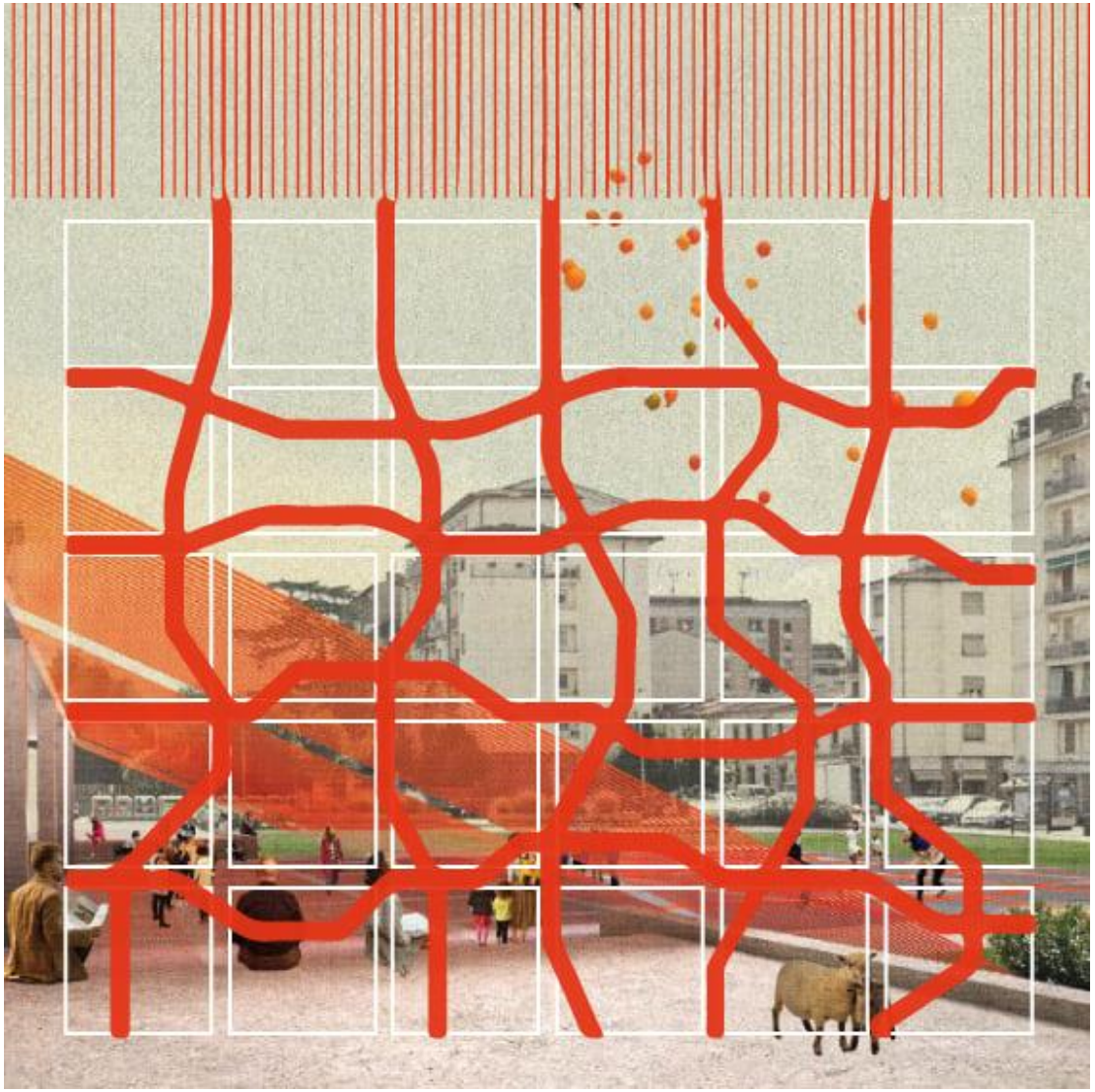


IN BETWEEN
PIAZZA LUIGI DALLAPICCOLA

INTERVENTI TEMPORANEI
PER LA RIATTIVAZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO

RELAZIONE DI MONITORAGGIO

A CURA DI SOCIOLAB

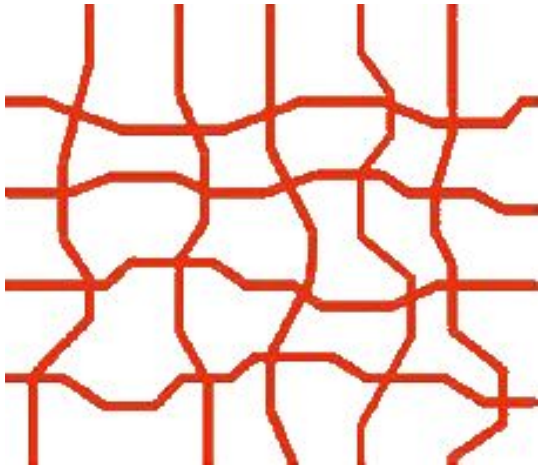
GENNAIO 2022

Fondazione Architetti Firenze
Ordine Architetti Firenze

CON IL CONTRIBUTO DI
FONDAZIONE CR FIRENZE

IN COLLABORAZIONE CON
COMUNE DI FIRENZE
CONFESERCENTI FIRENZE
sociolab

IN PARTENARIATO CON
FONDAZIONE FABBRICA EUROPA PER LE ARTI CONTEMPORANEE



IN BETWEEN

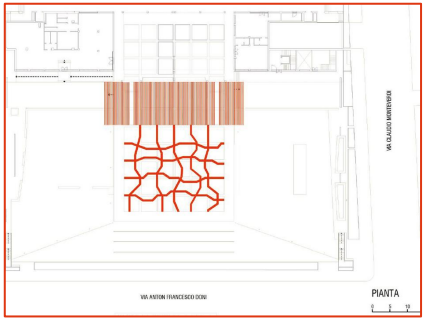
Piazza Luigi Dallapiccola a nord-ovest del centro storico di Firenze, è stata realizzata insieme al nuovo studentato qualche anno fa.

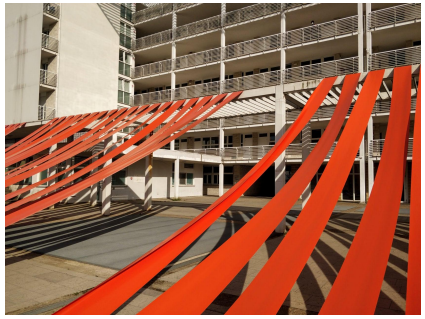
Nonostante si chiami ufficialmente "piazza" e sorga in una zona altamente popolata della città, è uno spazio scarsamente utilizzato e ancora in cerca di una sua identità.

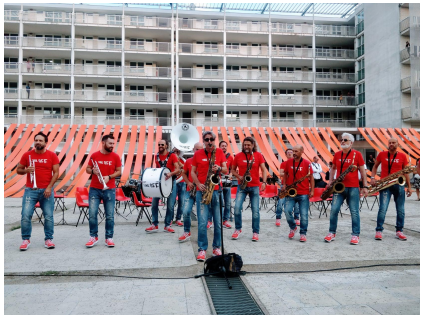
Per questo Fondazione Architetti Firenze in partenariato con Fabbrica Europa promuove IN BETWEEN, un intervento di animazione della piazza e coinvolgimento degli abitanti.

IN BETWEEN è realizzato in collaborazione con il Comune di Firenze e la Fondazione CR Firenze nell'ambito del bando "Paesaggi Comuni 2021" per la riqualificazione e rigenerazione di spazi pubblici a Firenze.

