Fondazione Architetti Firenze

Ordine Architetti Firenze



IMPRONTE D'ARCHITETTURA

MATERIA, SUPERFICI E PRASSI CONSERVATIVE NEL RESTAURO DEL PATRIMONIO

Seminario tecnico a cura della Commissione REPAES - Restauro e recupero del patrimonio esistente dell'Ordine degli Architetti PPC di Firenze, in collaborazione con Fondazione Architetti Firenze

Palazzina Reale di Firenze SMN
P.zza della Stazione, 50

PROGRAMMA

14.30 **SALUTI ISTITUZIONALI E INTRODUZIONE**
Arch. Silvia Ricceri – Presidente OAF
Arch. Alessandro Nocentini – Consigliere OAF e referente Commissione REPAES

INTERVENTI

14.40 **Metodi e prassi del restauro dell'architettura: dalle analisi diagnostiche al cantiere**
Arch. Maria di Benedetto – Membro commissione REPAES

14.50 **Il Padiglione Machiavelli all'interno della Fortezza da Basso. Le pitture murali rinvenute durante l'intervento di restauro**
Arch. Lorenzo Taurone

15.10 **Conoscenza e conservazione del patrimonio architettonico: superfici e stratificazioni nel complesso del Duomo di Siena**
Arch. Edoardo Finucci

15.30 **La cura delle superfici di palazzo medici Riccardi mediante un cantiere sperimentale**
Arch. Hosea Scelza – Funzionario architetto SABAP Firenze e Prato

16.10 **La tutela sul campo: intervento sulle superfici decorate**
Dott. Alberto Felici – Funzionario restauratore SABAP Firenze e Prato

16.50 **COFFEE BREAK**

17.10 **La pietra per il restauro del matrimonio: casi studio e selezione dei materiali**
Massimo Corneli – A.D. Corneli srl e Arch. Alfio Barabani

17.40 **Palazzo Nasi Quaratesi a Firenze: restauro dei graffiti in facciata**
Arch. Luca Raddi – Membro commissione REPAES

17.50 **Le mani del restauratore: casi studio, sfide esecutive e soluzioni di cantiere**
Simone Vettori – Restauratore

18.20 **DOMANDE DAL PUBBLICO**

18.30 **CONCLUSIONI**
Arch. Vincenzo Vaccaro – Consigliere OAF e referente commissione REPAES
Modera: Arch. Roberto Masini – Coordinatore commissione REPAES

VALIDO PER IL RILASCIO DI **4 CFP** PER ARCHITETTI
MODALITÀ DI ISCRIZIONE **ARCHITETTIFIRENZE.IT**

CON IL CONTRIBUTO DI

I Sassi di Assisi