

NOVEMBRE – DICEMBRE
2026

IL DISEGNO A MANO LIBERA NEL PROGETTO DI ARCHITETTURA

Un percorso dedicato al disegno a mano libera come strumento fondamentale per osservare, comprendere e interpretare la realtà, sviluppare idee e comunicare il progetto. Attraverso un metodo strutturato, incontri in aula, sopralluoghi e sketch dal vivo, il corso esplora le diverse scale del progetto, dal paesaggio all'interior design.

DATA / ORA / LUOGO	ARGOMENTO	DOCENTI
4/11, ore 14.30 – 17.30 Palazzina Reale, Firenze	Introduzione e metodo • Presentazione corso • Introduzione storica • Esempi di Studi di Architettura • Struttura metodo disegno • Domande	Arch. Gabriele Salimbeni Prof. Antonio Capestro
12/11, ore 9.30 – 12.30 Luogo da definire	Tema paesaggio • sopralluogo esterno	Arch. Gabriele Salimbeni
18/11, ore 9.30 – 12.30 Luogo da definire	Tema urbano • sopralluogo esterno	Arch. Gabriele Salimbeni
26/11, ore 9.30 – 12.30 Luogo da definire	Tema Architettonico • sopralluogo esterno	Arch. Gabriele Salimbeni
3/12, ore 9.30 – 12.30 Luogo da definire	Tema Interior design • sopralluogo esterno	Arch. Gabriele Salimbeni
9/12, ore 14.30 – 17.30 Palazzina Reale, Firenze	Esposizione finale • Mostra espositiva finale in aula • momento di confronto • saluti e brindisi	Arch. Gabriele Salimbeni Prof. Antonio Capestro



Arch. Gabriele Salimbeni
Libero professionista, in tutti i suoi lavori ha prediletto il lato artistico attraverso il disegno a mano libera



Prof. Antonio Capestro
Docente di Progettazione Architettonica e Urbana, UniFi

VALIDO PER IL RILASCIO DI **18 CFP** PER ARCHITETTI
MODALITÀ PER ISCRIVERSI WWW.ARCHITETTIFIRENZE.IT