

Rêves au cœur des Alpes

images

PRENEZ
LE TEMPS

CALORE E AUTENTICITÀ

CHALEUR ET AUTHENTICITÉ

Questo è il risultato di un eccellente lavoro a quattro mani svolto in completa sintonia tra l'architetto e l'interior designer in una realizzazione che è appena stata terminata in Alta Savoia. Ognuno si è concentrato sulle proprie mansioni: esterni e aspetti tecnici per l'uno e interni e design armonico per l'altra. È questa un'architettura nell'architettura, dove le finiture sono progettate per diventare elegantemente invisibili.→

ARCHITETTO
ARCHITECTE
Benoît Pillon

INTERIOR DESIGNER
Angélique Buisson

PHOTO
Jean-Marc Palisse







La zona giorno open space è simile a una cattedrale che ottimizza i volumi e dà significato al grande camino sfaccettato in ottone, che si prolunga su tutti i piani e nel soggiorno riunisce la famiglia attorno al fuoco dopo una giornata all'aperto. L'aspetto innovativo è rappresentato dall'utilizzo dell'ottone brunito sia per il camino, che per la scala e gli arredi: questo elemento illumina lo chalet con un tocco morbido e raffinato. Una suddivisione degli spazi creata ad hoc è onnipresente, come una firma: aiuta nella strutturazione delle altezze, produce un tema ricorrente e permette di creare intimità nel soggiorno, che si apre sulla sala da pranzo, sulla cucina e su un angolo bar/sala da tè. Particolare attenzione è stata posta alla scala: l'ottone e il vetro attraversano con grazia la struttura dello chalet che si sviluppa su quattro piani, creando un senso di unità e una migliore comunicazione tra tutti gli ambienti, insieme all'ascensore discretamente nascosto. In cucina le sfumature di verde acqua richiamano i boschi circostanti e una terrazza esposta a sud ospita un grande tavolo per un'ottima convivialità nelle giornate di sole. Il legno di recupero confe-

risce calore e autenticità alle sei camere da letto, tra cui una dedicata ai ragazzi. La camera padronale, come il soggiorno, presenta una parete divisoria composta da piccole travi di legno di recupero che garantisce la privacy del bagno. I colori sono tenui, senza eccessi, e la terrazza offre una rilassante vasca idromassaggio esterna con vista sulle cime circostanti. Al piano terra l'ingresso definisce lo stile dello chalet: tre nicchie individuali in legno di recupero, dalle linee pulite, completate da cuscini imbottiti essenziali, offrono un piacevole modo per prepararsi alla passeggiata o per lasciare gli indumenti al rientro a casa... Ancora al piano terra, si trovano una spa e una palestra dove trascorrere lunghe ore dopo aver praticato sport. Nell'area relax, una fotografia panoramica retroilluminata evoca l'onnipresenza delle montagne e la loro forza vivificante. Al piano inferiore si trova il garage, ma soprattutto un deposito dove tutti possono prepararsi e trovare la propria attrezzatura, sia estiva che invernale: armadietti, vani a giorno con un gioco di specchi che si alternano alle doghe di legno di recupero ampliando elegantemente lo spazio. •





Ce chalet est le résultat d'un excellent travail à quatre mains mené en parfaite harmonie entre l'architecte et la designer d'intérieur, dans le cadre d'un projet qui vient d'être achevé en Haute-Savoie. Chacun s'est concentré sur ses propres tâches : les extérieurs et les aspects techniques pour l'un, les intérieurs et le design harmonieux pour l'autre. Il s'agit là d'une architecture au sein de l'architecture, où les finitions sont conçues pour devenir élégamment invisibles. L'espace de vie ouvert ressemble à une cathédrale qui optimise les volumes et met en valeur la grande cheminée en laiton à facettes ; cette dernière

traverse tous les étages et réunit la famille autour du feu dans le salon après une journée passée à l'extérieur. L'aspect innovant réside dans l'utilisation du laiton bruni tant pour la cheminée que pour l'escalier et le mobilier : cet élément illumine le chalet d'une touche douce et raffinée. Le claustra est présent, telle une signature : il aide à structurer les hauteurs, crée un thème récurrent et donne de l'intimité au salon, ouvert sur la salle à manger, la cuisine et un coin bar/tisanerie. Un soin particulier a été accordé à l'escalier : le laiton et le verre traversent avec légèreté les quatre étages du chalet, créant un sentiment d'unité et une meilleure commu-

nication entre toutes les pièces, en complément de l'ascenseur discrètement dissimulé. Côté cuisine, des teintes de vert d'eau font écho à la forêt alentour et une terrasse plein sud accueille une grande table pour une convivialité optimale lors des journées ensoleillées. Le vieux bois confère chaleur et authenticité aux six chambres à coucher, dont un dortoir de contes de fées pour les enfants. Tout comme le salon, la chambre principale joue avec un claustra de petits madriers vieux bois qui garantit l'intimité de la salle de bain. Les couleurs sont douces, sans excès, et la terrasse offre un bain chaud extérieur réconfortant, avec vue sur les sommets. →



Au rez-de-chaussée, l'entrée définit le style du chalet : trois alcôves individuelles en vieux bois, aux lignes pures, agrémentées de coussins rembourrés sobres, offrent un lieu agréable où se préparer à la randonnée et laisser ses vêtements au retour à la maison... Toujours au rez-de-chaussée, un spa et une salle de gym où passer de longs moments après le ski. Dans l'espace détente, une photographie panoramique rétro-éclairée évoque l'omniprésence des montagnes et leur force vivifiante. Le niveau inférieur abrite le garage, mais surtout un local où chacun peut se préparer et trouver son équipement, qu'il soit d'été ou d'hiver : des casiers, des rangements ouverts et un jeu de miroirs alternés avec les lames de vieux bois qui démultiplie l'espace avec raffinement. •





ARCHITECTE & CRÉATRICE
D'INTÉRIEURS AUTHENTIQUES



AB
Angélique
Buisson

www.angelique-buisson.com

51 Avenue Anna de Noailles, 74500 Evian Les Bains 04 50 26 63 71
info@angelique-buisson.com

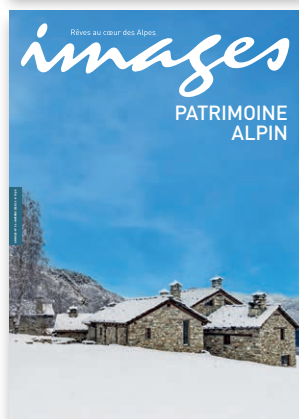


LA RIVISTA CHE RACCONTA IL MONDO ALPINO

Regala
una copia
di Images
ad un amico:

shop.images.it

La revue qui décrit
le monde alpin



ARCHITETTURA ALPINA
DECORAZIONE DI INTERNI
ARTE · ARTIGIANATO
ENOGASTRONOMIA
TRADIZIONI · AMBIENTE
TURISMO · TEMPO LIBERO

I numeri
arretrati
disponibili
si possono
richiedere
sul sito:

www.images.it