

Fotografie-Leitfaden des Moods

Grundsätzlich dürfen keine Fotokameras ins Moods mitgenommen werden. Wer mit grösseren Kameras Aufnahmen machen möchte, muss sich im Vorfeld akkreditieren lassen. Ansonsten kann die Kamera eingezogen oder der Zutritt ganz verweigert werden. Bitte teilt uns bei der Anfrage auch mit, wo die Bilder publiziert werden. Eure Akkreditierungsanfrage könnt ihr an info@moods.ch schicken.

Für vom Moods akkreditierte Fotograf*innen gelten folgende Richtlinien:

- erlaubt ist das Fotografieren während der ersten drei Songs (maximal 15 Minuten), wenn nicht anders mit dem Moods-Team vereinbart
- Immer möglichst dezent verhalten und Rücksicht auf Publikum nehmen
- keine Verwendung von Blitzlicht
- keine Verwendung von Dauerlicht
- keine Verwendung von AF-Hilfslicht (Autofokus Hilfslicht)
- Verwendung von Silent Shutter oder digitalem Shutter
- Keine Aufzeichnung von Audio/Video
- keine Videoaufzeichnung/Fotografie auf der Bühne
- keine Videoaufzeichnung/Fotografie im Backstage-Bereich
- das Material soll nach Möglichkeit mit dem Moods geteilt werden

Alle Moods-Mitarbeitenden und Künstlerbetreuer*innen sind weisungsberechtigt.

Dein Moods-Team