

Camera-editor

Vacature Public Cinema

Wie zijn we?

Public Cinema is een bureau voor consultancy, communicatie en creatie. Onze missie? Maximale maatschappelijke impact creëren. We werken voor organisaties in de publieke sector en voor bedrijven met een sterke maatschappelijke betrokkenheid. Aan hen bieden we al 11 jaar full-service oplossingen met ons team van ca. 30 collega's. We bieden een brede dienstverlening. We combineren daarbij analytisch vermogen, creativiteit, design en verbeeldingskracht. Onze kernwaarden: we zijn op een maatschappelijke missie; we zijn echt eerlijk; we zijn verbindend in alles wat we doen; wat we maken is raak én raakt.

We zoeken een cameraman/vrouw die zowel graag alleen als met een regisseur op pad gaat! En die in de dagen tussendoor graag een edit legt. Je komt te werken binnen team Video, dat verantwoordelijk is voor videoproducties voor een groot aantal vaste klanten. Het team houdt zich bezig met videoportretten, corporate video's, videoregistraties (ook live), e-learnings en meer. Ook werken we intern veel samen met team Motion & Design.

Wat ga je doen?

- Video opnames maken (inclusief basis geluid en licht).
- Meedenken met regisseur over script, shotlist, kadrering.
- Inladen, opslaan en back-up maken van beeldmateriaal.
- Monteren (Adobe Premiere Pro).
- Beheer opnameapparatuur (reparaties, up-to-date houden).

Wie ben jij?

- Je hebt tussen de 2 en 5 jaar ervaring in een vergelijkbare functie.
- Je gaat altijd voor het mooiste plaatje.
- Je denkt graag mee met de inhoud.
- Je vindt af en toe interviewen geen enkel probleem.
- Je bent nieuwsgierig, onderzoekend en ondernemend.
- Je bent tech-savvy en houdt ervan om op de hoogte te blijven van de nieuwste ontwikkelingen.
- Je spreekt en schrijft vloeiend Nederlands.
- Je bent in het bezit van Rijbewijs B.
- Je herkent je in onze kernwaarden.
- Toegevoegde waarde: je kent de basis van Adobe After Effects.

Wat bieden we?

- Een leuk en informeel team bij een bedrijf met 35 mensen en een goede sfeer.
- Afwisselende projecten, veel verantwoordelijkheid en mogelijkheden om te groeien.
- Een rol in de verdere ontwikkeling van een bedrijf waarin je het verschil kunt maken.
- Een fijne werkruimte in een creatief en inspirerend pand in Amsterdam-West (gedeeltelijk thuiswerken is mogelijk en dit ondersteunen we).
- Een marktconform salaris en goede secundaire arbeidsvoorwaarden zoals pensioenvoorziening, opleidingsbudget en een Interne Academy.

Solliciteren

Het gaat om een functie voor minimaal 32 uur per week. We bieden een contract voor min. 7 maanden aan, met de intentie om daar na afloop een vast dienstverband van te maken.

Heb je interesse? Stuur dan voor uiterlijk 6 maart 2023 een e-mail met je cv en motivatie naar **Daphne Koekoek** via daphne@public-cinema.com o.v.v. 'Sollicitatie Camera - editor'.

Heb je inhoudelijke vragen? Neem dan contact op met **Kevin Janssen** op 020-7008231.

Enieder die zich in het profiel herkent, nodigen we van harte uit om te solliciteren. Bij Public Cinema koesteren we onze open organisatiecultuur, en streven we naar zoveel mogelijk diversiteit en inclusiviteit. Om dit te bevorderen anonimiseren we de sollicitaties die op deze vacature binnenkomen. Acquisitie naar aanleiding van deze vacature wordt niet op prijs gesteld.