



Ci-dessus, les panneaux solaires revendiquent une sobriété heureuse, dans une apparence brute qui caractérise pareillement l'aménagement intérieur. Ci-contre, les tables et chaises « Hay 77 » invitent le design danois dans sa pure tradition contemporaine, en regard d'une photographie de Jean-Marc Palisse. Du revêtement mat, à l'assise, le noir structure l'espace, qui fait place à un bardage de vieux bois déligné au mur; les irrégularités du temps s'y impriment en clair, en harmonie avec la nouvelle donne moderne.



La décoratrice Angélique Buisson porte l'art de vivre alpin au sommet architectural. À la clef de ce chalet personnel, aussi basique que chic ? Une évasion... en cabane !

Par Anne-Laure Murier.
Photos Studio Pierre Bleue.

ÉDEN essentiel



1



2

C' est la randonnée qui a inspiré mon amour de la montagne», résume Angélique Buisson. *Même sur un sommet à vaches, ce bien-être est nourri de sensations vraies : le plaisir de l'effort et la satisfaction de la récompense.* » Pour avoir œuvré corps et âme au succès d'Angel des Montagnes pendant quinze ans, l'entrepreneuse parle d'expérience, sans compter qu'elle ne s'est pas arrêtée en si bon chemin. Décoratrice et architecte d'intérieur depuis sept ans, cette native de Haute-Savoie met à profit ses « racines » dans un *concept store* doublé d'un show-room, où les références choisies charpentent sa marque de fabrique créative. Oubliez les horloges à coucous et autres poncifs folkloriques ! Pour elle, authenticité rime avec modernité et simplicité. Ajoutez savoir-faire locaux et matières brutes : sans fard, son design va à l'essentiel. *« Dormir, manger, se chauffer... Autour d'un design ultra-fonctionnel, j'ai conçu ce petit chalet d'alpage comme une cachette des cimes où vivre en osmose avec la nature, le temps d'un week-end. »* Voisinant avec des tavaillons dans les règles de la tradition, des panneaux solaires annoncent frontalement ce parti pris. Quant à l'eau, pas plus fournie par le service public que l'électricité, ses besoins sont abreuvés par une source. Cette sobriété heureuse éclate de plain-pied dans la pièce à vivre, où chaque espace est mis à profit, marches d'escalier comprises. Alors que *« chaque chose est à sa place, sans surcharge d'objets inutiles »*, cette clarté de lignes est géométrisée en noir et bois, dans des matériaux aussi bruts que soigneusement finis. *« Une grande partie de l'aménagement a été faite sur mesure, en bois multiplis qui amène de la chaleur et en Fenix NTM® noir qui structure l'espace. Mat, doux au toucher et d'une grande résistance, ce nouveau matériau recouvre différents panneaux horizontaux ou verticaux, dont les façades de placards et le plan de travail : c'est rare de pouvoir obtenir pareille continuité. »* Signature de la propriétaire, qui s'est approvisionnée dans sa boutique, le mobilier s'inscrit en pointillés, comme autant de points d'orgue. Iconiques de l'esthétique danoise, des chaises Hay assoient leur utilité stylée autour d'une table de la même édition, pendant qu'un monoxyle sculpte son confort artisanal dans un tronc d'arbre, d'un seul tenant, sans assemblage. Haut-Chablais, le paysage ne dépareille pas, faisant le dos rond entre deux reliefs tutoyant les 2500 mètres. Une douceur naturelle, des spécialités fromagères d'appellation d'origine, un artisanat hors du temps : le bien nommé val d'Abondance est une régalaie tous azimuts. Comment s'étonner que cette cabane soit le « repaire » de son mari et « de son ami Tataille, le voisin fermier » ? *« Plaisirs partagés du terroir, soirées d'hiver sous la neige autour de la cheminée, longues soirées d'été contemplatives, belles rigolades entre deux marches : ces valeurs simples aident à être en équilibre. Elles nous rappellent d'où l'on vient, ce qui est important pour savoir où l'on va et aller plus loin. »* Depuis Thonon-les-Bains, où est ancré le couple face au lac Léman, c'est ce qui s'appelle prendre de la hauteur. ♦



Page de gauche : 1. Au contraire des « objets inutiles », ce monoxyle de Bertrand Lacourt –bûcheron d'art–, assoit son confort grandeur nature. **2.** La propriétaire et décoratrice, sur la tranche de son mix entre bois multiplis et Fenix NTM® noir. **Ci-contre,** telles les Dents du Midi à l'horizon du val d'Abondance, la montagne, la nature et la matière sont les sources d'inspiration d'Angélique Buisson. *« L'homme moderne a besoin d'épure, tout comme l'œil a besoin d'une aire de repos : simplicité et douceur lui épargnent une agression. »*



