

Maisons CÔTÉ EST

HORS-SÉRIE DE VIVRE CÔTÉ PARIS

www.cotemaison.fr

N° 92H — juin - août 2023

EN APESANTEUR

CONCENTRÉS DE NATURE ET REFUGES ALPINS

CHALET D'ARTISTES, CRÉATEURS INSPIRÉS, CHEFS ENGAGÉS ET HAMEAUX SUISSES
ÉVIAN-LES-BAINS ET THONON-LES-BAINS, LE LÉMAN POUR HORIZON

CÔTÉ EST N° 92H — Hors-série de Vivre Côté Paris - juin - août 2023



L 16700 - 92 H - F. 6.50 € - RD



BELUX 7,40€ / CH 11,50 CHF / D 11,50€ / ESP/GRE/IT PORT. CONT 7,40€
DOM/S 7,50€ / TOM/S 1200XPF / CAN 11,25\$CAD

KE E C X O

GRAPHISMES

PAGE DE GAUCHE
Charpente de mélèze étuvé et sol en cèdre rouge du Canada, table en teck recyclé Sempre, transat biplace réalisé sur mesure par le menuisier, coussins Maison de Vacances.

PAGE DE DROITE
Derrière les poutres travaillées à l'ancienne, l'escalier en tôle patinée cirée et son garde-corps claustra, pour conserver de la transparence sur les côtés.

LUMIÈRE INTÉRIEURE

À Samoëns, village de Haute-Savoie proche de la frontière suisse, réputé pour sa douceur de vivre et son domaine skiable, cette famille nombreuse possédait déjà un chalet. Lorsqu'un terrain avec vue, proche de la télécabine de Vercland, leur offrit l'opportunité de faire construire plus grand, le projet fut confié à l'architecte d'intérieur experte des montagnes, Angélique Buisson.

PAR Laurence de Calan PHOTOS Jean-Marc Palisse



Une vue splendide sur le Criou, sommet emblématique dominant la vallée du Haut-Giffre, et sur les hauts du cirque de Sixt-Fer-à-Cheval fut à l'origine de leur coup de cœur. Désirant une

chambre avec salle de bains pour chacun de leurs cinq enfants, une piscine intérieure ainsi qu'une salle de fitness, le couple de propriétaires se fia à l'architecte de Thonon-les-Bains et à leur amour commun pour les ambiances sobres, confortables et chaleureuses, les matériaux authentiques tels que fer, bois, pierre ou verre. Sportive, la famille voulait un chalet pratique où venir même l'été et facile à louer quand elle n'y serait pas. Ici, Angélique Buisson opta pour le fer, fil conducteur d'un chantier qu'elle mena du début à la fin. « *Le métal vient rythmer le bois, il apporte fluidité et dynamisme, l'escalier central réalisé en tôle découpée, assemblée et patinée donne vie à chaque étage* », explique-t-elle. Aucune froideur dans l'acier lorsqu'il est ainsi ciré, il s'habille de nuances à l'infini et renvoie la lumière. À cette atmosphère très minérale, la décoratrice mêla chêne des parquets, mélèze de la charpente, bois éclaté d'épicéa thermotraité des cloisons, verrières et cheminée ouverte des deux côtés. Le terrain entouré de champs épousant la pente, l'escalier, cœur de la maison aux marches de bois en partie basse puis de métal vers les espaces à vivre, dessert, en rez-de-jardin, piscine, salle de sport, ski room et cave à vins, plus haut, salon, cuisine et deux chambres, et au dernier étage, quatre autres chambres, dont un dortoir. « *J'ai voulu que chaque chambre ait une identité différente et ponctue à sa façon l'harmonie d'ensemble* », précise Angélique Buisson. Matières chaudes et authentiques pour habiller les lits, innovantes, comme le Fenix doux et mat dans la cuisine, délicates, tels le voile de lin ou l'étamine de laine afin de laisser entrer la lumière, couleurs naturelles venant réchauffer le noir contemporain se marient ainsi aux parquets à larges lattes ou poutres travaillées à l'ancienne, au mobilier épuré, aux peaux, plaids, coussins moelleux. Tout un jeu de contrastes, teintes sobres et lignes graphiques qui parvient à équilibrer en douceur l'envie première de confort et de modernité. D'ailleurs, les propriétaires et leurs enfants s'y sentent si bien et l'architecte a si parfaitement répondu à leurs attentes que la famille lui confie désormais la rénovation d'une vieille ferme, du côté du lac de Neuchâtel. « *Chaque chantier est d'abord et surtout une rencontre* », aime à rappeler celle qui sait, au fil des vallées, apporter à la montagne une note d'audace tout en la respectant. L'Hermine, cet imposant chalet surgi de terre, semble toujours avoir été là.

