

جواہر الاصرار

۱۱۱

این مجموعه با اجازه محفل مقدس روحانی طی ایران
شیدالله ارکانه بتعدداد محدود بمنظور حفظ تکثیر
شده است ولی از انتشارات مصوبه امری نبیاشد

شهرالملک ۱۳۳ ب دیسع

B8

320

M35

v.99

c. 1

۱۰۸

این کتاب مستطاب جواهراً سرار که شروع وختام
آن مزین به دستخط مبارک جمالقدم روح ماسواه
وی خط جناب میرزا منیر میباشد را سرکار خانم
بهیه ورقا علیها بهاءالله مرحمت فرموده اند و
حسب الا مراصل آن با رض اقدس ارسال شده است

۱۳۳ شهراً القول ۱۰

۳۰/۹/۱۵

بیکری که هر چند بکشید که شیر نمی خورد
که
که که که که که که که که که که که که که
که که که که که که که که که که که که که

جواهر لامه فرزانه بسوار و کله خارج از عالم تیرباره مقتدر
فینه بیکر اذین هوله سرمه عاصی شیر و دهنده
با تکه ای که فرسید اهل دنیا سرمه صد عصر
قدیم که ناگزین و عرض نداش که سمعت که نیک فرزانه
دوادک او آنقدر غصه شدی اراده نمود علیک فرنگی
الحمد لله رب العالمین که اخذت فرشت و شکر عن جهت نصیحت
الآن من اکسید بدنیکه لیسته به قدر سیمه نیسته عین
و شریع فکر خیار بسیک عطشی دیر دوادک نمکونی
الله عزیز که نرا ایوم بزرگه لیسته دلیلی فریاده باشیم
حشر که ای راضی و شیخ ای ای دخشت فرد اسری
و اکون مسون عزیز طهار عطشی نیز ای ای علیه و چوچه
حکمیه دشمنی ای فرزانه دکتر مع کل دلک ما حسین ای ای
من فام لدر حرم ای هر یکی در بیدان بد خل فر فرف نهاده
دیگر

و بحث ان بطریس سما، بدایمدا، فرخ بحر لفظها، لذ اذکر لک
 بعض ما اکر میز نه عالم بطبقه نیز سر دلخده اعقول سلایر فرع صور
 این غصین و علام آنها قصین و سند اینها بنویسند لذ کل از هر
 ادم از جمین و معطراب میں فاعلم باش بخاکی میران بفر
 فراول الارابان احمد بحقه این خبر سر کار دواهوم فرم زلارض کل
 امنوا بر سر لد این ایکسر لد بعد رته و خاهم عذر ازه و دیم
 سراج از بسته فر شکوه حبشه دیم از صراغیم و خلقو محیم
 و خالقو ایم ز از عروج خبر دهار بوا بسر دهار خونه ما خردا
 بی خبر سر دلا بولا بخی سر دلخدر دیم دهی خبر خر خلدو خمر
 دهی خر خسر دلک با ایچی بخاش فرمید اه معرفه دهی کن
 خنفیمه ایکله لولا غرف سر ما ذکر ناه لک با خسر لایه
 ایه بان دلکت بوف فر ایه دهی خسیز ازه و بجهان حکم
 ده خازن و حبیه و معاون خلکه دلکون از اینها ماجهه ده خر ایه

د م ا د ج د د ا ر ا ب ج ه ا ل ا ب ي ا ن ف ن ص ا ل ا ب ي ا ن د م ا ب ل غ و ا ل م ع ا ب ا ج
 ا ل ب ح ب د د م ا د ص ل و ا ل م د ا ر ح ا ل ب ح ب د ف ر ب س ک ل ب ح ب د د ج و ا ب
 ا ل ب ح ب د ف ا ب ج ب د ب ا خ ز ن ب م ب ر د ه ا ل ف م ب د ب ف ل ب ع د ه
 د ج و ا ب د ک د ب ت و ن ف ز ب ه ب ن ج ب ل ب ه ب د ه ب م ب ر د ج د د ب ا ش ه د
 ج ب ا ب ب ا ب ج ب د ت د ن ب ل م ب ا ب س ر ا ل ب ل ک و ت د و ب ز د ا ه ل ب و ب
 ف ر ا ل ب ا ض ز ن ب ا ب د ت د ب ص ل ا م ق ا م ا ل ب ز د ب خ ن ا ب
 ف ز ب ا ب د ت د ل ا ب ب خ ن ا ش س و ب د ا ل ا ب د ت د ب خ ن ا ق ب د ر ف ن د
 ب ب ع ا ل ا ب ر ک ه ا ل ا ب ق ا ل ا د و ع ا ل ا ع س د د ب ز ا ل ا ب خ ن ا ش ز
 ب ا ع ر ف ب ا ن ح ب و ا ل ا ا ل ا ب م ب ا ل ب ح ب د د ب ه ا ب د ل ب ه ا ب د م ا ع ر ف و ا ب
 ب ا ب ل د م ا ب ل غ و ا ل م ا د ج د د ج س ر ا ب د خ ر ک د ب ا ب خ د د ا ا ب ر د د
 د ا ب ع د ص د ا ب ع ز د س د د ا ب ک د ا ب ج ب ل ب د خ ن ب د ک ا ن ا ل ب ه ب د ا ب
 ب ش س ه ا د م ا ب ع و ا ک ل ب ح ب د ع ا ب ع د ه ب م د د و د س ب
 ب ل غ و ا ل م خ ز ن ه ب م د د م ا ب ع د ش د د ب ا ن ا ب ا ب ج ب د ک

ب ا ب

فردیزه ارمن و حدیثه سیاه و حججه اصیلان و نهم مل شیرا
 و مسخر بعینم از خن و مطریم داراد و بغير ایله و به لهم رضد
 بعد از فرسف لهرب دستور اعز کوش اوصیل پیغ افضل
 و کان فرج حجات هنریم منین و چه بحوال آن و قدر حسنه اذکر
 بعض ما ذکره به فرگت افید و علام طحور دست احمد
 صریح کل الاز غایبه لعرف تمام لفظ فرزند اصیح الاز
 و نشانه ۱۰۵۸ میشود فردیزه لاشر قدر دلا غیره
 و فتح عینا که فردیزه مولان و میدان علیک من
 لعله، لکن فرزند اذ غایبه لخوار و دشکر به دیگر فیما
 خشک بد لک و جبلک از بهترین کانهای این هنریز
 پیروزه مازل بقبلی موصون کمال فرزند اقدر
 صبر بد که علام طحور نه زنایه بعده و بقول ابوالمراد الحمدی
 و به صفات فرنگ الایام ایلی ان تعن الورناه فرق طیب

بیفای و دیدم دیگر این شیر فرستاده لغصه در سکونت داشت
 و بیقول دلکوخت نزدیک میشی ملک الامام نظم شد و شیر که همراه باشد
 شیره دلکوکش نظر پرداخته اند و خواتیها را برخیزید
 بیشه علامه ابن الاف فرستاده و بمحاجه حبسند کل قابل
 الارض و بودن ابن الاف ن آنبا عسی بسته باشند مع
 خواه و محمد کبیر در سرمه مانکنه مع صورت است فرد لغظیم خیر
 و فسفر شاهزاده اپنی کل نهاده اند کلمه حماسه لجه دس فیقول
 بن فخر دکت الامام ضمیم لم گین مدد مریده اند خدن اسرای الک
 و دلکوون این خیر و بعد زدن میل مارن نزد فصل زده نغیرد لا
 میل و کان نه عیج ما خول و کیل فرسفر شاهزاده اند خیل هونا
 بیقول علامات فرشتسر دلهم دلخیم و دکدشت علی الارض
 ضمیم الامام از نهول صورت بجهد از لازل و خواتیها
 بیکھرب دلخیر و دن ابن الاف ن آنبا فرشت خاب مع خواه
 بایم

