

Englisch

Schulinterner Lehrplan

Zum Kernlehrplan für die Einführungsphase

[Stand: 11.09.2020]

Quartal	Unterrichtsvorhaben	Zugeordnete Themenfelder des soziokulturellen Orientierungswissens	Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs	Klausuren
EF1-1	Global challenges (ca. 20-26 Stunden)	Globale Herausforderungen und Zukunftsvisionen: Wertorientierung und Zukunftsentwürfe im „global village“	<p>FKK/TMK: Leseverstehen und Hör-/Hör-Sehverstehen: <i>cartoons, podcasts, Bilder, blogs, Internetforenbeiträge</i></p> <p>Schreiben: <i>cartoon analysis, Kommentar</i></p> <p>SB/SLK: fachliche Kenntnisse und Methoden auch fächerübergreifend nutzen, durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen</p> <p>IKK: sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen bewusst werden, Toleranz zeigen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) Hörverstehen (isoliert) (Aufgabenart 1.1)
EF1-2	Teen years - in-between years Jugendorientiertes Thema mit kritischem Potential (ca. 20-26 Stunden)	Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten: Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter	<p>FKK/TMK: Leseverstehen und Hörverstehen: <i>short stories, songs, blogs</i></p> <p>Schreiben: <i>letter (letter to the editor, private letter)</i></p> <p>Sprachmittlung: informell/formell, mündlich/schriftlich</p> <p>SB/SLK: den Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen, Gelegenheiten für fremdsprachliches Lernen nutzen, um den eigenen Spracherwerb zu intensivieren</p> <p>IKK: sich mit englischsprachigen Kommunikationspartnern über kulturelle Gemeinsamkeiten und Unterschiede austauschen</p>	Schreiben mit Leseverstehen (integriert) Sprachmittlung (isoliert) (Aufgabenart 1.1)

<p>EF2-1</p>	<p>Representations of reality and/ or visions (novel) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Politische, soziale und kulturelle Wirklichkeiten: Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter</p>	<p><u>FKK/TMK</u>: Leseverstehen: ein kürzerer zeitgenössischer Roman Schreiben: <i>characterization</i> Sprechen – zusammenhängendes Sprechen: <i>presentations</i> (thematische Aspekte des Romans) Sprechen – an Gesprächen teilnehmen: <i>discussions, role play</i> <u>IKK</u>: sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie entwickeln</p>	<p>Schreiben mit Leseverstehen (integriert)</p>
<p>EF2-2</p>	<p>intercultural encounters (e.g. film, documentary, commercials, video clips) (ca. 20-26 Stunden)</p>	<p>Alltagswirklichkeiten und Zukunftsperspektiven junger Erwachsener: (Sprachen-)Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland</p>	<p><u>FKK/TMK</u>: Hör-Sehverstehen: Film Leseverstehen: fiktionale Texte (z.B. Drehbuchauszug, Tagebucheintrag), nicht-fiktionale Texte (Bericht, Kommentar) Schreiben: Filmanalyse <u>SB/SLK</u>: über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien erkennen und beschreiben, die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig auch unter Nutzung kooperativer Arbeitsformen planen und durchführen <u>IKK</u>: sich kultureller Vielfalt bewusst werden</p>	<p>Hör-Sehverstehen mit Schreiben (integriert) Leseverstehen (isoliert) (Aufgabenart 1.2)</p>