou jako čtenářem.

1. Cíl (čemu se má žák naučit)

Žák reflektuje své čtenářství – sleduje, co čte, dává si čtenářské cíle. Svou četbu hodnotí.

2. Z čeho poznáme my i žáci, nakolik jsme se k cílům přiblížili

Kulminační zadání

Napiš souvislý text (10–30 vět), ve kterém se zamyslíš nad sebou jako nad čtenářem.

- Jaké knížky sis vybíral/a? Co měly společného? Kterou z nich jsi považoval/a za nejnáročnější a proč právě tuhle?
- Která kniha na mě nejvíce zapůsobila? Můžeš doložit krátkou citací z knihy.
- Stalo se mi, že jsem některou z knih nedočel/a? Proč?
- Co jsem si z přečtených knih odnesl/a?
- Co jsem se jejich prostřednictvím dozvěděl/a o sobě – o světě?
- Které knihy z mého seznamu přečtených knih souvisí s mou oblíbenou četbou?
- Která kniha se od mé obvyklé četby lišila?
- Je mezi knihami taková, kterou jsem si vědomě vybral/a pro odlišnost od mé obvyklé četby? (Čím se lišila?)
- Co mohu teď říct o sobě jako o čtenáři?
- Jak a v čem se mi jako čtenáři dařilo?
- V čem bych se chtěl/a zlepšit?
- Co bych si chtěl/a přečíst v nejbližší době?

Očekávaná kvalita výkonu

Žák se při reflexi opírá o konkrétní zkušenosti ze svého čtenářství a o své čtenářské záznamy. Popisuje nejen, co četl, ale také jak o četbě přemýšlel, co při čtení prožíval a co mu jednotlivé knihy přinesly. Je konkrétní, uvádí názvy titulů nebo typů knih. Jeho text je autentický a ukazuje, jak o sobě žák přemýšlí jako o čtenáři. Text je souvislý a obsahuje 10–30 vět.

Ve svém textu může například:

- uvádět konkrétní příklady z četby,
- vysvětlovat své čtenářské volby a reakce,
- zamýšlet se nad tím, proč některé knihy dočetl nebo nedočel,
- reflektovat svůj vztah ke čtení i posun ve čtenářství,
- všimnout si toho, co mu při čtení pomáhá nebo naopak brání,
- pojmenovat své další čtenářské cíle nebo směřování.

3. Kroky lekce se zadáním

EVOKACE (cca 10 minut)

Žáci dostanou každý měsíc [soubor zadání](#). Při dílně čtení si vyberou jedno ze zadání, záleží na nich. Odpověď zapíšou do čtenářského sešitu. V průběhu září a října si žáci mohli vybrat stejné zadání z nabídky otázek, v listopadu již dostali omezení vybrat si pokaždé zadání jiné. Postupně se hlouběji zabývají tím, jací jsou čtenáři a svou reakcí na text.

UVĚDOMĚNÍ VÝZNAMU INFORMACÍ (20 minut)

Žáci samostatně čtou svou knihu, plní vybrané zadání.

REFLEXE (cca 10 minut)

Na konci každé hodiny žáci sdílejí odpovědi na své otázky. Na konci každého měsíce se žáci věnují hlubší reflexi. Nejdříve (v září a říjnu) reflektují výběr zadání a zvědomování procesu práce. Postupně reflektují také obsah otázek a to, co se z nich dozvídají o sobě jako o čtenáři. V prosinci žáci více reflektovali Rozšiřování čtenářských teritorií, napsali krátký souvislý text. V pololetí žáci reflektovali, jak přemýšleli o knihách, které četli, a o svém vlastním čtenářství s oporou o své záznamy, vznikající v průběhu pěti měsíců. K dispozici měli inspirační otázky, které jim sloužily jako opora. Souvislý text žákům zabere několik desítek minut. Pro hlubší představu může vyučující s několika žáky vést rozhovor.

Důkaz s analýzou

Cíl (čemu se má žák naučit)

Žák reflektuje své čtenářství – sleduje, co čte, dává si čtenářské cíle. Svou četbu hodnotí.

Kulminační zadání

Napiš souvislý text (10–30 vět), ve kterém se zamyslíš nad sebou jako nad čtenářem.

- Jaké knížky sis vybíral/a? Co měly společného? Kterou z nich jsi považoval/a za nejnáročnější a proč právě tuhle?
- Která kniha na mě nejvíce zapůsobila? Můžeš doložit krátkou citací z knihy.
- Stalo se mi, že jsem některou z knih nedočel/a? Proč?
- Co jsem si z přečtených knih odnesl/a?
- Co jsem se jejich prostřednictvím dozvěděl/a o sobě – o světě?
- Které knihy z mého seznamu přečtených knih souvisí s mou oblíbenou četbou?
- Která kniha se od mé obvyklé četby lišila?
- Je mezi knihami taková, kterou jsem si vědomě vybral/a pro odlišnost od mé obvyklé četby? (Čím se lišila?)
- Co mohu teď říct o sobě jako o čtenáři?
- Jak a v čem se mi jako čtenáři dařilo?
- V čem bych se chtěl/a zlepšit?
- Co bych si chtěl/a přečíst v nejbližší době?

Očekávaná kvalita výkonu

Žák se při reflexi opírá o konkrétní zkušenosti ze svého čtenářství a o své čtenářské záznamy. Popisuje nejen, co četl, ale také jak o četbě přemýšlel, co při čtení prožíval a co mu jednotlivé knihy přinesly. Je konkrétní, uvádí názvy titulů nebo typů knih. Jeho text je autentický a ukazuje, jak o sobě žák přemýšlí jako o čtenáři. Text je souvislý a obsahuje 10–30 vět.

Ve svém textu může například:

- uvádět konkrétní příklady z četby,
- vysvětlovat své čtenářské volby a reakce,
- zamýšlet se nad tím, proč některé knihy dočetl nebo nedočel,
- reflektovat svůj vztah ke čtení i posun ve čtenářství,
- všimnout si toho, co mu při čtení pomáhá nebo naopak brání,
- pojmenovat své další čtenářské cíle nebo směřování.

Důkaz

Souhrnná reflexe na konci I. pololetí

ČTENÁŘSKÁ REFLEXE (dílna čtení září - leden)

Napiš souvislý text (15 - 30 vět), ve kterém budeš reflektovat své čtení/čtenářství za období

1. pololetí a zamyslí se nad sebou jako nad čtenářem.

