# مجموعه مکاتیب حضرت عبدالبهاء (79)

این مجموعه با اجازه محفل مقدس روحانی ملی ایران شیدالله ارکانه بتعداد محدود بمنظور

حفظ تکثیر شده است ولی از انتشارات مصوبه امری نمیباشد .

شهرالقدره 133 بدیع

اين مجموعه در تاريخ 11 شهرالقدره 133 مطابق

22/ 8 / 35[[1]](#footnote-1) از جناب مهندس روح الله خمسى

عليه بهآءالله امانتا دريافت و پس از تهيه فتوكپى

اعاده يافت .

\*\*\* ص ١ \*\*\*

جناب ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# بسمى المنادى بين الأرض و السّمآء

قد حضر احد اغصانى الّذى سُمّى ببديع اللّه بكتابک و عرضه اَمام الوجه

اجبناك بهذا اللّوح المبين تاللّه قد ظهر ما لا ظهر فى العالم

و نطق مكلّم الطّور بما لو يُلقى على الجبال لَتطير و لو على الأرض تظهر

خزآئنها و لو على السّمآء تنفطر فى الحين طوبى لک بما شربتَ رحيق البيان

من يد عطاء رّبک الرّحمن وَ فُزتَ بما كان مرقوماً من القلم الأعلى

فى الصّحيفة الحمرآء كذلک نطق جمال القدم فى هذا المقام الرّفيع

خُذِ الكتاب بقوّة لا تمنعك قوّة المعتدين البهآء المشرق من

\*\*\* ص ٢ \*\*\*

افق سماء عنايتى عليك و على الّذين اقبلوا الى الأفق الأعلى و قالوا

لبّيك لبّيك يا مولي الورى و لبّيك لبّيك يا مقصود

من فى السّموات

و الارضين

\*\*\* ص ٣ \*\*\*

هوالأبهى

جناب ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهی ملاحظه نمايند

# هوالأبهى يا من اشرق وجهه بنور محبّة اللّه و شرب كأساً دِهاقاً من صهبآء معرفة اللّه

عطراللّه مشامک من نفحاته و احيا فؤادک بنسماته التّى تهّب من رياض

عنايته قد تلوتُ ما غنّت به حمامة الذّكر فى حديقة الثّنآء

على الرّب ّالمجيد الذى بظهوره تزلزل اركان الشّرک و تأسّس

# بنيان التوحيد كالقصر المشيد و انكشفت حجبات الوهم و انشقّ

\*\*\* ص ٤ \*\*\*

غمام الجهل و ايدّ المخلصون بكشف الغطآء عنهم و بصر حديد و قاموا على

اعلآء كلمة اللّه بقوة لا يقاومها جنود من فى السّموات و الارضين

اى حمامه حديقه وفا نفحات جانبخش كه در حديقه محبّت الله از حنجر روحانى

آن روح قلوب دوستان الهى ظاهر شده بود بگوش مشتاقان جمال رحمن

رسيد حمد خدا را كه از كاس عنايت نوشيده ايد و بسماء الطاف

خفيّه حضرت عزّ احديّت عروج فرموده ايد و به ثناى جمال مبين قيام

نموده ايد و در كتابت كتاب اقدس مهارت خطّيه را واضح آشكار

فرموده ايد عظّم اللّه اجْرک و كثّر خدماتک لأمراللّه و اجرى

قلمک و مدّد مدادک اين هديه كبرى بسيار مقبول و محبوب واقع

مشام از نفحاتش معطّر و بصر از مشاهده اش منوّر گشت طوبى

لک من هذا السّعى المشكور الّذى بذلتَه فى كتابة الرّقّ المنشور و

اللّوح المحفوظ و الكتاب المسطور ولكن من بعد بواسطه چاپار كتاب

\*\*\* ص ٥ \*\*\*

ارسال مفرمائيد زيرا تسليم نمي نمايند بلكه بحسب قانونشان اعاده باسلامبول

ميكنند و در آنجا ضبط مينمايند اين دفعه فى الحقيقه باعانت غيبيّه

كتاب گرفته شد و الّا ابداً اخذش ممكن نبود و هذا ايضاً من

فضل اللّه عليک ايّها الحبيب الوقور و البهآء و الرّوح عليک ع ع

جناب ميرزا على اكبر ميلانى

# هوالأبهى اى علّى نورانى در اين بساط رحمانى تمكنّى جو و در اين جنّت

ابهائى تفسّحى و در اين بحر صمدانى تعمّقى و در اين گيسوى مشگبوى

دلبر يكتا تعلّقى و در اين مسجد اقصى تهجّدى و در اين عشق و شور

و شيدائى تخلّع و تهتّكى در نامه مجنونان از نام من آغازند

زين پيش اگر بودم سر دفتر دانائى و البهآء عليک و

على احبّاءاللّه فى وطنک ع ع

\*\*\* ص ٦ \*\*\*

هُوالأبهى

سمرقند جناب ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه نمايند

# هُوالأبهى اى منجذب الطاف ربّ قديم در اين حشر اعظم كه آفتاب فلک قدم

در نقطه احتراق طلوع نمود چنين حرارتى مبذول داشت كه آنچه در هويّت

اراضى قابليّات و كمون حقائق موجودات مستور و مكنون بود بعرصه

شهود قدم گذاشت هر تخمى انبات شد و هر دانه روئيده گشت

يكى سنبل و ريحان ببار آورد و ديگرى گل صد برگ خندان و ديگرى خار

و خس بى پايان شجرى ميوه مباركى داد و درختى زقّوم مشئوم تلخى

هر كام اين شكوفه و ازهار و بدايع ثِمار و زقّوم و خار احوال و

اطوار و اعمال است زنهار بگفتار كفايت منما در خوشى رفتار

بكوش و بمجرّد اقوال قناعت مكن افعال را محک

\*\*\* ص ٧ \*\*\*

اعتبار بدان و البهآء عليک ع ع

هُوالأبهى

عشق آباد جناب ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه نمايند

هوالله

برای اطلاع خوانندگان محترم بعرض میرساند در سنه هزار و سیصد و دوازده هجری که این بنده در عشق آباد بودم روزی بحضور مبارک حضرت عبدالبهاء روحی و ارواح العالمین لرمسه الأطهر فداء عریضه عرض میکردم در اواخر عریضه حالم منقلب و با نهایت تضرع و ابتهال بآستان مبارک جمال اقدس ابهی جل اسمه الاعلی توجه نموده رجا و تمنای صدور اجازه تشرف بآستان مبارک نمودم پس از چند روز که هنوز عریضه بحضور مبارک نرسیده بود این لوح مبارک رسید که اجازه تشرف عنایت فرموده بودند معلوم شد همان روزی که عریضه عرض شده جواب صادر فرموده اند تعالی علمه المحیطة علی العالمین

فانی علی اکبر روحانی میلانی

# هُوالأبهى يا من توجّه الى الملكوت الأبهى هنيئاً لک بما شربتَ كأس البقآء

من ساقى الوفآء و نطقتَ بالثّنآء فى ذكر اسم ربّک الأعلى و

سمعتَ ندآءاللّه من خلف سرادق العظمة و الكبرياء و وجّهتَ وجهک

للذّى فطر الأرض و السّموات العُلى و تَحَنَّفتَ و اَسْلَمْتَ و اَبْتَهَلْتَ و

تَضَرَّعتَ و تَبَتّلْتَ الى ربّک الكريم و النّبأ العظيم و فسمع مناجاک و قبل

منك دعائک و فاض عليک غمام رحمانيّته و تجّلى عليک انوار

وحدانيّته و اجارک فى جوار جود فردانيّته ينبغى لک اَن تشكر

ربّک على هذه المنحة الرّبّانيّه الموهبة الرّحمانيّه و العطيّة الفردانيّه

\*\*\* ص ٨ \*\*\*

انّ فضل ربّک عليک عظيم جليل و البهآء عليک عبدالبهآء عبّاس

هُوالأبهى

جناب ميرزا علي اكبر عليه بهآءالله الابهى ملاحظه نمايند

# هوالأبهى الهى الهى هذا عبدٌ من عبادک و شابٌّ نشأ فى ولائک و توجّه

الى مطلع عطائک و مشرق وفائک و افق جلالک و كبريائک

و صدّق بكلماتک و فرح من بشاراتک و آمن بآياتک و ادرک

بيّناتک و كتب صحفک و الواحک و انقطع عن اهله متوجهاً الى كلمة

وحدانيّتک و خرج عن بيته قاصداً حرم كبريائيّتک و ترک وطنه سارعاً

الى بقعتک النّورآء و روضتک الغناء و حديقتک الغُلباء و

جنّتک الابهى حتّى يطوف مطاف الملأ الأعلى و يرى آيات ربّه

الكبرى و يشاهد آثار قدرتک العظمى و يدرک اشارات صحفک الأولى

\*\*\* ص ٩ \*\*\*

و بشارات مطالع وحيک فى القرون التى مضتْ فى كتبک المنزلة من

السّمآء ايربّ كما ايّدتَه اَن يعفرّ وجهه بتلک الترّبة الطّاهره و ینور جبين

مبينه بالأنوار السّاطعة من تلک البقعة الباهره وفقّه على الرّجوع

على بلادک و ديارک حاملاً قميص يوسف هدايتک لتعبق رائحة

طيّبةً معطرة مقدّسة فى تلک الارجآء و الانحآء ايربّ ايدّه بقّوتک

القديمة النّافذة فى حقائق الأشياء و كن له ظهيراً فى جميع الشّئون و

الأمور و الأحوال و اجعله ثابتاً راسخاً على عهدک و ميثاقک

لأنّ هذا مدار كلّ خير خلقته فى ملكوت الأنشاء و مؤيّد بجنود ملكوتک الأبهى

و ما دونه فرعه و التّوابع الملتزمة لهذا الأصل الأوفى انّك فعّالُ لما

تشآء و انّك انت المقتدر الرّحمن الرّحيم ع ع

هوالأبهى

جناب ميرزا على اكبر ابن آقا محمّد رضاى ميلانى عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه

نمايند

\*\*\* ص 10 \*\*\*

# هوالأبهى يا الهى و سيّدى و رجائى هذا عبدک قد تضرّع الى حضرة باب حطّتک

التّى من سجد لها نجى و من دخل فى الباب اهتدى و استوقد نار

الهدى و انجذب بنفحات عبقت من حدائق الملكوت الابهى و ابتهل

بقلبه و روحه و فؤاده اَن تغفر له خطاياه و تشمله بلحظات عين رحمانيّتك يا

مُغيث من ناجاه فاشفق به يا ربّ الأرباب و احفظه بعين رعايتک

يا مسبّب الاسباب و اغرقه فى بحر فضلک يا مؤيّد الأحباب و

اجعله آية غفرانک و مظهر احسانک انّک انت التّواب و اجعله ثابتاً

راسخاً على عهدک و ميثاقک يا معطى الثوّاب و انّک انت الكريم

الوهّاب ع ع جناب ملّا احمد و آقا ميرزا حسين اخويان را از قبل

اين عبد تكبير ابدع ابهى ابلاغ فرمائيد و البهآء عليهما

\*\*\* ص ١١ \*\*\*

هُوالله

عشق آباد جناب ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الابهى ملاحظه نمايند

# هُوالله يا من تمّسك بذيل التّقديس مكتوب مرسول نزد جناب آقا سيّد تقى

عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه گرديد از نفحات رياض معانيش بوى خوش