PIAZZA DALLAPICCOLA:
DA SPAZIO SOSPESO A SPAZIO IN BETWEEN







LE TAPPE DI DUE ANNI DI RIFLESSIONE, PROGETTAZIONE, ATTIVAZIONE

OTTOBRE 2019

Piazza Dallapiccola viene scelta come tappa di SPAZI SOSPESI, evento articolato in una serie di tavole rotonde e passeggiate urbane tenute da architetti di fama nazionale ed internazionale con l'obiettivo di indagare aree irrisolte o indeterminate di Firenze per alimentare una riflessione per innescare un dibattito consapevole intorno a possibili azioni da avviare nel breve periodo negli spazi della città.
Video

FEBBRAIO 2021

Fondazione Architetti Firenze attraverso il bando "Paesaggi Comuni" della Fondazione CR Firenze presenta il progetto IN BETWEEN per il recupero di Piazza Dallapiccola attraverso installazioni di architetture leggere, installazioni sonore e attività culturali e ottiene un finanziamento di 20.000 euro

APRILE 2021

Fondazione Architetti Firenze promuove un concorso nazionale per la progettazione e autocostruzione di un'infrastruttura flessibile, temporanea, "leggera" per la piazza Dallapiccola, capace di accogliere performance artistiche e laboratori di progettazione partecipata, con l'obiettivo di individuare la configurazione ideale per le necessità della vita quotidiana della piazza. Ai partecipanti è richiesto di progettare entrambi i cicli di vita della struttura, durante e dopo la permanenza nella piazza: l'obiettivo è infatti ridurre a zero lo spreco di risorse, nel nome della sostenibilità. Bando e materiali

GIUGNO 2021

Il concorso nazionale viene vinto dall'architetta Azzurra Brugiotti con l'installazione "From Architecture Into Art" che viene scelta perché, attraverso un gesto unico, semplice ed economico tenta di conferire varie funzioni a piazza Dallapiccola, creando così una nuova copertura addossata al portico esistente, un 'muro' permeabile che articola la piazza in spazi differenti e crea il fondale di un teatro all'aperto che ospiterà gli eventi più importanti.
Relazioni e tavole dei progetti vincitore e menzionati

LUGLIO 2021

Iniziano i sopralluoghi nella piazza per la realizzazione dell'installazione "From Architecture Into Art" che l'architetta Brugiotti realizza in autocostruzione con l'affiancamento dell'architetta Elena Barthel, docente esperta di progetti comunitari e autocostruzione presso Rural Studio, Auburn University.

Il progetto realizzato a Novoli

DallaPiccola, la piazza in trasformazione

FIRENZE

Un'installazione temporanea a cura di Azzurra Brugiotti che rappresenta il primo passo di un percorso di attività partecipative aperte che andranno avanti fino a dicembre e che mirano a far riattivare piazza Dallapiccola, nel quartiere di Novoli.

È il risultato di 'In Between-Piazza Dallapiccola', un progetto a cura di Fondazione Architetti Firenze e in collaborazione con il Comune e la Fondazione Cr Firenze nell'ambito del bando «Paesaggi Comuni 2021» per la riqualificazione e la rigenerazione degli spazi pubblici a Firenze. L'installazione di Brugiotti, vincitrice del concorso, si pone come «muro» permeabile all'interno della piazza e offre la possibilità di una lettura inedita della piazza stessa. Il nuovo paesaggio creato dall'inserimento del segno contemporaneo diviene il fondale del «teatro» all'aperto che ospiterà le attività proposte.

Il progetto 'In Between-Piazza Dallapiccola' a Novoli

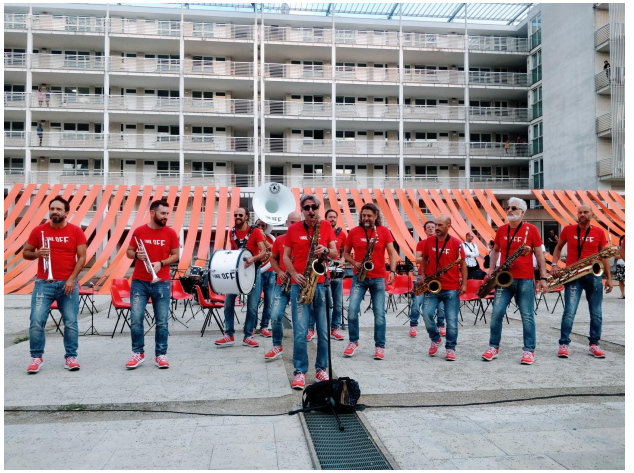
Proprio l'unione tra Fondazione Architetti Firenze e Fabbrica Europa produrrà alcune iniziative partecipative, tra arte, architettura e musica. Per l'assessore all'urbanistica Cecilia Del Re si tratta di «un modello innovativo di gestione partecipata», il vicesindaco Alessia Bettini ha evidenziato che queste «esperienze danno centralità ai cittadini». E infatti il quartiere ha risposto con grande entusiasmo all'iniziativa.

Niccolò Gramigni

© RIPRODUZIONE RISERVATA

SETTEMBRE 2021

Il 7 settembre viene inaugurata l'installazione nell'ambito della rassegna Fabbrica Europa con la partecipazione delle istituzioni, la performance "Il Quartiere che risuona" del progetto "La Polverosa", banda dei giovani del quartiere diretta da Andrea D'Amico, trombone del Maggio Musicale Fiorentino, e la performance sulle balconate dello studentato Luzi dei Funk Off, funky marchin' band diretta da Dario Cecchini.



OTTOBRE 2021

L'artista Olga Pavlenko del CCC (Centro di Creazione e Cultura) conduce un percorso laboratoriale per coinvolgere gli abitanti con l'obiettivo di attivare lo spazio pubblico attraverso la collaborazione tra i vari attori della piazza e del quartiere. In 4 appuntamenti consecutivi, l'artista lavora principalmente con i giovanissimi utilizzando gli strumenti dello storytelling, i colori e gli oggetti per porre l'attenzione su situazioni semplici e quotidiane, e connettere le storie personali in un contesto comune, dove la testimonianza di ciascuno diventa un tassello essenziale nel racconto d'insieme.

OTTOBRE - NOVEMBRE 2021

In occasione dell'ultimo laboratorio, i ricercatori di Sociolab lanciano un questionario di monitoraggio progettato alla luce di due interviste semi strutturate all'architetta Brugiotti e all'artista Pavlenko, e di un'attività di osservazione della piazza durante l'attivazione dell'installazione. Il questionario online viene proposto agli abitanti attraverso locandine, flyer, social network e le reti di una serie di attori mappati come "nodi" del quartiere.

DICEMBRE 2021

I risultati del questionario vengono discussi nell'ambito di un'intervista semi strutturata con il referente del centro commerciale naturale di via Doni che riporta il punto di vista degli esercenti rispetto all'esperienza di In Between e i suoi possibili sviluppi.

IL PIANO DI MONITORAGGIO

Obiettivo

Monitorare l'interazione tra i cittadini e l'installazione temporanea raccogliendo i feedback che suscita ed individuando gli elementi spaziali e funzionali che, introdotti o stimolati dalla nuova configurazione, potrebbero essere messi a sistema in un disegno di riqualificazione di medio-lungo periodo.