Využij následující inspirační otázky + své čtenářské záznamy za září až leden

1. Jaké knížky sis vybíral/a? Co měly společného? Kterou z nich jsi považoval/a za nejnáročnější a proč právě tuhle?
2. Která kniha na mě nejvíce zapůsobila? Můžeš doložit krátkou citaci z knihy.
3. Stalo se mi, že jsem některou z knih nedočel/a? Proč? Co jsem si z přečtených knih odnesl/a? Co jsem se jejich prostřednictvím dozvěděl/a o sobě - o světě?
4. Které knihy z mého seznamu přečtených knih souvisí s mou oblíbenou četbou. Která kniha se od mé obvyklé četby lišila? Je mezi knihami taková, kterou jsem si vědomě vybral/a pro odlišnost od mé obvyklé četby, (čím se lišila?)
5. Co mohu teď říct o sobě jako o čtenáři? Jak a v čem se mi jako čtenáři dařilo? V čem bych se chtěl/a zlepšit? Co bych si chtěl/a přečíst v nejbližší době?

První věc co teď udělám, tak je, že si otevřu graf načtených stran, kde první tři měsíce vidím velmi příznivá čísla, jako 50 stránek a tak osm, poté mi oči spadnou na prosinec, kde z grafu čtu maximálně 700 stránek. Což mě vede k tomu, abych se podíval na seznam čtených knih. Vidím pár nedočtených knih a na konci knihy "to by se zveřejnění stát nemělo" a "když se zveřejní ožerá" a dochází mi, že tyto dva díly jsou pro mě čtenářství absolutně revolučními, a že jsem dokonce našel literaturu, která mě baví. Můj čtenářský život byl doposud velmi nudný a nerozvíjí, ale poté co jsem všel v noci dočte druhý 450ti stránkový díl z Henriotovy sagy, bych neměl problém se v jeho slovech kopit. Je to něco úplně mimo soudek co jsem kdy čel a je to, to co jsem vždy potřeboval. Mílost, upřímnost a láska ke svému řemeslu kotlshineského veterináře. Bylo to, co mému čtenářskému já chybělo, a dozvěděl jsem se to dřív než jsem si to šel včítat sám. Když se vrátím do seznamu, nutí mě to přemýšlet, proč jsem jiné knihy nedočel, a ~~proč~~ čím se Henriot tak moc líbil od neúspěšných čtenářských ~~praktik~~ ^{pokusů}. Myslel jsem si, že čtení je neskutečně náročné a nechápal jsem čím co čtou dobrovolně, ale nyní jsem i já ten co si dobrovolně sedne a trápí si psát. Myslím, že jsem od prosince udělal velký pokrok z hlediska čtenáře a za všechno zlepšit svou reflexi a odhodit co mě na tomto stylu knihy tak láká, abych si mohl popřipadit vybrat podobné knihy. Před sebou mám ještě, ale hodně dluh veterinárními sérii, takže vyber něco z toho je problém budoucnosti.

Do života si, ale z těchto knížek odnáším to, že ať
si člověk udělá jakoukoliv ostudu, ale sám sobě se zasměje a
odejde s úsměvem, z boje se ~~ostu~~ stydem vyjde vždy jako
vítěz.

Přepis:

První věc co teď dělám, tak je, že si otevřu graf přečtených stran, kde první tři měsíce vidím velmi přízemní čísla, jako 50 stránek a kdy ovšem poté mi oči spadnou na prosinec, kde z grafu čtu masivních 700 stránek. Což mě vede k tomu ať se podívám na seznam čtených knih. Vidím pár nedočtených knih a na konci knihy „To by se zvěrolékaři stát nemělo“ a „Když se zvěrolékař ožení“ a dochází mi, že tyto dva díly jsou pro mé čtenářství absolutně revolučními, a že jsem konečně našel literaturu, která mě baví. Můj čtenářský život byl doposud velmi nudný a nerozvitý, ale poté co jsem včera v noci dočetl druhý 450ti stránkový díl z Herriotovy ságy, bych neměl problém se v jeho slovech topit. Je to něco úplně mimo soudek co jsem kdy četl a je to, to co jsem vždy potřeboval. Milost, upřímnost a lásku ke svému řemeslu Yorshireského veterináře bylo to, co mému čtenářskému já chybělo a dozvěděl jsem se to dřív než jsem si to stihl uvědomit sám. Když se vrátím do seznamu, nutí mě to přemýšlet, proč jsem jiné knihy nedočtl, a čím se Herriot tak moc lišil od neúspěšných čtenářských pokusů. Myslel jsem si, že čtení je skutečně náročné a nechápal jsem lidi co čtou dobrovolně, ale nyní jsem i já ten co si dobrovolně sedne a trošku si počte. Myslím, že jsem od prosince udělal velký pokrok z hlediska čtenáře a za všechno může jen to, že jsem konečně našel knihu, která mě baví. Chtěl bych abych si mohl popřípadě vybírat podobné knihy Před sebou mám ještě, ale hodně dílu veterinární série, takže výběr něčeho jiného je problém budoucnosti. Do života si, ale z těchto knížek odnáším to, že ať si člověk udělá jakoukoliv ostudu, ale sám sobě se zasměje a odejde s úsměvem, z boje¹ ... vyjde vždy jako vítěz.

¹ V originálu je napsáno slovo *stydem*. Vzhledem k přeškrtnutému slovu "ostu" jsme pro plynulost čtení slovo vynechali.

Analýza důkazu

Text v příloze obsahuje zadaný počet slov. Žák se odkazuje ke svým zápiskům, dokládá jimi svou úvahu. Uvádí konkrétní tituly, které četl, zdůvodňuje, jak se k nim dostal. Hodnotí své čtenářství, mapuje svou čtenářskou cestu. Naznačuje svůj čtenářský plán do budoucnosti.

Další důkazy

Průběžné sledování vlastního čtenářství 6.–8. ročník

JÁ ČTENÁŘ V 6. TŘÍDĚ - reflexe čtenářství v uplynulém školním roce (2022/23)

	CO JSEM SE NAUČIL? CO MĚ BAVILO?	CO SE JEŠTĚ POTŘEBUJI NAUČIT? V ČEM SE POTŘEBUJI ZLEPŠIT?
Tomáš	Číst...mě strašně baví, ale nikdy se mi do toho nechce. Doma číst odmítám, nevím proč a díla čtení je jenom jednou týdně.	V chuti do čtení. Nevím, nikdy nemám doma ten pocit jako: "Ty jo, mám chuť si číst."