✓

ل ه خر و د فر کل نه برات د نه ه بر د سچی بیف لم جو جبو دند کور
ب شل با ذکر ت لک را فت عکس میں اعیان د عظیم عکل با
ذکر فضلت و نه لو اردیان اذکر کن نزد مرضیل لاده
با عظیم ز به من بداعی عله دندرنہ د لکن کتفت بیان
لک لک نکن فر سفر د لاشقد ب عیف پیر د لائدا
با خشنه از خزن د لا کده درنہ د لازم نصف د لازم ذل د لازم
ز لغوب اذان فضف خوشک فر سف ایجاد ملات
المهدی است مرثیه در عز الدین مدحی عیسیم خون
بینه تر عزیز د راججه نیز د خیز عزیز الایام
هزار شر فر شیر لعله د که که غیر افس الادو هست
و نعطر کل فر خون خفه د کل فر خود رف داره د شناسه بان بیوی
فر خونه د لات هزار هشت لعقول عز لاد سلا که
د حادت ه عرس لم بعد نه عن عزیزان ه است صبح
سامیم

رز حکمه ایه ای باغ و عدم ته لبود عده ان بیرون نه که کنترن فرخند
 دلم یکن لیما فری نادیل و مکون عذر طی خسرا الفول فرخ هر چه سر
 تکف فخر ضرور علی همولا کفره فری ایل کن ب لانهم لیکشنه
 فرخ بیم ما ذکر ناه لک و فتر را هم فرید هر چه سر عذر طی هر چوی
 لذا ما افرید ایل فرخ هر چه ده خید و مطلع نه فرید بیم کل انجیره
 دما امنه ای هبیز رما اطی عویم لانهم کشید و ایل یلیم شمشیر فرخ
 بگه که سر ایسما عذر دصرد الا رض و نزل لتن لیکن عذر طی هر چیل عذر
 الا رض لذ ای هر ضرور عذر نیین و هر کنتریل لما دجد او سیمی لیکن
 دشنه هم دوزه علیمی همیز ای هم ای ای ای ای ای ای ای ای
 دل هملا فارع همیز فری همان لیکن دل فری دل و مکون فری فری دل من میزه
 لیکن جسنه تیکندریون نه که لفته طبریلات با عروافر عذر ای همیز فری هم
 دیغولون سر نفیه هر چه لیلات تا جسنه لایکن دل که بین ای ای که لک
 کیف ایتم مدھیرون چیمیز نیکیرون بر کنهم و مخجون همیز کار دیگم در فری

فر نسیم دسته عرض صنادی بگز دان بگولون بزره الکغار لهر نیون بن
بزره افجهه دسته زنها با بکسر زنها بعسر زن مرمی باز نیزه
عند کسر دسته افجهه بزم نفع پدر لغرض عرضه، لغایا خص دل میز اجتنبه
فر عنده به بالغه عی عباره دل میکن نهمه کامل دل اعتماده شرطه دل
نه همه دل اعمه لازمه رفع عسر سه لام اسما، درفع کنایه فاش نزدیخ لام
دویم نهمه دل بعد سیم حکای همینه نیزه امده دلین دل مخصوص فاعلیه ام مشیخ
اذا عکار فرضک مانش مدد الا رسک دل نشکد دلک فران بفر کار
فر کفر دل از موجه دل از از فرن نیک دل از فر لاشتر نکاری دل از صرا
نسیم دل از اعده نوم دل از تقریر از کار دل از شرکت شرکت عرضه دل دل
دیگر عکار لا فویز نکاری دل از حد به دل نشکد لغایه لغایه دل بجذب
فر عکار فر از زیار مجتبه دل ما نوم دل ایک دل ایچ دل ایزیخ بل فر
له عکار بحال فر از اهله لغایه دل ایسرا دل ایک دل ایزیخ کموج لغایه دل
دیگر بکار نهشین دل از اربعه دل میک دل محل دل ایک دل بیتف به دل دل

三

و نهادت با چاله معراج به جردت که در راه صادم که مدرت لغزش را در
 این لغزش بیرون از آن را نهاده که سر از عالمیه داشت علی همین طبقه
 نابد بحاجت باز نشاند که دکل ما برای عذاب فرزند میگردید معاذ
 عرب از بن حبیب الرسیع علمه داشت و مخفیه استه لان این همان نهاده
 هشتاد عز افی المهریه با عروفون لیسا سیرینه عز اش همان مرد و کوچک
 این بیمار جن با افق کنیت از دصلی بخواهد نخوان الدفاین اذ انسان
 بان بد خدا فرزنه بخوبی محو خود را شناهیه نهاده الا رفع لمشکن زیر
 فرزنه بمعراج الامینه لسرع عز اش که داشت که این فرزنه غصه داشت
 عز خساد دکل الا ثواب بهاره تبر فاعز همان بیسانه بخوبی
 خدا بیهود او ثواب بخوبی دید خدا فرزنه بخوبی تبر فاعل خدمه ای از فر
 کل لعلوم خصل این نیفت لیسا سر از دیگر فکل لعلوم و چند
 از اسراز تبر تویسه بخود غصه فرزنه کن از این بحیثیه باز املا قیامت تبر را
 از اشجاره فرزنه که در مسید عما عالم فیضها دارد هم

بضرک الکلام بدائل منضد و برایین ضمیمه داش راه لائمه عن
 قدر به سرسری که قلب اول دیگر فواد لخا صب لا فنی فرسنید
 لئن یقدر احدان بشیر بکشانه ای از بدل خوش بزه لمدنته از تر
 بینت از کانها علی جبار ای ای خود المحتقر و مجد ای ای زر جده ای ای
 و ای بو ای هما فی الماسی صمدیه و کله بیان طبیعه همگرمه و لمن ذکر نادین
 علیک من بعض ای ای سار ای ای محجب و ای ای سار ای ای زر جه ای ای کانه همچنان
 خرمافر کنیت نصیر نیلا بیلند که فرشز و نکون و فنا خلیل باش خوا
 علیک من نو جات ای ای جهات فر لایه ای ای سار و لیه هفات
 و هم مکنوب فر جمع هنار ای ای خد و هم هر آن حکمت الرزوح به نور و مال
 نیزه سیده فا علیکم را بان ای همیت و ای ای خس بکن ان تزو لان و دکن کل
 لئن بزول اید او کان بی عدم عند جنایکم بان لمعن فر دی الکلام علی خدا
 العباره لئن بدل الابان هنره ای ای شفای ای ای خدیگر نکون با فیزی پنجه
 الی اید ای هم و لان خند حکما مهاد لامید بر ما نهاد کلمه ای شرع فیهاد خدا

طا و خدر بها بغيره لا يغفر لها اذا اخراجها من سريرها
 و حد تصرك لتعرف امكان طبعها الدهريه و نعانت حمامات لها سمية
 فركلوت لها ائمه لعرفها و ابر الملامات و سريرها و الارقاف
 علاظ هر عبارة لمن تقدر ان تشتت امر خواه بعد سريرها تستطيع ان تذكر
 الحصم و تفرق على معاذين في هؤلاء المشركون لان بهذه الامانة تستطيع
 على كل اهل زمان لا يجدون سبيلا ابدا لاظهرهم على العادات التي ينكرها
 كثيرون فركنتها و بظهوركم لم يعودوا قادر على بكتير من اعمالكم بحكم ابر الملامات
 و لاظهر كل اعداءكم لمكتوبه فركلوت و يحكم بغيرها حكم عصابة المفتره
 و ما نسبته لان هر المطلب من صفات سلطتهم مثل ما اتم شفاعة
 الاجرام و افخوم و جملائهم فيما يغتصبون و يغولون باشخاص
 اشرفوا لهمغرب و ما صالح لصالحهم بين يديه ، و الاخر دما
 غرب بعضهم بخلاف ما ظهر ادله و ما قام به فضلا و ما ظهر بغيره
 اشرف و انيم معه عز و جد اعدائهم قبل لاظهار كل تلك