Attività e tempi

- colloqui con l'architetta che ha realizzato l'installazione e l'artista individuata per la realizzazione del disegno a terra per raccogliere gli obiettivi - artistici e funzionali - del progetto e le loro percezioni rispetto alle reazioni dei cittadini incontrati durante la realizzazione degli interventi | settembre 2021
- progettazione e diffusione di un breve questionario online sulla percezione dell'installazione che permetta di inviare un feedback a chi ne fa esperienza, da diffondere attraverso i canali social dei partner di progetto e attraverso l'apposizione di un QRCODE nei pressi dell'installazione | ottobre e novembre 2021
- intervista al referente del Centro Commerciale Naturale per raccogliere le impressioni dei commercianti della zona sui cambiamenti della piazza e del suo utilizzo durante l'installazione temporanea e riflettere sugli elementi auspicabili per una trasformazione strutturale | dicembre 2021

IL QUESTIONARIO

IN BETWEEN
PIAZZA LUIGI DALLAPICCOLA
LA TUA OPINIONE SULLA PIAZZA

FONDAZIONE ARCHITETTI FIRENZE IN PARTENARIATO CON FABBRICA EUROPA PROMUOVE IN BETWEEN, UN INTERVENTO DI ANIMAZIONE DI PIAZZA DALLAPICCOLA REALIZZATO IN COLLABORAZIONE CON IL COMUNE DI FIRENZE E LA FONDAZIONE CR FIRENZE NELL'AMBITO DEL BANDO "PAESAGGI COMUNI 2021" PER LA RIQUALIFICAZIONE E RIGENERAZIONE DI SPAZI PUBBLICI A FIRENZE.

Questo breve questionario è progettato da **Sociolab** (partner di progetto) per raccogliere le reazioni degli abitanti agli stimoli di IN BETWEEN:
aiutaci a capire meglio il suo impatto e a individuare possibili usi e future configurazioni della piazza rispondendo a poche domande.

IL QUESTIONARIO È COMPLETAMENTE ANONIMOE CI VOGLIONO SOLO 5 MINUTI!

Per informazioni: sociolab@sociolab.it

EVENTO A CURA DI | CON IL CONTRIBUTO DI | IN COLLABORAZIONE CON | IN PARTENARIATO CON

LA STRUTTURA DEL QUESTIONARIO

SEZIONE 1 - QUALCHE INFORMAZIONE SU DI TE

informazioni anagrafiche genere, età, associazionismo, luogo di abitazione, frequenza e motivazione della frequentazione della piazza

DOMANDA BIVIO: CONOSCI IN BETWEEN?

SI

NO

SEZIONE 2 - COSA NE PENSI DI IN BETWEEN?

Impatto percepito sulla frequentazione della piazza, valutazione installazione, valutazione attività di coinvolgimento