روح و ريحان استشمام شد در اين عصر روحانى هر نفسى بر عهد و ميثاق

ثبوت و رسوخ بنمايد جنود ملأ اعلى ظهير و نصير اوست و در هر آنى بتأیيد جديدى

موفّق گردد در جميع اوقات در خاطر بوده و هستيد از فضل الهى آمليم

كه چنان بنار موقده عهد و ميثاق برافروزى كه هر متزلزل افسرده را مشتعل

فرمائى و البهآء عليک ع ع دو اخوان آنجناب جناب ملّا احمد

و جناب آقا ميرزا حسين و جناب آقا محمّد را از قبل اين عبد تكبير ابدع

ابهى ابلاغ فرمائيد از عنايت جمال مبارک اميدوارم كه در هر روزى

بتأیيد جديدى مؤيّد شوند و البهآء عليهم اجمعين ع ع

\*\*\* ص ١٢ \*\*\*

هُوالله

عشق آباد جناب على اكبر ابن محمّد رضاى ميلانى عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه

نمايند

# هُوالله اى بنده مقبل آن نور مبين چون شمع روشن در انجمن عالم برافروخت

و پروانگان گلشن رحمان حول آن سراج وهّاج طائف گشتند و جز از حق

از نفسى خائف نشدند و جان رايگان قربان نمودند و منّت از قاتل

داشتند و لب شمشير بوسيدند و بمنتها آمال خويش رسيدند و از

شهد وصال حضرت ربّ متعال چشيدند ملاحظه كن كه آن كاس چه

صهبا و شهدي بود كه چنين مستي و شيريني داشت كه مذاق شاربين شيرين

و حتّى كام سامعين شكرين گشت و اين حلاوت از مذاق و اين

لذّت از كام تا ابد الاباد نرود و البهآء عليک ع ع

\*\*\* ص ١٣ \*\*\*

هُوالله

عشق آباد جناب ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه نمايند

# هُوالله اى ثابت راسخ بر پيمان رحمن آنچه مرقوم نموده بوديد ملاحظه گرديد

از مضامين دلنشين قلوب ثابتين را روح و ريحان بیپايان حاصل و

از معانى شكرينش مذاق روحانيان شيرين گشت سبحان اللّه

آندل پاک در مدينه عشق و اين قلوب در قلعه سجن چه ارتباط عظيمى در

ميان و چه الفت قديمى ظاهر و عيان چه كه ارواح طاهره ثابته

بر ميثاق اليوم جنود مجنّده ملكوت ابهى هستند يك تيپ لشگر حياتند

و يک صف جنود نجات احزاب متزلزلين را از ميدان بدوانند

و اوراق شبهات منتشره را ارجاع بصاحبانش نمايند از ذكر

اسم اين مظلوم بتعظيم گول نخورند و از شكايت از احباب ثابته

راسخه بر عهد و پيمان بفهمند كه اين بهانه است و مقصد اصلى شخص ديگر است

\*\*\* ص ١٤ \*\*\*

و چنان فطن و زكى و پر فراستند كه از نشريّات و تمسّک بمتشابهات

ادراک نمايند كه مقصود القاى شبهات است و متزلزل نمودن در عهد

و ميثاق بارى دو مكتوب در جوف است بصاحبانشان برسانيد

والبهآء عليک و على كلّ ثابت راسخ على ميثاق اللّه ع ع

جناب ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُو الأقدس الأبهى بسم اللّه الرّحمن الرّحيم الحمدللّه ربّ العالمين اللّهم يا الهى و ملجأى

و ملاذى انّى كيف اذكرک بأبدع الأذكار و افصح المحامد و النّعوت

يا عزيز يا غفّار و ارى انّ كلّ فصيح و بليغ و ناطق و واصف كلّ لسانه

فى نعت آية من آيات قدرتک و وصف كلمة من كلمات انشائک

و انّ طيور العقول انكسرت اجنحتها عن الصّعود الى هوآء قدس احديّتک

و عناكب الأوهام عجزتْ اَنْ تنسج بلعابها فى اعلى ذروة قباب عرفانک

\*\*\* ص 15 \*\*\*

اِذاً لا مفّر لى الّا الاقرار بالعجز و القصور و لا مقّر لى الّا وهدة الفقر و

الفتور فأنّ العجز عن الادراک عين الادراک و القصور عين الحصول و الاعتراف

بالفقر عين الاقتراف ربّ ايدّنى و عبادک المخلصين على عبودية

عتبتك السّاميه و التّبتلّ الى حضرتک الرّحمانّيه و التّخشع لدى

باب احديّتک ايربّ ثبّت قدمى على صراطك و نورّ قلبى بشعاع

ساطع من ملكوت اسرارک و انعش روحى بهبوب نسمة هابة من

حدائق عفوک و غفرانک و فرّح فؤادى بنفحة منتشرة من رياض قدسک

و بيّض وجهى فى افق سماء توحيدک و اجعلنى من عبادک المخلصين

و من ارقّائک الثّابتين الرّاسخين ع ع

عشق آباد جناب ميرزا علي اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى مرغ چمن بآهنگى بغزلخوانى آغاز ترانه نما كه سُكّان انجمن بالا

\*\*\* ص ١٦ \*\*\*

در اهتراز و حركت آيند و چنان گلبانگى بران كه شجر و حجر و مدر متأثّر

بنغمه باربدى و مزامير داودى در محافل و مجالس تقديس و تسبيح آهنگ ساز

و آواز نما كه ملائكه ملأ اعلى در فرح و سرور آيند و روح و ريحان حاصل نمايند

و البهآء عليک و على كلّ ثابت على الميثاق ع ع

عشق آباد جناب ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هوالأبهى اى ثابت بر عهد چه ستايشى اليوم اعظم از اين عنوان است و

چه مدحى ابدع از اين مدح هياكل توحيد اليوم آرزوى اين مقام مينمايند

و جواهر تقديس تمنّاى اين رتبه را ميفرمايند الحمدللّه تو بر عرش اين

مقام جالس و بر كرسى اين رتبه مستقّر پس سرير شهريارى عالم

روحانى بنه و در كمال ابهّت و شهامت سلطنت بران

لعمراللّه انّ الثّبوت و الرّسوخ سلطان يفوق سلطنة الدّنيا

\*\*\* ص ١٧ \*\*\*

و عزّة ملوک الأوّلين و الأخرين و الحمدللّه ربّ العالمين ع ع

هُوالله

جناب ميرزا حسين جناب ملا احمد جناب ميرزا على اكبر عليهم بهآءالله الابهى

# هُوالله ايّها النّفوس الملتهبة بالنّار الموقده انّى لأشكر ربّى و اثنى عليه

بما هديكم الى صراطه السّوى الّذى امتدّ بين الأرض و السّمآء و اوردكم

الى شرايع القدس موارد بحر القدم و سقاكم من العذب الفرات

السّائغ الشّراب و احيى قلوبكم بنفحات اللّه و شرح صدوركم

بنسائم هبّت من رياض ملكوت الابهى لعمراللّه انّ هذا لهو

الفضل العظيم و الفوز المبين و الجود القديم اذا ً فاشكروا له

و احمدوه على هذه المنحة الكبرى و الموهبة العظمى و البهآء عليكم

ايّها الثّابتون على ميثاق اللّه ع ع

\*\*\* ص ١٨ \*\*\*

هُوالأبهى

عشق آباد جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالأبهى يا من بذل الرّوح فى خدمة امراللّه الحمدللّه خدماتت در درگاه جمال

ابهى مقبول و مرغوب و در نزد اهل ملكوت اعلى محبوب و مطلوب

ديگر چه آرزو دارى و چه ميطلبى منتها آمال ملأ اعلى رضايت جمال ابهى

و رضايتش در خدمت امرش دعا كن خدا مرا نيز دستگير شود و در

زمره خدّام آستانش بنده حقير گردد قسم بروى و مويش كه بسلطنت

ملكوت برابرى نمايد و البهآء عليك يا خادم امراللّه ع ع

هوالأبهى

حيفا جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

هوالأبهی

\*\*\* ص ١٩\*\*\*

هُوالأبهى اى بندهء درگاه جمال ابهى مكتوب شما ملاحظه گرديد و رؤيا نيز مطالعه

شد از عنايات حضرت غيب هويّت استدعا مينمائيم كه آن كلاه خدمت

و عبوديّت درگاه احديّت را بر سر نهى و بر جميع سروران عالم افتخار نمائى

زيرا جواهر و يواقيت تاج عبوديّت از معدن حقيقت است و گوهر

تاجها از معدن تراب اَینَ هذا مِنْ هذا و البهآء عليک ع ع

هُوالله

عكّا جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُو المقصود اى جوان رحمانى اثر كلک حقيقت نگار كه در بيان عبوديّت

آستان مقدّس ترجمهء حال عبدالبهآء بود ملاحظه گرديد از بشارت نيابت

در زيارت نهايت مسرّت ميسر گرديد حقيقت وجود سر بسجود نهاد كه

الحمدللّه در تشرّف بآستان دوست نوّاب مقبول الزّياره داريم و

\*\*\* ص 20 \*\*\*

در اكتساب فيوضات قدسيّه وكلاى شديد الضّراعه يافتيم اين زمان

جانم بشارت يافته مژده وجد و مسرّت يافته شما در آن گلشن الطاف

داخل شديد مشام من معطّر گشت شما مشاهده آن انوار نموديد چشم من

منوّر شد وَ لِلْأرْضِ مِنْ كَأسِ الْكِرامِ نَصيبٌ بارى جميع مسافرين

جمال قدم و ضيوف اسم اعظم و فدائيان مجاورين ربّ اكرم را

تكبير ابدع ابهى ابلاغ نمائيد ع ع

هوالأبهى

جناب زائر مطاف اهل ملكوت ابهى آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هوالأبهى اى زائر مطاف سبّوحيان حمد خدا را نما كه بأنوار فيوضات الهيّه

مهتدى گشتى و از فيض بحر سرمدى مستفيد شدى و از نار

موقده در سدره سيناء مقتبس گشتى و از كوثر حيوان حيات يافتى

\*\*\* ص 21 \*\*\*

و در ظلّ شجره نجات آرميدى و بنشر نفحات پرداختى و به تبليغ

امراللّه قيام نمودى و بزيارت روضه مباركه مطاف مقرّبين ملكوت

ابهى فائز گشتى و مدّتى مديده با ما بودى و گفتگو نمودى و الفت

و مؤانست جستى حال در كمال خضوع و خشوع در عبوديّت و بندگى

عبيد درگاه جمال ابهى با عبدالبهآء مرافقت نما و موافقت كن

پيش كل فانى باش و نزد جميع فارغ از هستى شو و چنان شعله در

اطراف بزن كه خمودت و جمودت را بكلّى از آن اقاليم زائل نمائى و

تعاليم الهى را دستورالعمل دانى و قاصى كنى تا كلّ در ظلّ خيمه يكرنگ

امراللّه با كمال اتّحاد و اتّفاق بجوشند و بگويند و بشنوند

الهى الهى هذا قَضيبٌ رَطيبٌ خَضِلٌ نَضِرٌ نَضَبْتَهُ فى شَواطِى

جَداوُلِ مآء عنايَتِكَ فى حَديقَةِ رَحمانيّتِکَ وَ اَيكةِ مُحَبّةِ جَمالِ

فَردانيّتکَ اَيْرَبِّ اَسْقِهِ مآءُ الرّحَمه وَ رَبِّه بِاَيادِى اُلفَضْلِ

وَ الّرأفَه وَ اَجْعَلْهُ مُنادياً

\*\*\* ص ٢٢ \*\*\*

بِاسُمِكَ فِى الاَنحآء وَ ناشِراً لِذِكْرِکَ فِى الارجآء وَ ناثِراً

لِلَئالِى مَعْرِفَتِکَ عَلى رُؤسِ الرّجالِ وَ مُوقِداً لِنارِ مَحَبَّتِکَ فى

قُلوبِ الأحبّآء اِنَكَ اَنْتَ الْمُقْتَدِرُ الْعَزيزُ الْكَريمُ الْوَهابِ ع ع

هوالأبهى

جناب ميرزا على اكبرخان عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه نمايند

