

6, 8, 13, 20, 25
NOVEMBRE
2024

IN SCENA

L'ARTE E LA TECNICA DELL'ALLESTIMENTO SCENICO

Il corso si propone di sviluppare i vari aspetti legati alla **gestione tecnica e creativa dello spazio scenico**, attraverso lezioni frontali e tre visite guidate al Teatro della Pergola, al Teatro del Maggio Musicale Fiorentino e alla Fondazione Zeffirelli.

Due incontri in aula saranno dedicati ad avvicinare i progettisti al **funzionamento del palcoscenico** ed alle modalità di progettazione e **realizzazione delle scenografie**, mentre le tre visite permetteranno di avvicinarsi quanto più possibile alla **macchina teatrale**.

LEZIONI IN AULA

Sala corsi, Palazzina Reale di Firenze SMN

mercoledì 6 novembre ore 15.00 – 17.00

Oltre il sipario

Cosa permette di passare da un bosco a un salotto borghese in meno di un minuto?
La macchinaria teatrale tradizionale e contemporanea: il funzionamento del palcoscenico.

mercoledì 20 novembre ore 15.00 – 17.00

Gli elementi scenici

Come può quel palazzo sembrare di vero marmo?
Tecniche e tecnologie per realizzare scenografia per il teatro.

Docente

Franco Daniele Venturi – *Scenografo del teatro d'opera.*
Docente di Scenografia all'Accademia di Belle Arti di Firenze, Direttore del Laboratorio di Scenografia del Teatro Regio di Parma.



VISITE GUIDATE

venerdì 8 novembre ore 15.30 – 17.30

Teatro della Pergola

Via della Pergola, 12/32 - Firenze

mercoledì 13 novembre ore 16.00 – 18.00

Fondazione Zeffirelli

Piazza di S. Firenze, 5 - Firenze

lunedì 25 novembre ore 15.00 – 17.00

Teatro del Maggio Musicale Fiorentino

Piazza Vittorio Gui, 1 - Firenze