

**BANDO DI CONCORSO 2022
8° PREMIO CARLO PUCCI.**

**Organizzato dall'ASSOCIAZIONE "PREMIO CARLO PUCCI" :
SITO WEB www.premiocarlopucci.it**

L'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" è stata istituita nel 2013 con l'intento di promuovere concorsi relativi a Tesi di Architettura e Paesaggio e/o manifestazioni culturali.

In particolare il Premio intende stimolare la riflessione intorno alla qualità architettonica ed agli spazi pubblici in quanto elementi determinanti della trasformazione del territorio.

L'Associazione ritiene quindi necessario sensibilizzare i futuri attori del processo di trasformazione del territorio e premiare chi, attraverso la cultura del Progetto a scala urbana o architettonica, promuove una qualità di vita migliore.

Art. 1 - Istituzione del premio.

L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" istituisce, per l'ottavo anno, un premio con lo scopo di promuovere e valorizzare le professionalità di giovani laureati nei Corsi di Laurea in Architettura, Architettura del Paesaggio, Ingegneria Edile-Architettura, Progettazione Architettonica e Urbana, affinché partecipino attivamente al dibattito sulla trasformazione del territorio.

L'importo destinato al Premio è di complessivi € 4.500,00 (euro quattromilacinquecento/00), suddiviso in n.3 premi di € 1.000,00 (euro mille/00) oltre a n.3 premi di € 500,00 (euro cinquecento/00), suddivisi per Tema/Categoria come specificato all' Art.2 e all' Art.8.

Art. 2 - Temi del Concorso.

Il concorso si suddivide in tre Categorie :

2.1 – Restauro architettonico e urbano.

2.2 – Progettazione del paesaggio e restauro dei giardini storici.

Gli ambiti territoriali considerati nei lavori proposti ai punti 2.1 e 2.2 , devono essere inclusi nel territorio della Regione Toscana.

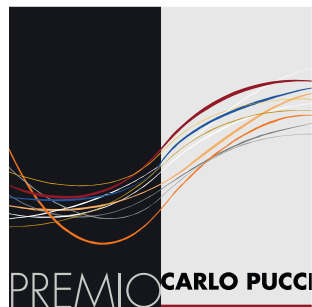
2.3 - Progettazione architettonica e urbana.

Gli ambiti territoriali considerati nei lavori proposti al punto 2.3, devono essere inclusi nel territorio della Provincia di Lucca.

Art. 3 - Requisiti di ammissione.

La partecipazione al concorso è riservata a tutti i cittadini dell'Unione Europea che abbiano conseguito, singolarmente o in gruppo, un titolo di Laurea Magistrale o di Laurea Magistrale a ciclo unico presso i Corsi di Laurea in Architettura, e Ingegneria Edile-Architettura.

I lavori presentati devono aver costituito argomento di Tesi di laurea sostenute in data successiva al 01/01/2017.



Art. 4 - Modalità di partecipazione.

4.1 La partecipazione al concorso è totalmente gratuita.

4.2 I partecipanti alle Edizioni precedenti del PREMIO CARLO PUCCI, non hanno diritto di partecipazione.

4.3 I candidati che intendono partecipare al 8° concorso dovranno inviare la domanda di partecipazione e il materiale al seguente indirizzo: **Associazione Culturale "PREMIO CARLO PUCCI", Viale Manin 5, 55049-Viareggio (LU)**, utilizzando una delle seguenti modalità:

- Invio postale in busta o plico chiusi ,
- per corriere ,
- a mano.

Le domande dovranno pervenire entro il termine perentorio del 20/05/2022.

Farà fede la data del timbro postale di accettazione e/o la data di ricezione da parte della Segreteria dell'Associazione.