# هوالأبهى الهى الهى هذا ريحان حديقة ولائک و شجرة مونقة باسقة فى رياض

احسانک ايربّ احفظها من زوابع الأمتحان و شدائد رياح الافتتان

فى هذا الأوان الّذى استأصلت اشجار النّفوس و اقتلعت من

اصولها بقوّةٍ تحيرّت منها العقول ايربّ اَروِ هذه الدّوحة من معين

عنايتک و احرسها بعين رعايتک و احفظها فى ظلّ حمايتک

و اَدِم عليها فيض غمام رحمانيّتک و اشملها بلحظات اعين صمدانيّتک

\*\*\* ص ٢٣ \*\*\*

و اجعلها مباركة مثمرة بأثمار توحيدک فى فردوس تمجيدک و مخضرّة

مورقة مزهرة بازهار كمالات تحقّقت فى هذه النّشأة الأنسانيّة

بفيضک الشّامل و فضلک الكامل و جودک السّائل و

لطفك الوافر انّك انت الرّحيم الكريم ع ع

هُوالله

ط جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى مرغ پر آه و ناله بلبلان را حنين و انين و آه و زارى مقبول

و محبوب و مطبوع از اينجهت است كه جواب از عدم فرصت

ديرتر داده ميشود تا بآه و فغان آئى و بنغمات و الحان بديعت در

گلستان بسرائى از هزار هزار دستان فغان سحرى خوشتر

و از حمامه حديقه عشق فرياد و ناله صبحگاهى بهتر و مطبوعتر من

\*\*\* ص ٢٤ \*\*\*

جواب ننگارم تا فرياد و فغان برآرى و دفتر گله بگشائى اى با انصاف

خود بديده خود مشاهده نمودى كه دقيقه فرصت ندارم و آنى آرام نه با وجود

اين چگونه گله ميفرمائى البتّه بايد جريمه بدهى مكتوبى بجهت احتشام الأدبآء

در جواب مرقوم ميشود ع ع

هُوالله

ط جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هوالأبهى اى ثابت بر ميثاق مضامين نامه شكرين معلوم و مفهوم گشت هر چه

ناله و فغان نمائى حق با شماست تشنه چشمه سلسبيل طلبد و دردمند

درمان روحانى جويد حربا پرتو آفتاب خواهد و بلبل مشاهده جمال

گل آرزو كند و هر چه فرياد و فغان نمايد معذور و ممدوح و مشروع

لهذا ناله ات را تأثيرى شديد بود و فغانت را شورشى عظيم عبدالبهآء را

\*\*\* ص ٢٥\*\*\*

آرزو چنان است كه هر دم همدم ياد ياران باشد و بذكر دوستان پردازد

ولى مشاغل و غوائل بدرجه كه وصف نتوان على الخصوص چندى بود

كه مزاج در نهايت ضعف بود و علل مزمنهء متعدّده موجود الحمدللّه

بفضل و عنايت جمال ابهى كل زائل شد در اين چند ماه در تحرير فتور

حاصل گشت اگرچه يك سطر كفايت است و يك كلمه دليل بر

منتهاى عنايت هميشه در عالم دل و جان مذكورى و از الطاف

بيپايان جمال ابهى مستدعيم که موفّق بخدمت كبرى گردى و مؤيّد بنشر

نفحات اللّه نطق فصيحى بنمائى و زبان بليغى بگشائى و در مجامع

روحانيان چنان بيان كنى كه سرّ تبيان بنمائى از كلمه با انصاف

مراد مزاح بود نه اعتساف انسان در وقت هيجان محبّت در عالم

دل و جان هوس مزاح نمايد و ميل بشوخى كند چون در وقت

تحرير عواطف قلبيّه بجوش آمد لهذا مفاكهه و مزاح گرديد مطمئن

\*\*\* ص ٢٦ \*\*\*

باش نفس مزاح دليل بر انشراح ارواح است و شبهه ئى در اين نيست

پس شكر كن خدا را كه با تو شوخى باين خوبى شد و اين دليل بر نهايت

حُبّ روحانى بود الحمدللّه اعليحضرت شهريارى محفوظ و مصون بمقرّ

حكمرانى مراجعت فرمودند و دراين سفر در هر كشور نوعى حركت فرمودند

كه سبب سرور و حبور اين آوارگان شد زيرا در كمال وقار و سكون

و مهربانى و بزرگوارى حركت كردند احبّاى الهى بايد بشكرانه اين منقبت

پادشاهى در اطاعت و انقياد و خيرخواهى و خدمت بسرير تاجدارى

نهايت همّت را بنمايند و شب و روز بأدعيّه خيريّه اعليحضرت شهريارى

مشغول گردند در غيبوبت ملوكانه لازم بود كه احبّا بمنتهاى حكمت حركت

نمايند حال كه مراجعت فرمودند وجود پادشاهى مانع گُستاخى هزله

و رذله و خذله است البتّه دوستان الهى در نهايت راحت و آسايش

ايّام را بسر ميبرند بايد فى الحقيقه پاس التفات چنين پادشاه مهرباني را داشت

\*\*\* ص ٢٧ \*\*\*

تا مظهر وَلَئِنْ شكرتُم لَازَيَدَنَكُّم گشت يعنى حضرت كبريا اين نعمت عظمى را

مزداد ميفرمايد ديگر جميع دوستان را بكمال شوق تحيّت برسان و بگو

اى ثابتان بر پيمان جوش و خروشى اى ياران مهربان جذبه و شوقى

اى عاشقان جمال رحمن ناله و فغانى و اى سرمستان باده الست

ذوق و طربى وقت را از دست مدهيد و فرصت را غنيمت

شماريد و قتى آيد كه آرزوى يكدم از اين ايّام نمايند حال شما

الحمدللّه در اين سعد مستمّريد ملاحظه كنيد كه چه قدر شكر بايد بنمائيد و چه

شعله بايد بزنيد و چه شمعى بايد بيفروزيد و چه صيحه ئى بايد بلند كنيد

افسرده مرده است مخمود محمود نه صامت ناطق نيست خفته

بيدار نه غافل آگاه نه آسايش جان سوختن بنار محّبت رحمانست

و راحت وجدان تحمّل مشقّت در سبيل جانان و عليكم البهاء

ع ع

\*\*\* ص ٢٨ \*\*\*

بواسطه جناب امين طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه

بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى مونس عبدالبهآء بجان و دل در خدمت امر سعى بليغ نمودى

و جهدى عظيم دارى نشر آثار كنى و انتشار اوراق فرمائى

جناب امين نهايت توصيف را از شما مينمايد كه الحمدللّه بر خدمت

امر قائم است و بر عبوديّت آستان مقدّس موفّق جز محبّت

نيّر آفاق سودائى نداند و بغير از عبوديّت آستان مقدّس كار و

آرزوئى ندارد شب و روز نهايت آمالش محبّت و الفت

بياران است و در اين سلسبيل جانفشان اين عبد از اين

خبر نهايت روح و ريحان يافت و از جمال قدم مستدعيم كه

توفيق همدم گردد و تأیيد دمساز و عليک التّحیّة و الثّنآء ع ع

\*\*\* ص ٢٩ \*\*\*

هو طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان تحریرت تأثيرى عجيب داشت زيرا آه و

فغان از دست نفس بي امان از خصائص تضرّع و تبتّل اهل ايمان است

و سبب تقرّب بحضرت رحمن اين بصيرت سبب تنّبه است

و انتباه سبب تذكر و تفكّر اين است كه ميفرمايد تفكّر ساعة خير

من عبادة سبعين سنة معلوم است تسلّط نفس بر انسان

مانند تحكّم سلطنت قاهره است و ما در پنجه آن اسير و تحت سلاسل و اغلال

و زنجير ولى اميد بصون حفظ و حمايت حضرت وحدانيّت داريم

حضرت يوسف صدّيق فرموده اِنَ النَّفْسَ لاَمَّارة بِالسُّؤ اِلّا ما رَحِمَ رِبّى

و تا انسان متنّبه باين قصور است متنّبه و در سايه عنايت ربّ غفور

و بمحض اينكه ادنى غفلت يابد مرّباى غرور گردد و معدن شرور پس شكر

\*\*\* ص ٣٠ \*\*\*

كن خدا را كه متنّبه بوساوس نفسى و دسائس بيمنتها مرقوم نموده بوديد

كه در مطبعه سلطانى بخدمت مشغوليد البتّه در نهايت صداقت و امانت

و همّت و غيرت و راستى و خيرخواهى خدمت بدولت نمائيد اگر

دولت حامى مظلومان نبود ملاحظه مينموديد كه زاهدان رياكار چه ميكردند

و علماى بي انصاف چه مينمودند و عليک التّحيّة والثّنآء ع ع

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# هُوالله اى بندهء حضرت رحمن چندى پيش اوراق مسطور مرسول گشت

البتّه تا بحال ملحوظ گشته و حال نيز بتكرار مرقوم ميشود الحمدللّه حضرات

مفسدين معلوم و در نزد اولياى امور پاكى و آزادگى و خيرخواهى و راستى

ياران الهى محقّق مثبوت شد چندى پيش مكتوبى بطهران ارسال شد

و احبّاى الهى را تأمينات لازمه و بشارت داده گشت كه از شماتت

\*\*\* ص 31 \*\*\*

مفتريان و تهمت مبغضان افسرده و ملول مگرديد عنقريب مفسدين معلوم

شوند و رسواى عالم گردند الحمدللّه كه در پيشگاه سرير تاجدارى و در

حضور صدارت پناهى معلوم و واضح گشت كه متجاسران و مفسدان

بيگانگانند نه آشنايان اين حزب مظلوم بنصوص قاطعه مأمور باطاعت

و صداقت بسرير سلطنت كبرى هستند زيرا خيانت بپادشاه پاكدل

سبب نقمت و عقوبت خداوند عادل گردد در خصوص طبع

الواح مرقوم نموده بوديد اگر ممكن باشد و حكمت اقتضا كند صراحتاً از اعليحضرت

شهريارى يا جناب صدارت پناهى استيذان نمائيد كه الواح

اشراقات و تجلّيات و بشارات را از اروپا و امريكا خواستند

كه بانگليسى و فرنسوى در كمال بلاغت ترجمه شود و اصل با ترجمه ها طبع

گردد و ارسال بآن صفحات شود زيرا طلّاب بسيار است و

خريدار بيحد و شمار اگر چنانچه مصلحت است ترجمه و طبع شود

\*\*\* ص 32 \*\*\*

و ارسال آن صفحات گردد اگر بصرافت طبع و طيب خاطر شهريار عادل اذن و

اجازه فرمايد طبع نمائيد و رأساً ارسال امريكا و پاريس نمائيد و الّا ابداً

مخالف رأى جهان آرا ادنى حركتى ننمائيد و خود آنجناب متكفّل اين خدمت شويد

و عليك التّحيّة و الثّنآء ع ع

هو

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# هُوالله نامه شما رسيد و مضمون معلوم گرديد در خصوص لقب ملكوتى بجهت

