## SAMI-702BT

MEZCLADOR ANALÓGICO

Mezclador de Audio Analógico para Instalación



## MANUAL DE USUARIO

RECAUCIONES

MEDIO AMBIENTE GARANTÍA Y

CONTENIDO

CARACTERÍSTICAS CONEXIONES DESCRIPCIÓN

INSTALACIÓN

PUESTA EN MARCHA FUNCIONAMIENTO

ECLER Bluetooth® FUNCIONES
MANAGER PANELES

INFORMACIÓN TÉCNICA

# d eccer

# ÍNDICE

1.	PRECAUCIONES	3
	1.1 Advertencia Importante	3
	1.2 Instrucciones Importantes de Seguridad	4
	1.3 Limpieza	4
2.	. GARANTÍA y MEDIO AMBIENTE	5
3.	CONTENIDO CAJA	5
4.	. DESCRIPCIÓN y CARACTERÍSTICAS	6
	4.1 Características Principales	6
5.	. INSTALACIÓN y CONEXIONES	7
6.	. PUESTA EN MARCHA y FUNCIONAMIENTO	8
	6.1 Conexiones	8
	6.1.1 Entradas	8
	6.1.2 Salidas	10
	6.1.3 Otras conexiones en el panel posterior	11
	6.2 Puesta en marcha	12
	6.3 Ecualización	12
	6.4 VU-metro	12
	6.5 Bucles de masa, ruido de fondo	13
7.	. Ecler Bluetooth® Manager	14
	7.1 Conexión a PC	14
	7.2 Configuración	15
	7.3 Funcionamiento	17
8.	FUNCIONES PANELES	18
	8.1 Panel Frontal	18
	8.2 Panel Trasero	18
9.	. INFORMACIÓN TÉCNICA	19
	9.1 Especificaciones Técnicas	19
	9.2 Diagrama Mecánico	21

## **PRECAUCIONES**

#### 1.1 Advertencia Importante







WARNING: SHOCK HAZARD - DO NOT OPEN AVIS: RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE - NE PAS OUVRIR



El símbolo del relámpago con una flecha en la punta y dentro de un triángulo equilátero, tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de un voltaje peligroso y sin aislar dentro del aparato, y de una magnitud tal que puede constituir riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El símbolo de exclamación dentro de un triángulo equilátero tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes sobre la operación y mantenimiento en la información que viene con el producto.

ADVERTENCIA (Si se aplica): Los terminales marcados con el símbolo "2" pueden ser de suficiente magnitud como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. El cableado externo conectado a los terminales requiere ser instalado por personal cualificado o el uso de cables ya confeccionados.

ADVERTENCIA: para prevenir choques eléctricos o riesgo de incendios, no exponer este equipo a la lluvia o la humedad.

ADVERTENCIA: Aparato con construcción de tipo Clase I debe ser conectado a través de un enchufe con protección de tierra.



ADVERTENCIA: Los productos Ecler tienen una larga vida útil, de más de 10 años. Este producto no ha de ser desechado bajo ningún concepto como residuo urbano no seleccionado. Acuda al centro de tratamiento de residuos eléctricos y electrónicos más cercano.

# **a** ecrec

## 1.2 Instrucciones Importantes de Seguridad

- 1. Lea estas instrucciones.
- 2. Guarde estas instrucciones.
- 3. Preste atención a todas las advertencias.
- 4. Siga todas las instrucciones.
- 5. No utilice este aparato cerca del agua.
- 6. Límpielo solamente con un paño seco.
- **7.** No bloquee ninguna abertura para ventilación. Instálelo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
- **8.** No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, estufas u otros aparatos que produzcan calor, incluidos amplificadores.
- 9. No elimine el propósito de seguridad del cable de corriente polarizado o con conexión de tierra. Un cable polarizado tiene dos bornes, uno más ancho que el otro. Un enchufe con conexión a tierra tiene dos bornes y un tercer borne conectado a tierra. Este tercer borne está previsto para su seguridad. Si el cable proporcionado no entra en su enchufe, consulte con un técnico electricista para reemplazar ese enchufe obsoleto.
- 10. Proteja el cable eléctrico de ser aplastado, en especial en la zona de los conectores, los receptáculos de los mismos y en el punto en el que el cable sale del aparato.
- **11.** Utilice solamente los accesorios especificados por el fabricante.