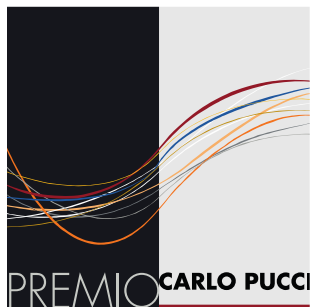
4.4 Il candidato deve inserire, sotto la propria responsabilità, in una unica busta / plico chiuso sia la documentazione amministrativa (parte-A) identificata con il nome del candidato, che quella progettuale (parte-B) sempre identificata con il nome del candidato.

Parte-A amministrativa (nel caso di lavoro di gruppo, i documenti di cui ai punti 1 e 2 dovranno essere presentati per ciascun componente del gruppo):

1. domanda di partecipazione redatta in carta libera e sottoscritta in originale, riportante il proprio nome, cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza, nonché i recapiti e.mail, telefonico e postale ai quali ricevere eventuali comunicazioni, la data dell'esame di Laurea e il corso di Laurea, documento di identità valido di ognuno dei concorrenti.

Il candidato deve inoltre dichiarare nella domanda :

- di accettare ogni norma prevista dal presente bando di concorso;
 - di non rientrare nell' Art. 4.2 e Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti;
 - di essere informato ai sensi e per gli effetti di cui al D.Lgs. 30 Giugno 2003, n. 196, che i dati personali raccolti sono necessari per il corretto svolgimento del concorso e saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;
 - nella domanda va indicato il titolo specifico della Tesi presentata, con indicazione della categoria di partecipazione (vedi Art. 2).
2. Certificato di Laurea e/o Copia Conforme o autocertificazione o modulo eventualmente scaricabile dal sito universitario.
 3. Dichiarazione delle competenti autorità accademiche, comprovante che l'elaborato presentato al concorso sia quello discusso in sede di Laurea e/o lettera di accompagnamento del Relatore sotto la cui guida è stato svolto il lavoro.



4. Liberatoria per la pubblicazione, anche parziale, a titolo gratuito del Progetto e della relazione da parte dell'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" nelle vesti del suo legale rappresentante (Modulo allegato al presente bando).

Parte-B progettuale in formato digitale su chiavetta usb.

- La documentazione dovrà essere costituita da :

1. Relazione :

nome file : relazione.pdf ,

in formato pdf composta da due cartelle dattiloscritte (3500 battute circa) UNI A4 ;

2. n. 3 Tavole liberamente composte ,

nome file :

tavola-1.pdf ;

tavola-2.pdf ;

tavola-3.pdf .

Il formato .pdf, con il lato di maggiori dimensioni possibilmente disposto in orizzontale, dovranno contenere una sintesi rappresentativa dell'intero progetto.

Il loro formato sarà "UNI A0", consentendone comunque una chiara leggibilità.

Tali elaborati saranno caratterizzati da:

- una qualità della definizione grafica (non inferiore a 200 dpi) così da garantire la possibilità di ottenere delle immagini di dettaglio (zoom) idonee per l'esame accurato del progetto;
- un corretto orientamento di visualizzazione, evitando che l'immagine risulti ruotata;
- ogni tavola non dovrà superare la dimensione di 15MB.

3. Un Video di presentazione del progetto (facoltativo) della durata massima di 3 minuti da visualizzare durante i lavori della Commissione Giudicatrice e, eventualmente, durante la cerimonia di premiazione; tale presentazione sarà comunque degna di valutazione aggiuntiva da parte della Commissione Giudicatrice.

4. Una Presentazione in formato PowerPoint contenente massimo n. 20 slide senza audio.

Con la partecipazione i concorrenti autorizzano l'esposizione e l'eventuale pubblicazione, anche parziale, degli elaborati consegnati, salva la garanzia e tutela del diritto d'autore da copiatura e riproducibilità senza previo consenso.

Nulla sarà comunque dovuto agli autori dei Progetti presentati per la esposizione pubblica e l'eventuale pubblicazione dei loro Progetti da parte dell' "Ente banditore".

