

Rêves au cœur des Alpes

images

PATRIMOINE
ALPIN

ANNO 28 - N° 56 - INVERNO 2025/26 - € 10,00





ARCHITECTE & CRÉATRICE
D'INTÉRIEURS AUTHENTIQUES



AB
Angélique
Buisson

www.angelique-buisson.com

51 Avenue Anna de Noailles, 74500 Evian Les Bains 04 50 26 63 71
info@angelique-buisson.com



PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA
PROJET ARCHITECTURAL

ADALab-Torino
adalab.eu

REALIZZAZIONE
RÉALISATION

Fratelli Dall'Ara
fratellidallara.it

ARCHITETTURA D'INTERNI
ARCHITECTURE D'INTÉRIEUR

Angélique Buisson
angelique-buisson.com

UN RIFUGIO ESCLUSIVO

UN REFUGE EXCLUSIF



Immersi nell'atmosfera incantata ai piedi del massiccio del Monte Rosa, in Val d'Ayas, poter rientrare a casa con gli sci ai piedi, concedersi una passeggiata nel bosco dietro casa per scoprire la vita che anima le foreste o perdersi con lo sguardo tra i panorami della Valle d'Aosta... Gli 8 chalet che costituiscono questo complesso, realizzato al limitare di un bosco di larici, con tecniche costruttive di concezione ingegneristica avanzatissima ed innovativa, vestono un abito contemporaneo, dal sapore autentico di montagna. Un cuore tecnologico permette una gestione estremamente semplice. →



Le costruzioni dispongono di ampie vetrate, giardini privati e comoda autorimessa sotterranea collegata con ciascuna proprietà. È questo il sogno diventato realtà per gli amanti della montagna più autentica. Grande attenzione alle finiture, ai dettagli e all'ecosostenibilità, grazie all'utilizzo di materiali naturali e soluzioni green per il contenimento dei consumi energetici. Una giovane coppia dinamica e sportiva, con impegni professionali intensi, desiderava realizzare questo "rifugio" in Val d'Ayas con interni moderni e originali, per godersi la montagna con le loro tre figlie. Le priorità chieste alla decoratrice incaricata della realizzazione degli interni del loro chalet sono state la luminosità e la chiarezza. Gli ambienti dovevano essere in armonia con l'architettura esterna contemporanea e la natura circostante. L'intervento ha previsto la distribuzione delle partiture interne, attentamente calibrate sulle aspettative della proprietà, la collocazione centrale della scala, la progettazione di tutto l'arredo ed un lavoro meticoloso sulle linee e sulla luce, il cui fulcro è rappresentato da questa scala scenografica che collega i due livelli dello chalet. La progettazione sapiente e professionale ha messo in risalto gli interni con uno studio meticoloso, dando spazio ad un'autentica convivialità senza trascurare la privacy. Lo spazio si anima con giochi di luce ed è pronto a vivere

al ritmo delle stagioni. Gli interni sono raffinati e morbidi, confortevoli e moderni, come per rannicchiarsi nel week-end tra i larici dopo una frenetica settimana cittadina. Lo chalet è allegro, con i suoi colori che vanno dal verde bosco al verde lime, al rosa e al giallo, come una tenera risposta ai desideri dei bambini. Legno, colore, ma anche pietra e metallo, ferro grezzo, il cui invecchiamento è stato impedito in modo tale da mantenere il suo aspetto moderno e riflettere la luce del giorno sulle cappe dei due camini. La pietra, invece, è un pezzo unico lungo l'altezza del deposito sci, una crosta di pietra di Luserna, naturale e minerale come le cime circostanti. Gli arredi sono stati realizzati in gran parte su misura: la testiera del letto dei genitori in cemento cerato, i letti a castello delle bambine, la cucina, i mobili contenitori integrati, ovviamente, che scompaiono nelle pareti, anche il maxidivano del soggiorno è stato realizzato su disegno. Gli aspetti tecnici sono presenti ma nascosti nelle pareti e nei soffitti: home theater, diffusori, ecc... Questa è una realizzazione in cui si percepisce l'armonia: armonia con la modernità architettonica di questo piccolo borgo adagiato sulle alture della Val d'Ayas, armonia con la natura, armonia con questa famiglia urbana rassicurata e rigenerata dal relax fra queste magnifiche montagne valdostane. •







Plongez dans l'atmosphère enchantée au pied du massif du Mont-Rose, dans le Val d'Ayas, rentrez chez vous les skis aux pieds, offrez-vous une promenade dans la forêt derrière la maison pour découvrir la vie qui anime les bois ou perdez-vous dans la contemplation des panoramas de la Vallée d'Aoste... Les huit chalets qui composent ce complexe construit à la lisière d'une forêt de mélèzes, avec des techniques de construction très avancées et innovantes, arborent un style contemporain, avec une touche montagnarde authentique. Un cœur technologique permet une gestion extrêmement simple. Les constructions disposent de grandes baies vitrées, de jardins privés et d'un garage souterrain bien pratique relié à chaque propriété. C'est le rêve devenu réalité pour les amoureux de la montagne la plus authentique. Une grande attention a été portée aux finitions, aux détails et