MOJE ČTENÁŘSKÉ OSTROVY v 7. třídě



Přepis obsazených ostrovů

Fantasy – Hobit, LOTR

Sci-fi – Verne

K. se záhadami - Záhady ...

O sportu - Bitva o Dia(mant)

Bezejmenný – pojmenovaný Tomem – Western

Vinnetou May

Propojený ostrov k., u kterých se zasměju s ostrovem

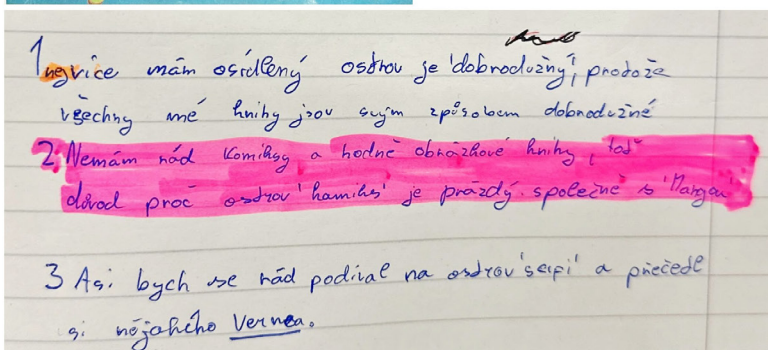
zfilmované příběhy (zkratka HP)

Přepis komentáře

1 nejvíce mám osídlený ostrov je „dobrodružný“, protože všechny mé knihy jsou svým způsobem dobrodružné

2 Nemám rád komiksy a hodně obrázkové knihy, toť důvod proč ostrov „komiksy“ je prázdný společně s „Mangou“

3 Asi bych se rád podíval na ostrov „sapi“ a přečetl si nějakého Verne.



Kdysi jsem býval velký čtenář, ale poslední rok mě to opustilo. Vím, že se říká, že to je špatnou knihou, ale nevím, jestli spíš se mi čtení znechutilo, tím, že jsem kdysi četl jako blázen.

Jak jsem říkal nevím, jestli mě čtené nebaví kvůli knížkám a mému výběru, nebo prostě nerad čtu. Kdyby to bylo kvůli knihám, tak jsem za poslední rok moc žádnou nenašel.

MOJE ČTENÍ/ČTENÁŘSTVÍ - konec 8.roč.

	Jak to teď mám? Co se změnilo vzhledem k předchozímu školnímu roku?	Jak bych bodově vystihl/a můj současný stav v této oblasti?	Kde/v čem vidím příležitost pro změnu? Co chci ve 2. pololetí změnit?
Čtu s prožitkem. Čtení mi dělá radost.	Kdygi jsem býval velký čtenář, ale poslední rok mě to opustilo. Vím, že se říká, že to je špatnou knihou, ale nevím, jestli spíš se mi čtení znechutilo, tím, že jsem kdysi četl jako blázen.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Která kniha mě nejvíce bavila: Hvězdy v hajzlu	víc to prožívat víc to prožívat
Daří se mi vybírat knihy, které mi přinášejí zážitek ze čtení.	je jsem říkal nevím, jestli mě čtení nebaví kvůli knížkám a mému výběru, nebo prostě nerad čtu. Kdyby to bylo kvůli knihám, tak jsem za poslední rok moc žádnou nenašel.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	věnovat výběru víc času věnovat výběru víc času
Čtu knihy i jinde než v dílně čtení (doma, na dovolené, ve vlaku, při čekání, ...)	Nečtu. Nikdy nesedím doma a neřeknu si, že bych si chtěl číst. Nečtu. Nikdy nesedím doma a neřeknu si, že bych si chtěl číst.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	bylo by to vhodné bylo by to vhodné
Čtu si knihu soustředěně v duchu po delší dobu. Daří se mi do knihy začíst.	Když čtu, tak čtu, se začtením problém Když čtu, tak čtu, se začtením problém	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	nic
Zajímám se o knihy, které čtu mi spolužáci. Baví mě si o knihách povídat. Popravdě mě to moc nezajímá být vím, že je to důležité a inspirativní.	Popravdě mě to moc nezajímá být vím, že je to důležité a inspirativní.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	asi se víc zajímat asi se víc zajímat zkoumat a analyzovat zkoumat a analyzovat

No ... nic moc ... kdybyste mi položili tuto otázku pár let zpátky, k té desítce dopíši nulu, ať je z toho 100

Vedu ... aaaaaa moc nad tím nedumám ... ale moc mě mrzí, že jsem nečtenář. Mnohokrát jsem se snažil se k čtenářství vrátit ... nejde mi to

V zápisu z četby dokážu uvažovat nad svým čtenářstvím a reflektovat své učení.	Ano své "nečtenářství" přijímám a dívám se na knihy kriticky Ano své "nečtenářství" přijímám a dívám se na kriticky	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	-
Vedu si záznamy o přečtených stránkách a knihách, přemýšlím o těchto údajích.	Vedu ... aaaaaa moc nad tím nedumám, ale moc mě mrzí, že jsem nečtenář. Mnohokrát jsem se snažil se k čtenářství vrátit ... nejde mi to	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	víc se zaměřit
Čtení mi pomáhá i v dalších předmětech.	Tak to je jasné, člověk vše přečte rychle a pobere z textu maximum	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Tak to je jasné, člověk vše přečte rychle a pobere z textu maximum
Můj celkový vztah ke čtení, knihám a dílně čtení.	No ... nic moc ... kdybyste mi položili tuto otázku pár let zpátky, k té desítce dopíši nulu, ať je z toho 100	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	stát se víc čtenářem
Přečetl/a jsem knihu/y na doporučení spolužáka, nebo někoho jiného (Kterou knihu? Kdo mi ji doporučil?)	Ano, mamka mi doporučila mláď v hajzlu Ano, mamka mi doporučila mláď v hajzlu		
Přečetl/a jsem knihu žánru, který běžně nečtu, nebo jsem ještě nečetl/a. (Kterou? Jak se mi líbila?)	Ano, jeden román že budu číst průměrně za měsíc víc než minulý rok. Povedlo se skoro dvakrát tolik, takže jsem happy		
Jaký čtenářský cíl jsem si zvolil? Jak se mi jej podařilo naplnit? Jaké jsou mé další čtenářské plány?	že budu číst průměrně za měsíc víc než minulý rok. Povedlo se skoro dvakrát tolik, takže jsem happy		

Rozhovor s žákem na konci I. pololetí 9. ročníku

Přepis rozhovoru s Tomášem (pololetí 9. ročníku)