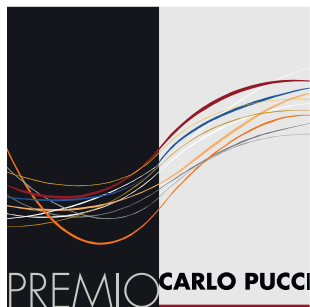
Art. 5 - Incompatibilità dei partecipanti.

Non possono partecipare al concorso coloro che abbiano, o che abbiano avuto, rapporti di lavoro con membri della Commissione giudicatrice o del Comitato organizzatore, nonché con i loro coniugi, parenti e affini al 2° grado compreso, o con coloro che abbiano partecipato alla stesura del bando e dei documenti allegati.

Art. 6 - Ammissione.

I candidati sono ammessi al concorso previa verifica delle condizioni previste dal presente bando all' Art.2 e all' Art.3.

Le richieste di chiarimenti e delucidazioni sul presente bando e/o sulle procedure per la presentazione dei Progetti al 8° bando, potranno essere inviate per e-mail entro il 13.05.2022.



Art. 7- Comitato scientifico organizzatore.

Il Comitato scientifico organizzatore sarà composto da membri dell'Associazione "Premio Carlo Pucci", da consiglieri dell'Ordine degli Architetti di Lucca, e/o da altri membri nominati dalla Presidenza dell'Associazione "Premio Carlo Pucci".

Art. 8 - Commissione giudicatrice e procedura di assegnazione.

8.1) La Commissione giudicatrice assegnerà i premi come di seguito elencati :

per il 1° classificato nella Categoria "Restauro architettonico e urbano" (Art.2.1), un premio del valore di € 1.000,00 (euro mille/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

per il 2° classificato nella Categoria "Restauro architettonico e urbano" (Art.2.1), un premio del valore di € 500,00 (euro cinquecento/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

per il 1° classificato nella Categoria del "Progettazione del paesaggio e restauro dei giardini storici" (Art.2.2), un premio del valore di € 1.000,00 (euro mille/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

per il 2° classificato nella Categoria del "Progettazione del paesaggio e restauro dei giardini storici" (Art.2.2), un premio del valore di € 500,00 (euro cinquecento/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

per il 1° classificato nella Categoria "Progettazione architettonica e urbana" (Art.2.3), un premio del valore di € 1.000,00 (euro mille/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

per il 2° classificato nella Categoria "Progettazione architettonica e urbana" (Art.2.3), un premio del valore di € 500,00 (euro cinquecento/00) per Tesi di Laurea Magistrale e Tesi di Laurea Magistrale a ciclo unico.

La Commissione si riserva il diritto di variazione di quanto sopra.

La Commissione potrà individuare altri elaborati meritevoli di segnalazione che saranno oggetto di presentazione in occasione della Manifestazione in cui saranno assegnati i premi, ai quali assegnare un premio forfettario da valutare.

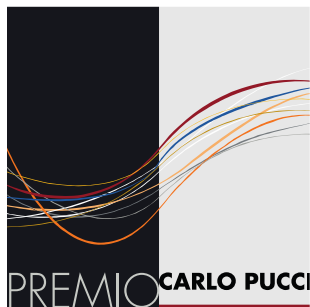
8.2) La Commissione giudicatrice.

-La composizione sarà comunicata in tempo utile e pubblicata sul Sito-web dell'Associazione.

Si fa presente che, durante lo svolgimento dei lavori della Commissione, in caso di votazione con esito paritario, il voto del Presidente della Commissione avrà valore doppio.

8.3) La selezione dei lavori prevede, previa convocazione da diramare in tempi adeguati dalla Segreteria dell'Associazione, un minimo di riunioni collegiali, in particolare :

- una prima valutazione dei requisiti minimi (di cui agli Art. 2-3-4), e conseguente ammissione al concorso e la predisposizione delle linee guida e dei criteri di giudizio ;
- una successiva valutazione degli elaborati con la scelta dei lavori degni di riconoscimento e formulazione di relativa graduatoria di merito ;



- assegnazione dei premi.