- **12.** Desconecte el aparato durante las tormentas eléctricas o cuando no lo vaya a usar durante periodos largos de tiempo.
- 13. Para cualquier reparación, póngase en contacto con un servicio técnico cualificado. La reparación es necesaria cuando el aparato no funciona con normalidad o ha sido dañado por cualquier motivo, ya sea porque el cable o el enchufe estén dañados, porque se hayan derramado líquidos o hayan caído objetos dentro del aparato, o porque el aparato haya sido expuesto a la lluvia o se haya caído.
- 14. Desconexión de la red: apagando el interruptor de POWER todas las funciones e indicadores del amplificador se pararán, pero la completa desconexión del aparato se consigue desconectando el cable de red de su conector. Por esta razón, éste siempre debe tener fácil acceso.
- **15.** El equipo se conecta a un enchufe con protección de tierra a través del cable de alimentación.
- **16.** Parte del etiquetaje del producto está ubicado en la base / trasera del mismo.
- **17.** Este aparato no debe ser expuesto a goteo o salpicaduras ni tampoco debe colocarse ningún elemento lleno de agua, tales como jarrones encima del aparato.

## 1.3 Limpieza

Para limpiar el aparato, utilice únicamente un paño suave y seco o ligeramente humedecido con agua y un detergente líquido neutro, luego séquelo con un paño limpio. Asegúrese de que nunca entre agua en el aparato a través de ningún orificio. No utilice nunca alcohol, bencina, disolventes o sustancias abrasivas.

**NEEC AUDIO BARCELONA, S.L.** declina cualquier responsabilidad por los daños que puedan ocasionarse a personas, animales u objetos por el no cumplimiento de las advertencias anteriores.



## GARANTÍA y MEDIO AMBIENTE

¡Le agradecemos la confianza que ha depositado en nosotros al elegir nuestro equipo Ecler SAMI-702BT!

Para conseguir la máxima operatividad y rendimiento es MUY IMPORTANTE, antes de su conexión, leer detenidamente y tener muy presentes las consideraciones que en este manual se especifican.

Para garantizar un funcionamiento óptimo de este aparato recomendamos que su mantenimiento sea llevado a cabo por nuestros Servicios Técnicos autorizados.

Todos los productos ECLER disponen de garantía, por favor consulte en www.ecler.com o en la tarjeta de garantía incluida con este aparato para conocer el periodo de validez y sus condiciones.



En Ecler estamos realmente comprometidos con el medio ambiente y la sostenibilidad del planeta, con el ahorro de energía y la reducción de emisiones de CO<sub>2</sub>. El reciclaje de materiales y el uso de componentes no contaminantes son las prioridades más importantes de nuestra cruzada verde.

Ecler ha evaluado y analizado los impactos medioambientales en todos los procesos de elaboración de este producto, incluyendo el embalaje, y los ha paliado, menguado y/o compensado.

## **CONTENIDO CAJA**

- Fuente de alimentación externa, multienchufe de ±17,5 VCD.
- Conectores Euroblock.
- Pies de goma.
- · Mini jumpers.
- Guía de ayuda para los primeros pasos.
- Tarjeta de garantía.

INFORMACIÓN TÉCNICA



## **DESCRIPCIÓN y CARACTERÍSTICAS**

SAMI-702BT es un mezclador de audio en formato rack estándar, con 6 entradas estéreo MIC/LINEA + 1 entrada Bluetooth® estéreo, 1 salida estéreo principal y otra salida estéreo auxiliar.

Dispone de control de tonos de 3 bandas, función Talkover (prioridad) asignable a todas las entradas MIC/LIN sobre la mezcla, conmutador de mezcla ST/MONO y puerto MUTE para el silenciamiento de la unidad mediante cierre de contacto externo.

## 4.1 Características Principales

- Mezclador de audio de 19" con 7 canales de entradas y 2 salidas.
- 6 entradas estéreo MIC/LINE.
- 1 entrada Bluetooth<sup>®</sup> estéreo.
- 1 salida principal de mezcla y una salida adicional AUX/REC.
- Sección de control de tono de 3 bandas.
- Función Talkover (prioridad) asignable desde cada entra MIC/LINE sobre la mezcla.
- Nivel de sensibilidad de micrófono ajustable desde panel posterior.