- učitelka My jsme se od září do ledna zabývali nějakými pěti oblastmi v dílně čtení, ze kterých jsme si vybírali zadání a prostřednictvím těch zadání jsme nějak přemýšleli o našem vztahu ke čtení ke čtenářství o tom, jak vlastně já sobě rozumím jako čtenáři. Jaká ta práce pro tebe byla během toho půl roku? Co si třeba z toho vnímal, že je jiné než v jiných dílnách čtení, co se ti třeba na té práci líbilo, nebo co si nějak oceňoval, nebo co třeba ti nevyhovovalo?
- Tomáš Líbilo to, že jsme vlastně měli nějak ty zadání, a k nim jsme se vyjadřovali, protože to vlastně bude takové zajímavé, na kterém se člověk musí zamyslet a nebylo to něco, co bezhlavě napíšu jako no četl jsem o tom a tom, ale prostě nějak tak mě to nutilo přemýšlet nad tím. A vlastně mě mrzelo celkem, protože jsem kdysi býval velký čtenář a teď tu vidím jako prostě nic moc. Tak mě to štválo a zamýšlel jsem se nad tím vlastně, že asi máš špatnou tu knížku, že bych se měl najít něco, co mi sedí.
- učitelka Ehm ty už teď možná i trochu trochu mluvíš o tom našem závěrečném písemném sdílení, že jste si vlastně mohli sepsat nějaký souvislý text, ve kterém jste přemýšleli nad sebou jako nad čtenářem. A je něco ještě, co sis třeba uvědomil během toho psaní, nebo i toho sdílení, třeba když sis o tom potom s někým povídal v té skupině?
- Tomáš Tak určitě jsem si uvědomil, že mě ta knížka, co mám teďka tak nějak fakt baví, protože jsem tam dokázal mluvit. Kdežto když jsme měl ty knížky před tím, tak jsem jen tak cosi převyprávěl to, co se dělo. Teďka jsem úplně ... jak kdybych tomu udělal reklamu, byl jsem prostě to musí. To si musíte přečíst. To je skvělé, to je úplně nejlepší. Jo.
- učitelka Aha, takže pořád pokračuješ v té knize, o které jsi psal? Jo, to je.
- Tomáš Zvěrolékař mezi nebem a zemí, to už je 3. díl jako ze ságy toho veterináře James Harriota a to už je 3. díl a čtu, čtu rychlostí jako rychle, fakt mě to baví.
- učitelka A znamená to, že tě třeba baví vůbec knihy o zvířatech nebo zrovna tady tahle ta, nebo to se tak nedaří říct?
- Tomáš No tak jako já jsem vyrůstal mezi zvířaty, takže pro mě to je jako prostě srdcovka tady to téma. A vždycky jsem chtěl být jako veterinář, ale prostě ono to je tak krásně napsané. Člověk cítí, že to není vymyšlený příběh, že to se všechno stalo, protože z toho fakt jde cítit ty krásné, ty pocity, jak to je popsáno, to by nikdo nedokázal jako prostě si vymyslet takové věci. Takže si myslím, že spíš ten styl, ale možná i ten obsah jako.
- učitelka A jak ses prostě dostal ke knize nebo jak jsi dostala ona k tobě?
- Tomáš No tak. To mi doporučila mamka, ale mamka vlastně mamka už mi doporučila několik knížek jako májovky, ty westernové. To jsem jako tak nějak přečetl a nebyl jsem z toho úplně nadšený, ale doporučila mi tohle a říkala mi že mě to asi bavit nebude a když budu starší, že to je pro takové jako až člověk bude vyspělejší, ale prostě chytlo mě to a je to skvělé.
- učitelka Takže to knížka z domácí knihovny?
- Tomáš Je to knížka z domácí knihovny. Mamka to má v audioknížkách. Mamka to má ve všech verzích, co existují, ona je fanatik.
- učitelka Takže na doporučení mamky, ale zafungovalo to.
- Tomáš Zafungovalo to.

- učitelka Já vím, že ty májovky a takový nějaký ty westernky žes to měl rád, jako že to možná máš rád, ale že třeba si tu knížku někdy ani nedočítal ale pamatuju si už někdy v 6. třídě, je to tak, že si nosil takové knížky. Nebo vybavuješ si třeba i jiné knížky tak nějak ...
- Tomáš Třeba Hobita jsem si četl už ve čtvrté třídě a četl jsem ho asi třikrát, protože mě to bavilo taky tak super, ale zkoušel jsem i Pána prstenů. Ten mi nesedl moc, ale tady ten tady to mě fakt jako chytlo. To je super.
- učitelka A vybavuješ si třeba, když půjdeš ještě dál do historie, jestli jsou nějaké knížky, které tě opravdu zaujaly, že ses do nich začel, nebo že ti prostě s nima, že si od nich nechtěl odcházet a že ti uvízli v paměti jako nějaké nějaké významné?
- Tomáš Určitě ten Hobit jako mě fakt jako. Tam mám tak kde si jako schované srdíčko a četl jsem to třikrát, ale jako když nad tím tak přemýšlím, tak jsem spíš hodně opakoval ty knížky, než že bych jako hledal nové ty obory. Takže já jsem se považoval sice za velkého čtenáře, ale možná ne jako obecně v těch oborech, ale spíš v té jedné knížce.
- učitelka Já ještě mě zajímalo ... jsem se tě ještě chtěla zeptat, teda jaké knihy, to jsem se tě ptala ... co si vybíráš teď. Která je taková ta možná první kniha, kterou si vybavíš třeba teď od té doby, co se setkáváme od 6. třídy, do které ses fakt začel.
- Tomáš Úplně první tak byla Bitva o diamant. To bylo, to jsem měl zrovna možná ještě horší krizi, než jsem měl teďka čtenářskou, a prostě přišla ta Bitva o diamant, která mě zaujala jenom tím obalem, tak jsem si říkal, že to vypadá hezky, tak jsem zkusil přečíst pár stránek, a taky mě to chytlo, taky během zimy. Tak přemýšlím, že jsme jeli na firemní hory, tak jsem ani nevystrčil nos ze dveří a četl jsem jenom jednu knížku.
- učitelka Aha pak teda skončilo, skončila Bitva o diamant a co následovalo? Nebo nezkoušel jsi teda knížku od stejné autorky? Já myslím, že jsem ti ji tenkrát doporučila a ta tě nezaujala?
- Tomáš Zkoušel jsem ... Zaujala. Ale pak byl konec školního roku, tak jste si ji chtěl vzít zpátky, a pak už jsem se k ní nějak nevrátil.
- učitelka Takže jsem to vlastně nějak nechtě způsobila. A pak už ses prostě ti nechtěl vrátit a našel si tady Harriota. A máš tak jako představu, třeba výhledově. Jaké knížky bys chtěl číst? Můžou to být i nějaké konkrétní a nebo i třeba tématicky, žánrově, jestli jako přemýšlíš, co by tě tak mohlo výhledově zaujmout, po jakých knížkách by si mohl sáhnout?
- Tomáš Určitě chci dočíst tady tu ságu. Potom on měl děti, které jeden byl doktor a byla podle mě nějaká veterinářka nebo něco takového dceru a takže to si chci taky přečíst, protože oni psali o něm, jaký byl jako člověk doopravdy. To by mě celkem zajímalo a možná potom něco s těmi zvířatama nevím.
- učitelka Aha.
- Tomáš To je problém budoucnosti.
- učitelka Takže máš pocit, že ty zvířata, že to souvisí s tvými zájmy, nebo s tou profesí, kterou si chceš vybrat.
- Tomáš Určitě. Tak nějak mě to tam táhne a dokážu si to představit. Prostě úplně vidím, jak on přijede na to pole, tam stojí ta kráva ... Je to skvělé, líbí se mi to.
- učitelka Tak děkuju, Tome.