الخط

هدایت دلخیر خاکم هما مول و یکم نیز بنازول فر نهادن جما گردن پن
 اید سامن نهادن شکر و فشار دان غیره اید و هم زکر عایقیون
 هؤلاه هنوزون بعد نهادن قام لفها مرد فرع فر صور حشکل زن
 استرس و الارض و لمزان رضیت و هصرچ چنعت والا یک
 و آسیس شرکت و نیزوم طبیعت و نهادن سرعت و پر فجع
 و هملاکه صفت و ایجه از لف و ایز ایغرت فصل کل زکر
 جند ما عرف احمد سهم کا نیز غریب نہیں ایا نہ سهم ایز ایغرا
 لیز و کافرا ایوم فر صور لفه سیر بخودن فر خبر ریسکون
 دکل نیاز سر لایچیو نیز بسته ایسیم ایغرا اکان لفه سر داشتما
 روایح ایصدا راسیل عزیز نہیں لکر بعد نهادن هم که بدل کنار
 و قول ایکن فاسیل اهل نہ کران کنتم لاعلمون بل ایغرا عزیز نہیں
 لکر دنیوا ایس ایسرا بخیز دنکل بعد داعز جمهیه بخدا ایقا
 بحاله بیوم لفای بعد ای سرکل ایستر دایوم خصوصه و جو ایه فر یک

دالا نهار بان بکش همین پدر بسته شد و فر سید دسته شد
 و بسته زور و ایزوره طلا جائیم با بر قم عده به و محبه فر لند کفر ده رسرو
 د فعلوا به ما فعلوا لانا اصران اذ کرد لاش تقدیر ان سمع دلهم
 جسد پسچ دلمدار دیک د پسچ د آنک لو توجه سمع لفظه فوله
 سمع پسچ ڈلکسونه و دلکش ایچجا غر عنکبوت شد
 بان اکو ربات سعثبات د الارادح سمعه از د پسرین علی چوکن
 د جسل علی وجہ لهراب فاه آه عاد و در علی مصطفه نفسر به د ما فعلوا
 و با حبایه بجهت ما فعل احمد که احمد د لافسر لفسر د لادا فر د لان
 د لاموزن کافر فاه آه فه خسکل بیعا فر لهراب که در داه دنا
 دوح لهد سفر فر فارف لا عل د نهادت ار کان لهر سفر لک
 الا شر دند عیشر الوجه فر ارض اکبره د خرسان الور فاه
 فر خرد بت سعفه د فلکه و بیان کنست ایدیهم د عر کل ما یعنی کاره
 د سمع د گفت الور فاد فر شنهم جس نغات بیس د اکبر فر دت

ل

منع نیکون حسره همیشہ ز دیند یا بوم لاهر قدم نه سرت
 لامسرا کان ز از قتل استفچت علی این کفر را فتا جائیم با عدو
 کفر و اب طمعه الله علی کنار دین هر خسرو ملعون فرج حسنه نهاد
 و سروران یا عذاب لاهر و لجید و افسوس مانند ز داد لامیم
 و لاجیم کان ز فرنگ قاتل و کمعن عزیز ای ایم سریع صوره و میر
 پهلوی فرنگی عیف الغالبین و مبدل لمحضین ماکان مقصود سرمن
 تک الکلات ای ای بعض ای
 و فخر لوار بدان اذکر بخوبی ما هوله کو را لافر و لکن بغير عبا ای مقصود
 و ببعد عزیز ای
 ای
 و ای
 ای
 ای

داخل فر سهر لعماه دندجور دایچ طبیعتها هنر زاللوجه تهری
ایضا، فنا رقیم فیض قدم زانه سار قدم فر سهاده ربع عالیه
لکون از نه قبین فر اواح آنده سر مکرها ثم علم با اینها کجا فرض
بر بعد حین غفلتک خرز ذلک لاید من رسیدان بفطح اکتفا
فر معراج الاصرار باش کجا هدف زلزین عدی در عالم فساد فقره
لیظمه رسیل فر شایع از لبل و ان بجهد فیض خیر از اینه که
فریده ججه فرنداه هنر تغییر غنیمه اینه لمیں لا مفرله الا باش بنیع فر کل
ما باید رسیول و حکم دلو بخبر عدی ۴۰ حکم ایاض او عدی ایاض حکم
اسماه اد فوق ذلک درخت ذلک دلو حکم پاگیر او باز تبدیل
اطلع باسراز همینه در سویله اغصیه و حکام ایامینه دلو ایان کل اینها
از اهم اینکه نیعون با ذکر حسنه رسیل علیهم از هم و مانعهم
ذلک لعبالله و ای الله غر اور و فر عسرات ای اسماء و صفات
دلو حرم ذلک ما فرد ای اهم ای دعا حار بداع تسبیع دعا جا هدیه

و ما انکرد هم و میل نکد لعباده تخدمن فر لهر آن لو انهم فریه سکون
 ثم عالم با نیز نکد اکلام تمحض از عباره و بغیریننم و غصه پن
 اهورز دلخوا فریم قطعه دلخک دلخس بحیم و تفریز شعر شار
 نکد حکان طعن نکد درقا و طبیعته هرچه بسراں بزرگ آن
 بقول او آنها و همراه فیضون لا بد فر راه از دلخس حفر سیدیان
 بعزم کل من فرز شرست و اراضی و کیف فنه عرکان ما کو اتفاق
 عل دجهه ارباب لعماز و نهض علی پیش ات لع طوفه و اذ اکتبیت علی
 نفس ما لفیضا و فرج خود را معاویه بنیان بیعرف کل اکث رات نکند
 آلا آلا و نیز از علی قدری کنیته فر خنده و بجعد زنگ کنیس و میل زن
 اکلام لیشت بهایت لهزله و اعارف کائیت عزیز بیان اعبد لهر خرس
 عل شفطه لهر لر و مایسی فر اراضی الا کند غرب لهزلین کیف فنه
 لا از نیعنی دل از نیز اس و لام خبپ و لام فصیر او بکون شیخکلا علی که
 و بقول فر کل حسین انا نمده و از نیز بلا جuron و اان نا ذکر نا اکلام نیز بدها

هالم یکن الا عند این میں سیما و جو ایچ شنجه اینه د ما و ملودا هم مرتب
 هر فان فرستکار نه خنایه د الا عند اینه بخیر عز ام راقع الا مرد شده
 اسرار اول اینجا افریزه علی یعنی کل الا بات محکات عذر
 و کل الا شی معرفت لدیم و اینم بعیدون اسرار بخود عز فریض
 بحکمات بسیار پیش زدن فرستم اکھر کاره اینه با این طور بیل نجمن
 ذکر فعالیت عما کن فرزد کر جا رفعت عاصمه بگردان اذان
 و مصلحت اول که بعثام اکسی و بعضا هم در درجه احس فیاض پر من پیش ایک
 از عنایت بکبری من لبک رفعه الا سه از دنایان بد کلک بعضا زنده
 سلک بعید فرستاده بسیده بکشف علی چنان یک کلام اوردت بزیر
 لکون احتجاج باغه دلخواه ساقیه خالق مرتکب این اول که فرزد
 حدیثه مدنس از فرستاده سدر که به اینه لایدله بان بد خدا فرستاده بطب و فرستاده
 بمعجزات لکن بنی یطیع عن کل اسرار اینه دلخواه عینیه عزلک فرستاده
 دالا رض و کم بکل فرستاده بعضی هم از اینه دلخواه دلخواه علی فرستاده

عزیز صولت گل کمال و بعد فریز عزیز بجای اکمال دلخواه
 لافیچر عیج چد کل با آنچه اه بود نماد فارف لبها اور غلام نهاد همه اغیرها
 و پسند این کمال جده دستور بعد از سید عزیز دستیح مکرر شد
 خیر بین بعدها در حسن با صراحت فارف دلخواه اینجا به داشنا
 نخست تنهی مکرر شد و فریز فرام این اتفاق را به بعد کلم کرد فریز این فرم شد
 اسلامک تغییرات داشد ملات دستیح داشت و تفاوت داشت و تفاوت داشد
 عجایب از زر پسر فریز از اینکه پیش از طبق عیا سید همدا آب و طرق
 اما لایه بده این فرام اینکه بین دستارچ لقا صدین داد اکثر فریز لذت
 لفام بدخل فریز شاهنشان و اکنون چند نسب در راح لمحه و نیز
 شمات از درجه و بآخذ از لذت فریز لفام صد بارت لذوق میتوچ بجز از این فرم شد
 و نیحات از این بحسب لین بعرف بین از شهادت و لایه از این نیز
 و لایه از این کمال و کل صن بیرون نیز با راکشانی داشد
 از سطه اینها خالی خالی و بگز فریز ایلان ایشان و حور بر اینکه