- Alimentación Phantom de +18V disponible en todas las entradas de micrófono.
- Entrada de control remoto **MUTE** habilitada para cierre de contacto externo libre de potencial para la conexión a alarmas de incendios y otros sistemas de seguridad.
- Fuente de alimentación externa universal (multienchufe).

# ecter

## INSTALACIÓN y CONEXIONES

SAMI-702BT es un mezclador especialmente diseñado para su instalación en armarios rack estándar de 19" de anchura, ocupando una unidad de altura. Ha sido concebido para poder ser manipulado por personas con pocos conocimientos técnicos, por lo cual sus controles de tonos son accesibles sólo mediante destornillador de ajuste, mientras que los ajustes de nivel de entradas y salidas disponen de controles giratorios clásicos, fácilmente accesibles.

SAMI-702BT no precisa ventilación gracias a su bajo consumo y disipación térmica. Sin embargo, debe evitarse su instalación en ambientes polvorientos y/o con temperatura y humedad extremas.

Debe procurarse situar el mezclador alejado de fuentes de ruido e interferencias (variadores de tensión, motores, etc.) así como de cables de red eléctrica.

SAMI-702BT se alimenta con corriente alterna mediante su fuente de alimentación externa: 100-240 VAC y 50-60 Hz. Esta fuente de alimentación externa dispone de varios conectores intercambiables: americano, europeo, británico y chino.

# **d** ecrer

## 6. PUESTA EN MARCHA y FUNCIONAMIENTO

### 6.1 Conexiones

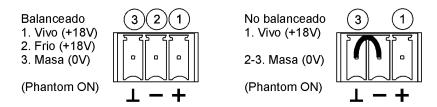
### 6.1.1 Entradas

SAMI-702BT admite dos tipos de señales de audio en cada una de sus 6 primeras entradas (MICROFONO mono o LíNEA estéreo), seleccionables mediante un conmutador MIC/LINE situado en el panel posterior.



**Señal de Micrófono**: las 6 vías mezclables disponen de conexión tipo Euroblock y están preparadas para un nivel nominal de entrada de  $50 \, \text{dBV}$  (3,16mV) a  $-20 \, \text{dBV}$  (0,1mV), con ganancia ajustable en el panel posterior mediante el control GAIN.

El conexionado para micrófonos se indica en el siguiente diagrama:





Los micrófonos deben ser de baja impedancia (de 200 a  $600\Omega$ ) y monofónicos.

SAMI-702BT dispone de alimentación Phantom para micrófonos de condensador, activable mediante puente interno (ver diagrama a continuación).





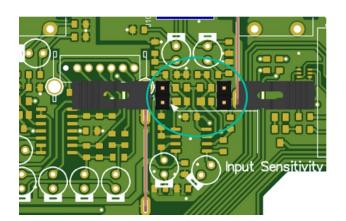
La alimentación Phantom se encuentra desactivada por defecto (ajuste de fábrica).

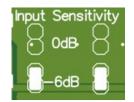
**d** ecrec

La función Talkover (prioridad) actúa cuando se detecta presencia de señal en las entradas 1 a 6 que tengan la función asignada, atenuando entonces el resto de entradas de la unidad que no tengan dicha función asignada. Se activa / desactiva para cada canal de entrada, mediante su conmutador "tk" situado en el panel frontal.



Dadas las importantes diferencias de nivel existentes entre las fuentes del tipo CD y de LíNEA convencional, así como de otros dispositivos capaces de entregar señales de audio, el SAMI70BT dispone de sensibilidad de línea estándar (0dBV) para las entradas de LÍNEA 1 a 6 y un selector de sensibilidad 0 / -6dBV para la entrada de LÍNEA número 7, ajustable mediante puente interno y en posición 0dBV por defecto. La sensibilidad de -6dBV es ideal para fuentes sonoras de bajo nivel, como reproductores multimedia, mp3 portátiles, tablets, ordenadores, teléfonos móviles, etc.



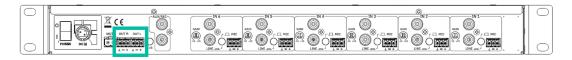


No pueden conectarse directamente a este equipo platos giradiscos, ya que ninguna de las entradas del SAMI-702BT dispone de previo RIAA.

ecter

#### 6.1.2 Salidas

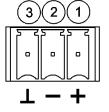
SAMI-702BT dispone de una salida estéreo principal (OUT L / OUT R), con conectores Euroblock y balanceada electrónicamente.