- Il giudizio della Commissione è insindacabile.

La Commissione giudicatrice potrà non assegnare il / i premi qualora giudichi non idonea la qualità delle opere esaminate, così come si riserva la facoltà di assegnare il / i premi a più candidati ex-aequo.

- L'assegnazione del premio sarà comunicata ai partecipanti in tempo utile prima della Cerimonia ufficiale di premiazione.

Art. 9 - Cerimonia di assegnazione, comunicazioni e obblighi del vincitore.

La Cerimonia di assegnazione / premiazione si svolgerà in data 25 Giugno 2022.

La conferma della data di premiazione, unitamente al luogo di assegnazione, sarà comunicata in tempo utile ai partecipanti.

Eventuali variazioni del programma saranno comunicate in tempo utile ai partecipanti.

Il vincitore è tenuto all'accettazione del premio.

La mancata accettazione determinerà la decadenza dal premio.

Art. 10 - Utilizzo delle opere pervenute.

Le opere inviate dai partecipanti al concorso potranno essere utilizzate dall'Associazione culturale "Premio Carlo Pucci" quale ente promotore, in occasione di convegni / seminari / tavole rotonde inerenti alle tematiche oggetto del presente bando.

L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" potrà pubblicare o far pubblicare le opere vincitrici, nonché le altre opere che siano giudicate di elevata qualità.

La documentazione presentata non verrà restituita.

Art. 11 - Responsabilità.

L'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci", pur assicurando la massima cura e custodia delle opere pervenute, declina ogni responsabilità per eventuali furti, incendi o danni di qualsiasi natura che dovessero verificarsi durante le fasi della manifestazione e / o in fase successiva.

Ogni eventuale richiesta di assicurazione va sottoscritta dall'Autore stesso.

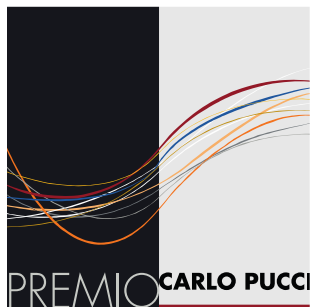
Art. 12 - Eventuali variazioni.

Eventuali variazioni del programma saranno comunicate in tempo utile ai partecipanti.

Il Comitato scientifico organizzatore del concorso si riserva il diritto di decisione finale su tutto quanto non espressamente specificato nel presente bando.

L'adesione e la partecipazione al concorso implicano l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Allegato : modulo di liberatoria.



LIBERATORIA PER LA PUBBLICAZIONE, ANCHE PARZIALE, A TITOLO GRATUITO DEL PROGETTO E DELLA RELAZIONE.

Luogo..... , Data.....

La sottoscritta / Il sottoscritto

residente in via

Città Prov.

nata/nato/ a

il

con la presente

AUTORIZZA

la pubblicazione del proprio progetto e della relazione di tesi di Laurea da parte dell'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" nell'ambito della cerimonia di premiazione e nelle successive ed eventuali manifestazioni.

Ne vieta altresì l'uso in contesti che ne pregiudichino la dignità personale ed il decoro.

FIRMA DEL TITOLARE (*firma leggibile*)

.....

INFORMATIVA SULLA PRIVACY Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs 196/2003, i dati personali che la riguardano saranno trattati dall'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci" per lo svolgimento delle attività istituzionali, formative e culturali.

Il titolare del trattamento dei Dati è il dott. Gian Pietro Benini, Presidente dell'Associazione Culturale "Premio Carlo Pucci".

IN CASO DI LAVORI DI GRUPPO la firma del titolare di cui sopra è valida per tutti i componenti del gruppo di lavoro.

FIRMA DEL TITOLARE (*firma leggibile*)

.....