Sešit s průběžnými zadáními v 9. ročníku

Vybírám si knížky pro přečtení z čelby

- 1) Jakým způsobem jsem si vybíral/a knihu, kterou jsem si přinesl/a? Využíval/a jsem informace z obalu knihy, prolistování, četl/a jsem zběžně některé pasáže?
- 2) Proč jsem si přinesl/a právě tuto knihu? Co od ní očekávám?
- 3) Jak jsem spokojen/a s výběrem své knihy? Co udělám, když kniha moje očekávání neplní? Dám jí ještě šanci?
- 4) Jakou knihu chci číst po dočtení této knihy? Bude něčím podobná, nebo si chci vybrat něco jiného?
- 5) Jak jsem při výběru této knihy uvažoval/a o její náročnosti? Bude na mě klást nároky (rozsahem, tématem, žánrem, stylem autora, ...)?
V čem by mi kniha mohla pomoci zlepšovat kvalitu mého čtenářství?

6) Nad portfóliem nebo seznamem přečtených knih:
Jaké knihy jsou pro mě výzvou? Co mi pomáhá, abych takové knihy dočetl/a?

7) Nad portfóliem nebo seznamem přečtených knih? Čtu teď náročnější knihy než dříve? Kterou knihu ve svém seznamu považuji za nejnáročnější? Co mi její čtení přineslo?

29. Dva Divoši
E.T. Seaton 78 str.

1. b

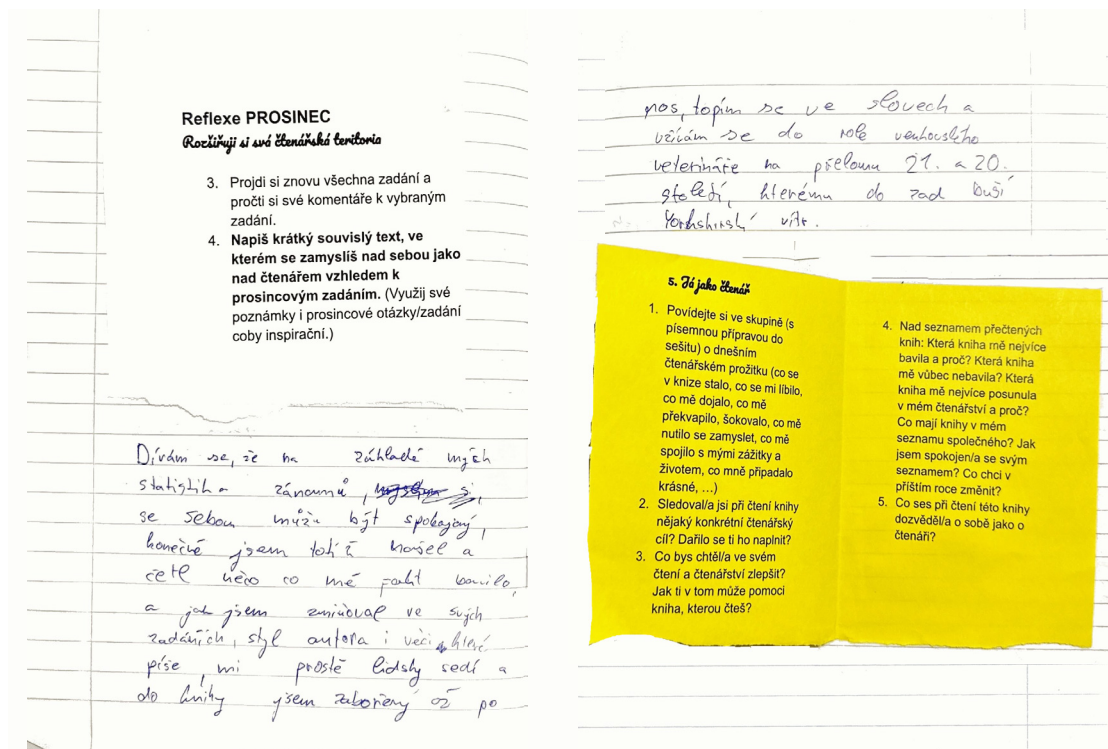
9.9.
E.T. Seaton Dva Divoši 78 str.

2) Kniha mi doporučil kamarád a očekávám, že bude zábavná. Když jsem si ji vzal, trochu jsem se poptal, a moc se mi líbila, rozčilil jsem ji už hodněkrát, ale nakonec jsem se přes nudný začátek. Když je zbytek kniha, tak se přes ten nudný začátek musím dostat.

23.9. Dva Divoši 70 str.
E.T. Seaton

4) No tahle kniha je svým způsobem sežena z občasné ve vstřícných. takticky. Toto má velmi zajímavé a myslím že v tomto stylu knižce bych rád pokračoval.

Sešit s průběžnými zadáními v 9. ročníku



ZADÁNÍ pro ZÁŘÍ

Vybírám si knížky pro prožitek z četby

1. Jakým způsobem jsem si vybíral/a knihu, kterou jsem si přinesl/a? Využíval/a jsem informace z obalu knihy, prolistování, četl/a jsem zběžně některé pasáže?
2. Proč jsem si přinesl/a právě tuto knihu? Co od ní očekávám?
3. Jak jsem spokojen/a s výběrem své knihy? Co udělám, když kniha moje očekávání neplní? Dám jí ještě šanci?
4. Jakou knihu chci číst po dočtení této knihy? Bude něčím podobná, nebo si chci vybrat něco jiného?
5. Jak jsem při výběru této knihy uvažoval/a o její náročnosti? Bude na mě klást nároky (rozsahem, tématem, žánrem, stylem autora, ...)? V čem by mi kniha mohla pomoci zlepšovat kvalitu mého čtenářství?
6. Nad portfoliem nebo seznamem přečtených knih: Jaké knihy jsou pro mě výzvou? Co mi pomáhá, abych takové knihy dočetl/a?
7. Nad portfoliem nebo seznamem přečtených knih: Čtu teď náročnější knihy než dříve? Kterou knihu ve svém seznamu považuji za nejnáročnější? Co mi její čtení přineslo?

REFLEXE pro ZÁŘÍ

Vybírám si knížky pro prožitek z četby

1. Která zadání jsem si během měsíce vybíral/a nejčastěji – a proč právě tato?
2. Které zadání mi pomohlo nejvíc přemýšlet o mé knize nebo o mém čtení – a čím bylo pro mě užitečné?
3. Kdybych měl/a možnost příště zvolit úplně nové zadání, jaké by to bylo (co by mi pomohlo nebo mě bavilo)?