Su conexionado se realiza según el siguiente diagrama:

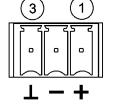
Balanceado

- 1. Vivo
- 2. Frio
- 3. Masa



No balanceado

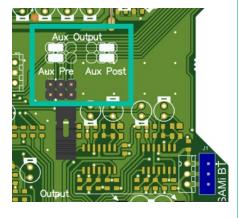
- 1. Vivo
- 3. Masa



El nivel general de salida del mezclador (OUTPUT VOL) debe ajustarse de manera que los indicadores de saturación (CLIP) de los amplificadores del sistema no se iluminen de manera permanente, sino que lo hagan al ritmo de las frecuencias más graves como máximo.

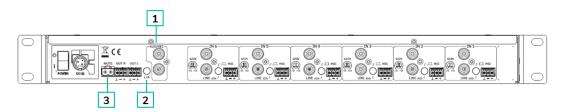
La salida auxiliar (Aux Output) dispone de un jumper que permite seleccionar entre modo Aux Pre o Aux Post:

- a) Modo Aux Pre: la salida Aux es una copia únicamente del contenido de la salida principal. Esto significa que el nivel de salida siempre será de 0dBV, independientemente de que el jumper de "Output Sensitivity" esté activado o no.
- b) Modo Aux Post: la salida Aux es una copia exacta de la salida principal y ambas tendrán el mismo nivel de salida, es decir, 0dBV si el jumper de "Output Sensitivity" no está activado o bien tendrá un incremento de +6db si está activado.

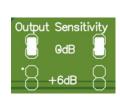


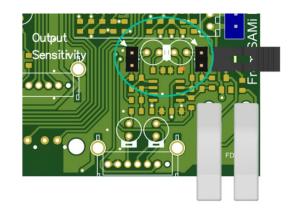
ecter

## 6.1.3 Otras conexiones en el panel posterior



1. Salida auxiliar o de grabación AUX/REC, de 0dBV nominales sobre  $10k\Omega$  de carga. Dispone de ajuste de ganancia extra de +6dB, activable mediante puente interno (por defecto en posición 0dBV).



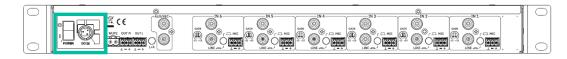


Tenga en cuenta que el selector "Output Sensitivity" afecta siempre a la salida principal.

- 2. Conmutador L+R: convierte en monofónica la señal presente en las salidas.
- 3. Entrada de control remoto de MUTE: entrada habilitada para cierre de contacto externo libre de potencial. Permite la conexión de sistemas de detección de fuego u otros dispositivos de seguridad que deban enmudecer el mezclador al activarse dicha señal de control. El modo de trabajo es "NO" (normalmente abierto).

### 6.2 Puesta en marcha

Conecte la fuente de alimentación externa al conector DC IN situado en el panel posterior y a continuación, una vez conectado a la toma de corriente, pulse el interruptor de encendido/apagado para alimentar la unidad.



Aunque el ruido producido por la puesta en marcha del SAMI-702BT es mínimo, es muy recomendable poner en marcha todos los aparatos de acuerdo con la siguiente secuencia:

- fuentes de sonido,
- 2. unidad de mezclas,
- ecualizador,
- procesadores y, finalmente 4.
- 5. amplificadores de potencia.

Para apagarlos, se debe realizar la misma secuencia pero a la inversa.

### 6.3 Ecualización

Los controles de tono de la salida principal proporcionan una ganancia / atenuación de ±15 dB para cada una de las bandas, siendo sus frecuencias centrales de actuación 100Hz, 2kHz y 10kHz. Dada la filosofía de utilización del aparato el control de tonos se ha diseñado para su ajuste mediante destornillador, impidiendo así su manipulación accidental durante el uso habitual. 

### 6.4 VU-metro

SAMI-702BT incorpora un Vu-metro de 3 indicadores LED que visualiza el nivel de señal existente en la mezcla principal.