حضرت صنيع مرقوم نموده بوديد كه ايشان را آرزو چنان است كه در درگاه الهى

بذكرى مذكور گردند و بلقبى مخصوص لهذا حضرت صنيع در درگاه حق

ببديع الموهبه مشهور و من اميدم چنان است كه معنا و حقيقت هر

لقبى در هويّت ايشان مجسّم گردد تا حقائق و معانى هر صفتى مانند انوار از

\*\*\* ص ٣٣ \*\*\*

زجاجه حقيقت ايشان ساطع و لائح گردد در خصوص الواح با ترجمه مرقوم نموده

بوديد كه از اينجا ارسال شود در اينجا ما ترجمانى نداريم ابداً كه بتواند يك سطر

از آثار مباركه را ترجمه كند چگونه ميشود در اينجا ترجمه كنيم و ارسال داريم و

اين عبد هم ابداً مجال اينگونه امور را يعنى رسيدگى ندارد لهذا در همانجا هر چه

از آثار مبارک كه موافق مشرب اهل غرب است كه جميع امر بصلح و صلاح عمومى است

و حُبّ و وفا با جميع افراد انسانى و راستى و آشتى و دوستى بين كافّه نوع بشرى

و عدم فساد و اتّفاق و اتّحاد و روش و سلوک اهل اللّه است آن الواح را بواسطهء

مترجم‌هاى ماهر در نهايت فصاحت و بلاغت و بأحسن عبارت در طهران

ترجمه نموده طبع شود و الّا در اينجا ابداً ميسّر نيست و در امريكا يك ترجمانست

و بس و آن بقدرى كار دارد كه تصوّر نتوان نمود امّا ديگران بسيار در ترجمه

ضعيفند و عليك التّحيّة و الثّنآء ع ع

هوالله طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٣٤ \*\*\*

# هُوالله اى جوان ميلانى هيچ ميدانى كه الان در چه حالتى بياد تو مشغولم با وجود اينكه

فرصت و راحت و آرامى بهيچوجه ميسّر نه ولى دل و جان بمحبّت ياران متأثّر و

از فرقتشان متحسّر است حضرت عكّاس ملكوتى انشاءاللّه مظهر تأیيدات

لاهوتى گردد روز بروز بر كمالات انسانى بيفزايد دويست و پنجاه عكسها

واصل شد اين عبد را آرزو چنان بود و مقصود چنين كه اثرى و نشانه در

اينجهان فانى نداشته باشم بكلّى محو و نابود و فانى و بى نشان گردم ولى تقدير

چنين بود كه در بدايت جوانى بأمر قطعى از فم مطّهر عكسى بيندازم امّا فراموش

شده بود ندانم چه شد كه در دست ياران افتاد تا در جميع جهان منتشر گشت و

بطرزهاى مختلفه طبع شده حتّى در روزنامه هاى بسيار مطبوع و منشور و مشهور گشت و

بمحبّت آن دلبر مهربان رسواى آفاق گشتم و عليك التّحيّة و الثّنآء

ع ع

\*\*\* ص ٣٥ \*\*\*

هُوالله

طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى يار جانى نامهء آن حبيب روحانى واصل و در طى آن نامه تصوير مقدّس

نورانى پيك رحمانى و قاصد يزدانى و سفير الهى ميرزا بديع روحى له الفدآء

بود چون نظر بر آن تصوير منير افتاد چشم روشن شد قلب منشرح گرديد روح

روح و ريحان يافت و چنان سرور و حبورى از اين هديه مقدّسه مقبوله حاصل

گشت كه وصف نتوانم البتّه اگر چنانچه ممكن است قدرى ديگر از اين تصوير

مبارك ارسال باين ارض مقدّسه نمائيد و عليک التّحيّة و الثّنآء ع ع

هُوالله

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# هُوالله \*\*\* ص 36 \*\*\* اى ثابت بر پيمان مكاتيب آنجناب رسيد و تصاوير انعكاسيه

حضرت پيک رحمن جناب بديع جانفشان واصل و مشاهده اش

سبب روح و ريحان گرديد روحى له الفدآء سبحان اللّه آن

هيكل بديع در نهايت رضا و تسليم و قرار و تمكين در دست سه خونخوار اسير

چون مشاهده شود حالت عجيب دست دهد و انقطاعى عظيم حاصل گردد

و عليک التّحيّة و الثّنآء ع ع هوالله شابّ روحانى مصوّر

ملكوتى حضرت عكّاسباشى را از قبل عبدالبهآء كمال اشتياق بيان نما

از الطاف حق اميدوارم كه در جميع احوال مؤيّد و موفّق گردند و عليه البهآء

و عليه التّحيّة و الثّنآء ع ع جميع دوستان را تكبير برسان ع ع

هُوالله

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله \*\*\* ص ٣٧ \*\*\* مكتوب شما واصل و تصاويرى كه ارسال فرموده بوديد واصل گرديد

مگر صد و چهل عدد از تصاوير حضرت بديع كه در پستخانه بغداد ضبط كرده اند

از تصاوير اين عبد در اينجا موجود است ولى اگر از تصاوير جناب

بديع ارسال داريد مقبول حضرت صنيع و حضرت عكّاس الملكوت را

تحيّت مشتاقانه برسانيد از حق ميطلبم كه ايشان و شما و كل را مؤيّد

و موفّق فرمايد و عليک التّحيّة و الثّنآء ع ع

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# هُوالله اى جوان رحمانى هر چند از ميلانى ولكن الحمدللّه مرد ميدانى

و بجان مقيم آستانى عكسهاى حضرت بديع روحى لشهادته الفدآء

واصل و همچنين عكسهاى حضرت غصن اطهر واصل و مشاهده اش

سبب روح و ريحان گرديد از حق ميطلبم كه همواره بخدمات عتبه

\*\*\* ص 38 \*\*\*

مقدّسه موفّق شوى و انشآءاللّه بانچه منتهى آمال و آرزوى دل و

جان است مؤيّد خواهى شد مطمئن بفضل رحمن باش و معتمد بر

فيض پيمان و ذلک من فضل اللّه يؤتيه من يشآء و اللّه ذو فضل عظيم ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهاءاللّه

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامهء شما واصل شد و از مضمون بآلام قلب

محزون اطّلاع حاصل گشت هر چند جام محن و آلام از براى كل سرشار است

و هر نفسى بقدر خويش گرفتار زيرا از براى بشر در اين توده اغبر نه راحت

جان است نه كام دل نه مسرّت وجدان شاعر ترک گفته است

يو قدر سپر بو گنبد فيروز فامده ذرّات جمله تير قضايه نشانه در

تركى ميدانى حاجت بترجمه نيست امّا بيگانگان هر چند نشانه تير بلايند

ولى از هيچ جهت تسّلى خاطر ندارند زخمشانرا مرهمى نه و دردشان را

\*\*\* ص ٣٩ \*\*\*

درمانى نيست امّا بندگان آستان مقدّس را الحمدللّه از جميع جهات

ابواب تسّلى خاطر باز و گشوده و از هر جهت اسباب سرور مهيّا و آماده

اگر تيرى آيد در مقابل آن شكّر و شير حاضر و اگر سمّ نقيع موجود شهد بديع

مشهود زيرا در ظلّ ممدوديم و بر عين مورود و فائز برفد مرفود

هر قدر بلايا و محن احاطه نمايد چون عنايت جمال مبارك بخاطر آيد ظلمات

احزان زائل شود و نور روح و ريحان درخشد يك درد ولى

الحمدللّه هزار درمان حاضر يك زخم وليكن الحمدللّه هزار مرهم

موجود با وجود اين فضل و موهبت ديگر چرا از بلا دلخون شويم

و از جفا محزون گرديم علي الخصوص ياران الهى بايد بعد از صعود مبارك

هر بلا و مصيبتى را بجان خريدار شوند مقتضى وفا اين است و الّا

چه فرق ميانهء ما و ساير ناس بارى مقصد اين است كه بايد ابداً

محزون و دلخون مباشيد و هر بلائي را در نهايت سرور قبول نمائيد

\*\*\* ص 40 \*\*\*

بعالمى آئى كه بى خبر از جهان و جهانيان گردى و مانند ملائكه عالين محو و حيران

جمال ذوالجلال شوى و عليك التّحيّة و الثّنآء ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه التّحيّة و الثّنآء

# هُوالله اى بنده صادق جمال ابهى فى الحقيقه ايّام عُسر امتداد يافت ولى

اگر دقّت نمائى در سنه ماضيه يُسر عين خُسر بود زيرا اين آوارگان در نهايت

مشقّت و بلايا با وجود اين اگر نفسى راحتى مى جُست و رفاهيّتى مى يافت

شريك و سهيم اين بينوايان نبود حال الحمدللّه شما نيز ايّام را بمحن و

آلام گذرانديد و با ما اشتراك در ارتباك داشتيد البتّه حال ثابتان

بر ميثاق تابع حال عبدالبهاست طبق النّعل بالنّعل پس از

فضل و موهبت پروردگار اميدوارم كه حال كل خوش باشد

\*\*\* ص 41\*\*\*

و فرح و سرور رخ دهد زيرا تسلّط مفتريان قدرى خفّت

يافته و عليك التّحيّة و الثّنآء ع ع

9 طهران جناب ميرزا على اكبر ميلانى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شيرين مضامين وصول يافت مژده

داده بوديد كه از انجمنى كه در منزل آقا سيد حسن فراهم گرديده در تزیيد

مجالس تبليغ مشورت گرديده و نهايت اتّفاق بر اين شده كه نه9

مجلس اضافه گردد و در نقاط عديده قرار يابد و مرقوم نموده بوديد

كه منجمله كلبه شما لانه و آشيانه طيور شكور شد و در روز سه شنبه گذشته

شروع گشت اين رأى رزين و رصين است و سبب انتشار

نور مبين نفوسى كه بر انتشار تعاليم الهى قيام نمايند مؤيّدند و

موفّق و مكرّمند و مقرّب اليوم امرى جز اين مؤيّد نه در حديث

\*\*\* ص 42 \*\*\*

قدسى است ميفرمايد مَن تَقَرّب اِلىَّ شِبراً اتقرّب اِلَيْه ذِراعاً اين تقرّب

بواسطه هدايت نفوس است و انجذاب قلوب محافل تبليغ هر چه

بيشتر بهتر ولى بايد در نهايت حكمت باشد و در نهايت سكون و قرار

مجرى گردد تا سبب فزغ جاهلان نشود و علّت جزع بيخردان نگردد

و اگر حكمت منظور نگردد مجالس نتيجه بالعكس بخشد و عليك التّحيّة و الثّنآء

ع ع

طهران

جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى ملاحظه نمايند

# هُوالله اى ثابت بر پيمان لوايحى از امريكا واصل و در طى اين لفاّفه و

بعضى بواسطه جناب ايادى ابن ابهر عليه بهآءالله الأبهى ارسال ميگردد

تا بخطّ خوشى بر ورق دلكشى و ترتيب مليحى مرقوم نموده و در نهايت اتقان

طبع نموده ارسال بساير ولايات نمايند اين خدمت را بتو محوّل نمودم

\*\*\* ص ٤٣ \*\*\*

و البتّه نهايت دقّت را بنما و بجهت طبع آنچه لازم است از ورق و مداد

و اجرت مطبعه از جناب امين بموجب همين مكتوب بگيريد و عليک بهاءاللّه

الأبهى ع ع

# هُوالنّاشر اى دوست حقيقى در اينخصوص دقّت نمائيد كه خطّ بسيار

خوبى و طبع لطيفى و جناب مصوّر رحمانى نيز بايد همّت فرمايند كه مكاتيب

عمومى اين عبد بخطّ بسيار ممتازى مرقوم و بطبع لطيفى مطبوع گردد

سواد يك مكتوب مطبوع ملاحظه گرديد بسيار سقيم بود بعضى مواقع نگرفته بود

و محلهاى ديگر نيز كه گرفته بود بد خط و بى رنگ بود ع ع

طهران آقا ميرزا علي اكبر ميلانى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه رسيد و حزن و اندوه شما سبب تأثّر قلوب

