

XXV Seminario Internazionale di Progettazione Monte Carasso

30 giugno–13 luglio 2018



www.carasc.ch/Seminario-Internazionale-di-progettazione-Monte-Carasso

Durante il Seminario si svolgono conferenze pubbliche con la partecipazione di architetti svizzeri ed internazionali. Nelle precedenti edizioni hanno partecipato gli architetti Michele Arnaboldi, Raffaele Cavadini, Pierre-Alain Croset, Aurelio Galfetti, Mario Botta, Eduardo Souto de Moura, Livio Vacchini, Esteve Bonell, Gonçalo Byrne, Bernard Huet, Alvaro Siza, Roberto Masiero, Francesco Venezia, Paulo Mendes da Rocha, Silvia Gmür, Henri Ciriani, Pierre Fauroux, Guillermo Vasquez Consuegra, Angelo Bucci, Vittorio Gregotti, Marco Ortalli, Manuel Aires Mateus, João Luis Carrilho da Graça, José María Sánchez García, Gloria Cabral (Gabinete de Arquitectura), lo storico Alessandro Fonti ed il fotografo Gabriele Basilico. Inoltre, architetti quali Aurelio Galfetti, Martino Pedrozzi, Francesco Fallavollita, Roberto Briccola, Jan Perneger, Olivier Bourez, Paul Humbert, Nicola Navone, Aaron J. Wegmann, Wilfried Schmidt, il geografo Gian Paolo Torricelli e gli studi d'architettura Bonetti e Bonetti, Baserga Mozzetti e Canevascini Corecco hanno tenuto lezioni mirate a meglio far conoscere ai partecipanti del Seminario sia il contesto architettonico ticinese che quello internazionale.

Le lezioni quest'anno saranno tenute dagli architetti Nicola Navone, Rolf Seiler, Andrea Frapolli e Lucien Colin. L'invitato per conferenza pubblica sarà l'architetto Mario Botta.

Lezioni

Da Bellinzona a Zurigo, passando per Losanna

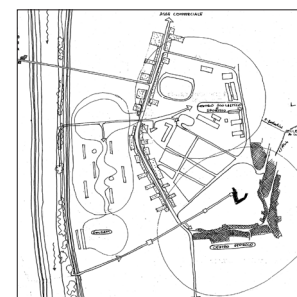
Nicola Navone

Lunedì 2 luglio 2018
ore 11.00

Nicola Navone (Lugano, 1967) è vicedirettore dell'Archivio del Moderno, docente all'Accademia di architettura – USI e membro del Collegio del dottorato "Architettura. Innovazione e patrimonio" dell'Università degli Studi di Roma Tre e del Politecnico di Bari. Le sue ricerche spaziano tra XVI e XX secolo, e tra Russia, Italia e Ticino, rivolgendo particolare attenzione al configurarsi di un'architettura contemporanea ticinese internazionalmente riconosciuta,

tema al quale ha dedicato il progetto FNS "L'architettura nel Cantone Ticino, 1945-1980", tuttora in corso, e l'attività di visiting professor all'Università luav di Venezia.

Immagine: A. Galfetti, F. Ruchat-Roncati, I. Trümpy, Bagno di Bellinzona, particolare di una delle tavole del progetto di concorso, 1967 (Archivio del Moderno, Fondo Flora Ruchat-Roncati)



Empirisme

Rolf Seiler

giovedì 05.07.2018: Rolf Seiler
ore 17.00

Nato nel 1972 a Friburgo (CH) Rolf Seiler ha iniziato i suoi studi di architettura a Vienna e si è diplomato al Politecnico Federale di Losanna con i professori Luigi Snozzi e Patrick Berger nel 1999. Nello stesso anno ha fondato l'ufficio LRS con i suoi colleghi Alain Robbe e Laurent Lin. Partecipano a numerosi concorsi nel campo dell'urbanistica, dell'alloggio, delle infrastrutture e di organizzazioni internazionali. Professore di progetto presso l'EIAF dal 2011 è stato

anche coinvolto in molte associazioni come la "Maison d'Architecture de Genève", che presiede dal 2009 al 2011 e la FAS, di cui è stato vicepresidente nazionale dal 2009 al 2012 e presidente del sezione di Ginevra dal 2012 al 2015.



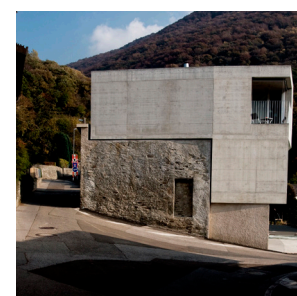
Preesistenze

Andrea Frapolli

sabato 07.07.2018
ore 10.00

Andrea Frapolli nasce a Locarno nel 1975. Studia Architettura al Politecnico di Losanna dove si diploma nel 2000 dopo un anno di pratica presso lo studio Grupo LBC a Mexico D.C. Dal 2000 al 2004 collabora presso lo studio di architettura Orlando Pampuri a Bellinzona. Nel 2005 apre il proprio studio ora a Monte Carasso e da allora si occupa prevalentemente di abitazioni unifamiliari e piccole unità plurifamiliari

nel contesto del territorio ticinese. Dal 2010 collabora puntualmente con lo studio Guidotti architetti di Monte Carasso con alcuni concorsi e progetti di autopromozione.