## Bucles de masa, ruido de fondo

🚺 Debe procurarse en todo momento que las fuentes de señal que lleguen a la mesa de mezclas, así como todos los aparatos que estén conectados a su salida, no tengan las masas interconectadas, es decir que nunca les lleguen las masas por dos o más caminos distintos, ya que de esta manera se podrían producir zumbidos que llegarían incluso a interferir la calidad de la reproducción sonora.

Los blindajes de los cables, de estar conectados a chasis, en ningún momento deben estar unidos entre sí. De esta forma evitaremos la formación de bucles de masa.

El mezclador SAMI-702BT ha sido concebido para obtener el menor ruido de fondo posible. Independientemente de su concepción electrónica, el ruido de fondo resultante dependerá directamente de la correcta utilización e instalación de la unidad de mezcla.

Ajuste, cuando proceda, la ganancia de cada una de las entradas para obtener un nivel de trabajo adecuado y, a continuación, ajuste los controles VOL del panel frontal para obtener la mezcla de entradas en la proporción deseada.

Finalmente, ajuste el control VOL de la salida principal de mezcla para obtener el volumen de salida adecuado a la instalación, activando también los controles "tk" de aquellas entradas que deban actuar con prioridad sobre el resto (atenuando al resto cuando se detecta su presencia).

Nota importante sobre el ajuste de los niveles de mezcla: No es lo mismo, por ejemplo, tener el control VOL de una vía a "2" y el control VOL de la salida OUT a "10" que a la inversa. En el primer caso la señal que llega al amplificador de mezcla, que intrínsecamente tiene un nivel de ruido de fondo propio, es débil, por lo que la relación señal / ruido es baja (poca señal). Cuando el amplificador de salida amplifique indistintamente todo el conjunto tendremos a la salida un nivel de ruido de fondo muy elevado. En el segundo caso, al estar el VOL de la vía al máximo, la señal que recibe el amplificador de mezcla es grande y por tanto con una relación señal / ruido grande (favorable) también, así cuando esta señal llegue al control VOL de salida y sea amplificada, guardará mejor relación señal / ruido que en el caso anterior.

## Ecler Bluetooth® Manager



Ecler Bluetooth® Manager es una aplicación para Windows® que permite configurar parámetros Bluetooth®, como el nombre Bluetooth® que se muestra en los dispositivos compatibles o la contraseña para el emparejamiento.

## **Bluetooth**

## 7.1 Conexión a PC

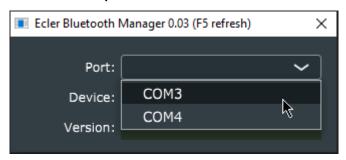


- Asegúrese que el dispositivo se encuentra conectado a la red eléctrica y se encuentra encendido.
- Conecte el cable USB de su PC (Windows®) al puerto USB-C del dispositivo SAMI-702BT.
- 3. <u>Descargue y ejecute la aplicación Ecler Bluetooth® Manager</u>. Se proporciona la última versión de firmware disponible.



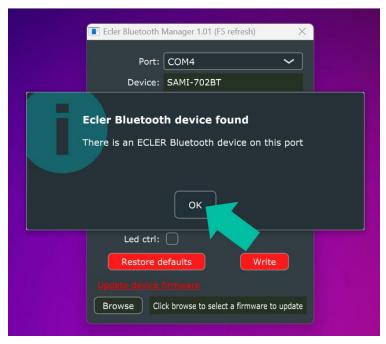
Aplicación de configuración disponible sólo para Windows®

Seleccione el puerto COM correspondiente.





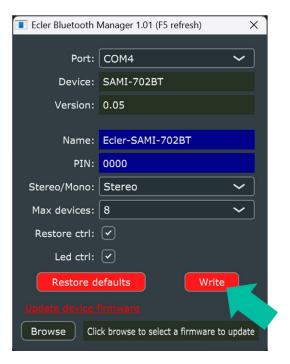
5. Si la conexión se establece con éxito, se mostrará un mensaje de éxito en pantalla, pulse OK para continuar.



#### 7.2 Configuración

La aplicación Ecler Bluetooth® Manager detecta automáticamente el dispositivo. Permite realizar los ajustes detallados a continuación.

Para aplicar una determinada configuración, modifique los parámetros, acorde a sus necesidades y para aplicar los cambios, pulse el botón "Write" (escritura) situado en la esquina inferior derecha de la ventana.





