

N°8 Mai/Juin 2016

ÉDITION
LIBAN

ELLE[®] DECORATION

La vie en
rose chez
**CHANTAL
THOMASS**

**PISCINES
& JARDINS**
L'ART DU
OUTDOOR

**BEIRUT
DESIGN
WEEK
LE BEST OF**

INTÉRIEURS EN FLEURS

AU PORTUGAL, AU LIBAN ET À DUBAÏ

Liban 12 000 LL



5287000378482

CHALET D'ÉTÉ

Volupté végétale

"Nous avons choisi ce terrain pour sa vue magnifique sur le Léman mais surtout pour ses arbres centenaires. La nature, sa beauté, a toujours été pour moi une source d'équilibre". Profession de foi végétale d'Angélique Buisson qui a confié à l'entreprise Gagnaire Fleurs, pépiniériste et paysager à Thonon-les-Bains, le soin et l'art d'aménager le jardin.



Direction Evian-les-Bains, sur les
légendaires rives du Lac Léman, pour une
visite d'air pur et d'eau fraîche, aux altitudes
d'un bien-être hautement-savoyard.

PAR NASRI SAYEGH PHOTOS GUILLAUME DE LAUBIER



Grange contemporaine
Inspirée autant des chalets traditionnels que des architectures contemporaines, la maison, aux allures de grange, est tapissée de Mélèze brut. Chef de file dirigé par Origine Promotion Immobilière.

"J'aime les lignes pures, sans surcharge inutile. L'homme moderne a besoin d'épure pour se sentir bien". Enoncée sous un doux soleil de mai, la maxime vient ponctuer une conversation engagée avec Angélique Buisson, architecte d'intérieur et décoratrice savoyarde réputée pour une signature qui se situe à l'endroit même où se noue le dialogue entre l'authenticité et la modernité. "Nous sommes quotidiennement envahis par des flux de communication croissants et une agressivité latente ; le calme visuel d'un intérieur confortable, sans surcharge, est forcément équilibrant". Un temps à la direction de la marque "Angel des Montagnes" – qu'elle a fondée en 1995 – maison de qualité incarnant l'art de vivre en altitude, Angélique Buisson a laissé sa trace sur de nombreux chalets savoyards – et bien au-delà !

Attablés autour d'une après-midi couleur Léman – les lacustres bleus de l'helvétiquement dénommé Genfer se reflètent dans les yeux d'Angélique – nous sommes soudain interrompus par un pic-vert qui, bucolique insolence, vient délicatement se poser sur l'épaule de notre hôtesse, pour aussitôt nous enjoindre, impatient, à le suivre à l'intérieur de la demeure.

D'emblée, nous gagnons une sensation de sérénité. De l'entrée au salon en passant par la cuisine, la douceur des pins choisis pour habiller les murs de la maison ponctuée de tonalités noires et grises dessine un décor où le bien-vivre s'érige en art à part entière. Châli-nards de lumières, les grandes baies vitrées modèlent un intérieur

Attablés autour d'une après-midi
couleur Léman pour une après-midi
hautement-savoyarde.





Salon des pins

À l'intérieur, c'est le pin qui tapisse les murs. Canapé en lin et table basse en frêne teinté noir, Living Divani. Rideaux en voile de lin bicolore.



Pause lecture
Alongui sur la
mythique lounge
chair de Wegner –
Flag édité par PP
Mobler – l'on peut
s'évader dans la
lecture. Bibliothèque
colonne éditée par
le fabricant italien
Opinion Ciatti.



Un appétit de zinc

Harmonie, simplicité, authenticité. Magnifique cuisine en chêne qui a la particularité d'avoir un plan de travail en zinc qui se patine avec le temps. Cuisinière Aga. Appliques DCW.





Bain sous pente
Rideau en lin et voile
de lin. Carrelage
sol et mur, petits
carreaux de grès
blanc, Marazzi.
Miroirs et mobilier en
teck Royal Botania.



qui se déverse, avec entêtement, vers la nature environnante. De l'aile, le pic vert feuillette furtivement "L'homme qui voulait être heureux" – le beau désir ! – un roman philosophique de Laurent Gounelle sur la recherche du bonheur. Chez Angélique, nul besoin d'aller bien loin pour quérir ce précieux dernier !

D'un vol lourd et onduleux, nous voici à l'étage. Somnolence silencieuse, les chambres, tels des nids, des cocons de langueur, déroulent leurs rêveries feutrées. "Je fuis les signes ostentatoires du luxe, ici, insiste Angélique, le luxe se ressent plus qu'il ne se voit".

D'une lucarne ouverte vers le Léman, le pic-vert, impétueux, s'évade encore, sous-volant une glycine opulente, caressant de son aile gauche une piscine grise-bleue, puis de son aile droite les feuilles séculaires d'un chêne vert-ancestral, narguant les robustes rameaux de houx pour se poser enfin sur "L'Arbre d'Hiver" d'Enkidoo, une suspension festin-pommier pour notre guide volatile. C'est d'ici qu'Angélique et nous, nous laissons à nouveau bercés par les rêveries d'une après-midi si doucement savoyarde.

Gagnaire Fleurs, Thonon les Bains. www.gagnairefleur.com

Origine Promotion Immobilière, Evian les Bains. Tél. : + 33 0450 26 18 72

Angélique Buisson, Thonon les Bains. www.angelique-buisson.com