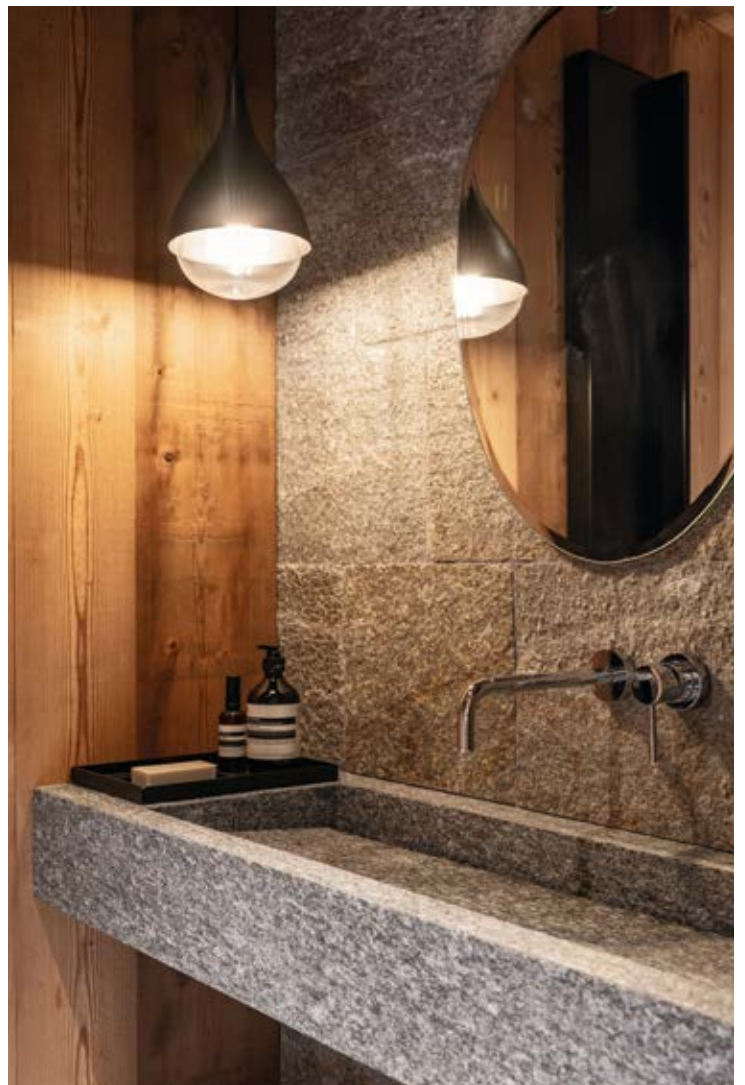
à l'éco-durabilité, grâce à l'utilisation de matériaux naturels et de solutions écologiques pour réduire la consommation d'énergie. Un jeune couple dynamique et sportif, avec des engagements professionnels intenses, souhaitait créer ce « refuge » dans le Val d'Ayas avec des intérieurs modernes et originaux, afin de profiter de la montagne avec leurs trois filles. Ils ont ainsi demandé à la décoratrice chargée de la réalisation des intérieurs de leur chalet de donner la priorité à la luminosité, à la clarté. Les pièces devaient être en harmonie avec l'architecture extérieure contemporaine et la nature environnante. L'intervention a prévu l'agencement de l'intérieur, soigneusement calibré pour répondre aux desiderata des maîtres d'ouvrage, la position centrale de l'escalier, le projet de l'ensemble du mobilier, ainsi qu'un travail méticuleux sur les lignes et sur la lumière, dont le cœur est constitué par cet



escalier scénographique qui relie les deux niveaux du chalet. La conception savante et professionnelle a mis les pièces en relief grâce à une étude attentive, donnant vie à une convivialité authentique, sans négliger l'intimité. Le chalet s'anime grâce à des jeux de lumière et s'apprête à vivre au rythme des saisons. Les pièces sont épurées et douces, confortables et modernes, comme pour se lover le week-end au cœur des mélèzes après une semaine trépidante en ville. Le chalet est gai, avec ses nuances allant du vert forêt au vert tilleul, en passant par le rose et le jaune, comme une tendre réponse aux désirs des enfants. Du bois, de la couleur, mais aussi de la pierre et du métal, un fer non patiné, dont le vieillissement a été empêché afin de conserver son aspect moderne et de refléter la lumière du jour sur les hottes des deux chemi-

nées. La pierre, quant à elle, est d'un seul tenant sur toute la hauteur du local à skis : une croûte de pierre de Luzerne, naturelle et minérale comme les sommets environnants. Le mobilier a été en grande partie réalisé sur mesure : la tête de lit des parents en béton ciré, les lits cabanes des filles, la cuisine, les meubles de rangement intégrés, bien sûr, qui disparaissent dans les murs, et même le grand canapé du salon. Les aspects techniques sont présents mais camouflés dans les murs et les plafonds : home cinéma, enceintes, etc. Il s'agit d'une réalisation où l'on perçoit l'harmonie : harmonie avec la modernité architecturale de ce petit hameau niché sur les hauteurs du Val d'Ayas, harmonie avec la nature, harmonie avec cette famille urbaine rassérénée par la détente au cœur de ces magnifiques montagnes valdôtaines. •









www.images.it
ANTEPRIMA EDITORE

ISSN 1828-1312



9 771828 131207

25056