

Medienmitteilung

Ausblick auf Lucerne Festival 2024

Das Sommer-Festival (13. August bis 15. September) feiert 20 Jahre Lucerne Festival Academy und steht unter dem Motto «Neugier». Lisa Batiashvili und Sheku Kanneh-Mason sind «artistes étoiles», Lisa Streich und Beat Furrer composers-in-residence.

Beim Frühlings-Fest (22. bis 24. März) steht die Musik von Ludwig van Beethoven im Fokus, Riccardo Chailly und Pablo Heras-Casado dirigieren das Lucerne Festival Orchestra.

Zum Klavier-Fest (9. bis 12. Mai) hat Igor Levit die Berliner Barock Solisten, Lukas Sternath, Johanna Summer und den Rapper und Songwriter Danger Dan eingeladen.

Luzern, 2. November 2023. Neue Werke und Wege der Präsentation: Mit dem Sommer-Motto «Neugier» meint Lucerne Festival wortwörtlich die «Gier nach Neuem». Es wird der 20. Geburtstag der Lucerne Festival Academy gefeiert. Hier setzen sich jeden Sommer rund 100 junge Instrumentalist*innen, Dirigent*innen und Komponist*innen mit dem Neuen, mit der zeitgenössischen Musik auseinander. Die schwedische Komponistin Lisa Streich und der schweizerisch-österreichische Komponist Beat Furrer sind als composers-in-residence präsent. Die georgisch-deutsche Geigerin Lisa Batiashvili und der britische Cellist Sheku Kanneh-Mason zeigen ihr vielseitiges Können als «artistes étoiles» in verschiedenen Konzertformaten. Chefdirigent Riccardo Chailly dirigiert zwei Abende mit dem Lucerne Festival Orchestra: Mahlers Siebte Sinfonie im Eröffnungskonzert und ein Rachmaninow-Programm. Als Gastdirigenten leiten Yannick Nézet-Séguin sowie erstmals Klaus Mäkelä das Lucerne Festival Orchestra an zwei weiteren Abenden. Das Abschlusskonzert am 15. September gestaltet das NDR Elbphilharmonie Orchester unter Alan Gilbert mit Arnold Schönbergs monumentalen «Gurre-Liedern».

Die Lucerne Festival Academy begrüsst in ihrem Jubiläumsjahr am Pult die junge Dirigentin und ehemalige Akademistin Ruth Reinhardt sowie Sir George Benjamin und Beat Furrer, dessen 70. Geburtstag gefeiert wird. Es erklingen Werke des Akademie-Gründers Pierre Boulez und des Künstlerischen Leiters Wolfgang Rihm, und das Lucerne Festival Contemporary Orchestra (LFCO) spielt Musik der composers-in-residence des Sommers: von Beat Furrer die Uraufführung eines Orchesterwerks im Rahmen der «Roche Commissions», von Lisa Streich ein Konzert für Trompete und Orchester.

Das Publikum erwartet auch in diesem Sommer die Stars der Branche und die renommiertesten internationalen Orchester und Dirigent*innen: Mit dabei sind unter anderem die Berliner Philharmoniker mit Kirill Petrenko, das Royal Concertgebouw Orchestra mit Myung-Whun Chung und die Wiener Philharmoniker mit Christian Thielemann, ausserdem das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks mit Sir Simon Rattle, das Chineke! Orchestra mit Leslie Soganandarajah, das Gewandhausorchester Leipzig mit Andris Nelsons, das Mahler Chamber Orchestra mit Antonello Manacorda, das Orchestre de Paris mit Klaus Mäkelä, die Tschechische Philharmonie mit Jakub Hrůša, The Cleveland Orchestra mit Franz Welser-Möst, die Münchner Philharmoniker mit Lahav Shani und die Staatskapelle Berlin mit Susanna Mälkki. Aus der Schweiz sind das Tonhalle Orchester Zürich mit Paavo Järvi und das Luzerner Sinfonieorchester mit Michael Sanderling dabei. Neben den beiden «artistes étoiles» sind die gefragtesten internationalen Solist*innen zu erleben, darunter Leif Ove Andsnes, Rudolf Buchbinder, Renaud Capuçon, Lea Desandre, Mao Fujita, Patricia Kopatchinskaja, Alexander Malofeev, Anne-Sophie Mutter, Víkingur Ólafsson, Anna Prohaska, Beatrice Rana, András Schiff, Daniil Trifonov und viele mehr. Geboten werden Solo-Rezitale, Sinfoniekonzerte, Debuts, Gratis-Formate wie 40min und 40min Open Air, das Weltmusik-Festival «In den Strassen», zahlreiche

