

Jessica Faiss
Född och uppvuxen i Martigny, Schweiz, Bor och arbetar i Dalby, Uppsala

Curriculum Vitae Mars 2024

Gråna 6
755 91 Uppsala
jessica@faiss.com
www.jessicafaiss.com

Utbildning

2000-2002 Konstfack, Institutionen för Konst, magisterexamen (MFA), Stockholm
2001-2002 Tohoku University of Art Craft and Design, Yamagata, Japan (aug- jan)
1997-2000 Konstfack, Institutionen för Konst, kandidatexamen, Stockholm
1995-1997 Konstskolan Idun Lovén, Måleri, Stockholm
1993-1995 Falkenbergs konstskola

Utställningar och visningar i urval 2000-2023

2023 Svartbäckens trädgård, separatutställning, Örsundsbro
2023 Stipendiaterna, Uppsala Konstmuseum, Uppsala
2022 Videovisning, statens Konstråd, invigning av nya lokalerna på Skeppsholmen
2022 "Konstskådning", grupputställning, Naturreservat Hammarskog, augusti-september, Uppsala
2022 "Järnboden i Harg", grupputställning, juni-juli, Hargshamn
2021 "Konstskådning i Hammarskog", grupputställning, juli-augusti, Naturreservat Hammarskog, Uppsala
2021 "Det finns i skogen", grupputställning, Jädraås, juli-Augusti, Gävleborg
2021 "Lek på allvar" grupputställning mars-april, Kulturhuset Möbeln, Tierp
2020 "Den inre och yttre resan", Biografen Örsundsbro, grupputställning, Örsundsbro
2020 "From where to here" Köttinspektionen, grupputställning/presentation, Uppsala
2020 Escapism, grupputställning, Rosenhill, Ekerö, Sweden
2019 "Bergtagen" separatutställning, Galleri Flach, Stockholm
2019 videovisning Filmform, Stockholm
2019 Videogud Symposium, presentation, Uppsala
2019 Filmvisning Luleåbiennalen, Luleå, Sweden
2018 Stipendiatutställning, galleri Offkonsten % Stadsteatern, Uppsala
2018 Artotèque de Sion, grupputställning, Valais, Schweiz
2018 Residensutställning, grupputställning, NK Dale, Dale i Sunfjord, Norge
2016 "Mellan Tid och Rum, videovisningar på 105 bussar, Konsthall Jönköping,
2016 "Samlade verk 30 år med Maria Bonnier Dahlins stiftelse", grupputställning, Bonnier Konsthall, Stockholm
2016 "Timeline" separatutställning, Galleri Flach, Stockholm
2015 Market, Stockholm
2014 Tranformer, Washington DC, USA
2014 Polyfoni 2 Galleri T.Wallner, Simris
2013-2014 "Människan och staden" videovisning SL Skanstull, Stockholm
2013 Moving image, London, UK
2013 Polyfoni 1 Galleri T.Wallner, Simris
2012-2013 Nordic Outbreak-www.streamingmuseum.org, USA
2012 "Rewind" Galleri Lars Olsen, Copenhagen
2012 "Solitude" separatutställning, galleri Flach, Stockholm
2011 "One Lucia", Gamla Posten, Nybrogatan, Stockholm
2011 Galleri Thomas Wallner, Simris
2011 Market, galleri Flach
2010 Utställning "Endosymbiotic", galerie Zero, Berlin
2010 online utställning www.stuffinablank.com
2010 "inside is Outside" Skellefteå Konsthall
2010 "Genom Ögat" galleri Flach, Stockholm
2010 Galleri Mårtenson&Persson, Båstad
2010 Aviewnomadgallery, videovisning på husvägg, Magasingatan 3-5, Göteborg
2010 "Solace", separatutställning, Nacka Konsthall, Stockholm
2010 Ropa, separatutställning, Stockholm
2010 Videovisning, Leeuwarden, Nederland
2009 Biennale Africaine de Bamako, Mali
2009 Fade Away, videovisning, biografen Sture, Stockholm
2009 Market, Mia Sundberg Galleri
2008 Maria Bonnier Dahlin stipendiaterna, Bonniers Konsthall
2008 "New Works", Grupputställning, Mia Sundberg Galleri
2008 Market, Mia Sundberg Galleri
2007 Grupputställning, Mia Sundberg Galleri
2007 Dansens hus, videovisning, « minnesdvärgar » (Björn Elisson)
2007 "Detourism", Slussen, Stockholm (<http://nonday.net/detourism/>)
2006 "Pool", Separatutställning, Galleri Mia Sundberg, Stockholm
2006 "Non-stop", Performing pictures, konstnärshuset, Stockholm
2005 Konstmässan, Mia Sundberg Galleri, Sollentuna
2005 Performance, Biennale di Venezia, Italy
2004 "Mörkrets hjärta", Göteborgs Konsthall
2004 Kabusa Konsthall, Köpingsbro
2004 Mia Sundberg Galleri, Stockholm
2004 Tokyo Style in Sweden, Hotel Clarion, Stockholm