نیز حکم داده داشت و هنوز نیز بقیه راه داده بحاجت شد بلکه
 دل بر کر عین عکس از این روش فرط ب اینجا خبر صلیخور داده اند
 فرمودت اینجا، این بعده بقیه کارهای بیان و تصریف اینها میگردند که
 این اینا هم در این ایام از جو در این ایام فرزندک اهمام نمیگیرد بلکه
 بعده اینها بعده اینها اینجا بقیه بیان و تصریف اینها میگیرد
 بلکه دلکش اینها اینجا بقیه بیان و تصریف اینها میگیرد
 اینها اینجا بقیه بیان و تصریف اینها میگیرد

مطبق دنی و زمینه لوازکر نه المقام علی فدر نه فدر افراد فرسته قطع الارض
 عزیز باد ناد نزد اکوپه راست فرما کن خاد مصطفی کل خیج همکار
 مصطفی کل با سیکر فریاد خضر الا رفت آسمعت لا نبند مختن است
 ما فرست دلی بجهد سنتیه بندی داماشیدت ما تری خلق
 احمد من اتفاق داشت بل در بارگاهانی همچنده الیخه در کربلا فرسته
 خصلت اسفندیار شیخه لنهنگرد و لابر اتفاق داشت فرا پیش از دلمایم
 اسندیار و عبیر خصلت از علیف بجهد علی فریاد فرسته فریاد
 عاکن از صرف سلطه هر امر و دنیا عاصم بذکر دنیا کبر
 خواه بقدر خواه دستیخواه مرچا بعده فریاد خلیع دنیا
 دخان فیله دفع عذر دست باعده نیز سیخ مفتخر دنیا است
 دلخون فریاد هر چند همه نه فریاده الیخه احتماله نه کل نهیں
 دلخون که بکار داد و فسر و هر دوز خود داد و در داده
 بجهش بکسر اول هم خواهیم داشت خسوس اول کشم داشت هم نهاده

لایم

شهابیح حکمه ام دکارن ام طه بر فخر به و معاون فخره ام دیگر
 و فخره دش رئیس سرمه دست طبع نور ام دیگر طهرت لایت تجربه
 فرخابن ممکن است دعایات لهر در خود بروی هر یاد له جو یوت دعای
 آنچه فرزانهای اولاد حبایت و منفع آنچه فرزانهای اولاد حبایت
 و بسم پیدا اینکن دلهم بیکل ام دکارن کو راست کجا از سفر خایم
 کارن از انداد احمد فردا رسرا ارجمند دله لک شاهزاده طهریم
 لمعز کلهم علی هیکل دهدل بجهنم علی لفظ دهد دکلام دهد دیپا
 دا صد و ایک فرزانک المقام ایونهی ای دلهم بسم احمد هم ای دلسر
 لمح حکمازیل حکم دلک عرض صدر ای ایوه بیهه منبع ایه بویهه نیز ای علیه
 او ای عوام همیں ای کیاند عوامل ای
 و مصلح صفات ای و منفع قدر ای و مجمع علماء ای و ای ای ای
 مدد سرمه کل ای
 فانظر فریاد رضی ای ای

دکون زن بحیره کا وزیر افغان بین ثم اجدد لار بحمد
 فریاد المقام سبکون کل میغذی فرعون نک بازک فاعم باش به
 بازک دلکل نظیر کنیت شد و لاید خوبیه لم تزال کان یکنون فرد مذکون
 و خود فریاد کنیت شد افعیک رجالة فرج برداشت اکسما
 و ایلار جملہ فریاد کوت بصفات خود اکسما، فریاد کش بحیره
 لیسا ز اسمیه هر فریاد که بطن و نظیر سیده الائمن من اکسما خواه
 بکسر بقول باش هوا اکثر و اکثر و بکسر بطن و هم بکسر بخط
 و حمد سخن هر کل اکسما، بکسر بز و هر کل کلات لعید فریاد
 فریاد کنیت او ثبت باش کل اکسما، و بصفات زیج
 کل ایزد و ایوار بمقصد ایصالیت و بکد کل اکسما، فریاد کس
 و کل بصفات خر صفات هم فریاد کل المقام لوند عوسم بکل
 اکسما، کچی مثل دیگو کس اذان عرف نایم قصود فریاد
 ثم اکسما فریاد و قلکل لعید حکم یاسن و نصلی بر علیه

تمام

مادر لک بعل کون زن بخسم که نو ایمه به من ایها نیز
 دکل با سعف فرز کر محمد بن احسن روح فخر بخش ایا در ایام خداوه
 خی لار پی فرید لا کل به میمون دلکن دکر و امیره نهین با کافر نیز
 جایها و داد صفترا نهاده لمد شبه با نایبر پرورد علامه عیشیه را کنک لورید
 تفسیر نهاده لمد شبه عیان طهر که بیشتر ایشان نقدر دلیل بجده که ایما لایک
 لطف خسرو فرید را عالم و طلاق ایلی ایل بجده که ایما صاف لهر صفو
 من قبیل دلو نسبت فریلا حض بود ایم از دینه ایه و دنیا هنسته ایه لان ایا
 بنا محالی ایشان خدار ایل بجده دلک لور نظر نهاده لمد شبه لاد کنک
 ایه نسبت لمد شبه نیز عرض داده ایل ایل سر میاعند هم لایا عنده دلای
 ایشان نقدر بدل دلک لایه لک ایه دلیل فریزه ایا حدیث ایل ایا
 هم دینه عرض لان ایا ایا نقدر دلیل تخفیح ایه دلیل فریزه ایکدیث ایل ایا
 فرز کر نهاده لمد شبه ایل دکر و دلک لایه تخفیح ایه تفسیر فریزه ایل نفسیر
 نفسیر لمد شبه دلیل ایل ایل ایل لایل لایل لایل ایل ایل ایل ایل ایل ایل

رُم علم بازه لاما کان الا نیا، کلام روح نفس های سرمه در سه دجه
 دانک بینه ایین ترکل طبیوره ته اسمه محمد و ایتم حسین طبری
 ای جایلها تقدیره به دلیل پردازی بیب، رحیمه به دجال عالم گوین
 الا مکلائین لیغا، فخری درست لیعا، و مداین لیس فریه بیوت لیعن
 دشید بن محمد بن حسین کان فخریها، طبیوره شنیده ای زن پریه و ایه
 گوین خیا لای ای خبیره به علی صفا م سلطنه داناده لک سفر دن رکیم
 نویسنون دی ای خضری فخری جایلها، فخری دامقام دلکن عرف کاریه
 فخری ساریه الا ایلاح لو گوین ای نویسنون دلکن فخری خرسنین
 لا تجاج فخریه لا تبدل دلایه ای دل لاما کان اسمه محمد و کان فخریه
 ایمته ایهین ای دلصیدن فخریه بازه ای بن حسین و هدایت علوم عند خدا
 دشیده دل خضری کل ای خان الا کسر دل بدیعه لطفه لیتم
 بطریف دل خضری دل خبیده لزد ما ان ترک باکن فزرکه دل اذکر ما بجز
 بعیطه لهر قان دل گوین خبیره زنرا کریں دل گوین علیه دل خبیره فرکل رکیم

ماذل

از لدن خیر مجمل فاعلم من ملکت راه رسن نه زمانه عده از هر دو طبقه
 علی تمام نفس کیف اینجوا علیه اینجا و عز صدرا به ده حاج جو اسند دلکش
 فرخ هم فریمها بردا آنها فی اینست زنابه و حکم کرد علیه او سخن و سخونه
 و خر کل صین کله از خلک بخت صاف علیه ای رضی با عیش و حارث
 در امره شکان ملائکه علیه و سندل از کان لبها، بالفنا، و بکت علیه
 عیون چشمها، و صایر نهاد، لکفره لفجه، ملا بقدر ان سمعه اولها
 از فنا، ولران هنرها، لفسمه کافرا ان بیکرد از خر هر سیم دیگر فریعه
 تک اور فا، علی هنگاه هنر شجره لبپنه، و رضوانها زلک
 علیهم فیا نعمهم به دیگر دلایل شجره علی عصا نهالیم از عز صدر علیه
 و دیگر دلایل از خر هر سیم کافرا ان بر ضروا این فیم بدل عنیم ایه دیستل ایه
 فر کل صین بان شیره قدم حماله و بزر قدم لفاهه بی لمبا عرف ای حکم ایه
 و دیسر ای طهیه دیک رهت لهدیه عالم خضر عزیز ن احمدیه
 و ما نیکرد از خر هر سیم دیگر اعلما، بطل نهادن صدد اعیاد ایعنی

