



PROGETTARE SPAZI PER ESPOSIZIONE E VENDITA

GotoMeeting

piattaforma online

<u>19 marzo 2024</u> ore 14.30 — 17.30 Ideazione del concept Traduzione del brand identity nella forma

Docenti: Dott.ssa Alice Venturini, Arch. Marco Costanzi

26 marzo 2024 ore 14.30 — 17.30 Sviluppo del progetto

Aree tematiche e normativa

Docenti: Arch. Marcella Di Giorgio, Ing. Giulia Randazzo, Arch. Claudia Lacopo, Ing. Michele Bradanini

9 aprile 2024 ore 14.30 — 17.30 Il concept applicato a diverse tipologie di negozi Docenti: Arch. Diana Ciambellotti, Arch. Marco Costanzi

<u>16 aprile 2024</u> ore 14.30 — 17.30 Project management in ambito retail Gli aspetti che devono essere gestiti in fase di realizzazione

Docenti: Arch. Francesco Antonino, Arch. Michele Corbolotti, Ing. Luciano Manca, Ing. Narges Asadi Sohi

Stabilimento Fazzuoli

via Claudio Monteverdi, 23 Calenzano

<u>22 aprile 2O24</u> ore 14.30 — 16.30 Visita in stabilimento allestitore

VALIDO PER IL RILASCIO DI <u>14 CFP</u> PER ARCHITETTI MODALITÀ PER ISCRIVERSI <u>WWW.ARCHITETTIFIRENZE.IT</u>

Con il supporto di



Partner tecnico



Programma dettagliato

GotoMeeting

piattaforma online

19 marzo 2024 ore 14.30 — 17.30

Ideazione del concept Traduzione del brand identity nella forma

- Origine e scopi del retail design aspetti generali
- · La psicologia del consumatore: cenni
- La customer experience, esperienza multisensoriale e emotiva
- Il brand identity (posizionamento sul mercato, target di riferimento, valori del brand e immagine cooordinata)
- La definizione della forma Concept
- Esempi

26 marzo 2024 ore 14.30 - 17.30

Sviluppo del progetto Aree tematiche e normativa

- · Fattibilità, la normativa urbanistica
- Organizzazione dello spazio, la distribuzione dei percorsi, accessibilità
- Antincendio, quadro normativo e principi base
- Progettazione arredi e tecnologia dei materiali e normativa
- Lighting design
- Certificazione LEED nel retail e la progettazione degli impianti

9 aprile 2024 ore 14.30 - 17.30

Il concept applicato a diverse tipologie di negozi

- Concept store
- Flagship store
- Pop up
- Temporary store
- · Self Standing Store
- Corner all'interno di department store
- Showroom
- Negozi multibrand
- Esempi

Stabilimento Fazzuoli Guido & figli S.r.l.

via Claudio Monteverdi, 23 Calenzano

22 aprile 2024 ore 14.30 - 16.30

Visita allo stabilimento Fazzuoli

L'azienda Fazzuoli realizza e posa in opera arredi per retail, showroom, uffici, alberghi e residenze private.

L'azienda dispone di una rilevante struttura operativa con personale altamente specializzato impiegando sia ebanisti artigiani, sia macchinari di nuovissima generazione.

16 aprile 2024 ore 14.30 - 17.30

Project management in ambito retail. Gli aspetti che devono essere gestiti in fase di realizzazione

- Il Project Management come metodo per l'organizzazione dei dati e la ricerca delle strategie progettuali: due diligence, fattibilità, cronoprogramma d'insieme
- La figura del consulente nel "complesso" processo decisionale del brand: la sintesi tra layout, norme di riferimento e Landlord, definizione del budget e contributi tecnici
- Il progetto come sistema "aperto", dallo sviluppo alla definizione: coordinamento dei dipartimenti interni al brand (retail, operation, merchandise, security, IT) e verifica con gli Enti locali
- Cost Management nel Retail
- La figura del consulente ed il coinvolgimento delle imprese nel retail: differenza tra Italia e Francia

- L'organizzazione delle gare di appalto e la gestione degli elaborati progettuali/ costruttivi nel retail: differenza tra Italia e Francia
- Il sopralluogo ed i meteeting di cantiere: uno strumento fondamentale per la gestione del cantiere e la richiesta di modifiche
- Definizione phasing di progetto dalla fase iniziale all'handover. Analogie e differenze rispetto alle costruzioni civili Definizione del budget di commessa e controllo costi nelle varie fasi del progetto
- Construction management e verifiche di cantiere Operazioni e documenti per la chiusura del cantiere
- Maintenance nei progetti retail. Attori e modalità di intervento

Docenti



Arch. Francesco Antonino

Director, Project & Construction manager, Team Leader ESA engineering

Ha cominciato l'attività professionale confrontandosi con progetti di architettura - in ambito culturale, pubblico e residenziale, di ristrutturazione e di interior. Negli ultimi anni si è concentrato sulla pianificazione, la gestione e l'esecuzione dei progetti, in contatto diretto con i dipartimenti di Store Planning dei principali brand in ambito retail. Coordina e supervisiona l'attività dei gruppi di progettazione.