SEZIONE 3 - SPUNTI PER IL FUTURO DI DALLAPICCOLA

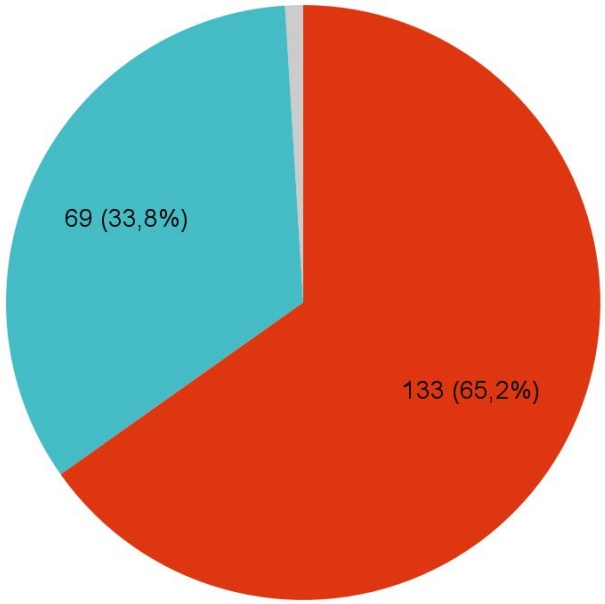
Elementi e priorità su cui intervenire

SEZIONE 1 - CHI HA RISPOSTO

TRA IL 19 OTTOBRE E IL 19 NOVEMBRE 2021 HANNO RISPOSTO

204

PERSONE

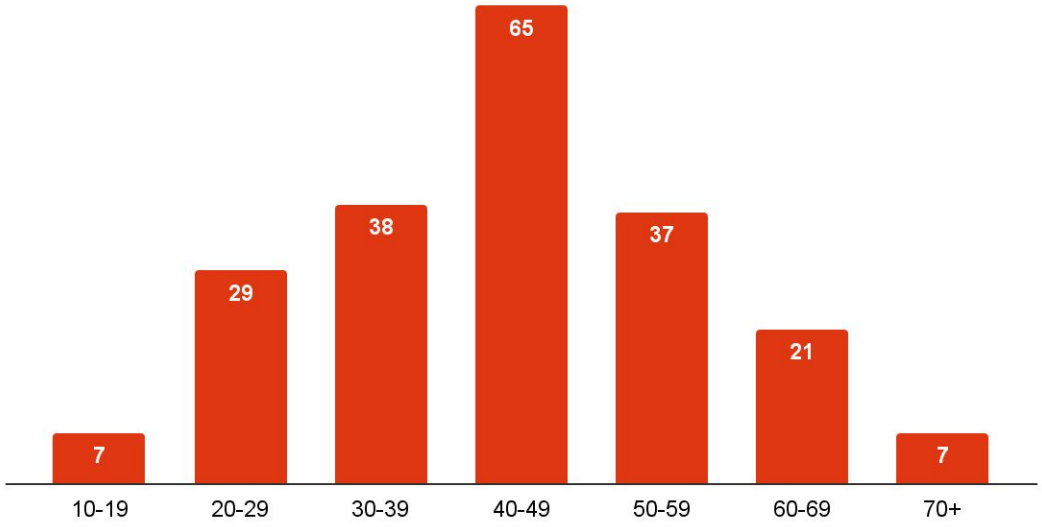


OLTRE IL 65% DEI RISPODENTI è DI SESSO FEMMINILE

TOT RISPONDENTI 204

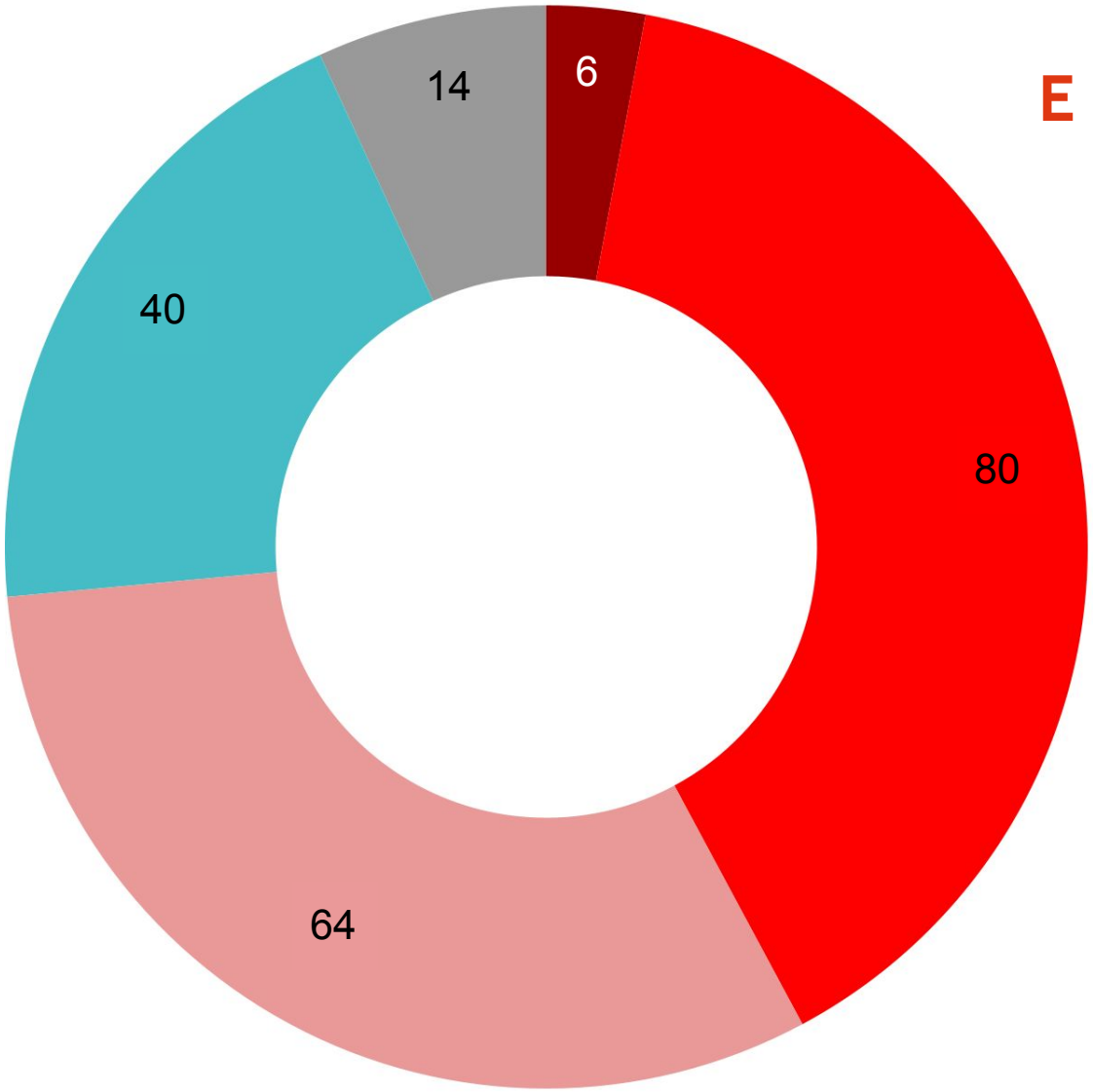
L'ETÀ MEDIA È DI 43 ANNI

TOT RISPONDENTI 204



IL 42% DEI RISPONDENTI VIVE NELLA PIAZZA O NEI SUOI DINTORNI E IL 20% VIVE NEI RIONI CIRCOSTANTI

TOT RISPONDENTI 204



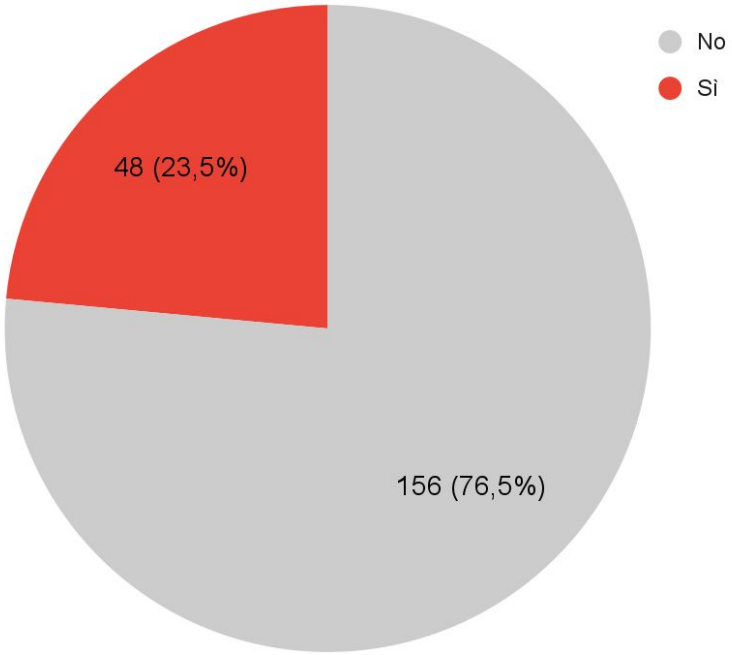
DOVE ABITI ?

- In Piazza Dallapiccola
- Nei dintorni di Piazza Dalla Piccola
- Nei rioni circostanti Piazza Dalla Piccola (Redi-San Jacopino-Puccini-Manifattura)
- In un'altra zona di Firenze
- Fuori Firenze

IL 23,5% DEI RISPONDENTI FA PARTE DI QUALCHE COMITATO O ASSOCIAZIONE

TOT RISPONDENTI 204

PARTECIPI ALL'ATTIVITÀ DI QUALCHE COMITATO O ASSOCIAZIONE ?



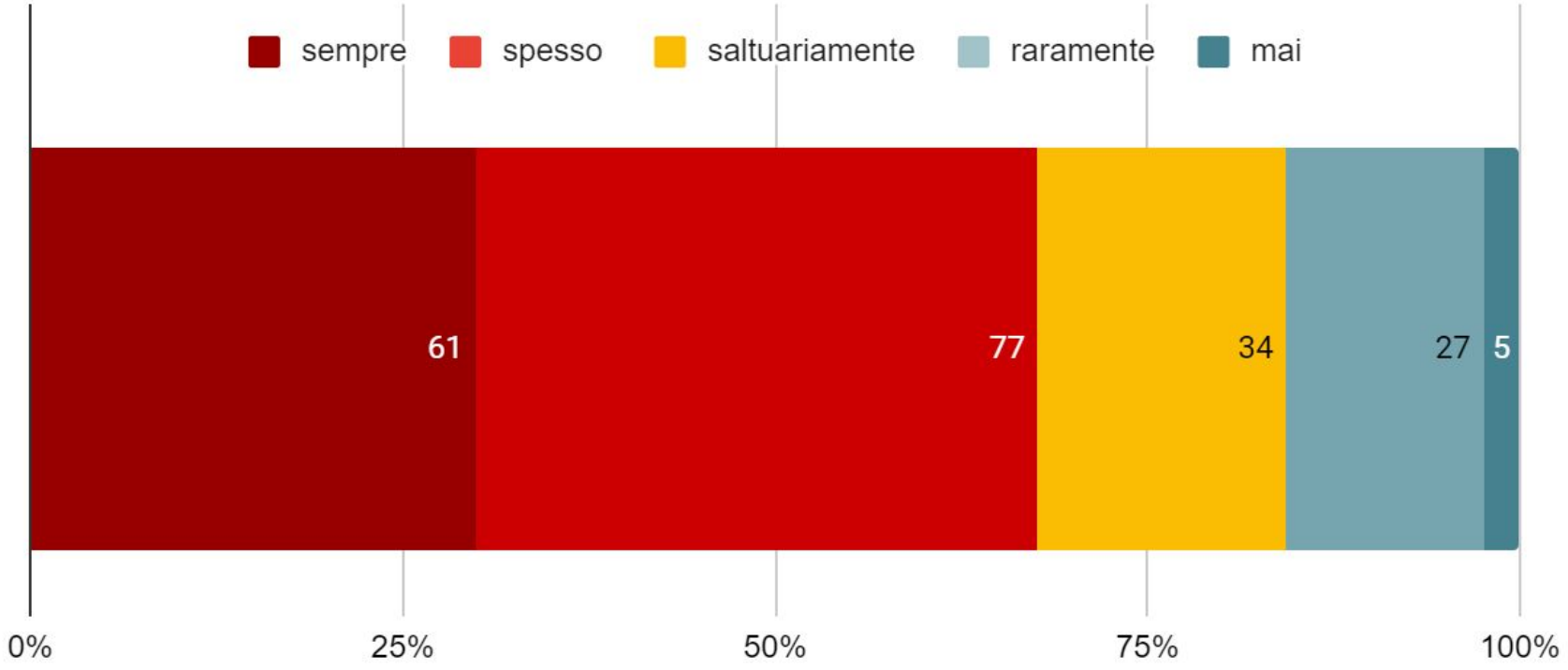
SE SÌ, QUALE ?