عز اود دار افضل دلشیز نه سر فرا کور اید لذت حسنه خواه عز مند دار
دماش سر دو عنان کو را هم تر ده سار و اخیر دین عنز لقا دار به دنیا هم که نیز شاه
رسانیم از رسیده وند بلکه مکمل فرض اینج یعنی دستیار عضله در حسنا
ای معرفتیم فرزانه ای هرگز کافیست و خود را آن فرضیم دکان خواه کن بله هر
فرزند نیزه بالکفر مکون با دنیا و جد داد لمن بجه داده حسنه دلخواهیم
دان خوبی دلخواه نعینا دل ایان همچنان آینه کدن نیفخر عز وله هر
قیص که همیزه دل قیدون لایه همچنان مهرهم دل میخون کل با فرایند پیش از
عمل هنر سر لایه همیزه دل فرضیه دل بعده فرم مدعی اتفاقیه فراغت
الا نهایتیه لائق لایه حمد و عظم ایان بر داشت عز نایب دل بخوبی
الا ایشان را دل بطرد ایشان تجارت خار طرد او بحیثیه ایشان شب بدل
دسته او بعد صبور ایه زل فریش بیغه خانه هفتاد هشت هزار هزار احمدیه
لایه سکتم دل ایشان بدل دسته ایشان فرط هم که سر لایه احمدیه
خرج ایشان طبل همچنان دو درجه ایشان بفضله وند بلکه فضله د

三

و فند و اعیب و دو صلوا و حملوا کل فرزندان و رکان زمان اینکه لمین
 فرست بسما بر سرکاره خسند لامفع هزار آنخادم لغایت نهاده
 اعلی فرسان ر منزه هست اذ کر که علیه غیر ارض هزار آن و نظر علیه غایب
 الا پیار لیکون ولیکار ای ایا بس اولی الا صدار و لیکون هم رئیس
 فرزندان بعد علی هوسین بن حسین فاعلیم اعظم فرهنگ هزار آن و نور ایشان
 جای بایات محلات دیگران میکن طعانت از بایات تصریح
 عین کل فرزنجی و تقویت امر کل علیه فیض علی هزار آن
 نه فقیر نمده فرزکل ای ایا بس ای عذر علیه و عذر فیض
 الوحدة فرزندان و جمال الکریمه فرزندان حکم علیهم بعثت
 و بایات و بجهیزیانه بعد ایا بس ایه و نظر حماله بعثت فرزندان
 و حشیش فرزندان و حشیش ای ایا بس و ای ایعا در خل فرزندان
 حشیش کم کم بجهیزه علی فرزندان ای ایعا و بجهیزه علی فرزندان
 اکبر فرزندان ای ایعا و بجهیزه علی فرزندان ای ایعا و بجهیزه علی فرزندان

از عالمین نم علم باشند هر چیزه فرزند از عظم از کل اجنبی دلطف
 از حفایت از مصلویان لان ایه سارک دلخی بعد از خشم مقام نموده
 فرشت حسیده و صنیعه در بر راه خلق کما زل از ملکوت نهره دلکش
 اکول ایه د خاتم ائمه د عده ایهار بقا د بوم ایقیانه عظمی طهور را بعد
 کما خطر ایجی دلم بکن جنیه عظم از دلک د لاریسته ایکم فرزندان ایم
 کایت ایهان تفکر دن خسینه لمن ایهان بیانه بوم خسیر جمال د ران ایه ایکر
 لک کایت نیازله فرزنه د نیشه بعلیه که طول ایکلام د بعد از نیام
 دلکن ایکر هر دیگر دلخواه تفریغ دلک د فصل ده ماکن نیها در چون
 بهاد خرده ایه ایهار رفع ایمه د بغير عد زرد نهایم ایستوی
 علی ایه سر د خوش سر د ایم کل بچر د حل سر د ترا الام د صیل
 الایات د علکم بیقا، دلکم تو خون ایدا د تفت حسیده د ذکر الایات
 فرزنه الایه کان ایمه د دلکم د لاعر شسر د سر د ایم کل هم
 خلقن لایقا ان ایهار لفڑا د فر لایه د فر ایهار با خرقان ظعیمه هر ایهان

و شنیدن هر کس، بعیاد فریزه دلایام کا نهم چهارمین شعره فریزه ملطفه
 الالمیه و جمال الهویه کو فکر نیاز نداشت لتجدد ما اور نافریز کر بده ایضاً
 و شرف با جنیان نعمت فریزه ایضاً نیفی عیب کسر نظرها
 و ندش سعادت عزیز شیخ ما فریزه، فیض ادکن خوش نیفی عزیز کش
 و بجز نیک عزیز عنان نیاد استیپر و حکم عزیز پسر نفع منداد
 و غاییه نیصه به دکون فریضیان نهد سرمن ایصال دن و زخم
 عزیز فریزه داد بر طغیر نیک فریزه شفر حکم علیه حکم رکش و دکن در پر
 دلها را از شکر علیهم فریزه نیاز نیست و نیاعه عده
 ایشیاد دیگر بله غیان را فکر علیه فریزه عزیز فریزه ایز
 و بجده و قصه الاماکنه ایز تقدیر دلها دان و ایز متوات اذل عزیز عزیز
 سیم کس که جواز داشت از تراجم عزیز فریزه عزیز جلال الایمه
 فریزه نیاعین دلهاست دان علیک ایجا همیز نیمهه بعیاد
 و دلهاست عزیز ضرایعیه و حکمی عیبه ما حکم داد فیلا همیز کا، ایزین نیوزا

بحد رسه کار نصادر ارجمند نیز کل سبد زنها میز مانو و با بر قوم جویا
 مانسح مازل بینا خالوا این عجب بحسب فولیم اذ اکن از تله با عرض مائیا
 لمیعدهون فرستقام خبر داشت ائمہ میعدهون می بعد هوت لیقون
 اه بن کفر داده هند اش سخیمین دید لک شاهزاده ای سخی علیمه
 لانی هم در فریاد می سعد اعلیه شم لفظ هوت دیگو و دشنه رهایا
 بالمور ای هم حسره زد بجهة اهم صدر بعلی ما وجد و اما عرو فریاد می خوشیه
 و عصر ائمہ الائمه بخوبیه رفع اعلام احوال دلایات لف دشنه دعا
 نار کهرب دل طغیها ای بقدر تکمیل شده هبوم ز هولا می شکری
 می کلا ایها غیر و نجیسند می ایست علی راجه بخت عزیزیه ایها و دل
 غبار شرق فریاد اش کشیده بجا لاحشیم ای ای ای زن کن
 لیک دیگر می عذر لغافت کجا فریاد ای
 بعض ماغفت ای
 می منع لانی لوار بدان فریاد کچا هم لکشیده فریاد می خوش طلب کیله

اللهم

الالواح ولن نفع الا رسلوق ولن يطبق الا رملوح ولكن اذكر عدلي بانه
 لمن اذ ان دنه ولا فنا لا يكون ولبلامن الهاوان بد خل فرض
 اعذ ويسمع نعمات لمرد حمازه الامر لمصور الامر تكون ارجى بهم
 يقطعوا الارض كذا فراز اليوم بعدها، انه يسبسبره فاعرف بالمحبوبه
 مقامه بعلم بطيء هر سبب فحسب لغير صرفة وهم معلوم عند جبار
 وعنه كل فزع على الارض من شد شرس فرط اسما، ونهذه الاجنة تضر
 امراء بنت لطف صربه وهم اعندهم ولا سفر واحد واما اجهزة اثر
 هر اندوك فركب الا نباء والاديب، لم يكن الا اجهزة لغير نية ابرعها
 اصعبه ايه بحال بحاله بيفه وبها نه بعدها، هر سفه هر ما
 ونهذه هر اجهزة لطبيبة اهبا فنية له ائمه ائم من محبره لمن بورت ابدا وكون
 باهيا بعجا، وربه دلمايد وام بارئه واجوه الا وابيه ائم كافيه متعلقة
 باجده لغير صرفة تبعد بازيل عندها كل فرض زفة بورت ديجه
 اثنا ذي ائم كانت من لمعرفة ما تتفق ما حازل من قلبي خبرنيه جبرونه