گرديد زيرا مرا آرزو چنان كه تو دمبدم فرح و سرور بيشتر يابى و

\*\*\* ص ٤٤ \*\*\*

از بشارات الهيّه بوجد و طرب آئى حال چون تو را محزون يافتم مغموم

شدم ولى رجا از جمال ابهى دارم كه تو را فرح و سرورى بخشد كه در هيچ

موردى محزون نگردى يعنى فرح ابدى و روح و ريحان سرمدى يابى

امةالبهآء ميس كليفورد و مستر دريفوس و رفيقهء محترمه شان را از قبل من تحيّت

محترمانه بواسطه مكتوب برسان بارى اى بنده صادق حق مقصد از

مسافرت آنان اين بود كه سبب تذكّر و تبّتل غافلان گردد ملاحظه نمايند

كه قوّه كلمةاللّه چگونه در عالم امكان نفوذ نموده كه از اقصى بلاد غرب نفوسى در

نهايت اشتياق و شوق بزيارت احبّاى شرق روند و از اين قضيّه

ارتباط احبّاى الهى واضح و مشهود گردد اى ثابت بر پيمان محزون

مباش من غمخوار تو هستم و بى نهايت مهربان از صدمات و عسرت

در اينجهان فانى ملول مشو عيسى بن مريم را ملاحظه كن بقول ملّاى رومى

گر در آتش رفت بايد چون خليل ور چو يحيى ميكنى خونم سبيل

\*\*\* ص ٤٥ \*\*\*

ور چو يوسف چاه و زندانم كنى ور ز فقرم عيسى مريم كنى

سر نگردانم نگردم از تو من بهر فرمان تو دارم جان و تن

تا توانى در تخلّق بأخلاق روحانيان بكوش و بنشر نفحات پرداز

مكتوب جوف را برسانيد و عليک التّحيّة و الثّنآء ع ع

\*\*\* ص ٤٦ \*\*\*

این صفحه خالی می باشد

\*\*\* ص ٤٧ \*\*\*

9 طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان اين ورقه را بخط بسيار خوشى چهل و پنجاه نسخه

مرقوم نموده در كمال سرعت بأطراف ارسال داريد ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا علی اكبر ميلانى محبّ السّلطان عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٤٨ \*\*\*

# هُوالله اى بندهء حق اين نامهء آقا ميرزا احمد را طبع نموده بهر جا انتشار دهيد ع ع

9

طهران جناب محبّ السّلطان آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى دوست حقيقى نامه رسيد و از اثر خامه واضح و مشهود گشت كه تمنّاى

فدا دارى و آرزوى بذل جسم و جان تا اين بلايا از اين مسجون مدفوع گردد

و راحت و آسايشى حاصل شود اين تمنّا از شما دليل ثبوت و رسوخ بر

ميثاق است و سزاوار تحسين و آفرين ولى عبدالبهآء را نيز آرزوئى و آن

اينكه فداى ياران گردد و بمحبت دوستان بقربانگاه عشق شتابد

الّلهم قدّر لى هذه الموهبة العظمى و انلنى هذه الكأس الدّافقه بصهباء الوفاء

در خصوص مكالمهء با شخص محرمى مرقوم نموده بوديد بسيار موافق مقصود اين است

\*\*\* ص ٤٩ \*\*\*

كه بمأمورين دولت ابد مدّت عثمانيّه تفصيل را كما هو حقّه تفهيم نمائيد كه

حزب اللّه ابداً در امور سياسيّه مداخله ننمايند بنص قاطع ممنوعند و هر نفسى از

اين طايفه در امور سياسى مداخله نمايد بايد ديگران از او دورى جويند بلكه تبرّى

نمايند و برهان بر اين اينكه در اين هيجانها و فسادها و انجمنها كه در طهران

تشكيل شد بهائيان ابداً مداخله ننمودند و نزديک نرفتند و همين سبب ملامت ديگران

شد كه بهائيان وطن پرست نيستند و همّت و مروّت ندارند حامى استبدادند

و مروّج استقلال و حال آنكه بهائيان جان فداى جهانيان نمايند و

پرستش نوع انسان كنند ولى بنصّ قاطع مأمور بآنند كه در هر مملكتى كه هستند

بحكومت آن مملكت در نهايت صدق و امانت باشند و در اين خصوص

نصوص متعدّده واقع بهائى رهبر راه دوستى و راستى بود و با عالميان

در صلح و آشتى حتّى اعداى خويش را احبّا شمرد و بدخواهان را خيرخواه گردد

جمال مبارك در بعضى الواح كه در عراق صادر بصريح عبارت ميفرمايند كه اگر مخالف

\*\*\* ص 50 \*\*\*

شريعت اللّه نبود البتّه قاتل خويش را وارث خود مينمودم اين است

مسلك اهل بها خدمت بأخلاق كنند و ترويج خصائل و فضائل عالم

انسانى نمايند خادم عمومند و جانفشان خصوص اين نفوس را پروازى

ديگر است و آوازى ديگر از جهان ديگر دم زنند و بعالم ديگر بخوانند

جهان ناسوت تار و تنگ است ترّقى در جهان ملكوت جويند از هر قيد

آزادند و از آلودگى جهان آب و رنگ بيزار دهقان الهى هستند و كشت

حقيقت آبيارى نمايند مداخله در امور سياسى عاقبت پشيمانيست و لايُسمن

و لايُغنى بايد از عموم احزاب در كنار بود و افكار را در آنچه سبب عزّت

ابديّه انسان است بكار برد و عليک البهاء الأبهى ع ع

بواسطهء جناب محّب السّلطان عليه بهاءاللّه

ميرزا روح الله و ميرزا فؤاد و والده محترمه ايشان عليهم بهآءالله الأبهى

\*\*\* صفحه ٥١ \*\*\*

# هُوالله اى منتسبين آن يار روحانى از خدا خواهم كه گلشن ملكوت را نهال

بيهمال گرديد و رياض احدّيت را گلهال معطّر بيمثال از فيض سحاب

عنايت پرورش يابيد و بشبنم يم رحمانيّت طراوت و لطافت بيمنتها

جوئيد و در اين جويبار موهبت نشو و نما كنيد و بفيض بيمنتها برسيد

از عنصر روحانى پدر مهربان باشيد و زاده دل و جان آن مقرّب

درگاه يزدان و عليكم البهاء الأبهى ع ع

هُوالله

بواسطهء جناب آقا ميرزا عبداللّه صحيح فروش جناب آقا ميرزا على اكبر

ميلانى محّب السّلطان عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت مستقيم در وقتي كه عبدالبهآء در نهايت تضّرع و ابتهال است

بتو نامه نگارد و بكمال روح و ريحان مقاومت امواج طوفان حوادث

\*\*\* ص 52 \*\*\*

نمايد و ياران را وصيّت كند كه از وقايع ارض اقدس ابداً مضطرب و پريشان

نشوند و در كمال استقامت ترويج نبأ عظيم فرمايند اى ثابت روحانى

جناب ميرزا احمد راپورت يكسال امريكا مرقوم نموده و تفصيل داده و اين

راپورت نظر باقتضاى وقت مهّم است لهذا با كمال استعجال رساله را

طبع نموده بجميع ولايات ارسال داريد و چند نسخه از براى خود آقا ميرزا احمد

نيز بفرستيد و آنچه مصروف طبع رساله است از حضرت امين بگيريد و امّا

اين رساله را بدست خارج ندهيد و البهآء عليک و على كلّ ثابت نابت ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر محبّ السّلطان عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان از فضل و موهبت رحمن بر ميثاق ثابتى و البتّه ناطق

گردى و تأييدى فائق يابى اليوم هر كس ثابت بر پيمان حضرت يزدانست

\*\*\* ص 53\*\*\*

جنود ملأ اعلى نصرت نمايد و ملائكه ملكوت ابهى تأييد فرمايد بر هر امرى اقدام

كند ابواب مفتوح شود و صدور مشروح گردد بدرقه عنايت رسد و صبح اميد

بدمد و انوار تأييد بدرخشد مطمئن باش از پيش مرقوم شد كه بعضى صحف و

الواح مبارک و مكاتيب عمومى اين عبد و خصوصى مفصّل را بكتبخانه پاريس بواسطه

جناب دريفوس ارسال داريد و حال مكتوبى از ايشان از لندن وارد

و همين خواهش را از براى كتبخانهء لندن فرموده اند لهذا مكتوب ايشان در جوف

ارسال ميگردد تا ملاحظه نمائيد و بمقتضى آن مجرى داريد شما رسائل را در نزد جناب

منشادى ارسال كنيد ايشان ميرسانند و چون تحرير مصارفى دارد زيرا بايد

خوشخط و بر كاغذ لطيف ظريف و پر دوام مرقوم گردد و تذهيب شود و ارسال

گردد جناب امين مصروف را تقديم مينمايند و عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله \*\*\* ص 54 \*\*\* اى ثابت بر پيمان از پيش نامه مفصّل بشما ارسال

گرديد حال نيز مختصر مرقوم

ميشود جميع آنچه مرقوم فرموده بوديد از اختلال و اعتدال و اغتشاش و فتنه

و ولوله در ايران جميع نتيجه عبارتيست كه بمحفل روحانى مرقوم گرديد كه اگر

چنانچه بشكرانه خونخواهى حضرت آقا سيّد يحيى در سيرجان بشود علّو و سمّو مستمر

و الّا يفعل اللّه ما يريد و يشاء اگر چنانكه در آن نامه و در نامه هاى ديگر

مرقوم شد معمول ميگشت تا بحال ايران در نهايت اطمينان بود و حفظ و امان حاصل

شده بود خدا ميفرمايد اِنْ تَنْصرُوا اللّه يَنْصُرُكُمْ با وجود سنگسارى

ياران در سنگسر و شهادت آن هيكل مقدّس در سيرجان و فتواى بر قتل

عموم ياران از مجتهد حجود در تبريز و شهادت دو نفس عزيز آيا امان و اطمينان

ممكن لاواللّه مقصود اين است اگر چنين نشده بود نهايت امن و امان

حاصل شده بود حال ما جميعاً بدرگاه احديّت نهايت تضرّع و ابتهال مينمائيم

كه اين ابر سياه از افق ايران متلاشى گردد و اين غبار تيره بنشيند و اين

\*\*\* ص٥٥ \*\*\*

آتش افروخته خواموش شود دولت با ملّت مانند شير و شكّر آميخته گردند

در حقّ جميع دعا مينمائيم ياران الهى بايد قطعيّاً تعليلى نفرمايند و مقدار

ذرّه ئى خودرأى نباشند بموجب دستورالعمل عمل فرمايند و آن

اينست كه اطاعت حكومت كنند و بدو طرف خيرخواه باشند

و تا توانند سبب صلح و آسايش گردند ولى در نزاع و جدال قطعيّاً مداخله نكنند

هر نفس بموجب اين تعليم صريح عمل نمود يقين است كه موّفق گردد والّا مِنَ

الأخسَرينَ اَعْمالاً ع ع جناب آقا ميرزا على اكبر تفصيل مجلس مبعوثان

شهرهاى امريک كه در شيكاغو بجهت بناى مشرق الأذكار جمع شده در جوفست

بزودى طبع نمائيد و بأطراف بفرستيد ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان يك مجلّد كتاب بواسطهء جناب صنيع السّلطان