ZADÁNÍ pro ŘÍJEN

Čtenářská odezva

1. Co mě v knize nejvíce zaujalo? Co mě k tomu napadá? Jaké mám pocity?
2. Co se dnes stalo v mé knize? Co si o tom myslím? Co jsem nejvíc prožíval/a?
3. Jaké jsou postavy v mé knize a co si o nich myslím?
4. Přečti pasáž v knize, která tě zaujala, a řekni čím.
5. Podvojný deník
Vypiš část textu, která na tebe zapůsobila (připomněla ti zážitek, vyvolala otázky, přivedla tě na nějakou myšlenku, nemůžeš s ní souhlasit, ...) Napiš komentář ke zvolené pasáži.
6. Dařilo se mi při čtení soustředit? Nebo se mi dokonce podařilo do knihy ponořit tak, že jsem zapomněl/a na okolní svět a na konci čtení pro mě bylo těžké se od čtení odtrhnout? Jak jsem se cítil/a, co se mi honilo hlavou? Čím mě kniha vtahovala?
7. Vyber pasáž/úryvek z knihy a zkus odhadnout, jak by mohl působit na různé čtenáře včetně tebe samotného, jak by na něj mohli reagovat? Co by si mohli myslet?

REFLEXE pro ŘÍJEN

Čtenářská odezva

1. Která zadání jsem si během měsíce vybíral/a nejčastěji – a proč právě tato?
2. Které zadání mi pomohlo nejvíc přemýšlet o mé knize nebo o mém čtení – a čím bylo pro mě užitečné?
3. Které/á zadání jsem si nevybral/a vůbec a proč?

ZADÁNÍ pro LISTOPAD

Důvěra ve čtení

V každé dílně čtení si budu povídat o své knize s využitím jednoho zadání. Zadání nebudu opakovat. (za listopad si vyberu alespoň 4 zadání).

1. Co mi čtení mojí knihy zatím přineslo? Co jsem se díky ní dozvěděl/a? Co jsem si díky ní prožil/a?
2. Dočtu svoji knihu do konce? Proč si myslím, že ji dočtu/nedočtu?
3. **Nad svým seznamem pře/čtených knih (svou evidencí):** Daří se mi dočíst knihy, které si vybírám? Co rozhoduje o tom, zda knihu dočtu nebo nedočtu?
4. **Nad svým seznamem pře/čtených knih (svou evidencí):** Kolik jsem přečetl/a za měsíc/za dva-tři měsíce/ ... knih a stran? Jak jsem se svým čtenářstvím spokojen/a? Daří se mi číst pravidelně nebo mám období, kdy moc nečtu? Co mi pomáhá nebo brání v pravidelné četbě?
5. Čím byla kniha přínosná pro mě osobně? Co mi připomněl/a z mého života a z mého okolí? Co jsem si díky ní uvědomil/a o světě, o sobě a o druhých lidech?
6. Objevil/a jsem v knize pro sebe něco, co mě přimělo k hlubšímu zamyšlení? Co z toho chci sdělit ostatním?

REFLEXE pro LISTOPAD

Důvěra ve čtení

Projdí si zadání, která sis v listopadu vybíral/a, a své komentáře k nim.

1. Čím byla kniha, kterou jsi četl, zajímavá? Co ti její čtení přineslo?
2. a) Pokud jsi přečetl od září více knih: Co mají knihy společné, čím se od sebe liší?
b) Pokud jsi přečetl/a jen jednu knihu: Čím se liší tvůj život od života postav v knize? Co tě s nimi naopak spojuje?
3. Které zadání je/zůstává pro mě výzvou?
4. Co se chystáš číst?

ZADÁNÍ pro LEDEN

Já jako čtenář

1. Povídejte si ve skupině (s písemnou přípravou do sešitu) o dnešním čtenářském prožitku (co se v knize stalo, co se mi líbilo, co mě dojalo, co mě překvapilo, šokovalo, co mě nutilo se zamyslet, co mě spojilo s mými zážitky a životem, co mně připadalo krásné, ...)
2. Sledoval/a jsi při čtení knihy nějaký konkrétní čtenářský cíl? Dařilo se ti ho naplnit?
3. Co bys chtěl/a ve svém čtení a čtenářství zlepšit? Jak ti v tom může pomoci kniha, kterou čteš?
4. Nad seznamem přečtených knih: Která kniha mě nejvíce bavila a proč? Která kniha mě vůbec nebavila? Která kniha mě nejvíce posunula v mém čtenářství a proč? Co mají knihy v mém seznamu společného? Jak jsem spokojen/a se svým seznamem? Co chci v příštím roce změnit?
5. Co ses při čtení této knihy dozvěděl/a o sobě jako o čtenáři?

ZADÁNÍ pro PROSINEC

Rozšiřuji si čtenářská teritoria

1. Co se mi líbí na knize, kterou čtu? Proč si vybírám právě takové knihy?
2. **Nad seznamem přečtených knih:** Jaké knihy mě nejvíce baví číst?
3. Kde obvykle hledám tipy na nové knihy?
4. **Nad seznamem knih:** Čtu knihy podobného druhu/žánru nebo zkouším i něco nového? Proč čtu knihy stejného žánru? Jaké přínosy může mít, když budu číst i jiné druhy/žánry knih?
5. Patří kniha, kterou právě čtu, k mým oblíbeným žánrům/druhům četby, nebo je tento druh četby/žánru pro mě nový?
6. Jak mi vyhovuje množství ilustrací v mé knize? Uvítal bych ve své knize více/méně obrázků a proč?
7. Kam patří kniha, kterou právě čtu, z hlediska mých čtenářských teritorií? Patří mezi mou obvyklou četbu, nebo je něčím odlišná? Vybírám si vědomě knihy z nových čtenářských teritorií? Proč ano, proč ne?
8. V čem pro mě je nebo by pro někoho mohla být moje kniha náročná?
9. Kam patří z hlediska náročnosti kniha, kterou čtu? V čem je pro mě výzvou, nebo naopak proč ji nepovažuji za náročnou?
10. **Nad seznamem přečtených knih:** Jak uvažuju o náročnosti knih? Podle čeho posuzuji, zda je či není kniha náročná? Jak zacházím v rámci svého čtenářského života s náročnou nebo nenáročnou četbou? Kdy/proč sahám po náročné/nenáročné četbě?

REFLEXE pro PROSINEC

Rozšiřuji si čtenářská teritoria

1. Projdí si znovu všechna zadání a pročti si své komentáře k vybraným zadáním.
2. Napiš krátký souvislý text, ve kterém se zamyslíš nad sebou jako nad čtenářem vzhledem k prosincovým zadáním. (Využij své poznámky i prosincové otázky/zadání coby inspirační.)

REFLEXE 1. pololetí (září až leden)

Napiš souvislý text (10 - 30 vět), ve kterém se zamyslíš nad sebou jako nad čtenářem.

1. Jaké knížky sis vybíral/a? Co měly společného? Kterou z nich jsi považoval/a za nejnáročnější a proč právě tuhle?
2. Která kniha na mě nejvíce zapůsobila? Můžeš doložit krátkou citací z knihy.
3. Stalo se mi, že jsem některou z knih nedočel/a? Proč? Co jsem si z přečtených knih odnesl/a? Co jsem se jejich prostřednictvím dozvěděl/a o sobě - o světě?
4. Které knihy z mého seznamu přečtených knih souvisí s mou oblíbenou četbou. Která kniha se od mé obvyklé četby lišila? Je mezi knihami taková, kterou jsem si vědomě vybral/a pro odlišnost od mé obvyklé četby. (Čím se lišila?)
5. Co mohu teď říct o sobě jako o čtenáři? Jak a v čem se mi jako čtenáři dařilo? V čem bych se chtěl/a zlepšit? Co bych si chtěl/a přečíst v nejbližší době?