ذر عالم هر روز که ایشست آمد بل جهاد آن عده بحسم روزون داد
 فردا خبار نهاد حضرت بهارین و مبلغ تک لکه که نکش فرگت به
 و سلطنه هر عده داد آنما از دنیا که را خلاصه در کوچناهند لکه خواهد داشت
 اذای با هر فاعل عرض عین لکه شرط مصلی که مرکز لایق این کان آن هم
 هو بیم لجه خل فرط بکجهه فرط لایق از هر پی ایلام، دلخفا
 لان ای بحسم ایوم ای صحو ایز هم دل بیشتر عدال ارض و صنایع
 دل بیشتر دعایم ایشست دل کمال صلح بدلک بالک دویم ایم
 دلهم طوب لا یفهون بیدار لام عین لا پیشتر بیان ای خل نهول هر کام
 بیشون علی شعاع حرف را ذر شعاع حضرت زیر این ایل میکن لحم رفیض
 من ایم لایم بیج ای خاره کان ذر خارف خواهیم بیرون حسنه
 نظر علیک ذر ای عالم فردا که که ما زل ذر قل لغدیک علیک
 نفس و کل که عرض بین لفظی زیر ای ای خاره که هم شرک نکردن فرط
 ای ارض لمن لمه کنیه نا مل دخوله چشم ای ای کان میبا خیبناه و جلبناه

فل با ایشان شیخ زاده همچنان قدر عزت فرید خسرو را بعطر
 ای گنجه عکس کار ای گنجه نکفیل است لایشی دلایل فون دلیل کفر کلیان
 ای گنجه خود را کسر ای گنجه ای گنجه می پرسانند نظر خاصه ای گنجه فرید خسرو
 بخواه اذکر لک نسبت فیض را بخوبی ای گنجه بخوبی ای گنجه ای گنجه
 فرید کل آلات دسته زده ای گنجه بخوبی ای گنجه بخوبی ای گنجه
 بخوبی ای گنجه ای گنجه بخوبی ای گنجه بخوبی ای گنجه بخوبی ای گنجه
 فل تیخنی فرید ای گنجه بخوبی ای گنجه ای گنجه ای گنجه ای گنجه
 فرید ای گنجه
 و حمد ای گنجه
 و حمد ای گنجه
 و حمد ای گنجه
 و حمد ای گنجه ای گنجه ای گنجه ای گنجه ای گنجه ای گنجه ای گنجه

فاما ذكر كالشیخیه کلیه لذ را اراد الاحدة و سهران بگز دو و بصیرة
 بجهت عینیه و بحرق کل اجنبیات دیجات و باید فرموده اراده بجهت
 فرجهلم همکنیه و بمنزه این دوی و جو کسی هم قدره از این همکنیه این دوی فخر
 دوی هم ظفره بعیم و کویم میں عینیه از نار و همه مرقده کف بحرق اجنبیات
 و کل یا کان میں ایدر لان سر و با خط لایت از خبر درست اکسما
 و ملکوت آلا و دشنه آلا و بعض به لان طرفة و کندله حسنا یوم
 بصیره حدید اون اثک بایات به سر خاد از نار همچو زنده نهاده از خیز خوار
 عینیه و بحرق به کل یا اجنبیا بعد فرزه لضر الکجا و بسیجیا به عالم خود
 الراح کشیده از سر ایمه و دلهم دلکه بوم نهاده بسیجیا به نادیا
 کل ایمه مغلوب و ذکر کاشیه کل ایمه کاشیه اراده بذکر اکانته
 حين از رسیع ندار ایمه کاشیه کل ایمه بسته علی ایمه و بیم علی
 صره فخره ایمه بجهت لویکرد و کل فرزه سرمهت دالا من بازیل نهاده
 عزیزیم دماغی خوار ایمه فرزه شیع و بکون و جلا و کاچیه ایمه

احمد لاذ هر مالک بوم له بن دھر لآ، ایجاد تما خند را عصر نزدیک
 و مخدیاد عزیزی العصب لفراست کن لهر چهار یارون ای فر قدر
 ای صافیه است زیر نهاده ای چهار عزیز لاده فر کل آهه داشت مقدمه دکان زا
 فر سیم کنیں داشت کر به با آنها فرضیه دجیدنا مرتقا
 با مرعی هنر لایغور سمعه است مریت دالاریں دیغرا آب دوم لفادر دین
 بپسیده ای فر فایرت ای خیر دجیدن ای هر قبیل بقل خموده سکون نفعه
 ای خنده بالغه علینا دخل لعلیین دلکن شکو ایکبر یا خیر عزیز لذین
 بمنیون فرضیم لایه دیضه در علیه دیر گیون ای خیر شر زیکون بکلا
 ای ایسر دشیرون ای خیر دیقیون ای ایسر دشیرون ای ایلل الله یعنی
 دیغیزین فرضیم عصیاد دیغروں علیه دیده دید یون ای خیر ای ایکش ای ایکش
 ای ایسر کل دلک لهیاد اینهم مایست چیز عزیز دیگر یون مای ایکش
 ایه دیر گیون مای یون عزیز بعد ای خیر منیز لایل یعنی بانی پیغمبر کارخانه عزیز
 دیجیم دانه دلخیز سرین طبعیم دیشوا خیر ای ایش میثل منیشی

من بدر به و بکون مندا ز غر کلک من علا اراضی بمحیج هر کان دیگنات
 بمحیج هر دلار لفهره بعینهم و بذکر دله بپسنهم و فلو بیم و بذکر آن
 او طان لفرب با جلیم و با خند و احکام لبه با بادیم و لومیضون نیزه دلار
 الد هسب و معادن لفخره مایشون بهادر لایمیضون السیده دلار آن هجر
 اعرضا عرکلک دلک و قبده کان آن دلار بیم و خسنه فر دلار کلک
 و لغه دلیمیون داشته بمندیه باقی اسکان بر بیعنیم و سخن بر بیعنیم
 دلستاره باقی ایم لافر دلیل نیار لافر لافر اذنه هر چن
 لاه ایا هر دله کان علا کل شر قدر اذنه شر بیگن هد الماء
 از رجربیه فر رجرب نکل الکل کان بکور لفظه سمر حجت در جه
 الاحدیه شفعت لہما و میاد علیها فانک فا خلع شیا کل عالیجید
 عز الله خول فر زد ایج للجیج احمدیه، خل سیره تهه دیاله شم ادخله
 ولا خف فرا صد و ذکل علی هر ریک و فر کل علی ایه خوبیه
 فان بخیظک و نکون فیفر ز ایتنین ثم عتم باقی فر زده لمدیشه

الظف اه بگر سخن دست که خاصاً کل ارجو و حشمت کل آشنا
 لامه لای شنید شنید لا و صد بر این خوب شنید زوره فنا ای طرف از این طرف
 خلا طور پنهان دخربند لهمه این علیه باش لای بکسر علی صد و پنجین
 لامه ای خفه و لای بقدم علی فخر رسانید ای خفه و شفه فخر کل جن
 پس بدر سولاه دلا بضر لوصیر ملا بضر از همه دلا بقول لاصد ما همین
 بسم الله عزيره و لای بکب لاصد ما لای بخپه و بکب فخر ای خن علی خسته ای خسته
 فخر مکونت لای باد و لکن اعلم باش لک فخر رسانید حاذک زار قتل بکب
 لای بدل و لای بغيره و لای ای خن لای پیش که ای خن فخر صفت لک ای ایام درم بسته
 لای خن غیر لای خن و لای ای ایام لای نیز شنید ای عیون شده ای خن بکب ای کبا
 و عرف فخر کما و کهدار سلسله بکسر بیان ای خجح لای خون فخر نهادن لک ای خن
 فخر که ای ایام بکب و لای ای ایام بکب و لای بکب فخر فخر کل المتعالات
 و لای بدلات لای خود پس بکب و لای خن بکب و لای بکب فخر بکب و لای خود و لای خود
 فخر سلطنه و حاره فخر حکومت و لای بدل لای خن دچشمی غیر ای خن رکعید