\*\*\* ص 56 \*\*\*

واصل گرديد و يك مجلّد از آثار مباركه جمال ابهى جلّ اسمه الأعظم نيز رسيد

و همچنين مجلّد ديگر كه هر دو بأحسن خطوط مرقوم و تذهيب كافى وافی گشته انشاءاللّه

بكتبخانه اعظم لندره ارسال ميگردد زيرا در آن كتبخانه بعضى از آثار مباركه

ببدترين خطوط موجود و بتمامها غلط در ايّام مبارک از طهران فرستاده

بودند و بعضى از ياران در اين ايّام در لندره آن الواح مغلوطه را استنساخ

نموده خيال طبع و نشر داشتند فوراً منع نمودم و مرقوم شد كه بمدير كتبخانه نيز

تفهيم نمايند كه آن آثار مقدّسه كلمات مباركه كه هر حرفى مقابل بأيجاد كائناتست

مغلوط است لهذا بهتر آنست كه آن الواح مغلوطه را محو فرمايند و در

مقابل كتبى از آثار مباركه صحيحه بأبدع خطوط مرقوم و ارسال شود لهذا اين

دو كتاب از آثار مباركه ارسال بكتبخانه لندره ميشود و البتّه شما نيز

باز در آنجا از آثار مباركه بقدر امكان صحيح غير مغلوط جمع نموده بأبدع خطوط

مرقوم نمائيد تا ارسال كتبخانه لندره گردد و آنچه مصروف آن است

\*\*\* ص ٥٧ \*\*\*

بايد جناب امين ادا نمايد و امّا مكاتيب اين عبد اهميّتى ندارد مگر بعضى از

مكاتيب مفصّله كه در دفع اوهام خلق و يا مفتريات ارباب جرائد و يا توضيح

حشويّات بعضى كتب و رسائل كه ردّ بر اين امر مرقوم نموده اند آن مكاتيب اگر

چنانچه نشر گردد ضررى ندارد لهذا شما جميع همّت را در نشر الواح مقدّسه الهيّه

مبذول داريد و يك مجلّد كه تازه از آثار مباركه جمال قدم جمع و تحرير نموده ايد

و در دست تذهيب است زود اتمام نموده ارسال داريد كه بكتبخانه مذكور

ارسال شود ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى محّب السّلطان عليه بهآءالله العزيز

المنّان

# هُوالله اى ثابت بر پيمان كتاب مبين قرين اطلّاع گرديد از مضامين معانى

دلنشين استنباط شد حمد خدا را كه خادم امرى و قائم بر عهد و ثابت

بر حبّ و نابت پرگل از حوادث ايّام مرقوم نمودى اين امواجست

\*\*\* ص 58 \*\*\*

پياپى ميرسد و ميگذرد ولى بحر امراللّه باقى و برقرار ليس له نفاد اَلْبَلد

الّطَيّبُ يَخْرُجُ نَباتَهُ بِاذْنِ رَبّه و اَلَذّى خَبُثَ لايَخْرُجُ اِلّا

نَكِداً حضرت احديّت منهجى قويم و صراطى مستقيم ما را نمودند بايد بر آن خط حركت

نمائيم توجه بتأييد و توفيق او داشته و داريم و يقين است كه كلمةاللّه نور مبين

آفاق گردد و جهان و جهانيان را روشن نمايد اين نزاع و جدال از كلّ اقاليم مرتفع

شود و دلبر وحدت عالم انسانى در قطب امكان جلوه نمايد اينست تمنّا و آرزوى اين

مظلومان از ترتيب و ازدياد محافل تبليغ و همّت و خدمت ياران قديم و جديد مژده

داديد اين خبر بشارتى بود كه بينهايت مسرّت حاصل شد و عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شما رسيد و كتبى كه بخطّ خويش مرقوم نموده

بوديد جميع مقبول گرديد اگر چنانچه در ادارات دولتى كارى پيدا شود

\*\*\* ص ٥٩\*\*\*

داخل شويد ولى بايد نوعى سلوک و رفتار نمائيد كه سبب عزّت امراللّه گرديد

و عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى محبّ السّلطان عليه بهاءاللّه

9

اين روزنامه را در غرب شخصى از خارج طبع نموده و فصلى مفصّل در اين امر

مرقوم نموده اگر چه سهو و خطا بسيار دارد از جمله مسئله پيغمبر عكّا ولى چون

دلالت بر عظمت و علّو امرالله مينمايد و اَلَفْضَلُ ما شَهِد بِهِ الاغُيار

لهذا ارسال شد تا طبع نموده انتشار دهيد ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى محبّ السّلطان عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه پنجم رمضان سنه 1327 وصول يافت حوادث

بسيار خوشى داشت كه الحمدللّه نفوس مهمّه بيدار شده و تشنه چشمه عذب

\*\*\* ص ٦٠ \*\*\*

فرات حقيقت گشته و مشتاق ديدار دلبر اسرار گرديد بكمال جدّ و جهد

تحرّى حقيقت مينمايند و طير گلشن محبّت الله طائره كاشانه خويش را لانه و

آشيانه مرغان نموده اين خبر مورث سرور و حبور گرديد از خدا خواهم كه ياران و

اِماء رحمن مظهر آيه مباركه وَ بِالنَّجْمِ هُم مُهْتَدوُنَ گردند و آنجناب

الحمدللّه بكمال جهد موفّق بر خدمتيد كَانَكَ خُلِقْتَ لِهذا مجموعه آثار

مباركه بخطّ خوش رسيد و انشاءاللّه بكتبخانهاى معتبره اوروپا ارسال ميگردد

سراج بارق جناب آقا سيّد صادق را از قبل من نهايت محبّت و

اشتياق ابلاغ داريد فى الحقيقه ايشان بسيار زحمت ميكشند و از ايشان

خجلت دارم نامه ئى بجناب آقا حسينعلى بيک ارسال گرديد برسانيد

و عليک البهاء الابهى ع ع

طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٦١\*\*\*

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شما با سواد عكس انداخته دو مكتوب رسيد

فى الحقيقه آنجناب نهايت زحمت را تحمّل مينمائيد و بخدمت مي پردازيد

اين خدمات دليل عبوديّت درگاه كبريا و توجّه بملكوت ابهى است

اميدوارم كه هميشه موفّق و مؤيّد باشى حكايت از فساد و فتنه يحيائيها

نموده بوديد كه بافترا قيام نموده اند و شب و روز راپورت بحكومت ميدهند

شما بر صلح و سلام و محبّت و خيرخواهى عموم ملّت و صداقت بحكومت و

عدم مداخله در امور سياست مداومت نمائيد سهام افترائى كه از آنان

پرّان است بسينه خود آنها راجع گردد شما در فكر آن باشيد كه نزاع و

جدال در بين عموم بشر زائل گردد و اساس اتّحاد و اتّفاق و وحدت

عالم انسانى گذاشته گردد ديگر هيچ غصّه نداشته باشيد و

عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى محبّ السلطان عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٦٢ \*\*\*

نامه شما رسيد از تأسيس محفل روحانى در طبرستان مرقوم نموده بوديد بسيار سبب

سرور گرديد اميدواريم كه استقامت نمايند و بهمّت برخيزند و بنفحات

قدس منجذب گردند و بنواياى صادقه مبعوث شوند محو و فانى باشند

و ساعى در اعلآء كلمه الهى حضرات ايادى امراللّه عليهم بهآءالله الأبهى

از اعضاى اوّليّه و اركان محفل روحانى هستند و صاحب رأى خطوطى كه

ارسال نموده بوديد واصل گرديد فى الحقيقه زحمت بسيار كشيده بوديد

و عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله نامه شما رسيد و مفتريات اهل حجبات معلوم و واضح گرديد جوابى

در اين خصوص مرقوم شد و ارسال گشت تا طبع نموده در ميان احبّا انتشار دهيد

\*\*\* ص ٦٣\*\*\*

ولى بسيار احتياط كنيد كه بدست يحيائيها نيفتد و آن مكتوب ارسال

گشت نزد جناب امين بشما خواهد رسيد اينگونه امور اهمّيتى ندارد وَ

رَبُّنا هذا بُهتانُ عَظيم در حقّ مظلومين تحقّق و تقرّر خواهد يافت لايَبقي

لِعُلَمآء السُّوء اِلّا بِئْسَ الْقَرار سَيَجَعلَهُم اللّه مِمَّنْ

خَسِرَ الدُّنْيا وَالآخِرَةِ وَ ذلِکَ هُوَ الخُسْرانُ المبين و عليک

البهاء الأبهى ع ع

هُوالله

طهران جناب آقا ميرزا على اکبر ميلانى محبّ السّلطان عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان مكتوبى كه در مدافعه بر مفتريات اهل نجف اشرف مرقوم

شده البتّه ضبط نمائيد و سوادش را بكسى ندهيد زيرا بدست يحيائيها

ميافتد و بنجف ارسال ميدارند و سبب ازدياد بغض و عداوت ميگردد

البتّه البتّه ضبط نمائيد ملاحظه در جريدهء حبل المتين نمائيد كه

\*\*\* ص ٦٤ \*\*\*

جميع اين شيوعات از يحيائيهاست ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شما رسيد مضمون معلوم گرديد ان انجمن

با رئيس فى الحقيقه بخدمات آسمانى مشغول و بعبوديّت بارگاه الهى معروف

مؤيّدند و موفّق معزّزند و محترم از الطاف بى پايان اميد چنان است

كه بخدمات كلّى موفّق گردند و در اين ميدان سبقت گيرند انّ ربّى هو المويّد

الموفّق الكريم ناصر الملّه بجزاى خويش رسيد و همچنين موقّر السّلطنه بپاداش

ظلم و ستم خود نائل گرديد ولى چه فائده كسى متُنبّه نگردد نفسى متذكّر نشود

لاتُغْنِى اْلاياتِ وَ النُّذُر امّا نفوسى از احبّا كه در اداره حكومت

مستخدمند بايد بنهايت صداقت و امانت و عفّت و استقامت و پاكى و آزادگى

\*\*\* ص ٦٥ \*\*\*

خدمت نمايند دامن خويش بمنافع شخصيّه نيالايند و بسبب دنياى فانيه خود را

بدنام و محروم از درگاه كبريا نكنند و چون در امور حكومت مستخدمند مجبور

بخدمتند اين مداخله در امور سياسى نيست زيرا اين نفوس تكليف مأموريّت خويش را

مجرى ميدارند از مداخله در امور سياسيّه كسانى ممنوع كه ماموريّتى ندارند

و تعلّق بحكومت نداشته اند مداخله در امور سياسى خارج از وظايف

ايشان است و عليک البهاء الأبهى ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شما رسيد محزون مباش مغموم مگرد در

وقوعات مذكوره حكمت مستوره موجود من بعد ظاهر و آشكار گردد اين

عزل انشاءاللّه مورث نصب خواهد گرديد نفوسى عليله كه در خانه امةاللّه

\*\*\* ص ٦٦ \*\*\*

المنجذبه بمرض حصبه افتاده اند الطاف شامل است و عنايت حق كامل وقوع

اين حوادث نبايد سبب احزان شود بلكه بايد بشكرانه مقابلى نمود از ايران مرقوم

نموديد كه پريشان است بكرّات و مرّات در جميع مكاتبات بصريح عبارت از

چند سال پيش خبر داده شد كه دولت و ملّت بايد مانند شير و شهد آميخته با يكديگر

گردد و الّا زيان و خسران محقّق و مقرّر و عاقبت اين اختلاف منجر بمداخلهء دول

مجاوره گردد بعد طرفين پريشان و پشيمان شوند لكن بي ثمر خواهد بود حال بايد

بذيل كبريا تشبّث نمايند و بكهف امان التجا كنند جز پناه حق چاره و

پناهى نه تا اين مشكلات بيپايان پايانى يابد و اين خلل انتها جويد على الخصوص

كه چنين وقوعات كه شخص صادق غيور بدون سبب معزول و مقهور با وجود

اين اميد فلاح و نجاح علي الخصوص مداخله امت يحيى و عليک

البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٦٧ \*\*\*

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامهء شما رسيد و ملاحظه گرديد حق با شماست