Associazione Giardino di San Jacopino (8) Centro commerciale naturale via Doni e dintorni (3) Centro creazione e cultura (2) Comitato Fiorentino (2) Comitato San Jacopino (2) A.S.T.A. (1) AGSJ (1) Alveare spesa produttori locali (1) Giardino di via Maragliano (1) Amici dell'OPC (1) Arci (1) Associazione Culturale 4quarti (1)Associazione Leopolda Viva Onlus (1) Cinquanta e più (1) Comitato 50145 (1) Emmaus (1) Fiab (1) Jigoro Kano Firenze (1) Partito Democratico (1) Associazione di via carlo bini Alpini (1) Protezione civile (1) Associazione internazionale di polizia (1)

IL 68% DEI RISPONDENTI FREQUENTA LA PIAZZA SEMPRE O SPESSO

TOT RISPONDENTI 204

QUANTO FREQUENTI LA PIAZZA ?



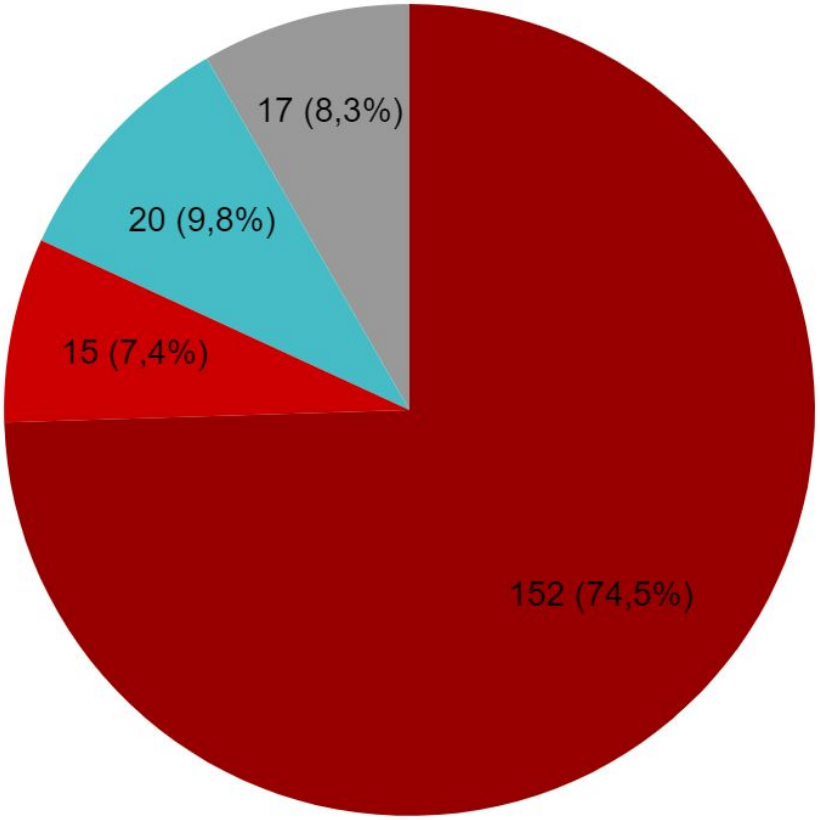
IL MOTIVO PRINCIPALE CHE SPINGE I RISPONDENTI A FREQUENTARE LA PIAZZA E' ACCEDERE A SERVIZI O NEGOZI PRESENTI

TOT RISPOSTE 409

I 204 RISPONDENTI AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 3 OPZIONI

PERCHÉ FREQUENTI LA PIAZZA ?

SEZIONE 2 - L'INTERVENTO IN BETWEEN



CONOSCI IN BETWEEN ?

- Sì, ho visto l'installazione con i miei occhi
- Sì, ho partecipato ad una o più iniziative/laboratori organizzati intorno all'installazione
- Ne ho solo sentito parlare
- No e non ne so niente

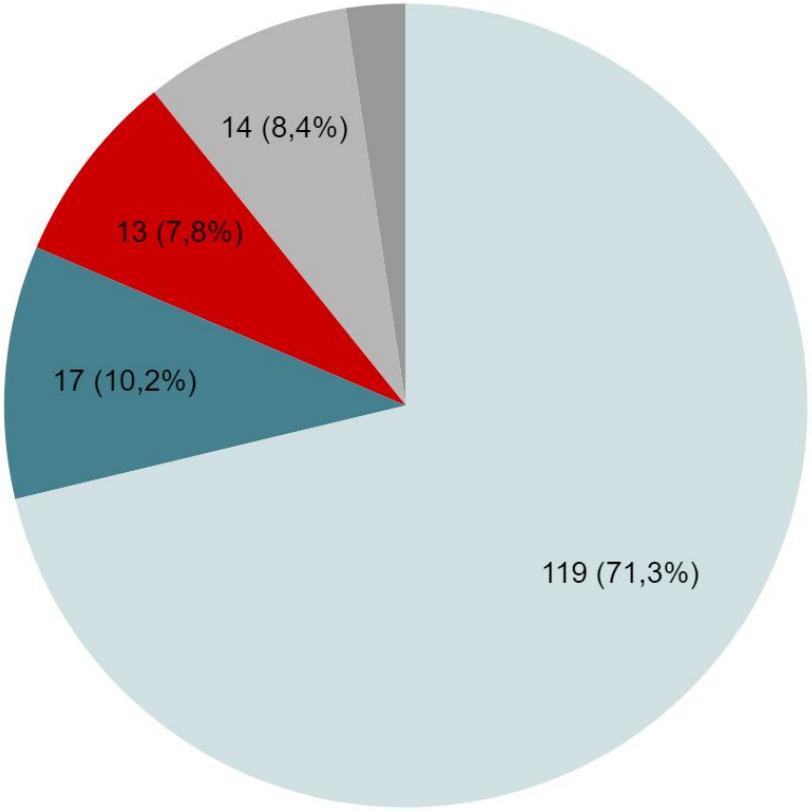
OLTRE L'80% DI CHI RISPONDE HA VISTO L'INSTALLAZIONE DI PERSONA

TOT RISPOSTE 204

I 167 CHE HANNO RISPOSTO SÌ... HANNO AVUTO ACCESSO ALLA SEZIONE DI VALUTAZIONE DELL'INSTALLAZIONE

L'INSTALLAZIONE NON SEMBRA AVER MODIFICATO SIGNIFICATIVAMENTE L'ASSIDUITÀ CON CUI SI FREQUENTA LA PIAZZA

TOT RISPOSTE 167



DALL'AVVIO DEL PROGETTO IN BETWEEN A SETTEMBRE SCORSO, FREQUENTI PIAZZA DALLAPICCOLA ...