1



2



3



4



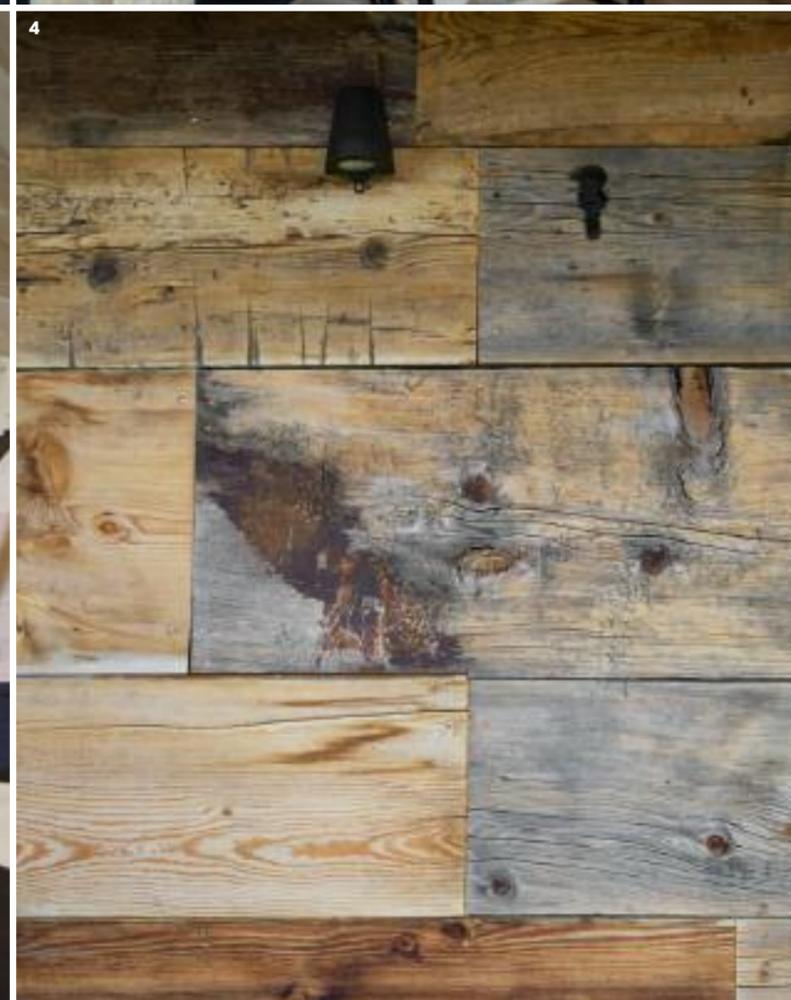
Page de gauche : 1. Jusqu'à l'interrupteur Modeléc, la cuisine agencée par un artisan compose le menu noir et bois de l'aménagement intérieur. 2. Poêle compact Stûv 30, patères Muuto «The Dots», chaise Hay «J104»: mobilier et déco s'accordent aux petits oignons. 3. Montage maison pour suspendre les accessoires de cheminée! 4. Une valeur sûre fromagère? La ferme de Crozon. **Ci-contre**, la vaisselle et le plateau KN Industrie poursuivent la partition en noir, à côté de la verrerie Sempre et d'un torchon en lin Maison de Famille.



Ci-contre, le val d'Abondance invite à de savoureuses randonnées: une *slow life* en marche! Page de droite, Angélique Buisson fait la lumière sur l'authenticité vernaculaire avec des goûts choisis: suspension Tom Dixon «Beat», fauteuil à bascule «Fredericia J16» de Hans J. Wegner, canapé-lit Gervasoni «Ghost» et chevet Gervasoni «Log», lampe bougie Maison Skitsch.



Ci-contre: 1. Prendre de la hauteur... 2. Modernité et simplicité: l'épure d'Angélique Buisson. 3. Le dortoir? Stylé et pratique: couverture et coussins en laine feutrée Arcade, collection « Voyage », linge de lit Linge Particulier en lin qui ne se repasse pas. 4. Zoom sur le bois de façade originel, avec un luminaire *outdoor* Royal Botania Beamy. **Page de droite,** la salle de bains poursuit la vague: mobilier en chêne Lineart coll. « Urban », tabouret et accessoires en résine Tina Frey Designs, produits Aesop.



Les adresses d'Angélique Buisson

● **Cuisine et agencement:** Home Concept, 185, rue des Bouleaux, 74300 Thyez. Tél. 06 77 19 01 91. ● **Charpente et menuiserie extérieure:** entreprise Roux, ZI La Perrière, 74300 Magland. Tél. 04 50 89 48 20 et rouxentreprise.com ● **Mobilier sculpté dans un tronc d'arbre, d'un seul tenant:** Bertrand Lacour, 63, rue du Colonel-Fabien, 94110 Arcueil. Tél. 06 48 40 82 26 et monoxyle.fr ● **Fromagerie:** La Boutique de Crosson, Pré-la-Joux, 74390 Châtel. Tél. 04 50 73 33 03 ● **Marché de terroir:** le dimanche matin à Abondance. ● **Décoration et architecture intérieure, avec l'œil de la professionnelle:** concept store Angélique Buisson, 1B, avenue du Léman, 74200 Thonon-les-Bains. Tél. 04 50 26 63 71 et angelique-buisson.com

+ de reportages maison sur colemaison.fr