Ing. Narges Asadi Sohi

Manager of Cost engineering department ESA engineering

Si occupa principalmente della gestione e del controllo dei costi e dei tempi dalla fase di concept al cantiere.

Negli anni ha maturato esperienza nella redazione di computi metrici, specifiche tecniche, analisi dei prezzi, analisi di modelli BIM e automazione delle attività QS nei processi BIM.



Ing. Michele Bradanini

Technical & quality leader, Sustainability department ESA engineering

È il principale referente in materia di certificazioni energetiche e, in qualità di Technical & Quality Leader, è responsabile del rispetto tecnico-qualitativo dei progetti in merito agli aspetti relativi alla sostenibilità. Ha conseguito la qualifica di LEED AP e LEED GA, e nel febbraio 2021 si è certificato come WELL AP.



Arch.
Diana Ciambellotti

Planner & Project Manager, Aquazzura

Si è specializzata nel settore del project management e dell'Interior Design grazie al ruolo di Senior Project Architect e Project Manager Store Planning presso Salvatore Ferragomo (Europa, Medio Oriente e Africa) per oltre dieci anni. Attualmente lavora presso Aquazzurra.



Arch.
Michele Corbolotti

Director, Project & Construction manager, Team Leader, ESA engineering



Arch.
Marco Costanzi

Marco Costanzi Architects

Figura chiave del team di progettazione architettonica, principale responsabile della pianificazione, esecuzione, monitoraggio, controllo e chiusura di un progetto.

Grazie alla sua esperienza in campo internazionale, ha avuto modo di dimostrare la sua abilità nella pianificazione finanziaria, rispetto dei tempi di progetto e gestione di un team attento, incentrato sulla qualità.

Marco Costanzi Architetti è uno studio in cui coesistono aspetti molteplici e sfaccettati del complesso mondo dell'Architettura. Dall'interior design alla ristrutturazione, fino alla costruzione di nuovi complessi architettonici.

Docenti



Arch.
Marcella Di Giorgio

Project & Construcon manager, Team Leader ESA engineering

In qualità di Project & Construction Manager, svolge attività di gestione e coordinamento di tutte le fasi del processo. Queste includono task organizzative del progetto, monitoraggio delle risorse, gestione dei costi e della qualità di esecuzione, al fine di assicurare il completamento delle attività nel rispetto delle condizioni e dei tempi prestabiliti.



Arch.
Claudia Lacopo

Director, Head of Lighting design department ESA engineering

Ha contribuito a fondare e sviluppare il dipartimento di Lighting Design che adesso dirige, gestendo un team dedicato. Negli anni si è cimentata in progetti sempre più sfidanti: dai padiglioni di Expo 2015 ai Palazzi rinascimentali del centro di Firenze e di Milano.



Ing. Luciano Manca

Project & Construction manager, ESA engineering

Lavora da oltre due decenni nel campo del project and construction management, vantando un ricco "track record" nel settore immobiliare e nel retail. Ha abilmente diretto e coordinato team locali sia in Medio Oriente che in Italia. La sua importante esperienza nella gestione di commesse internazionali gli ha permesso di avere una visione organica di tutto il processo, dalla pianificazione al completamento.



Ing. Giulia Randazzo

Director, Head of Fire safety department ESA engineering

È a capo del dipartimento di prevenzione incendi, disciplina di carattere primario nella progettazione degli spazi. Gestisce e coordina progetti di costruzione e ristrutturazione anche molto complessi, come ospedali, strutture industriali ed edifici storici.



PhD Candidate Alice Venturini

Assegnista di ricerca in Semiotica della pubblicità, Univ. degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Svolge attività di ricerca con un focus sulla co-creazione dell'identità del marchio e dei significati del marchio nel panorama della moda. Cultrice della materia in Sociologia dei consumi e cultura d'impresa presso l'Università IULM di Milano.