COULEUR MÉTAL

PAGE DE GAUCHE

1. En rez-de-jardin de l'imposante bâtisse cernée de champs, le spa et la piscine.

2. Dans la cuisine, suspensions « Beat

Stout », de Tom Dixon, à LED intégrée, en métal noir et laiton martelé doré pour une lumière chaude. Au fond, placards sur mesure en Fenix NTM, matériau innovant mat et doux.

PAGE DE DROITE

Plans de travail de la cuisine en granit noir du Zimbabwe, socles en Fenix, tabourets tournants en métal Revolver de chez HAY et stores à poulies de bois en voile de lin.





LIGNES DE VIE

PAGE DE GAUCHE

Dans la salle à manger aux poutres en mélèze et parquet de chêne, table en bois massif « Newton Squared », Riva 1920, chaises « Giron » en cuir et métal fabriquées à la main chez Sol&Luna, suspension « Super8 » en métal noir à 176 LED, Le Deun, et rideau en étamine de laine pour laisser entrer la lumière.

PAGE DE DROITE

L'escalier central est en bois et métal jusqu'au premier étage puis tout métal vers le second; à gauche, patères lumineuses « Soho » de Ronni Gol pour Light-Point. On aperçoit la cave à vins derrière la verrière encadrée de métal patiné; devant, tables en métal martelé et fauteuil en velours de coton Pols Potten.



1. 2.
3. 4.



CONFORT NATURE

PAGE DE GAUCHE

1. Sur l'assise de la fenêtre, matelas sur mesure, coussins Maison de Vacances; canapé recto-verso « Extrasoft » en coton anthracite Living Divani, guéridons Pols Potten, lampadaire

Zeitraum, peau de vache Norki.

2. L'arbre central de l'escalier laisse l'ouverture des côtés, le fer patiné ciré renvoie la lumière.

3. Dans l'encadrement en métal de la fenêtre, un coin repos; lampadaire Zeitraum, parquet de lattes larges en chêne.

4. Cheminée encastrée en fer patiné, luminaire en verre soufflé Bocci.

PAGE DE DROITE

Le côté de la cheminée accueille rangements pour bûches, petit bois...; table basse et pouf en bois Sempre, suspension Bocci, sculpture murale Thierry Martenon.



SE RESSOURCER

PAGE DE GAUCHE
Sur la terrasse en bois
de la piscine, transats
vague « Aloha »
de chez Desjoyaux.

PAGE DE DROITE
Autour de la piscine de
15 mètres, sol en pierre
Albiana, mur en épicéa
thermochauffé,
fauteuils en teck à
roulettes Royal Botania,
patères lumineuses
« Soho » de Ronni Gol.





INTIMITÉ SIMPLE

PAGE DE GAUCHE

1. Dans la salle de bains, sol en grès cérame, mur en épicea, lavabos en grès cérame Kronos, accessoires en résine Tina Frey Design, appliques Astro

Lighting, robinetterie Zucchetti Pan.

2. Dans la chambre, tête de lit en béton ciré anthracite, appliques DCW Editions, plaid Teixidors, coussins et peau Maison de Vacances, linge de lit Alexandre Turpault.

3. Dortoir à échelle de métal et taquets d'escalade en bois pour accéder au lit du haut; devant, plaid en feutre moutarde et gris Muskhane, coussins et pouf en agneau du Tibet Maison de Vacances; au fond,

coussins et plaid ENO Studio.

PAGE DE DROITE

Tête de lit et niches en béton ciré, chevet Pols Potten, linge de lit Linge Particulier, coussins Maison de Vacances, plaid Innata.

LES ADRESSES DES PROPRIÉTAIRES ET D'ANGÉLIQUE BUISSON

Pour l'esprit montagne authentique de sa sélection, la boutique Pierre Bleue d'Angélique Buisson. Pour ses aménagements de jardins sur mesure, l'architecte paysagiste Les Jardins du Giffre. Pour son expertise en métallerie-feronnerie d'art, l'Atelier Saint-Martin. Pour leurs systèmes novateurs de rangements muraux aimantés pour skis, casques, snowboards, Baraski de TheSwissXperts AG. Pour l'esthétique de leurs cheminées, My Cheminée. Pour ses œuvres murales épurées, l'ébéniste sculpteur sur bois Thierry Martenon. Adresses page 164