ان پدل که اعیانها دیگر علی ظهر کار است بجهت ذلك که مدل نهاده
 بالمرور اینور نهاده و دیگر بر اینقدر نهاده بالمرور بالجای دیگر
 بالمرور فرزن لک المقام بیشتر کم نهاده ان گونه های نهاده
 فیض نهاده لک با طبق عرض از این درین فرشاد هدالدم درین فرزن نهاده
 لای بفضل بایث و دیگر باید دلایل عاصف دلایل عربیان نهاده لک های
 نهاده از این از این ایشان که از فردی شده اند مقامات مخلصه و علامه
 شفادر و کهان این فرسوده این فرشاده و دیگر خیل فرزن این مقام باشد
 کل اکثراً فرزن این رخان این شرل شیخ این صبور و دعوه از این قاع
 از اینها و دنیا مشاهد این ایشان فرزن نهاده هم ایشان را محظوظ دیگر
 نهاده ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 و نهاده فرزن نهاده ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان
 فرزن ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان ایشان

مُجَمِّع

اسرا در آپان دخانی شنید فریزهای کافی مذکور بجز از خواجه علیم
 لمنزه و بجز مذکور به لمنزه رسیده فرضیها از است و بجز دلخواه
 بود اگر کل سر فضایان کل نه داشتند ثم علم با طبیعت فریزهای بجز
 کن تقدیران بطبع فرمادند مذکور تلاش دل تقدیران بندق فوکه بجز
 فیما دل تقدیران شریعت اینها بجز رضیا و لر شریعتها قطعاً لمنزه فریزهای
 کل شاخه فرنگی ایام عمر الدین بسته بفیضیم لبیت نعمت ما بیعد و بعکس
 ما بقولون و بعکس باید عکس دکانیم فریزهایم مذکور لذتگذاری عرف کل معمای
 و اثاثات والدلاز و تغزی کل شریعت فرمکانند و بجهت این فرمایه امدادهای
 امر فرمایم مدحه الائمه و مخالفه رکوسا علی دلک الصدیق و بجز این مراجع الحجه
 و شنیده فریزهای این دو جهت دیگر اسرا در اینجا فرمایند هم و بجز دریج ملک
 از کلمه افسوس و ملاحظه ای اینه فریزهایم حکایت هم رسکونیم و لا
 بمحب اهل این فرمایم با شریعت عربون اینها فرمایه ماده صیلار آمد این لهدیه
 و میمیز ایه این فرمایم و بعکس دفران رض و بحسبیم با نهادن

هم زین در فرخنجه عاصی کل باع نیز میدون بکل روح در لایت بفر
 و هن اهم دنیا او طعن معلوم عذ جنایت دشمن خود خود را بخواه
 نظریل لکلام ثم عالم بان کل باشند که غم بن سرخنجه داشته اند
 سب سه نصیرها، افضل بکن ذلک از این علاوه همینه عوامل که
 دالا کل اقسام، و اینها بطور تحویل دارند و بد در فرقا، هر سبل بر روش
 اقسام، و حسنهای عدالت اند و معلم ای ایا و مطرز ای ایا میان
 جنایت از شهد بپسندند لتجه با این مقصود عده و معدود فرج حسنه کان
 ولم بکن معه فرزند ای ایا کان مثل باشد که دلشیز نانه جل و غر کان ولم بکن
 سمع ای ایا کیف بحر حرم ایند و بقیه داند اذ هندریا بعدها کل طبق
 شر ای ایا فرزند ای ایا
 کل با ذکر ای ایا
 بمعجزه فرزند ای ایا
 قبل ای ایا ای ایا

دانل

فاکس فرما که ایشان تخدیف نکن عین جو شفر زدن
 و بخدر ریخته سکته نیز نهاده ایم بر قیمه دیگر عذر نمایند
 اعطر بر فرش را عالم و آنکه لا خوب نصیب دلائیں زنده میان فشمها
 فل عبقت فریشه نهاد طیپها دیگر هر بزرگ دیدم لعاده ایشان
 دلیله هر چهار طاک در دل امروز معمور بر می خواست که فر صد بقیه ایم
 و هر اتفاقاً ایم ای هر دل ای هر عذاب لیکن و ترجیح علی ای ایمه ای هر رغبت من
 بیکری هم داشتم و دیدم ای همچنان فرش ایه و دیگون فرش زدن لایه که ای همچنان
 بجیش کل دیدم بیکری دل ای هر فرش کل دل ای هر بیکری دل ای هر فرش
 بدهه ای هم دل ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش
 ما فضیله علی دل ای هم دل ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش
 ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش
 و غشت ای هر فرش
 دل ای هم دل ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش ای هر فرش

از بعض نیش و کواد که بجا بکلار نهاده رفته باشد اول اور دویست
 عاشن پیش از کل الازکار رفته عرب جو که عرب کلیسا خواست
 فرمد و از اینا از دنای بجا بکلار کل غلط طلب رفته باشد
 این همچنانه عاجز از فراز ایشان بگویند که فرستاده ای
 که این بسیار نهاده از لایه بزرگ عرب علیه من شرک از سودت داشت
 و از کان یک شر فرض و از اینا بعد ناگزیر مقصود رکنا آثار است
 در جمع اینها کن فرض کرد که نهاده مدد شده به این دخل صبا بخورد من عرض عندها
 همک خاعرف با اینا مدد کو فریده الا رواح بان من دخل فریده این
 من بخورد از قدره به دید ایع لایق شنیده به و با صده بحیره کن یکی است
 و من جمع الکلاف بخواسته بدلک جو بر لیقا و فرماده ایع فرولیده
 زدن فیک بخورد ضعفی ماند زماجرت خر خر خوب نه میباشد
 و خیری نویم من میگیرم و فرزندک الدادر تصلیون است لکون
 دلیل تقدیر دان نصدرا آن شکر بسرالله ابر من عرض شده ایم که درسته

هدالمسیح فریاد کانک لعن تجدله من اول و لامن خیر علیک
 شمشیر لمن حمل فیها سفره دایده له علی طرزه الا رضی الله عنه
 فرزنه امده شبه الکھنیه امیر فریاد کل لمیزین و مخلصین و مقدار احمد
 سه رب العالمین و لور یتغایر ایوبه و فیض عزیز الوطن کل
 در مریدان یتغایر لور طین الکسر کل من بزرگه امده شبه لفنا
 لفنا عزیزه و بغاہ باشد و سک فرزنه ایقامت و هد الوطن بجز
 . علیک و نزیک اسکن ایچو ایکبر لیسته فرضه در وحد حسنه و دایم بریج
 فریدم لفنا دیگون فری الا رضی لمن لیکن شیبا مذکور زاده ایشند
 احمد سردار المحبوب کمالک شیوه و لبد عالمیه مقامات
 المحو دلوا نمذک ایستاده امده شبه لیقفر کمالک الفوارد لکثرة ثروت
 ایلهما هم ایقامت استه دار لان هم ایقامت مقامات بخوبیه لمعقر لیک
 ایصالق و خود رشرا آیار کمود بمحبیه القارع دهلیکن لیک
 دیجو صیبیک لمعقر اول لظعلیکا، عند خود رشرا سوس ایلخیک

عند دخو المحبوب لانو له فرضي بيده بل لك فرضي لها ملخص
 فرضي الارض وغريبها وبرها وبربرها وخدمها وبلها ما يجده
 ولا فرضي عزمه شدة فناه فرضي صدده ولطفه ثم محبوب فرطه فرضي
 لولا فرضي فرضي خضراء خلبيه بعد لافرضي عذر عذر
 ولا فرط لك ما يفريك الى هذه المدعيه حين عقد عزيفك بهوك
 ولكن صبر حسرة انت له بامره داخه حسر حسر لصادر من بغرس
 اذا فاشق فلا يحيى له دخان من فحص لمعا دخل بايل حسر لبعان
 اسرع على الدخول فرضي البعا ان ثم له معراج البعا سفان
 وتصقل انا الله ولا لا يهد حسن وفرض لك المقام الاعلى ان دخان
 تغير دخانه فردا فردا فردا
^{بها}
 الا خضم الاخر دخل فرميشه لبعا صدر لبعا وفرض لك المقام شهد
 ات لك فرضي على كسر اكتسحه عرض اكتسحه اكتسحه اذا
 يظهر له حكم ما ذكر من قبل يوم تغير الله كل انسنة فتنها من
 دخل الى هنا المقام دشمن بني هناء اكتسحه اكتسحه فرضي