- **DEVICE:** corresponde al nombre comercial del dispositivo detectado.
- **VERSION**: indica la versión de firmware actual del dispositivo.
- NAME: nombre con el que se muestra en otros dispositivos Bluetooth®, por defecto, Ecler-SAMI-702BT. Este nombre puede modificarse para ser fácilmente identificable por un usuario.
- PIN: contraseña PIN de 4 dígitos numéricos para emparejar el dispositivo. Para añadir un nivel de seguridad, puede establecer un PIN de acceso.

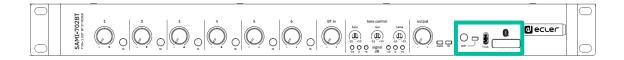
Por defecto (ajustes de fábrica) no requiere PIN, si el dispositivo que intenta emparejar exige un PIN, introduzca los valores por defecto "0000" o "1234".

- STEREO/MONO: permite ajustar la salida del dispositivo en estéreo (Left Right) o en mono. Si el ajuste se encuentra en mono, se realiza una conversión interna de estéreo a mono en el dispositivo. Ambas salidas, "Left" y "Right" transmitirán la misma señal (doble-mono).
- MAX DEVICES: establece el número máximo de dispositivos recordados por el dispositivo SAMI-702BT. Un dispositivo recordado no requiere de un nuevo emparejamiento y la conexión se establecerá automáticamente cuando ambos dispositivos se encuentren en el rango de alcance. El último dispositivo emparejado tendrá prioridad sobre los más antiguos. Si el ajuste está en 1, sólo recordará un dispositivo, por tanto, sólo se conectará automáticamente al último dispositivo emparejado. Cualquier dispositivo nuevo o antiguo (que ya haya estado emparejado), requerirá de un nuevo emparejamiento.
- RESTORE CTRL: si está seleccionado, permite reestablecer todos los parámetros del dispositivo a sus valores de fábrica mediante la pulsación del botón PAIR del panel frontal.
- LED CTRL: permite activa o desactivar el LED frontal mediante el botón PAIR del panel frontal.
- BOTÓN RESTORE DEFAULTS: reestablece todos los parámetros del dispositivo a sus valores de fábrica.
- BOTÓN WRITE: aplica los cambios de configuración en el dispositivo.
- BOTÓN BROWSE: permite la actualización manual de firmware. Al pulsar el botón se abre un cuadro diálogo donde podrá navegar y seleccionar el archivo de firmware.

# ecter

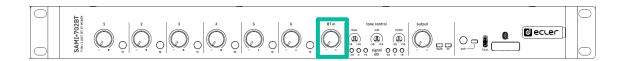
## 7.3 Funcionamiento

SAMI-702BT dispone de un botón de emparejamiento (PAIR) y un LED de actividad en el panel frontal.

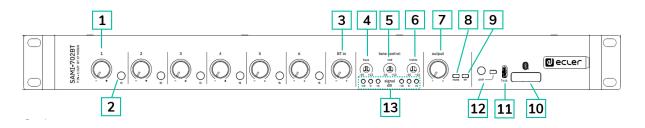


- 1. Esperando conexión: el LED parpadea una vez cada segundo (latido). Indica que no existe ninguna conexión activa.
- 2. Emparejamiento: para emparejar dos dispositivos, mantenga pulsado el botón PAIR durante 2-3 segundos aproximadamente. El LED comenzará a parpadear rápidamente, indicando que está visible y listo para emparejar con otros dispositivos Bluetooth®. En su dispositivo Bluetooth® (móvil, Tablet, ordenador...) vaya a los ajustes Bluetooth® y seleccione el dispositivo "Ecler-SAMI-702BT". SAMI-702BT permanecerá en modo emparejamiento durante un minuto. Si no se establece ningún emparejamiento, transcurrido este tiempo, volverá al estado "esperando conexión".
- 3. Conectado: una vez emparejados los dispositivos, cuando se establezca conexión el LED permanecerá encendido. Si la conexión con el dispositivo se pierde, volverá al estado "esperando conexión".
- 4. Desactivar/Activar el LED: si se encuentra habilitada esta función, puede desactivar/activar el LED cuando el dispositivo se encuentra en modo "esperando conexión" o "conectado", mediante una pulsación corta del botón PAIR. Si el dispositivo entra en modo emparejamiento, al terminar el proceso (se haya emparejado o no), el LED se pondrá siempre en estado activo.
- 5. Reestablecer a ajustes de fábrica: si se encuentra habilitada esta función, mantenga pulsado el botón PAIR durante 10 segundos aproximadamente para ejecutar esta acción. Mantenga pulsado el botón PAIR hasta que los pulsos de parpadeo rápido cesen y el LED permanezca encendido.

