

## Schulinternes Curriculum Englisch – Jahrgang 7

(basierend auf KLP Sek. I / G8)

Themen / Inhalte English GL 3	Kommunikative Kompetenzen	Interkulturelle Kompetenzen	Verfügbarkeit von sprachlichen Mitteln und sprachlicher Korrektheit	Methodische Kompetenzen
<p><b>Find your place</b></p> <p><b>Poems and Songs</b></p> <p><b>Let's go to Scotland</b></p> <p><b>Factual texts</b></p> <p><b>What was it like?</b></p> <p><b>Fictional texts</b></p> <p><b>On the move</b></p> <p><b>Drama</b></p>	<p><b>Hörverstehen und Hörsehverstehen</b></p> <p>Adaptierte u. authentische Texte global verstehen/ selektierend Informationen entnehmen</p> <p>Sich zu altersgemäßen Hörtexten wertend äußern und über diese sprechen</p> <p><b>Sprechen und Leseverstehen</b></p> <p>Jugendgemäße und problemorientierte Texte artikulations- und intonationsgerecht laut lesen und ihnen gezielt Informationen entnehmen; sich zu diesen in monologischer oder dialogischer Form zusammenhängend äußern</p> <p><b>Schreiben</b></p> <p>Einfache zusammenhängende Texte mit begründeter Stellungnahme schreiben, die sich auf ihren Inte-</p>	<p>Wissen über englischsprachig geprägte Lebenswelten erweitern, sich über Gemeinsamkeiten und Unterschiede zur eigenen Lebenswelt bewusst werden und einfache Begegnungssituationen auch mit Blick auf mögliche Missverständnisse und Konflikte bewältigen</p> <p><b>Orientierungswissen:</b></p> <p>Talente, Interessensgebiete erkunden</p> <p>Sich über Sehenswürdigkeiten informieren</p> <p>Unterschiede Stadt-Land, Schottland</p> <p>Geschichte verstehen und mit dem eigenen Leben vergleichen</p> <p>Aufbau verschiedener Textarten</p> <p><b>Werte</b></p>	<p><b>Aussprache/Intonation:</b></p> <p>Aussprache- und Intonationsmuster korrekt verwenden</p> <p><b>Wortschatz:</b></p> <p>Einen funktionalen und thematisch erweiterten Grundwortschatz im Allgemeinen so angemessen und routiniert anwenden, dass Verständigung zu vertrauten Themen und in vertrauten Situationen möglich ist</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Talente, Wunschvorstellungen ausdrücken, Kompromissfindung</li> <li>▪ Gedichte und Songs verstehen und beschreiben</li> <li>▪ Sehenswürdigkeiten, Wissenswettbewerbe, Stadtführung, Besichtigung, Informationen zusammenfassen</li> </ul>	<p><b>Hörverstehen und Leseverstehen</b></p> <p>Vorwissen aktivieren; Wechsel zwischen detailliertem, selektivem und globalem Lesen und Hören; eine Gliederung erstellen; Erschließen der Bedeutung von Wörtern aus dem Kontext; Lesetechniken anwenden (scanning, skimming)</p> <p><b>Sprechen und Schreiben</b></p> <p>Partnergespräche, Kurzvorträge, Meinungsäußerung, Personenbeschreibung</p> <p>Bessere Sätze schreiben, Email verfassen, Sinnabschnitte bilden</p> <p>Überarbeitung eigener Texte, kreatives Schreiben, Bildbeschreibung, Notizen anfertigen</p> <p>Gedanken und Ideen</p>

## Schulinternes Curriculum Englisch – Jahrgang 7

(basierend auf KLP Sek. I / G8)

	<p>ressen- und Erfahrungsbe- reich beziehen</p> <p><b>Sprachmittlung</b></p> <p>In einfachen Begegnungs- situationen mündliche und schriftliche Äußerungen bzw. Texte über vertraute thematische Zusammen- hänge in der jeweils ande- ren Sprache so wiederge- ben, dass ein allgemeines Verständnis gesichert ist</p>	<p>Multikulturalität, Verhalten unter Gleichaltrigen, Tole- ranz/ Akzeptanz, Vorurtei- le, Perspektivwechsel, Minderheiten, Vorurteile, Unterschiedliche Bräuche</p> <p><b>Handeln in Begegnungs- situationen</b></p> <p>Informationen erfragen und geben, Sprechen über Es- sen und Trinken (Tischge- spräche), Orte, Ausgren- zung, Gefühle, Erfahrung als Austauschschüler, Be- sonderheiten Kanadas beschreiben, Jugendspra- che, Hobbys und Interes- sen (Lieblingslieder etc.) beschreiben</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Textsorte „Bericht“ zu- sammenfassen und schreiben können</li> <li>▪ Über geschichtliche Ereignisse sprechen, presenting facts and fi- gures</li> <li>▪ Schlüsselstellen in ei- nem Romanauszug er- kennen und erläutern</li> <li>▪ Reisen und Reiseplä- ne, Urlaubssituationen</li> <li>▪ Charaktere eines Dra- mas beschreiben und Rollentypen erkennen</li> </ul> <p><b>Grammatik:</b></p> <p>Gegenüberstellung von present perfect simple und present perfect progressive mit since und for</p> <p>Bedingungssätze Typ II und III</p> <p>passive (mit by-agent)</p> <p>past perfect vs simple past</p> <p>reflexive pronouns, indirect speech</p>	<p>sammeln und ordnen (Mindmap, Tabelle etc.), einen Report schreiben, Paraphrasieren</p> <p>Brainstorming; Gliederung eigener Texte in Einleitung, Hauptteil, Schluss; Sprachmittlung, Bildbe- schreibung</p> <p><b>Umgang mit Texten und Medien</b></p> <p>Einen Text durch Markie- ren und Gliedern struktu- rieren, Überschriften fin- den, Notizen anfertigen, Textmerkmale erkennen (z.B. Merkmale eines Be- richts), cursorisches Le- sen, Sprachmittlung, Inter- netrecherche</p> <p><b>Selbständiges und ko- operatives Sprachen ler- nen</b></p> <p>Gebrauch eines zweispra- chigen Wörterbuchs, Stra- tegien zum Vokabellernen, Strategien zur Erschlie- ßung von unbekanntem Wörtern verfestigen, Texte</p>
--	--	--	--	---

## Schulinternes Curriculum Englisch – Jahrgang 7

(basierend auf KLP Sek. I / G8)

			<b>Orthographie:</b> Selbstständiges Erkennen und Bearbeiten eigener Fehlerschwerpunkte ausbauen	auf Fehler überprüfen, korrigieren und überarbeiten
--	--	--	---	---

Die **Leistungsfeststellung** in Klasse 7 erfolgt verbindlich

- durch **3 schriftliche Klassenarbeiten pro Halbjahr** (die Kompetenzbereiche *writing*, *reading* und *listening* sollten abgedeckt werden);
- durch **regelmäßige Wortschatzüberprüfungen** in klassischer Testform (15 Vokabeln, 0 Fehler=1, 1 Fehler=2, 2 Fehler=3 etc.).
- durch **Beurteilung der sonstigen Mitarbeit**, die neben den Wortschatzüberprüfungen die mündliche Beteiligung, Gruppenarbeit, Hausaufgaben, Heftführung etc. umfasst