



Siena all'Organo

Associazione
Siena Città della Musica



CONCERTI
Edizione 2026

18 settembre 2026, ore 19
Siena, Sala del Mappamondo
Gabriele Giacomelli organo

Dal gotico al neoclassico tra la Toscana e l'Europa

Anonimo

Firenze, sec. XIV

Saltarello II (da un manoscritto della London British Library)

Dai manoscritti di Castell'Arquato (metà sec. XVI):

Adrian Willaert

Roeselare, Paesi Bassi 1490 ca. - Venezia 1562

O gloriosa Domina

Anonimo

Al carmonese

Al milanese

Francesco Bianciardi

Casole d'Elsa, 1570 ca. - Siena 1607

Fantasia III

Gerolamo Frescobaldi

Ferrara 1583 - Roma 1643

Aria detta la Frescobalda

Bernardo Pasquini
Massa Valdinievole, Pistoia 1637 - Roma 1710
Sonata in Do maggiore

Giovanni Maria Casini
Firenze 1652 - 1719
Pensiero XII (Primo Tempo, Secondo Tempo, Terzo Tempo)

Giovanni Battista Pergolesi
Jesi 1710 - Pozzuoli 1736
Sonata in Fa maggiore

Domenico Zipoli
Prato 1688 - Córdoba, Argentina 1726
Elevazione in Fa maggiore

Johann Caspar Ferdinand Fischer
Schönfeld?, Repubblica Ceca 1656 - Rastatt, Germania 1746
Chaconne in Fa maggiore

Dai manoscritti dell'Archivio di Palazzo Bianciardi a Castellina in Chianti:

Vincenzo Panerai
Firenze 1750 - 1790
Elevazione in Fa maggiore
Postcommunio Rondò in Do maggiore

Gabriele Giacomelli è organista e musicologo. Svolge un'intensa attività concertistica in tutta Europa e nelle Americhe. Ha inciso vari CD premiati dalla critica internazionale, fra cui l'Opera Omnia organistica di Domenico Zipoli per Elegia Records. È autore di decine tra libri e saggi pubblicati in Italia e all'estero. È coautore con il violinista Salvatore Accardo di quattro libri di testo per le scuole medie inferiori pubblicati da Bompiani e Fabbri. È direttore artistico della rassegna di musica sacra "O flos colende", organizzata dall'Opera di Santa Maria del Fiore nel Duomo di Firenze, e del Festival Zipoli promosso dal Comune di Prato. È Ispettore onorario per il restauro degli organi antichi della Soprintendenza A.B.A.P. di Firenze e Prato. È docente di storia della musica presso il Conservatorio G. B. Martini di Bologna.