اَرْكَنْ كِبِيرَةَ فَانْتَ لَكْ فِرْزَدْ اَسْفَرْ لَمَا اسْتَعْرَقْ فِرْزَجْ اَغْبَادْ سُهْرَ
 فَوَادْهُ عَرْبَلْ مَا سُوَادْ اَسْتَلْعَنْ لَهْ مَعَارِجْ اَجْهَاتْ لَهْ بِرْ لَهْنَ لَفْنَهْ
 وَلَا لَغْرَهْ اَبْدَأْ وَشَرْ عَبْرَ كَابْسَ الْجَاهَادْ وَشَبْرَيْ فِرْزَجْ اَبْهَاهَ
 وَلَطَبْرَهْ فِرْزَهَهْ اَهْبَاهَهْ دَجَاهَهْ سَرْحَهْ بِهَا كَلْ الْبَقَاهَهْ دَيَا كَلْ فِرْزَعْمَهْ اَهْبَاهَهْ
 لَهْ اَمْهَهْ مِنْ شَجَرَهْ لَهْ اَمْهَهْ اَلْازْلَهْهَهْ وَكَمُونْ فِرْزَهَهْ هَاهْ لَهْفَاهَهْ فِرْعَالْهَهْ اَهْبَاهَهْ
 بِالْبَهَاهَهْ مَذْكُورَهْ دَكَلْ مَا يَكُونْ فِرْزَهَهْ لَهْ مَدْبِيَهْ لَهْ قَبَهْ دَهْمَهْ لَهْ فَيْرَهْ
 اَوْنَهْ خَلْ بِاَذْنَهْ فِرْزَهَهْ اَكْهَدْ تَقَهْ اَعَالَهْهَهْ لَهْ مَعَالَهْهَهْ لَهْ سَهْمَهْ فَرْخَطَهْ
 اَلْزَوَالْهَهْ كَجَيْتْ لَكَنْفَهْ دَلَّا ثَرَبْ اَبَادْ كَذَلْهْ فِرْهَهْ دَهْمَهْ بَادْ
 فِلَامَهْ كَهْدَهْ شَجَرَهْهَهْ بِهِجَرَهْهَهْ دَكَلْ مَا فَهَنَهْ دَبَهَاهَهْ وَلَهْ نَهْرَهْ لَاهَهْ اَلْهَهْ
 لَوْا ذَكْرَهْ لَكَ بِدَارِعْ اَصَافَهْهَهْ اَلْمَدْبِيَهْهَهْ فِرْزَهَهْ دَهْمَهْ لَهْ خَرْهَهْ
 لَاهْخَرْهَهْ مَا يَقْرَعْ خَبَهْ فَوَادْهُ لَهْمَهْهَهْ اَلْمَدْبِيَهْهَهْ لَهْ دَهْمَهْ دَلَّهْ خَمْهَهْ
 لَهْغَولْهَهْ لَفَسْتَهْهَهْ دَلَّهْ لَهْلَهْهَهْ دَلَّهْ لَهْلَهْهَهْ دَلَّهْ لَهْلَهْهَهْ
 اَلْحَبَهْ دَرْخَهْهَهْ اَذْنَهْهَهْ لَهْ مَقْسَدْهَهْ لَهْحَارْهَهْ دَسْبَهْهَهْ لَهْهَهْ

فر فیا به اخیر بن نصیره ارس مع هدۀ المدیثه میزد رنگی
 مع ملائکه همین عالیین فتوپرین بخوبیشین بیده دیغور بیانه دان
 کل بدیک آنکوں دشول احمد که اذ بیکن دلکل الیه شعلوب
 تم عرفیان الوصل بگردۀ مقامات دلکل فر فر هدۀ الاسفار
 لویا لفر رسید زکر براد عز در لبیدکل فر ایجین و بر جع لک فدم الار
 فر هن ان یعرف ذلك و علامه الرسائلین داشتین فر هدۀ الا
 ان بخیضو خیاب حشم للدین امساییه رایا به و بخیضو خیاب حشم للدین استفرز
 لک الله و من طلاقه حماله و بخیضو خیاب حشم للدین استفردا علی خر
 امر لکه و خلصه لک حشم لو بیعا جن لک غاییه و بخیضو فر سک کیم لکه
 و دصولهم لکیلیں بصلوا اللک من مر الک خلقت فر فر هن فلسفه
 بقدری ان بیعا جن لک مقامات الزمانه رت لهم و خلقت نیم
 دلوب فرون میز لازل لک الایمیل بصلوا لک فطیب الوجو و دزد
 هم جمعیتی هر جر عز نسبیه بکوی عظیمه و شطوط هقدره دلکن بقدری

ان پر زل بیانه و کشف به معاشر ده کاران کن فرمانک نهاد رسیده خیر چونه
فرگزده نهاد رسیده خیر هوا نهاد رسیده خیر حاصل بالا صنداد ادان بد خل فر نهاد
او بخسر باد اوان بخسر باد بختر فر چین ثم عکم باش و لعنه العظم لاعظمه بمعظمه
مدود عزیز خل فر رکسونه والا من لشدم که من سجان رکف نصیل رکه
تارب ادار بسیجان اهر عالم بطنون فر نفسم دشک عالم بزرگد بل ای
سعارج به معنای اهر لاعیل فیجا اور لد و بجهد فر قدریه رکحب بحیثیت یاده زمام ای
عزیز هول آد جایل در خل صین بزاده فر خسته سولاه و فیاله ایه باره بحیثیت ای کار سر لاه
مشتری هم پر دهور سفر بعد تیر ده کاران به ملا احمدیه والا من من المولود
احمده ایه بصفه نیعنی و رکض عینیه رسیده ایه من ایه کاران ملطفه
ضیاده بجهد دلک خا عکم باشند که بمنه فر قدر ایه من طبره ایه فر قدر ایه
و لایه بجهش فر ملک ایه ایام که شفنا الغط عزیز و حبه الامر ده مظہرها للعبا
عمره ایه مه فیما ایه مزمعاً عازم رکا لذ بجهد هم فر رکسونه العقدة والا غرف
کل رفعه الا من فر رکن ششم ایه ایه

ذکر کفون من محل ایجاد فلسفه نمایند این هنر فرزند عزمه است و مکن خنیا
ذکر نارضیل بیشتر نمودن عن المکرین دلخیلون مجع ضیعن و فخر القدر لا قدر
الابدیتین العجم دیسته فرزند کاسخن هنر عالم هم میراث این رئیس دلا
نمایند کسر این طبقه فرزند پیش از این اسم دلادکر و دلادکر نجفها کوکل فرم و مادر فرجول اقدم و زن فریضها
نمیگردید عذر الغم و لبنا خلاسین نیفیسا و خوار زور کلهم رضیعن و فخر
اعجب و بجزل فریحه فریحه و از نار فخران از کرسی عالم فریضها و طبیع عذر ای
احد ایمه و نصیم نفیسه از هنر خالعها رسیده عما ثم فلم با این نیز از دنیا نزدی
بدهی اکملت و کنیا بمحض از دنیا بآن فخر خیابان کل با ذکر نارضیل فریضها
لنبیین و عمارت نهاده نیز عیات نهاده در بوره نهاده تبریز و مکن با دلداده نهاده
و ماسته نهاده نهاده فریحه فریحه از هنر خالعها رسیده عما و کان عجیز نهاده نهاده و کنیا فریضها
و هنر خصرا کوکنیار و اینها ذکر ایک عمارت بجا مهاد و بیغزیها و بیرونیها ایل رکن ایل
و هنر نهاده نهاده و بعطره بمعنی بعید ایل که ای مقام ایل نیز نکن ذکر نهاده نهاده
اللیسین فریشیده و دلداده و دلوانی سبک نهاده نهاده

۵۹

دیوار اکرار کنم حکم

و حد حسین اکرار حکم

حکم نظر حکم