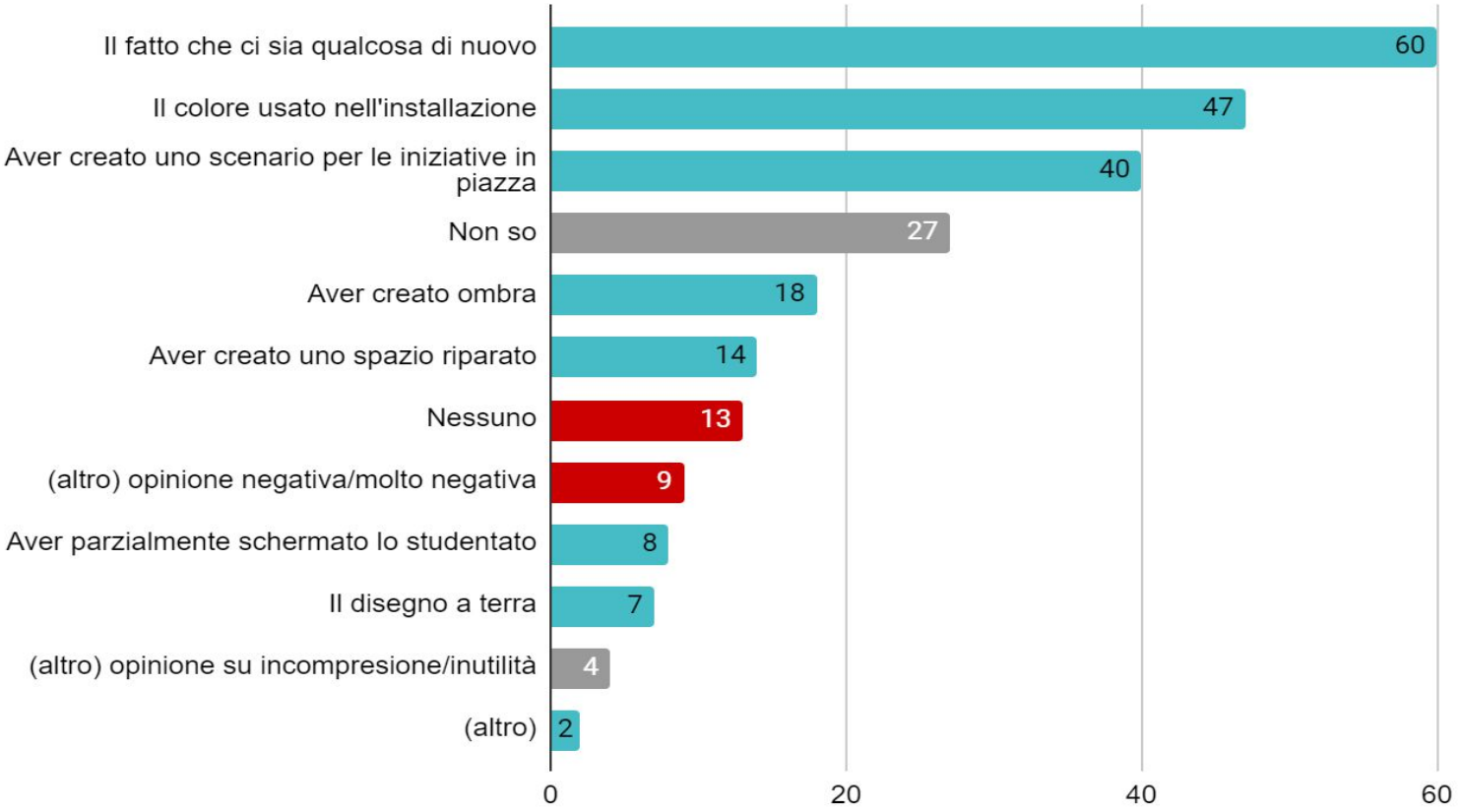
- ... con la stessa frequenza di prima
- ... meno spesso
- ... più spesso
- Non frequento la piazza
- Non so valutare

La maggior parte delle risposte valuta positivamente l'impatto visivo e l'effetto di novità dell'opera , nonché il fatto che questa iniziativa potrebbe essere di supporto all'organizzazione di eventi e iniziative in piazza.
Si segnala però che un numero significativo di persone non hanno saputo individuare aspetti efficaci o non ne comprendono il significato o che esprimono un giudizio sostanzialmente negativo dell'opera (13+9).

TOT RISPOSTE 249

I 167 RISPONDENTI CHE HANNO COMPILATO QUESTA SEZIONE AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 2 OPZIONI

QUALI SONO GLI ASPETTI DELL'INSTALLAZIONE CHE TI SEMBRANO PIÙ EFFICACI ?

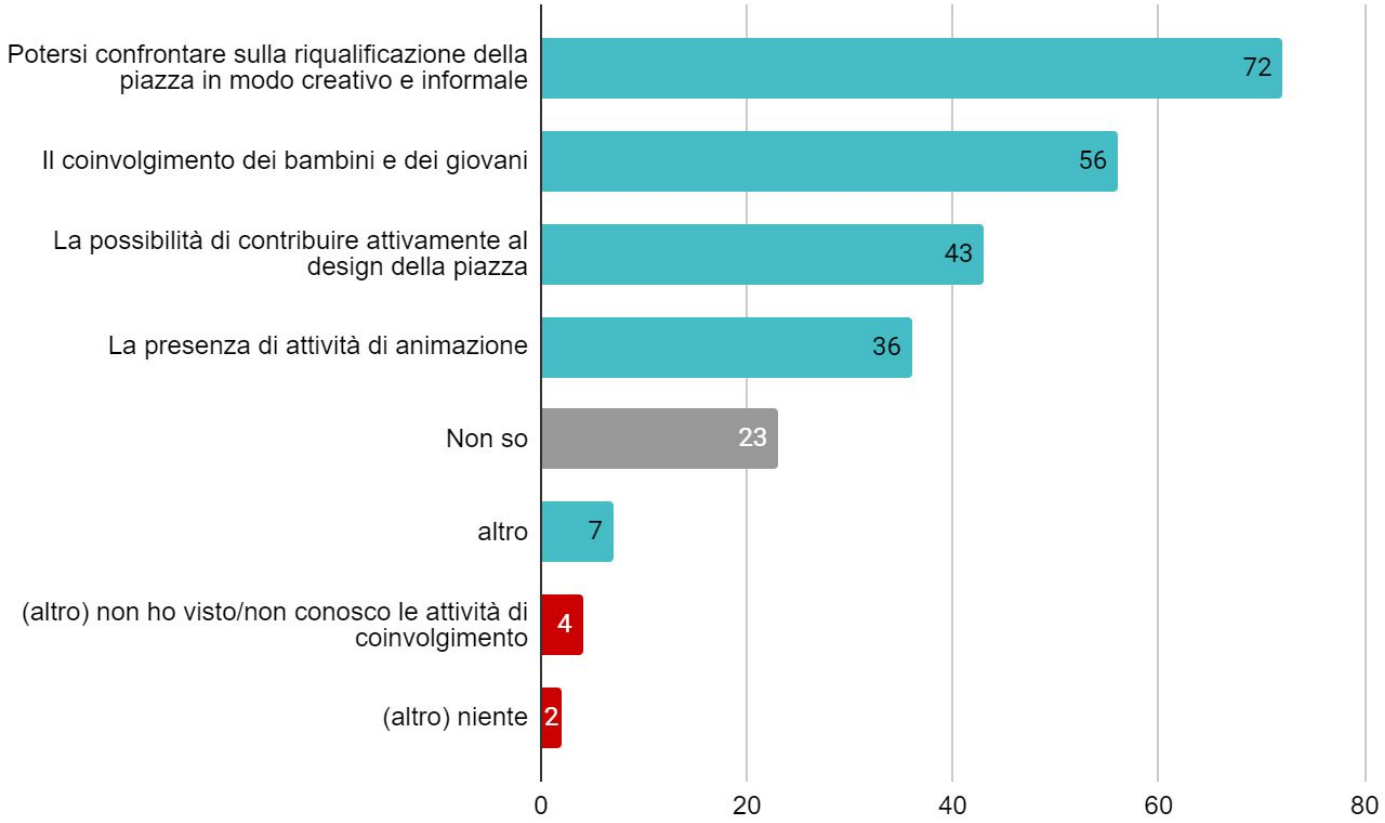


Un aspetto particolarmente apprezzato sembra essere quello dell'informalità delle attività svolte, che hanno saputo coinvolgere attivamente le persone (soprattutto giovani) nella riflessione sul futuro di piazza Dallapiccola senza richiedere specifiche competenze o una preparazione previa.