اذن حضور خواسته بوديد من نيز در نهايت اشتياقم ولى وجود شما الان

در انجا بسيار لازم هر اوراقى كه ميخواهيم ميفرستيم نزد شما كه طبع نمائيد و

نشر كنيد خدمت بآستان جمال ابهى امر عظيمى است يعنى اعظم از ملاقات

با عبدالبهاست لهذا شما پيوسته در فكر آن باشيد كه بعبوديّت آستان

مقدّس اسم اعظم روحى لأحبّائه الفدآء قيام نمائيد در نظرى و در محضرى

و پيش بصرى مطمئن باش از عدم فرصت مختصر محرّر ميگردد و

عليک البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه مفصّل شما ملاحظه گرديد و از معانى آن انجذاب

\*\*\* ص ٦٨ \*\*\*

بأنوار جمال رحمانى واضح و مشهود بود حمد كن خدا را كه فانى در امر اللّهى و

جز رضاى حق مقصدى ندارى و در صون حمايت حضرت پروردگارى

بشارت اتّحاد و يگانگى احبّا بسيار سبب سرور و حبور گرديد اگر اين وحدت

اصفيا تأسّس تام يابد در اندک زمان طهران جنّت رضوان شود و آن سرزمين

بهشت برين گردد يک مجلّد از آثار مباركه كه بخطّ خويش در نهايت

خوشنويسى مرقوم نموده بوديد بسيار مقبول گرديد فى الحقيقه كلک مشگين

آن يار نازنين دُرّ ثمين بر اوراق نثار مينمايد بجناب احمد عليخان و جناب

ميرزا حاجى آقا نهايت اشتياق از قبل عبدالبهآء ابلاغ دار و همچنين بجناب

آقا ميرزا رحيم خان تحيّت ابدع ابهى برسان و بگو كه تو مطمئن بفضل و عنايت

حضرت رحمن باش از هيچ حادثه ئى محزون مگرد زيرا منظور نظر عنايتى

و مشمول الطاف حضرت رحمانيّت احياناً اگر در امور موقّت ادنى فتورى

حاصل شود ولى عاقبت ربح و سود موفور است شجر اگر از باد خزان

\*\*\* ص ٦٩ \*\*\*

بى برگ گردد بهار در پيش است بى نهايت سبز و خرّم شود بيقين مبين بدان

كه بندگان جمال ابهى در هر صورت موفّق و مظفّرند تو گرو بردى اگر جفت و اگر

طاق آيد بآقا روح الله و آقا فؤاد و آقا منوچهر نهايت مهربانى از قبل

عبدالبها ابلاغ دار مختصر مرقوم گرديد معذور داريد و عليک البهاء الابهى ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله نامه هاى مطبوعه عبدالبهآء كه بخطّ خوش خويش طبع نموده بوديد

رسيد فى الحقيقه

بسيار ممتاز و خوش طبع بود نسئل اللّه ان يؤيّدک و يكافيک و يجازيک

جزآءً حسناً على هذه الخدمات فى الحقيقه بخدمت مشغول و از مادون

حق بيزار بيقين بدان كه در درگاه جمال مبارك بنده مقرّبى كه موفّق باين خدمات

شدى هذا من فضل ربّک الّرحمن الّرحيم امّا مكتوبي كه بألسنه ثلاثه مرقوم

\*\*\* ص ٧٠ \*\*\*

گرديده بسيار بامزه است على الخصوص عبارت شلّيک فى الحقيقه در صخرهء

صمّاء تأثير دارد و امّا قضيّهء عزل شما احبّاء الهي غافل و يحيائيها شب و روز

در فساد بهر حزبى كه برسند بهائيان را بحزبى ديگر كه ضّد آن حزب است نسبت دهند

چنانكه در پيش انقلابيّون ببهتان عظيم شهرت دادند كه بهائيان جميعاً از

اعتداليّونند و دشمن انقلابيّون لهذا ستّارخان گفته بود كه فتواى علما را در حقّ

بهائيان بايد مجرى داشت تا حزب ما قوّت گيرد ولى خدا باو مهلت نداد بل رجع

كيده الى نحره حال كه انقلابيّون مقهور شده اند يحيائيها در نزد جمهور اعتداليّون

علي الخصوص يفرم خان قلم داده اند كه بهائيان حامى انقلابيّونند و اكثر اين

فسادها را ميرزا يحيى و صدرالعلما و ذكاء الملک مينمايند و احبّاى الهى مشغول

بمحاججه در امور جزئيّه مثل امور مدرسه لهذا شما بايد خود اين قضيّه را بيفرم

خان بفهمانى كه جناب ستّار اين خيال را داشت و محرّک او صدرالعلما

و ميرزا يحيى بودند و حال آنكه اين يحيائيها اوّل حزب ظّل السّلطان بودند

\*\*\* ص ٧١ \*\*\*

و از او مبلغ گزاف گرفتند كه در سلطنت او بكوشند و متّصل او را نويد

دادند كه اين تخت و تاج مال تو است چون امور ظّل السّلطان را متزلزل

ديدند مخابره بسالار الدّوله كردند كه تخت و تاج حاضر و مال تو است فوراً بطهران

بيا و چون او منكوب شد داخل در حزب انقلاب گشتند و عربده ئى

انداختند و افترا زدند كه بهائيان طرفدار استبدادند و بمستبدّان فهماندند

كه بهائيان مشروطه طلبانند حتّى بميرزا فضل اللّه نورى مصلوب بوسائط

چنين فهماندند اين بود كه ميرزا فضل اللّه آن اعلان قبيح را نوشت و چاپ كرد و بر

در و ديوار طهران چسبانيد كه مؤسّس مشروطه بهائيانند زيرا در كتاب

اقدس آنان چهل سال پيش اين انقلاب منصوص گرديده و اثبات معجزه

ميخواهند بنمايند و ميخواهند حرّيت حاصل نمايند تا كتب و صحائف

باب و بهآءالله و عبّاس افندى را بكمال حرّيت طبع نمايند و انتشار

دهند يحيائيها بوسائطى نزد ميرزا فضل اللّه نورى اينطور سعايت نمودند

\*\*\* ص ٧٢ \*\*\*

بعد كه انقلاب حاصل شد يحيائيها پيش مشروطه طلبان بهائيان را از حزب

استبداد قلم دادند بعد كه آزادى طلبان دو فرقه شدند پيش ستّارخان بهائيان را

از اعتداليّون قلم دادند حال ملاحظه كردند كه حزب انقلاب مغلوب در نزد

اعتداليّون بهائيان را انقلابيّون شهرت ميدهند و احبّاء الهى نيز در خواب

اين نفوس مفتريه در رگ و ريشه احزاب مختلفه حلول نموده اند و ايران را نميگذارند

آرام گيرد و هر فسادى ميخواهند ميكنند و سروران مملكت بكلّى از اين قضيّه

غافل و احبّاء الهى نيز ساكت و بمحاججات امور جزئيه مشغول معلوم است

نتيجه اگر چند نفرى از احباب در مناصب جزئيّه باشند آنان نيز منفصل گردند

بارى اين نامه را بمحفل روحانى تقديم نمائيد تا ملاحظه نمايند و بموجب آن معمول

دارند و عليكم البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

\*\*\* ص ٧٣ \*\*\*

هُوالله اى يار قديم دستخطّ شريف وصول يافت اگر چند زمانى در تحرير تقصير حاصل

اين بسبب اين سفر بعيد بود و مشغولى زياد بجان ياران قسم كه شب و روز آرام

نداشتم از هجوم امور مجبور بر اين قصور شدم و از پيش عذر خواستم كه وهنى در

روابط حُبّ حاصل نه امّا قصور از تبليغ شبانه روز در فرنگستان و هجوم

مردمان كه مانع از تحريرات بودند بارى اميدم چنان است كه بعد از طوفان

روح و ريحان حاصل گردد نه در طهران اين سختى و شدّت و زحمت عمومى است

بلكه جميع بشر در مشكلات بيحد و حصر افتاده فرياد از جميع جهات بلند است

يك مجلّد كتاب كه ارسال نموده بوده بوديد رسيد و بسيار مقبول افتاد

آنچه رسائل اينعبد مرقوم ميداريد و طبع و نشر ميفرمائيد بايد رسائل عمومى باشد

نه خصوصى جناب آقا سيّد صادق الحق در بوستان خدمت نخل

باسق است و در مذاق روحانيان شهد فائق دقيقه‌ئى فتور ندارد و قصور ننمايد

جلد كتاب اثر قلم مشگبار او در نهايت اتقان بود و همچنين جناب آقا ميرزا حسن

\*\*\* ص ٧٤ \*\*\*

مذهّب تذهيبى كه نموده بودند در نهايت لطافت بود و عليک البهاء الأبهى ع ع

9

طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى جوان نورانى در خصوص امتحان ساليانه مدرسه تربيت مرقوم نموده بوديد

فى الحقيقه اركان مدرسه سزاوار نهايت ستايش و تمجيدند كه موفّق بخدمت آستان

مقدّسند مجلس جشنى كه فراهم آمد چون خبر رسيد محفل عبدالبهآء بهشت برين شد

زيرا نهايت سرور حاصل گشت كه الحمدللّه كل موفّق بخدمتند و عليک

البهاء الأبهى ع ع

9 طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله عزيز مهربان من نامه كه بآقا سيّد اسداللّه مرقوم نموده بوديد ملاحظه

\*\*\* ص ٧٥ \*\*\*

گشت دلالت بر مسرّت و بشاشت آن يار روحانى داشت از اينجهت شادمانى

مبذول داشت مدّتى بود كه مانند مرغان بى لانه و آشيانه آواره اقاليم شاسعه

بودم گهى در اوج جبال و تلال و گهى در حضيض وادى و بوادى پويان

ولى بنيه ناتوان با وجود اين از كران تا بكران در ممالک امريک و اروپ

سير و حركت شد و با وجود عجز و ضعف در اكثر محافل و مجامع حاضر و با نطق

قاصر اعلان ظهور مجّلى طور ميگشت و تعاليم حضرت دوست تصريح و تفصيل ميشد

در بوداپست مزاج ابداً ابتهاج نداشت جسد عليل و نوازل صدريّه شديد و

تب عصبى پى در پى و هوا در نهايت سردى با وجود اين در هر روز و شب

در سه محفل و مجامع عظمى نطق ميشد اين ماعداى سوال و جواب با ديگران در منزل

على الخصوص شبانه بمحلّى ميرفتيم كه صد و بيست پلّه داشت از سنگ مرمر نظير زمهرير

بود با نهايت ناتوانى و خستگى صعود ميشد و دو ساعت متمادياً نطق و بيان

مى گشت و اعلآء كلمةاللّه ميگشت و نطق ترجمه مفصّل ميشد با وجود اين

\*\*\* ص ٧٦ \*\*\*

زحمت و مشقّت در نهايت مسرّت بودم كه ايّام باشتغال امور ديگر نميگذشت

و پى در پى تأييدات جمال مبارك ميرسيد جز تبليغ كلمه ئى از لسان صادر

نميشد لكن جسد ابداً تحمّل اين مشقّت نمينمود و كلّى بتحليل رفت و چون

باقليم مصر رسيدم ضعف و ناتوانى و انحلال و تب عصبى استيلاى تام يافت

لهذا ايّامى چند بسكوت گذشت بمجرّد خفّت مرض و حصول ادنى قوّت

بتحرير پرداختم و بآن روح مجرّد نامه مينگارم كه جميع بدانيد امروز تبليغ

مؤيّد و موفّق است و مادون آن سبب كدورت و خمودت و جمودت الى

ابدالآباد لهذا احبّاى الهى بايد روش اين عبد فانى گيرند و هر امرى را

فراموش كنند و مانند نفوس مقدّسه كه بصحراى فدا شتافتند و در قربانگاه

رقص كنان جانبازى نمودند همين قسم از هر فكرى و از هر ذكرى بيزار گردند

و بعبوديّت آستان مقدّس پردازند و منقطعاً الى اللّه و منجذباً

بنفحات اللّه و مستبشراً ببشارت اللّه ندا بملكوت ابهى فرمايند

\*\*\* ص ٧٧ \*\*\*

و عليک البهاء الأبهى عبدالبهآء عبّاس

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان چندى بود كه مكاتبه با شما تأخير افتاد و اين نظر بموانع