2004 Kristianstads Konsthall, Kristianstad
2004 "Le Caveau", Fully, Schweiz
2004 "The Office", Futurniture, Hitechbuilding, Stockholm
2004 "Regards", centre culturel, Fully, Schweiz
2003 "Swedish Embassy", Tokyo, Japan
2003 "Halv två en vinternatt", galleri Rotor, Göteborg
2002 "Prospects", Grupputställning, Wetterling Gallery, Stockholm
2002 "Vårutställningen", Konstfack, Stockholm
2002 "Magisterutställning", separatutställning, Galleri Konstfack, Stockholm
2001 "Värde", grupputställning, Handagarage, Yamagata, Japan
2001 "Sommarprojekt", grupputställning Vita Havet, Konstfack, Stockholm
2001 "Liljevalchs Vårsalong", grupputställning, Stockholm
2001 "Art on the Rocks", Art & Performance event in the Ice Hotel, Jukkasjärvi
2001 "Att göra det man vill", Vita Havet, Konstfack, Stockholm
2000 "Änkan och Greken", Kandidatexamensutställning, Galleri Enkehuset, Stockholm
2000 "Sampling och formernas kretslopp", grupputställning, Vita Havet, Konstfack

Offentliga Uppdrag

2019-2022 "Himlar", offentlig gestaltning, Ljungby Lasarett
2017 "Voyage" Citybanan, Station Odenplan, Stockholm
2012 "Arise", "nya akuten", Södersjukhuset, Stockholm

Stipendier

2022 1-årigt arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2022 Stipendium för fortbildning, kulturförvaltningen, Uppsala kommun
2018 2-årigt Arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2018 Region Uppsala kulturstipendium
2016 Längmanska kulturfond
2008 2-årigt Arbetsstipendium, Konstnärsnämnden
2008 Maria Bonnier Dahlin's stiftelse

Representerad

Bonniers Konsthall
Statens konstråd
Södersjukhuset "nya akuten"
53 Art Museum in Guangzhou, Kina
Apoteksbolaget
Filmform Stockholm
Nya Karolinska sjukhuset, Stockholm
Region Gotland
Region Uppsala
Region Gävleborg
Clos du Léthé, St Médier, Frankrike
Médiathèque du Valais, Sion, Schweiz
Region Stockholm samt privata samlingar.

Texter

Inre rum och tillstånd - Verk tidskrift, april 2018
Jessica Faiss, Timeline, SvD april 2016
Människan ensam-SvD januari 2012
Drömsk video-DN januari 2012
Magasinerad Tid, Helsingborgs Dagblad, augusti 2010
Lab for Culture 2010
Centrum För Fotografi 2010
Dieselverkstaden, 2010
Statens Konstråd 2009
Bonniers Konsthall, 2008
Den stillastående Rörelsen, Paletten #272, Kristoffer Arvidsson, 2008
Pool at Gallery Mia Sundberg, Håkan Nilsson, Dagens Nyheter, maj 2006
See Venice and cry. The Back Half-Rachel Wither, News Statements, (the biennale in Venice 2005)
Mörkrets Hjärta, Kristoffer Arvidsson, Göteborgsposten, 2005