El canal de entrada Bluetooth® tiene un control de volumen específico en el panel frontal.



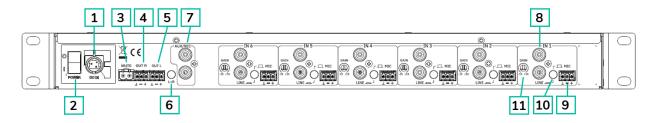
#### 8.1 Panel Frontal



- Control de volumen de la vía, VOL x6 1.
- 2. Puesta en marcha talkover, tk x6
- Control de entrada de volumen de 3. Bluetooth®
- Control de graves, BASS
- Control de medios, MID 5.
- Control de agudos, TREBLE
- 7. Control nivel general de salida. **OUTPUT VOL**
- Indicador luminoso, MUTE

- Led de puesta en marcha, POWER ON 9.
- Receptor antena Bluetooth® 10.
- USB-C (únicamente 11. Puerto para configuración de Bluetooth® У actualización de **Firmware** configuración sólo por personal técnico cualificado-).
- Botón de emparejamiento Bluetooth® y 12. LED de estado
- 13. Vu-metro a leds, LEVEL

#### 8.2 Panel Trasero



- Base de toma de red 1.
- 2. Interruptor puesta en marcha, POWER
- 3. Terminales atornillables control remoto mute, MUTE
- Salida principal, canal derecho, OUTPUT R
- 5. Salida principal, izquierdo, canal **OUTPUT L**

- Conmutador de mono-estéreo, L+R 6.
- 7. Salida de grabación, AUX/REC
- Entrada línea, LINE x6 8.
- Entrada micro, MIC x6
- 10. Selector micro linea x6
- 11. Ajuste sensibilidad de entrada, GAIN x6



## INFORMACIÓN TÉCNICA

## Especificaciones Técnicas

## SAMI-702BT

ANALOGUE AUDIO INPUT PORTS				
Number of input ports	6, MIC/LINE			
	1, BT in (Bluetooth® LINE STEREO)			
Connection type	MIC: 3-pin Euroblock			
	LINE/MIX: RCA			
	Bluetooth® Receiver			
Input sensitivity	LINE 1-6: 0dB			
	Bluetooth® LINE 7: 0dB/-6dB (internally selectable)			
	MIC BAL: -35dB			
Input sensitivity adjust	MIC/LINE 1-6: ±15dB			
Input impedance				
	MIC BAL: $>1k\Omega$			
	MIC: >60dB @ 1 kHz			
Phantom voltage	+18VDC			
ANALOGUE AUDIO OUTPUT PORTS				
Number of output ports	·			
	1 AUX/REC output			
Connection type	Main: 3-pin Euroblock			
•	AUX/REC: RCA			
Output type	1 STEREO/2 MONO main mix output			
N	1 STEREO AUX/REC			
Nominal output level	OUT: 0dB/+6dB (internally selectable)			
	AUX/REC: 0dB/+6dB (follows MAIN OUT, when AUX			
	OUT=POST)			
Output impedance				
	AUX/REC: 10kΩ			
SIGNAL				
Frequency response	LINE 1-6: 10Hz-50kHz -1dB			
	Bluetooth® LINE 7: 20Hz-20kHz -1dB			
TUD. N.	MIC BAL: 10Hz-30kHz -1dB			
THD + Noise	LINE 1-6: <0.005%			
	Bluetooth® LINE 7: <0.03%			
Cinnal mais a matic	MIC BAL: <0.04%			
Signal noise ratio	LINE 1-6: >100dB Bluetooth® LINE 7: >100dB			
	MIC BAL: >85dB			
DEVICE CONTROL	MIC DAL. 2000D			
Tone Control 3-way tone control				
	BASS: 100Hz ±15dB			
Tone Frequency Cut	DAGG, TUUTIZ IIDUD			