واقعه بود چندى ورقآء ايكه عبوديّت از بدايع الحان ساكت و صامت بود

حال بعون و عنايت جمال ابهى روحى لأحبّائه الفدآء دوباره باهنگ آمد و

بناى تحرير مكاتيب عمومى شد كه نامه نگاشته شود تا در شرق و غرب انتشار يابد

هميشه در نظرى و در حقّ تو دعا مينمايم كه عون و عنايت حضرت احديّت شامل

حال باشد لهذا يك نامه عمومى مرقوم شد ارسال ميگردد تا انكه بخطّ بسيار خوب

مرقوم نمائيد و طبع نموده بجميع اطراف بفرستيد جميع ياران را تحيّت ابدع ابهى

ابلاغ داريد و عليک البهاء الأبهى عبدالبهآء عبّاس

9 طهران جناب آقا ميرزا علي اكبر ميلانى عليه بهاءاللّه الأبهی

\*\*\* ص ٧٨ \*\*\*

# هوالله اى ثابت نابت اين دو كتاب كه جناب آقا ميرزا على اكبر جمع نموده اند

بايد بترتيب منتظماً طبع و نشر شود و مصارف طبع را جناب امين بدهد

عبدالبهآء عبّاس

طهران جناب آقا ميرزا على اكبر محّب السّلطان عليه بهاءاللّه الأبهی

# هُوالله اى ثابت بر پيمان خدماتت در آستان مقدّس معروف و مثبوت

و مساعيت در سبيل الهى مقبول و مشكور و قلمت در نشر اوراق دائم

الجولان و قلبت از اهتزاز بنفحات اللّه در طيران وقت آن آمد

كه جنبشى تازه نمائى و كوششى بى اندازه فرمائى تا تخم افشانده سنبلات

خضر بروياند و اشجار پر برگ و شكوفه ميوه ببار آرد هر طفل رضيعى

ببلوغ رسد اينست نهايت آمال عاشقان و اينست اميّد شديد مشتاقان

\*\*\* ص ٧٨ \*\*\*

و عليک البهاء الأبهى 3 ربيع الثّانى 1337 عبدالبهآء عبّاس

طهران

حضرت ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان نامه شما ترتيل گرديد عبدالبهآء در سحرگاه تضرّع

بآستان بها نمايد و تو را تأييد پياپى تمنّا كند و اميد شديد است كه در

صون حمايت محفوظ و مصون مانيد در نامه مرقوم نموده بوديد كه ياران

در اين طوفان شديد در خدمات ساعى بودند و بالنّسبه بساير طوائف

در امن و امان زيستند صحيح چنان است جميع ملل و نحل فى الحقيقه

مضمحل شدند يعنى قوا بتحليل رفت و راحت و آسايش بأشنع حالات

تبديل شد رئيس وزراى دولت عادله در مجلس ملّت چنين حقيقت حال را

تشريح مينمايد كه هفت مليون عسكر ما مسلّح شد

و بنائره حرب و قتال پنجسال مبتلا بود

\*\*\* ص ٨٠ \*\*\*

سه مليون سرنگون شد و يك مليون سقط و معيوب گرديد و مصروف

حرب شش مليارد ليره است هر مليارد هزار مليون يعنى شصت هزار كرور

ديگر ملاحظه نمائيد كه سائرين بچه ضرر و آزار گرفتار الحمدللّه احبّاى الهى

ببركت تعاليم بهآءالله از هر صدمه عارى و محفوظ و مصون در پناه حضرت

بارى و الحمدللّه احبّاى طهران در اين سالهاى جنگ نغمه و آهنگ بملكوت

ابهى رساندند آرام نيافتند سكون و قرار نخواستند حتّى الامكان

جنبش فرزانه نمودند و حركت مردانه بنمودند حال بايد به تبليغ و تقليب نفوس

پردازند امر تبليغ بسيار عظيم است زيرا نفوس را تقليب كند و از شمال

نفس و هوى بيمين عقل و نُهى كشاند و از عالم ظلمات بعرصه نور درآرد امر

تبليغ را اهميّت كبرى دهيد و چنانكه در الواح الهى نازل كه بر هر نفسى فرضست

كه در هر سالى يكنفر هدايت نمايد يعنى با نفسى طرح الفت اندازد و بكمال

محبّت و رأفت ديده بصيرت او بگشايد و اساس دين اللّه را تفهيم نمايد

\*\*\* ص ٨١ \*\*\*

بارى از اطراف فرياد اَيْنَ المبَلِّغ اَيْنَ المُبَلِّغ بلند است و ارباب

تبليغ بسيار كم از اين جهت قلب عبدالبهآء در نهايت حزن و الم اين ايّام كه

نصرت ملكوت ابهى پى در پى ميرسد و افواج ملأ اعلى حاضر و مهيّا تا نفسى

در ميدان تبليغ جولان نمايد اين جيوش عظيمه هجوم كند و تأييد آن شخص فريد

نمايد الحمدللّه در هر اقليم امن و امان است و طالبان بيحد و پايان

عبدالبهآء با وجود ضعف بنيه و حلول امراض در حالتي كه سه مرض مستولى

از ارض مقدّسه بافريک و اروپ و امريک سفر نمود چهار سال در محافل

عظمى و در مجامع كبرى با وجود ضعف قوى نعره زنان تبليغ كرد بارى در

سنين حاليّه ميتوان در يك ماه كار يک سال نمود فرصت را از دست

مدهيد غنيمت شمريد و هر فكري را فراموش نمائيد و بتمام قوّت حركت

شيرانه نمائيد تا ملاحظه شود كه قوّت ملكوت چگونه تأييد مينمايد تا توانيد

بأطراف مبلّغ بفرستيد تا طهران مركز سنوحات رحمانيّه گردد و

\*\*\* ص ٨٢ \*\*\*

عليكم البهاء الأبهى 7 ايلول 1919 عبدالبهآء عبّاس

طهران بواسطهء آقا ميرزا على اكبر ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

اسلّاء اجّلاء روح الله و فؤاد و منوچهر و طائره و مسعود و والده

محترمه شان عليهم بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى خاندان بنده بهاء بركتى از ربّ البرهان از براى آن دودمان خواهم

كه در ظلّ شجره رحمانيّت نشو و نما كنند و بفيض ملكوت ابهى ترّقى نامتناهى

نمايند تا هر يك گلشن اسرار را سرو روان گردند و جنّت ابهى را

نهالى بيهمال شوند از جويبار هدايت كبرى سيراب باشند و از نسيم

جانبخش موهبت عظمى در اهتزاز يقين است چون بثمر رسند نتيجه و

اثر عظيم خواهند داشت و در سايه شجره طوبى و سدره منتهى تربيت خواهند شد

و موهبت كبرى خواهند يافت و عليكم البهاء الأبهى 9 ذيحجه سنه 37 عبدالبهاء

عبّاس

\*\*\* ص 83 \*\*\*

طهران جناب ميرزا على اكبر روحانى ميلانى عليه بهآءالله الأبهى

# هُوالله اى ثابت بر پيمان از عدم فرصت جواب مختصر است نامه ملاحظه

گرديد در اين خصوص بوسيله تشبّث شد تا امور انتظام يابد اگر در

اين چند ماه آينده مأمول حاصل نگرديد دوباره حقيقت حال را مرقوم

فرمائيد و عليک البهاء الأبهى 5 كانون ثانى 1920 حيفا عبدالبهآء عبّاس

طهران جناب ميرزا علي اكبر محبّ السّلطان

# هُوالله اى ثابت بر پيمان بيت مكرّم در بغداد اكثر مواقعش ويران شده بود

خواستم كه بتأسيس پردازم چون مباشرت بتعمير نمودند عموم اهل بغداد هجوم

نمودند بأنواع دسائس و حيل بواسطه محكمه حكومت بر حرم مستولى شدند

و خادمان را اخراج نمودند خانه از دست رفت بعد تلغرافى بوالا

\*\*\* ص ٨٤ \*\*\*

حضرت نقيب كه در بغداد رئيس الوزراست زدم حضرت نقيب بهمّت

برخاست و خانه را از دست غاصبين استرداد كرد به ...[[2]](#footnote-2) تسليم نمود حال مشغول

تأسيس و تعمير و ترميمند لهذا مرا مقصد چنان كه مشاراليه مطّلع و واقف گردد

كه بهائيان با وفا و قدردان هستند لهذا شما اين ورقه را كه در جوفست بر روى

كاغذ لطيفى بخطّ بسيار خوشى بنويسيد و با پسته رأساً ببغداد ارسال داريد

عبدالبهآء عبّاس 15 رمضان 1339 حيفا

بواسطهء آقا غلامعلى جناب آقا ميرزا على اكبر روحانى ميلانى

# هوالأبهى اى ثابت بر پيمان در ذيل نامه آقا ميرزا محمّد عليخان بهائى نامه شما رسيد

بجناب مشارٌاليه مرقوم نمائيد كه تا بحال آن تراب اغبر بخون شهيدان

لاله احمر نگشته بود حال باين دم مطّهر رنگين شد و يقين بدان كه

عاقبت بهشت برين شود از وقايع مؤلمه محزون مباش نظر

به نتائج مبرمه نما حضرت يعقوب از رايحه قميص يوسف الهى چنان

سرمست شد كه رقص كنان بميدان فدا شتافت عالم امكان

از اين قربانى متأثّر گشت تا چه رسد بکرمانشاهان الحمدللّه مؤسّس

سرّى اين قضيّه بجزاى عمل خويش رسيد و اميد چنان است كه حكومت

عادله ئى بميان آيد تا بعدل و انصاف

پردازد و مظهر حضرت رحمن الرّحيم

گردد و عليک البهاء الأبهى

11 ذى قعده 1339 حيفا

عبدالبهآء عبّاس

اصل این الواح مقدسه مبارکه اطاعةً لاَمر الاَقدس الاعلی تماماً بحضور مبارک حضرت ولی امرالله ارواحنا له الفدآء تقدیم

و رسید عنایت فرموده جزو یک مجلد مرقّع ابلاغیه های مبارک ضبط میباشد در سنه 1316 فانی علی اکبر روحانی

بعون الله و تأییده این الواح مقدسه را که بافتخار این بنده نالایق شرف نزول یافته برسم یادگار برای نور چشم عزیزم روح الله روحانی حفظه الله و عزّزه استنساخ نمودم که از پدرشان یادی بنمایند سنه 1318 شمسی و سنه 96 بیانی

فانی علی اکبر روحانی

( شماره ۷۹، حضرت عبدالبها )

1. برابر 1355 خورشیدی. [↑](#footnote-ref-1)
2. کلمه‌ای خوانده نشد. احتمالاً «خادمها». [↑](#footnote-ref-2)