Abriter

Lucien Colin

lunedì 09.07.2018
ore 17.00

Dopo studi di architettura tra Nancy e Porto, Lucien Colin si è laureato alla scuola d'architettura de Nancy nel 1991 dove è attualmente professore di progettazione. Nel 1992, dopo aver collaborato con lo studio Beaudouin, crea l'Atelier Colin-Henriet a Nancy, ribattezzato 'Colin Architecture' nel 2003. I lavori dello studio sono principalmente orientati sulla concezione di spazi o di edifici pubblici. In associazione con altri architetti partecipa al reinserimento del Parco delle Esposizioni a Nancy, alla ristruttura-

zione del Centro dei Congressi di Epinal. Dal 2004, altri lavori si succedono nel campo di edifici destinati all'insegnamento e alla formazione. Ricercatore e studioso dell'architetto Jean Bourgon, Colin è anche architetto consulente in Lorena di progetti per la riconversione e riqualificazione aree industriali dismesse.



Conferenza

Architettura e territorio della memoria

Mario Botta

giovedì 12 luglio 2017
ore 21.30



Nato l'1 aprile 1943 a Mendrisio, Svizzera. Dopo un periodo d'apprendistato a Lugano, frequenta il liceo artistico di Milano e prosegue i suoi studi all'Istituto Universitario d'Architettura di Venezia, dove si laurea nel 1969 con i relatori Carlo Scarpa e Giuseppe Mazzariol. Durante il periodo trascorso a Venezia, ha occasione di incontrare e lavorare per Le Corbusier e Louis I. Kahn.

Nel 1970 apre il proprio studio a Lugano e, da allora, svolge parallelamente anche un'intensa attività didattica con conferenze, seminari e corsi presso scuole d'architettura in Europa, in Asia, negli Stati Uniti e in America Latina.

Nel 1976 è chiamato come professore invitato (visiting professor) presso il Politecnico di Losanna e nel 1987 presso la Yale school of Architecture a New Haven, Stati Uniti. Dal 1983 è nominato professore titolare delle Scuole Politecniche Svizzere, dal 1982 al 1987 è stato membro della Commissione Federale Svizzera delle Belle Arti.

Partendo dalle prime realizzazioni di case unifamiliari in Canton Ticino il suo lavoro ha abbracciato molte tipologie edilizie: scuole, banche, edifici amministrativi, biblioteche, musei ed edifici religiosi.

Tra le sue opere si possono ricordare: il MOMA museo d'arte moderna a San Francisco; la cattedrale della resurrezione a Evry; il museo Jean Tinguely a Basilea; la sinagoga Cymbalista e centro dell'eredità ebraica a Tel Aviv; la biblioteca municipale a Dortmund; il centro Dürrenmatt a Neuchâtel; il MART museo d'arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto; la torre Kyobo e il museo Leeum a Seoul; gli edifici amministrativi della Tata Consultancy Services a Nuova Delhi e Hyderabad; la chiesa Papa Giovanni XXIII a Siate; la ristrutturazione del Tea-

tro alla Scala di Milano; la chiesa del Santo Volto, Torino; il centro benessere Tschuggen Berg Oase, Arosa; il museo Bechtler a Charlotte; la sede Campari e residenze a Sesto San Giovanni; la biblioteca dell'Università Tsinghua a Pechino; la riqualificazione urbana dell'area ex Appiani a Treviso; l'hotel Twelve at Hengshan a Shanghai; la cappella Granato nella Zillertal, in Austria; lo Tsinghua University Art Museum a Pechino e il recente ristorante Fiore di Pietra sul Monte Generoso.

Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti internazionali. Membro onorario di molte istituzioni culturali, è stato insignito del dottorato honoris causa in varie università in Argentina, Grecia, Romania, Bulgaria, Brasile e Svizzera.

Nel 1996, nell'ambito della creazione dell'Università della Svizzera italiana, si è impegnato come ideatore dell'Accademia di architettura a Mendrisio. Un ulteriore strumento a favore del dibattito culturale sull'architettura è il Teatro dell'architettura a Mendrisio che inizierà la propria attività espositiva nell'autunno 2018.

Conferenza organizzata
con il sostegno di

sia

società svizzera degli ingegneri e degli architetti
sezione **ticino**

Sostenitori

BSA Bund Schweizer Architekten
FAS Fédération des Architectes Suisses
Federazione Architetti Svizzeri
FAS Ticino



CARASC
Città di Bellinzona



Tipografia Torriani sa
6500 Bellinzona Via Pizzo di Claro 3 Tel. 091 825 89 19



assimedia
servizi assicurativi



Città di Bellinzona

sia
società svizzera degli ingegneri e degli architetti
sezione **ticino**

Conferenza patrocinata
da