Název lekce	Porozumění vlastnímu čtení a čtenářství
Učitel/ka	Miloš Šlapal
Škola	ZŠ Emila Zátopka, Kopřivnice
Ročník	6.–9. ročník
Oblast/Obor	Jazyk a jazyková komunikace / Český jazyk a literatura
Cíl (čemu se má žák naučit)	Žák reflektuje své čtenářství – sleduje, co čte, dává si čtenářské cíle. Svou četbu hodnotí.
Složka v ČPG	Porozumění vlastnímu čtení, čtenářství, psaní a pisatelství
OVU ČPG	ZGC-PVL-000-ZV9-001 S oporou o evidence vyhodnocuje své pokroky i postupy ve čtení a psaní pro stanovení dalších cílů i cesty k nim.
Komponenta	Reflexe, metakognice a sebeřízení
Projev žáka	S oporou o evidenci (např. portfolio se záznamy o sledování vlastního čtenářství a pisatelství, koncepty i hotové verze napsaných textů) reflektuje své pokroky i způsoby, které mu pomáhají ve zlepšování. Stanovuje si další cíle ve čtení a čtenářství, psaní a pisatelství, promýšlí, jak k nim bude postupovat a jak bude vyhodnocovat jejich dosažení. Rozpoznává situace, kdy a jak využít či poskytnout konzultaci.
OVU vzdělávacího oboru	JJK-CJL-001-ZV9-014 Vyjadřuje svoje prožitky literárního, divadelního a audiovizuálního díla.

Popis lekce

Texty a materiály k lekci

Kontext

Žáci své čtenářství sledují průběžně. Níže je nabídka několika možností, jak při reflexi postupovat.

Jako první je zde uveden [soubor 10 otázek](#), s jejichž pomocí žáci přemýšlí o svém čtenářství na začátku 6. třídy. Žáci si zvědomí svůj vztah ke čtení, k typu knih, které preferují. Zamyslí se i nad prospěšností čtení. V neposlední řadě tyto informace o žácích a jejich čtenářství zjistí i učitel.

Žáci si v dílnách čtení vedou evidenci o množství přečtených stran ([Graf přečtených knih](#)) a přečtených knihách ([Knihy, které jsem přečetl/a](#)). Svě přehledy pravidelně, na začátku nového měsíce, vyhodnocují. Reflexe slouží jim samotným, včetně zvědomění toho, v čem všem čtení pomáhá a jaký počet stran již výrazně pomáhá ke vzdělávacímu úspěchu.

Další z formulářů používají žáci v pololetí k důkladnější reflexi nejpodstatnějších oblastí čtenářství ([Přemýšlení o mém čtenářství – 9. ročník](#)) Identifikují, co se jim daří a v čem by se potřebovali zlepšit ([Co se mi daří a v čem se potřebuji zlepšit](#)).

K plánování konkrétního cíle, v němž se chtějí zlepšit, a konkrétních kroků pro jeho splnění následně pomáhá formulář [Čtenářský cíl pro II. pololetí](#).

Na konci školního roku žáci přemýšlejí o knihách, které za rok přečetli ([Seznam přečtených knih – hlubší zhodnocení](#)). S odstupem si uvědomují, jakou četbu si vybírali, co mají přečtené knihy společného, která kniha je nejvíce posunula v jejich čtenářství apod.

Uvedené materiály vznikaly v kontextu konkrétních tříd a reagují na potřeby, zkušenosti a úroveň čtenářství konkrétních žáků. Proto doporučujeme jednotlivé formuláře promyslet v souvislosti s potřebami třídy a případně je upravit tak, aby odpovídaly věku, zkušenostem a čtenářským potřebám žáků.

1. Cíl (čemu se má žák naučit)

Žák reflektuje své čtenářství – sleduje, co čte, dává si čtenářské cíle. Svou četbu hodnotí.

2. Z čeho poznáme my i žáci, nakolik jsme se k cílům přiblížili (kulminační zadání + očekávaná kvalita výkonu)

Kulminační zadání

Žák pravidelně reflektuje své čtenářství, dává si čtenářské cíle.

10 čtenářských otázek – vstupní formulář pro 6. ročník



10 čtenářských otázek

1. Čteš rád/a?

2. Jak často čteš? Kolik času věnuješ četbě v běžném dni?

3. Kde všude čteš?

4. Četli ti rodiče, když jsi byl/a malý/malá?

5. Kolik knih asi máš? Kolik knih asi tak máte celkově doma?

6. Kolik asi knih jsi přečetl/a v průběhu posledních 12 měsíců?

7. Co rád/a čteš?



8. Jak vyhledáváš knihy, které by sis rád/a přečetl/a, které by tě mohly zajímat?

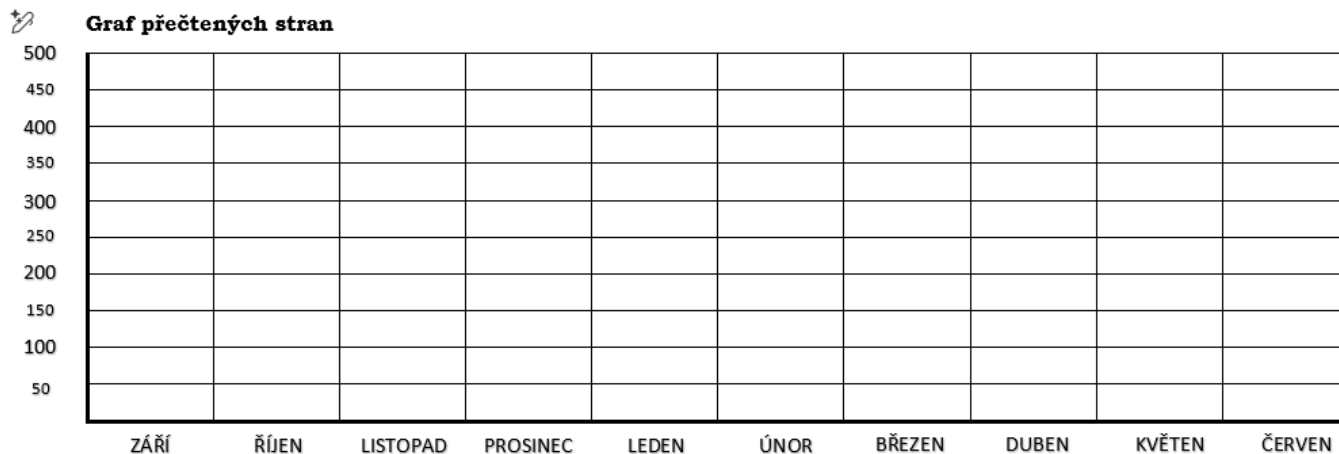
9. Proč lidé čtou? Napiš tolik důvodů, kolik tě napadne.

