

SERAPIAN  
MILANO

# IL VIAGGIO DA MILANO A TOKYO

Quest'anno Serapian celebrerà l'apertura di un flagship store nella capitale giapponese. Lo spazio sarà concepito come una villa italiana nel cuore di Ginza, con mosaici e ceramiche realizzati da esperti artigiani.

La combinazione di pezzi contemporanei e classici nell'arredamento sarà tipicamente milanese e richiamerà come Milano abbia sempre abbracciato il moderno accanto allo storico.

Per celebrare questo momento storico della Maison e il legame tra le due città, Milano – Tokyo, Serapian rende omaggio al Giappone durante la settimana della moda con una presentazione inedita a Villa Mozart.

Chiso, il più antico produttore di kimono del Giappone, fondato nel 1555 a Kyoto, ha creato appositamente una collezione in edizione limitata per il nuovo negozio di Tokyo e disponibile su ordinazione per i clienti internazionali. I disegni su cui ha lavorato Chiso sono tre e raffigurano “Fiori onirici”: composizioni nate da un fantasioso connubio tra i fiori italiani e giapponesi che adornano le borse Serapian.

Si incontrano quindi i Mestieri d'arte delle due culture: un artigiano di Serapian che mostra la sua expertise nella tecnica del Mosaico e un maestro artigiano di Chiso che lavora sulla seta.

Gli interni di Villa Mozart, esempio dello stile Art Déco, vengono trasformati dal plant artist Satoshi Kawamoto. Nato e cresciuto in Giappone e ora con sede a Milano, Kawamoto si ispira al giardino della Villa per le sue creazioni composte da piante e fiori sia italiani, sia giapponesi, portando così il giardino all'interno della Villa.

Il dialogo tra Italia e Giappone si esprime inoltre attraverso i pezzi di interior design di Rossana Orlandi, ispirati alla cultura giapponese, ed elementi di carta simili a geometrie origami.

Tutti gli origami di carta, ideati da uno studio milanese di architettura e design specializzato nel cartone riciclato, sono dipinti secondo i colori della collezione e si ispirano principalmente alla tecnica degradè tipica della Maison.

Serapian per questa speciale occasione, introduce un nuovo modello per l'Autunno/Inverno 2024: l'Ani Bag, che prende il nome dalla moglie del figlio del fondatore. Si tratta della versione mini di una borsa da viaggio bauletto che fa parte dell'archivio della Maison. Sobria, elegante e dalla struttura raffinata, anche Ani è estremamente pratica, perfetta per chi è sempre in movimento. Tra le novità della collezione la Maison introduce nuove tonalità di Mosaico degradè e nuove combinazioni di materiali: nappa e pelle scamosciata, nappa e pelli esotiche, nappa e pregiata lana italiana.

SERAPIAN AUTUNNO/INVERNO 2024



SERAPIAN AUTUNNO/INVERNO 2024



SERAPIAN AUTUNNO/INVERNO 2024



SERAPIAN AUTUNNO/INVERNO 2024





SERAPIAN AUTUNNO/INVERNO 2024

PRESS OFFICE WORLDWIDE

Via Mozart 9, 20122 Milano

[press@serapian.com](mailto:press@serapian.com)

[serapian.com](http://serapian.com)