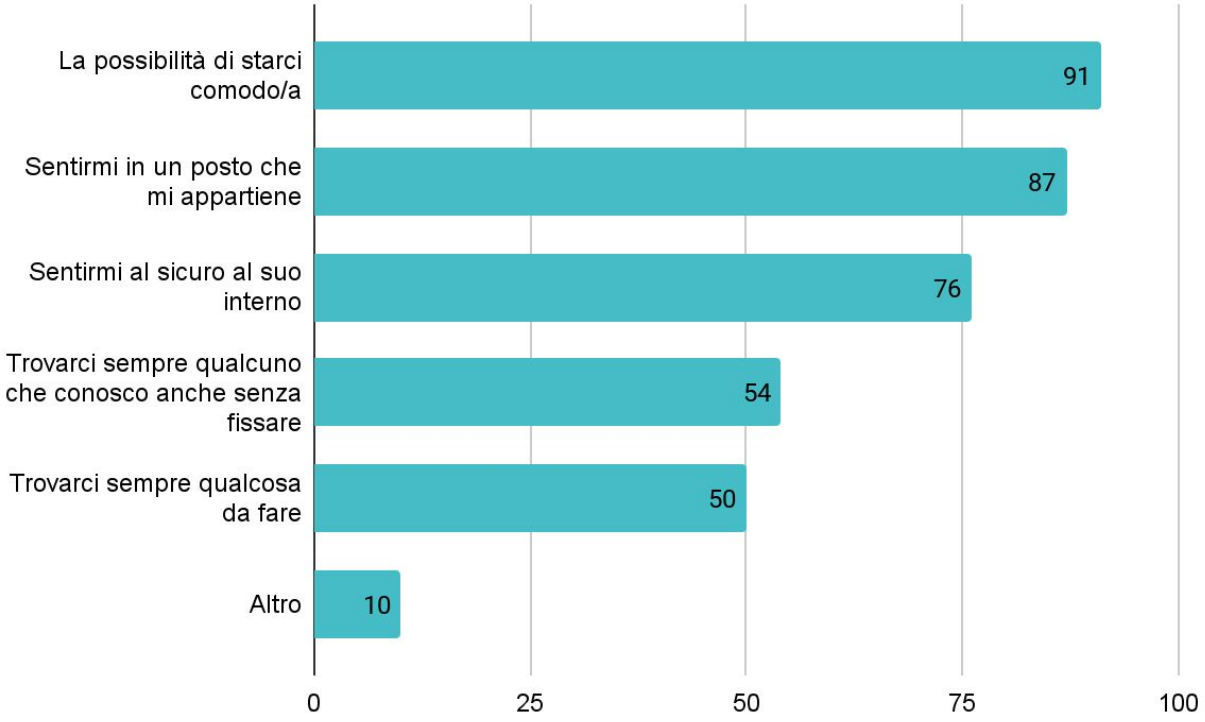
TOT RISPOSTE 243

I 167 RISPONDENTI CHE HANNO COMPILATO QUESTA SEZIONE AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 2 OPZIONI

COSA REPUTI MAGGIORMENTE INTERESSANTE RISPETTO ALLE ATTIVITÀ DI COINVOLGIMENTO DELLA CITTADINANZA ?



SEZIONE 3 - IL FUTURO DI DALLAPICCOLA



PER TE COSA RENDE UN LUOGO LA PIAZZA DEL RIONE ?

Rispetto agli elementi che dovrebbero fare della piazza un luogo centrale per il rione, la maggioranza delle risposte si concentra sull'esigenza di stabilire una maggiore "familiarità" con il luogo (comodità, appartenenza, sicurezza).

TOT RISPOSTE 368

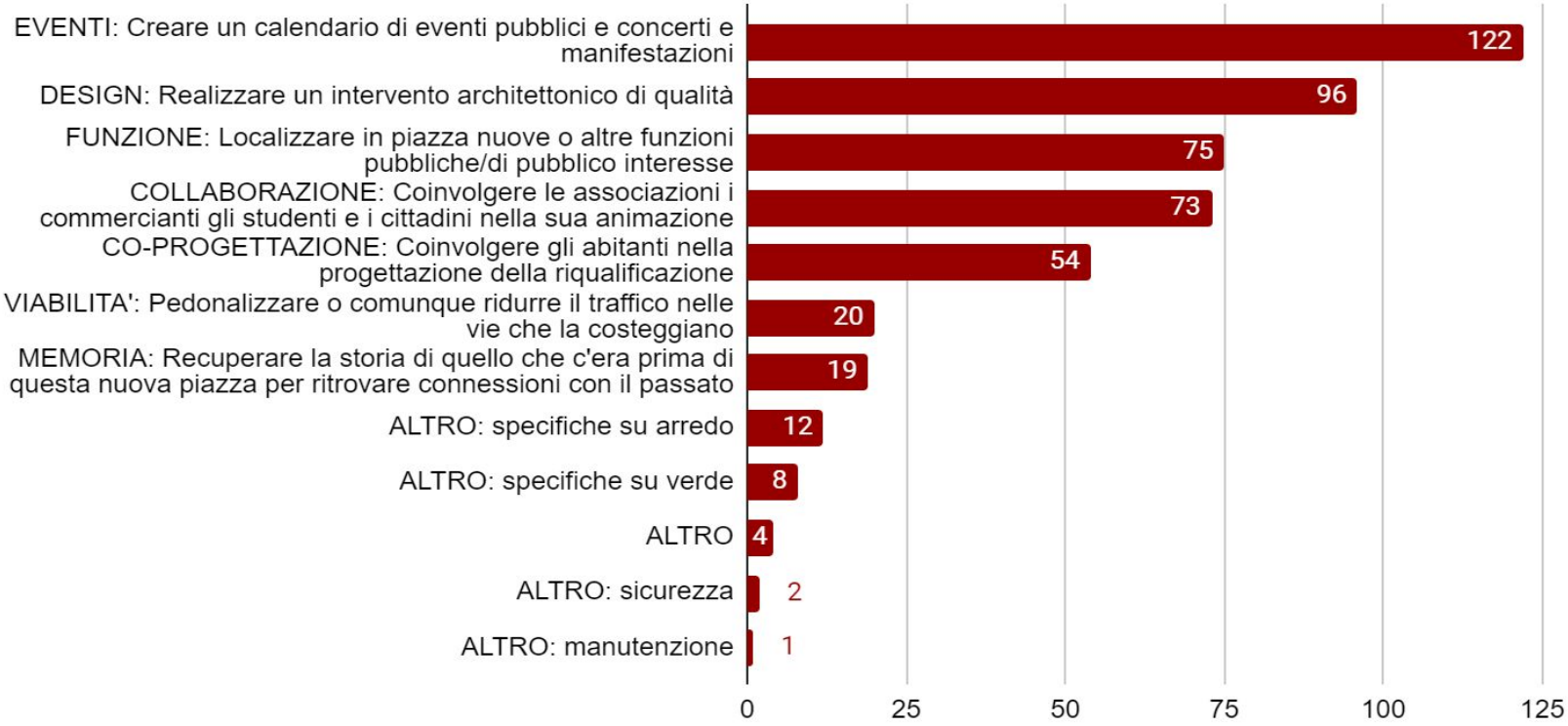
I 204 RISPONDENTI AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 2 OPZIONI

Gli elementi più importanti su cui concentrarsi per migliorare tale percezione di "familiarità" sembrerebbero essere: da un lato, la creazione di un calendario di eventi pubblici e manifestazioni che spingano le persone a trascorrere più tempo in piazza (122); dall'altro, la riconfigurazione architettonica della stessa, con particolare attenzione al design e alla qualità dell'intervento (96).