10. Jaký máš celkově vztah ke čtení?

Vyhodnocení čtení a čtenářství – 1. pololetí, 6. ročník

Důležité oblasti čtení	Jak bych bodově vystihl(a) můj současný stav v této oblasti	V jaké oblasti se mi povedlo od loňského roku největší zlepšení. Co přesně se mi teď už daří.
Čtu knihy s radostí a prožitkem.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Daří se mi vybírat knihy, které mi přinášejí zážitek ze čtení.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Čtu knihy i jinde než v dílně čtení (doma, na dovolené, při čekání...).	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Čtu si knihu soustředěně v duchu po delší dobu.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Čtu hlasitě před ostatními.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Zajímám se o knihy, které čtou spolužáci. Baví mě si o nich povídat.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	V jaké oblasti bych naopak potřeboval(a) zlepšení. Co přesně se mi zatím nedaří.
V zápisu z četby dokážu shrnout, co se v knize odehrálo.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
V zápisu z četby se mi daří zformulovat svůj názor na knihu.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Vedu si záznamy o přečtených stranách a knihách, přemýšlím o těchto údajích.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
	Počet stran:	
	Počet knih:	
Čtení mi pomáhá i v dalších předmětech.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
Můj celkový vztah ke čtení, knihám a dílně čtení.	0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	

Průběžné vyplňování – graf přečtených knih



Knihy, které jsem přečetl/a

Knihy, které jsem přečetl/a

Jméno a příjmení autora Název knihy	Počet stran (přečtených)	Jak se mi kniha líbila. Jakýkoli komentář
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Přemýšlení o mém čtenářství – 9. ročník, průběžné hodnocení

Přemýšlení o mém čtenářství					
Jméno a příjmení					
Třída					
Důležité součásti čtení	I. pololetí		II. pololetí		
	měsíc	počet	měsíc	plán	počet
Počet přečtených stran	září		únor		
	říjen		březen		
	listopad		duben		
	prosinec		květen		
	leden		červen		
	Celkem		Celkem		
Počet přečtených knih			Počet přečtených knih		
Čtu knihy s radostí a prožitkem.					
Umím si vybírat knihy, které mi přinášejí zážitek ze čtení.					
Čtu i náročnější knihy					
Čtu knihy i jinde než v dílně čtení (doma, na dovolené, ...)					
Čtu si knihu soustředěně v duchu po delší dobu.					
Daří se mi číst hlasitě před ostatními.					
Daří se mi psát zápisy z četby.					
Vedu si záznamy o stranách a knihách, přemýšlím o údajích.					
Čtení mi pomáhá i v dalších předmětech.					
Můj celkový vztah ke čtení, knihám a dílně čtení.					

Co se mi daří a v čem se potřebuji zlepšit – 9. ročník

Myslím, že semidávám vybírat knížky, ty co si vybírám
mě baví číst. Jsem spokojená s tím, že se častěji ke
čtení dostávám i mimo díla čtení. Když je
to věc, kterou bych do budoucna ještě chtěla
zlepšit a rozvíjet se ještě víc, protože mám hodně
strávkové knížky a když nečtu pravidelně, tak se
ztrácím v deji.

Myslím si že ve čtenářství mi jde že umím celkem číst
plynule ale pro sebe když si čtu potichu v hlavě.

Jsem spokojená že v 9. ročníku mám možnost
hodně číst a tím si hodně procvičím moji četbu
a moji slovní zásobu.

potřebovala bych se asi zlepšit abych více četla
i doma, tak aby mi potom třeba ~~ne~~ nevadily
číst složitější typy knih.

V čem bych se potřeboval/a zlepšit (formulování čtenářských cílů) – konec 1. pololetí, 9. ročník

IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Simona	Potřebouju, abych přečetla více stránek, abych mohla přečíst více knih za měsíc.			Měla bych každý den v nějakou danou hodinu číst na <u>1-2</u> hodiny a přečíst alespoň <u>20-40</u> stran. A každým dnem přečíst alespoň o 5 stran více. Až budou přijímačky, tak alespoň 30 stran za týden.
IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Lenka	Potřebovala bych se zlepšit v počtu přečtených stran, času pro čtení a ve výběru knih.	8		Jako první krok a vůbec start do zlepšení je, abych si vybrala knihu, která mě zaujme a bude mě bavit. Zkusila bych si stanovit čas, který čtení budu věnovat. Chtěla bych dosáhnout přečtení více knížek a zlepšit porozumění textu např. v přijímačkách a umět ho rychleji přečíst.
IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Adam	Čtu i náročnější knihy.	0		Pokoušet si brát knihy těžší a ještě těžší. Do června si vzít nějakou středně těžkou knihu. Ale chtěl bych knížku, která by mě bavila a hlavně aby zůstalo málo stránek, protože u té knihy dlouho nevydržím...
IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Kateřina	Chtěla bych se zlepšit v celkovém čtení.			Začnu číst pravidelně, chtěla bych si najít nebo vyhradit čas na čtení i doma, popřípadě když třeba někde čekám. Do června bych chtěla přečíst aspoň dvě knížky a častěji číst.
IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Apolena	Čtu knihy i jinde než v dílně čtení (doma, na dovolené....).	10		Budu chodit do postele dřív, abych stihla číst před spaním. Bohužel jsem si na čtení vybrala <u>hororovku</u> , tak to nepůjde úplně snadno. V březnu aspoň 100 stran doma.
IX. C	V čem bych se potřeboval(a) zlepšit	Body v pololetí	Body na konci roku	Co konkrétně udělám pro zlepšení. Jaký první krok mohu udělat. Co chci do června zvládnout.
Karolína	Čtu knihy i jinde než v dílně čtení (doma, na dovolené....), tak aby mi nevadilo číst složitější typy knih.	7 a 5		Chtěla bych číst většinou každý den pár stran, tak abych dokázala číst rychleji a nedělalo mi problém číst buď těžší texty nebo více knih. Do června bych chtěla stihnout přečíst dost knih, i přesto, že mi to budou ztěžovat přijímačky.

Seznam přečtených knih – hlubší zhodnocení

Seznam přečtených knih	
Jméno:	Počet přečtených stran:
Třída:	Počet přečtených knih:
Která kniha mě nejvíce bavila a proč?	
Která kniha mě vůbec nebavila a proč?	
Která kniha mě nejvíce posunula v mém čtenářství a proč?	
Co mají knihy v mém seznamu společné?	
Jak jsem si knihy vybíral(a)? Kdo mi v tom pomáhal?	
Jak jsem spokojen(a) se svým seznamem? Co chci v příštím roce změnit?	

