

Konstfrämjandet Värmlands utvecklingsgrupp.

Under ett år har Konstfrämjandet Värmland anställt tre konstnärer för att arbeta med utveckling av konst- och kulturprojekt i Värmlandsregionen. Det är ett förtroendeuppdrag för konstnärerna att arbeta utifrån sina egna konstnärliga praktiker, drivkrafter, visioner och intressen. Syftet är att kunna vara med och sätta igång processer inom olika områden, t ex utställningsverksamhet och kulturprojekt, skapande skola-projekt och samarbetsprojekt med aktörer i Värmland. Samt dialog och samtal med institutioner, kommuner, landsting, medlemsorganisationer i konstfrämjandet, kulturarbetare, konstpublik och övrig värmländsk allmänhet.

Kontakt: tank.varmland@konstframjandet.se



Mathilda Frykberg. Från Arvika/Edane. Bor och arbetar i Göteborg.

Kulturprojektledare, utbildad på Kulturverkstan i Göteborg. Konstnär, arbetar med mat, text och bild i olika projekt och konstellationer. Redaktör för ANTAL Redaktion, en tidning som publicerar människors livsberättelser anonymt. I nuläget anställd som värd på Göteborgs Konsthall samt som kommunikatör och producent på 3:e Våningens konst- och dansscen.

Drivkrafter: konsten som universellt allmänmänskligt språk, natur, religion, musik, aktivism.

Kontaktuppgifter: 070-581 96 47 - www.mathildafrykberg.wordpress.com - mathildaem@gmail.com



Anna Lidberg. Från Skoghall, bor och arbetar i Stockholm.

Utbildad på institutionen för konst på Konstfack i Stockholm. Driver Gallery 1:10, en mobil utställningsplattform i dockskåpsformat. Jag arbetar med olika typer av installationer, parallellt med projekt som lyfter vikten av samarbeten och kollektiva arbetsprocesser, samt ett sökande efter betydelsefulla vägar att nå en publik som mer sällan kommer i kontakt med samtidskonst. Jag har ett starkt intresse för betraktaren, vem den är och hur jag kan underlätta och problematisera mötet mellan den, mig och min eller andras konst.

Kontaktuppgifter: 0736-900607 - www.annalidberg.com - mail@annalidberg.com



Andreas Poppelier. Från Eskilstuna/Malmö. Bor och arbetar i Ivarsbjörke, Värmland.

Konstnär, snickare, grafisk formgivare, projektledare, utbildad på Konsthögskolan i Malmö. Med en bakgrund inom graffiti och efter det en utforskande bana genom det konstnärliga fältet. Utställningar i Sverige, Finland, Danmark, Berlin och Glasgow. Arbetar fn som curator, och med Skulpturpark för barn, på Alma Löv Museum samt inför en separatutställning på Kristinehamns Konstmuseum. Tidigare erfarenheter av organisatoriskt samt pedagogiskt arbete; har sammanställt flertalet utställningar, varit med och drivit kulturhuset Inkonst i Malmö samt Fridstockfestivalen, arbetat på Barnkulturcentrum och som konstnärlig ledare på Ungdomsriksdagen. Bytte 2013 Stockholm mot en gård i Värmland.

Kontaktuppgifter: 070-405 53 00 - www.poppelier.se - info@poppelier.se