LUCERNE FESTIVAL

Familien- und Schulkonzerte und weitere zeitgenössische Highlights, alle Programmdetails werden Anfang März 2024 kommuniziert.

Hommage an Beethoven: Die Residenz des Lucerne Festival Orchestra beim Frühlings-Fest 2024

Beim Frühlings-Fest, das vom 22. bis 24. März 2024 ebenfalls im KKL Luzern stattfindet, widmet das Lucerne Festival Orchestra zwei Sinfoniekonzerte der Musik von Ludwig van Beethoven, zusätzlich gestalten Solist*innen des Lucerne Festival Orchestra einen Kammermusik-Abend mit Werken von Mozart, Dvořák und Tschaikowsky. Chefdirigent Riccardo Chailly und Pablo Heras-Casado dirigieren jeweils ein Konzert, es erklingen unter anderem die Erste, die Zweite und die Siebte Sinfonie Beethovens sowie sein Violinkonzert, Solist ist der schwedische Geiger Daniel Lozakovich. Als Hauptsponsor des Frühlings-Fests engagiert sich neu Bucherer 1888.

Von Bach bis Danger Dan: Das Klavier-Fest 2024

Auch im zweiten Jahr des neuen Klavier-Fests, das der Pianist Igor Levit für Lucerne Festival kuratiert, schlägt er die Brücke von der Klassik zu anderen Musikgenres und lädt vom 9. bis 12. Mai von ihm geschätzte Künstler*innen unterschiedlichsten Profils ins KKL Luzern ein. Levit selbst ist mit einem Solo-Programm zu erleben, tritt aber auch mit seinem Meisterschüler Lukas Sternath und den Berliner Barock Solisten auf. Der Rapper und Songwriter Danger Dan präsentiert sein Programm «Das ist alles von der Kunstfreiheit gedeckt», und die Jazz-Pianistin Johanna Summer gestaltet erneut ein Solo-Rezital zwischen Klassik und Jazz-Improvisation. Am Ende des viertägigen Festivals steht wieder ein Finale, das viele der Künstler*innen auf der Bühne vereint: Igor Levit, Johanna Summer, Lukas Sternath und Mitglieder der Berliner Barock Solisten treten gemeinsam auf.

Termine Vorverkauf: Für das Sommer-Festival beginnt der Online-Vorverkauf am 19. März 2024 um 12.00 Uhr, Abonnements können ab sofort bereits gebucht werden. Für alle Konzerte des Klavier-Fests und des Frühlings-Fest beginnt der Vorverkauf bereits am 14. November 2023 um 12.00 Uhr. Das detaillierte Programm ist ab sofort auf der Website des Festivals zu finden.

Presse-Foto-Download unter lucernefestival.ch/de/presse/fotos

Frühlings-Fest

Hauptsponsor Bucherer 1888

Klavier-Fest

Founding Partners Berthold Herrmann und Mariann Grawe-Gerber

Sommer-Festival

Hauptsponsoren Credit Suisse | Kühne-Stiftung | Dr. Christoph M. Müller und Sibylla M. Müller | Roche | Zürich Versicherungs-Gesellschaft AG

Konzertsponsoren Artemis Group / Franke Group | KPMG AG | Nestlé S.A. | Viking

Kontakt Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Nina Steinhart, Leitung | n.steinhart@lucernefestival.ch | T +41 (0)41 226 44 43

Sereina Kubli | s.kubli@lucernefestival.ch | T +41 (0)41 226 44 59