MID: 2kHz ±15dB TREBLE: 10kHz ±15dB

TIME: 2 seconds

EFFECT: -30dB

Control Buttons Power ON, Talkover, LINE/MIC, L+R (output), Gain knob,

Status Indicators | Power ON LED, MUTE LED, Vu-meter LEVEL LEDs, Pair LED

Volume knob, Bluetooth® Pair

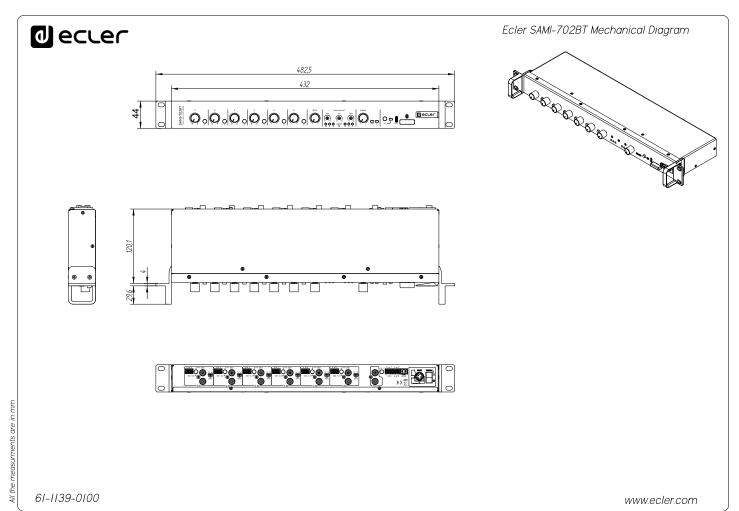
Talkover



Programming and control	ECLER BLUETOOTH® MANAGER - EBTM			
Interface	USB - C			
REMOTE CONTROL CONNECTIONS				
GPIs	MUTE control port NO/NC			
BLUETOOTH®				
Туре	Class 1, 5.0			
Range	25m			
Profiles	A2DP1.3/AVRCP1.6/HFP1.7.2/HSP1.2			
Decoder support	AAC, SBC			
Output configuration	STEREO / MONO (configurable via EBTM)			
ELECTRICAL				
Power supply	±17.5VDC External PSU			
AC mains requirement	100-240 V @ 50-60Hz (External PSU: 17.5VDC)			
AC mains connector	IEC inlet connector			
Power consumption	14.35VA / 6.6W			
Cooling	Passive			
PHYSICAL				
Operating temperature	Min: 0°C; 32°F			
	Max: 35°C; 95°F			
Operating humidity	<85% HR			
Storage temperature	Min: -10°C; 14°F			
	Max: 40°C; 104°F			
Storage humidity	<90% HR			
Installation options	19" rack format (1RU)			
Included accessories	±17.5VDC multi-plug PSU, EuroBlocks, Rubber Foot, Mini			
	Jumpers			
	•			
Dimensions (WxHxD)	$482.5 \times 44 \times 153.7$ mm / $19 \times 1.73 \times 6.05$ in			
,	$\overset{\cdot}{482.5} \times 44 \times 153.7 \text{ mm} \ / \ 19 \times 1.73 \times 6.05 \text{ in}$ 1.9 kg $\ / \ 4.19 \text{ lb}$			
Weight				

## Diagrama Mecánico

Todas las medidas en mm.







**PRECAUCIONES** 

GARANTÍA Y MEDIO AMBIENTE

CONTENIDO

CARACTERÍSTICAS CONEXIONES DESCRIPCIÓN

INSTALACIÓN

PUESTA EN MARCHA FUNCIONAMIENTO

ECLER Bluetooth® MANAGER

FUNCIONES PANELES

INFORMACIÓN TÉCNICA

ecter

Todas las características del producto están sujetas a variación debido a las tolerancias de producción. NEEC AUDIO BARCELONA S.L. se reserva el derecho de realizar cambios o mejoras en el diseño o fabricación que puedan afectar las especificaciones de este producto.

Para consultas técnicas diríjase a su proveedor, distribuidor o complete el formulario de contacto en nuestro sitio web, en Soporte / Consulta técnica.

Motors, 166-168 | 08038 Barcelona, España | Tel. (+34) 932238403 | information@ecler.com | www.ecler.com