TOT RISPOSTE 486

I 204 RISPONDENTI AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 3 OPZIONI

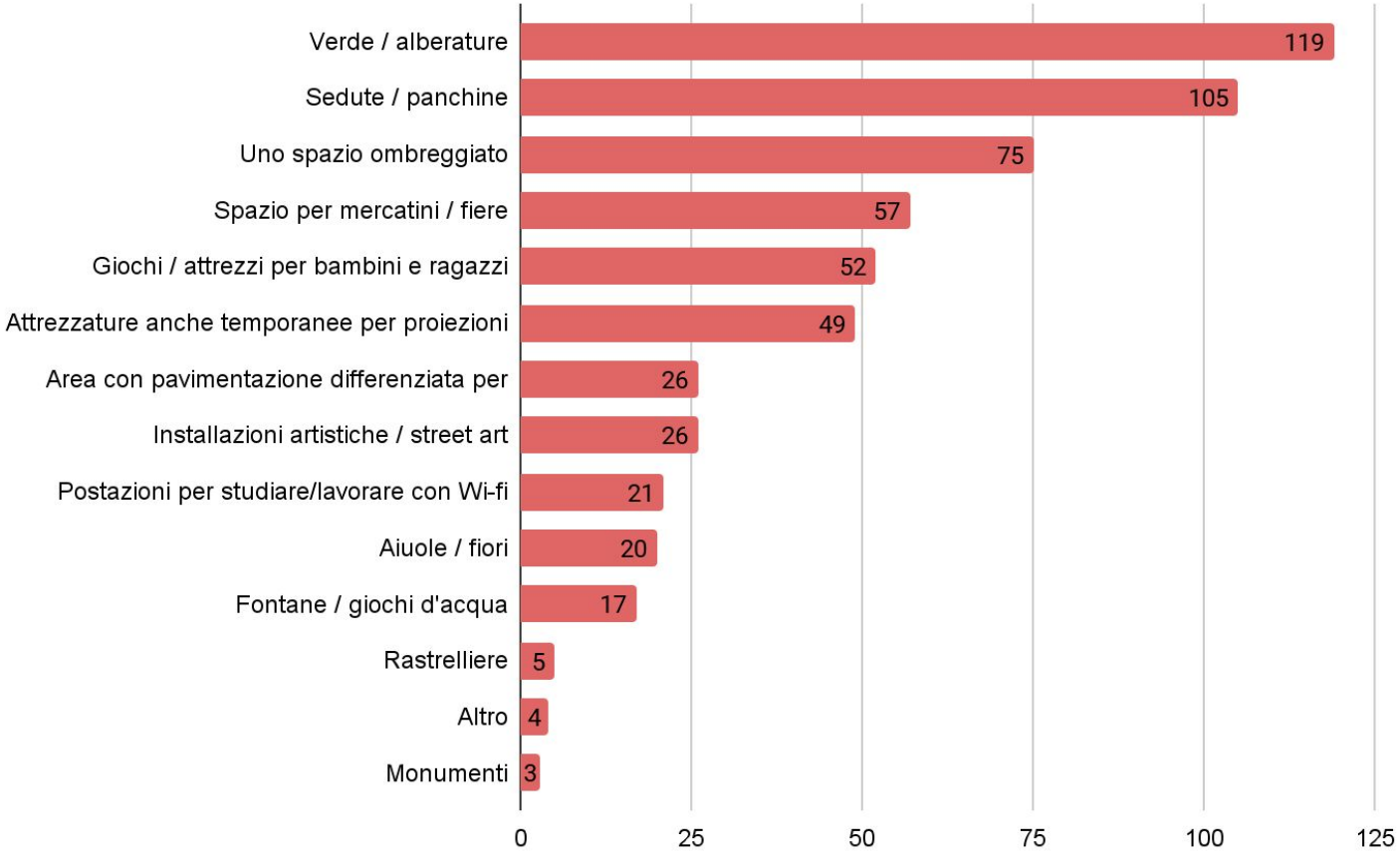
QUALI SONO SECONDO TE GLI ELEMENTI PRIORITARI SU CUI INTERVENIRE PER FA SÌ CHE PIAZZA DALLAPICCOLA POSSA DIVENTARE LA PIAZZA DEL RIONE ?



Alla richiesta di definire in che modo l'intervento architettonico dovrebbe trasformare lo spazio, la maggior parte delle risposte si concentra sulla necessità di implementare il verde (e di conseguenza l'ombreggiatura complessiva) e creare un sistema di sedute (al momento quasi del tutto assente). Significativa, anche se meno presente, la domanda di attrezzature specifiche (spazio fiere, giochi, ecc.).

TOT RISPOSTE 579

I 204 RISPONDENTI AVEVANO LA POSSIBILITÀ DI SELEZIONARE 3 OPZIONI



QUALI ELEMENTI RITIENI FONDAMENTALI PER VIVERE PIÙ E MEGLIO PIAZZA DALLAPICCOLA ?

BREVE SINTESI DI QUANTO EMERGE DALL'INDAGINE

Dalla lettura dei risultati del questionario si intuisce che **piazza Dallapiccola è un luogo centrale per il quartiere, molto frequentato ma al tempo stesso fortemente problematico** dal punto di vista della fruizione. Un posto in cui si va per necessità perché ci sono negozi e servizi, ma anche perché è l'unico spazio aperto di una certa dimensione in un'area densamente popolata, pur non essendo considerato piacevole o "comodo".

Nella percezione dei cittadini, **l'installazione ha il pregio di aver puntato l'accento sulla piazza e sulle problematiche legate alla conformazione dello spazio pubblico**, tracciando possibili modalità di intervento e coinvolgimento più o meno strutturato dei cittadini, delle associazioni e dei commercianti nella sua riprogettazione. Tuttavia, superato l'effetto sorpresa e la curiosità iniziale nei suoi confronti, **l'opera sembrerebbe non essere riuscita a dare risposta alle problematiche più strettamente legate all'uso** dello spazio pubblico e per questo ha ricevuto giudizi piuttosto contrastanti, alcuni dei quali molto severi.

Piazza Dallapiccola possiede infatti alcune delle caratteristiche per poter diventare in futuro il centro della socialità a livello rionale (dimensione, localizzazione, presenza di attività di vario genere), ma perché questo avvenga **manca una "motivazione" forte a viverla**, che secondo l'opinione delle persone intervistate può essere creata dalla combinazione di due elementi essenziali:

- la costruzione di **un calendario di eventi pubblici**, possibilmente in collaborazione con le associazioni del territorio e con il supporto del commercio locale (entrambi fortemente presenti nel quartiere);
- **la riprogettazione della piazza secondo standard qualitativi più elevati**, riproponendo e ampliando ulteriormente gli strumenti di coinvolgimento della cittadinanza sperimentati grazie a "In Between".

Infine, affinché l'intervento di riqualificazione sia efficace sarà necessario **dare risposta in primo luogo alle problematiche evidenziate nel corso del questionario e ben note agli abitanti e ai commercianti della zona**: carenza di verde, alberature e spazi ombreggiati; assenza pressoché totale di sedute e panchine.