

AGL

est. 1958 — Italy

GEOMETRIE IMPERFETTE

Collezione Autunno/Inverno 2024/25

Presentazione Stampa - venerdì 23 febbraio 2024 - Via della Spiga 33 Milano

[Immagini](#)

[Lookbook PDF](#)

La Collezione Autunno/Inverno 2024/2025 nasce dallo studio di proporzioni, simmetrie e dall'equilibrio delle geometrie, sperimentando linee pulite e precise di forme, tacchi e decori. Tacchi triangolari abbinati a punte acute, o tacchi multi righe per le punte quadrate, ricami matematici come il matelassé, linee di cristalli come rifiniture, pelle con lavorazioni grafiche laser cut. Mano a mano che la matita scorre sui foglio cresce anche il desiderio di abbandonarsi ad un disegno più impulsivo ed imperfetto, dove le linee perdono la propria strada per disegnare una storia nuova, fantasiosa ed imprecisa. Da queste atmosfere meno matematiche e straordinariamente umane nascono i disegni di GEOMETRIE IMPERFETTE. Un reticolo di quadretti sul quale sfilano linee imprecise, interrotte ed intersecate, realizzate con molteplici micro borchie metalliche, che vestono la ballerina, il mocassino, o l'anfibio. Fiochi ricoperti di cristalli illuminano il camoscio maculato, o i mocassini in pelle rovesciata dall'effetto materico. Stivali over the knee dalla forma d'ispirazione maschile vengono decorati con cerchi di cristallo see through. Jais metallici, borchie e cristalli anche per i sabot texani e i sandali dal volume importante con fondo fusbett anatomico e leggero, abbinati a fibbie importanti. Macro fondi platform, o flatform, realizzati in gomma naturale espansa con aria, per ottenere un mix perfetto di volume e leggerezza, sostengono modelli iper femminili come la bebè, o lo stivale in lattex stretch over the knee, che avvolge la gamba come una seconda pelle.

Colori: ossessione per il nero, inevitabile per la prossima stagione, con accenni di colore rosso, verde e grigio.

Materiali: nappa, camoscio, faux fur, montone, lattex e pelle verniciata, tutti 100% Made in Italy.

Decor: micro borchie rotonde color oro o acciaio, semisferiche e piatte, jais metallici, cristalli, fiochi ricoperti di cristallo, macro fibbie ricoperte di cristallo.



PR & Press Office Worldwide | Ursula Giustina Crespi
Via della Spiga 33 - 20121 Milan, Italy
Mob + 39 347 9912836 | Ph + 39 02 760 15376 u.crespi@agl.com -
www.agl.com

[Immagini in alta risoluzione qui](#)

[Immagini](#)

[Lookbook per le richieste campioni](#)

[Lookbook PDF](#)

[Unsubscribe](#)