



Nya hängningen av Västerås Konstmuseums samling, mitt verk "Scen I" i mitten.

Biografi

Född 1971. Verksam i Uppsala. Filosofie Magister i Biologi vid Uppsala universitet. Studerade konst på Wiks folkhögskola 1995-1997 och Gerlesborgsskolan i Stockholm 1997-1999, EMS 2013 & 2017. Konstnärlig ledare på Köttinspektionen sedan 2014. Timanställd som konstpedagog på Nationalmuseum 2000-2020.

Utbildning

Gestaltande Fotografi med pedagogisk inriktning, 15 HP, Valand, Göteborg	2022
Ljud i Interaktion, 15 HP, Konstfack, Stockholm	2018

Ljud/video performances

Scener, Tobo Kulturfestival	8 juni 2024
Ecotone, Galleri Ett, Uppsala	21 okt 2023
Stycke 2, Frumiere/Myrstener, Platform, Stockholm	25 aug 2023
Halfflor, Fylkingen, Stockholm	27 maj 2023
Ljud i Interaktion och GLO, Fylkingen, Stockholm	23 mars 2023
Skål!, AIX, Uppsala	16 feb 2023
Med Bert, Gaffeln, Gävle	28 jan 2023
Skål!, VEMS konsertserie: JulELjud på Fylkingen	18 dec 2022
Intricate details, koreografi Marie Fahlin, ljud: AK Brus, UA Konstmuseum	14 nov 2021
Ljudbio VII, Slottsbiografen, Uppsala	5 dec 2021
Stadsmusikanten, Salsta slott	4/9 och 12/9 - 2021
"Lager på Lager", Fri Entré #1, Fylkingen, Stockholm	29/1-2020
"Lager på Lager", FYN, Aloaded, Stockholm	29 nov 2019
Fake Hoses, Elsvets, Fylkingen, Stockholm	27 april - 2019
"in the dark", Allt ljus på Uppsala	1/11-18/11-2018

Solo musiksläpp

Elegi. Duett för en gnisslande dörr och ett lejon, Halffloor, Stockholm	2020
---	------

Residens/Utbyten

Gaffeln, Gävle	2023
Korea-Nordic Connection, Kulturrådet	2020-2021

Separata utställningar (i urval)

<i>kommande: Aguelimuseet, Sala</i>	2025
<i>kommande: Sadelmakarlången, Österbybruk</i>	2025
“memento”; Galleri Svarta Gran, Borlänge	2019
“vanitas”, Galleri LUX, Östersund	2019

Utställningar (jurybedömda)

BBA, Art Prize, Kühlhaus, Berlin, Tyskland	2023
--	------

Grupputställningar

Under Yta - Över Jord, Galleri 1, Uppsala	2024
Remix, Kvarnbo Kvarn, Uppsala	2023
Konstskådning, Hammarskog	2022
Ecoscop, Brusnika Engineering Center, Ryssland	2021
This is the end my beautiful friend, Salsta slott, Uppsala	2021
Konstskådning, Hammarskog, Uppsala	2021
Happymess, Galleri Strizzi, Köln	2020
LIVET, Konstfrämjandet, Uppsala	2020
The other side, Hangmen Projects, Stockholm	2019
Ecoscope, Novosibirsk City Centre for Visual Arts (NCCVA)	2019

Inköpt/Representerad (i urval)

Statens Konstråd, Uppsala Konstmuseum, Västerås Konstmuseum, Uppsala Kommun, Region Uppsala, Upplands Lokaltrafik, Norrbottens Läns Landsting, Hudiksvalls Kommun, Östhammars kommun, Luleå Kommun, Söderhamns Kommun, Sveriges Allmänna Konstförening

Föredrag

“Vad är ett perspektiv?”, Reginateatern, Uppsala	2023
Art Shots, Supermarket	2023
Konst och Existens, Gottsunda församling, Uppsala	2022

Bibliografi

Köttinspektionens ABC	2023
Konstig Kokbok av Galleri Svarta Gran (s. 40-67)	2020
Världen av i morgon, BCNV #3 maj (s.8-11)	2019

Diverse spelningar:

Ljuddjungen, Great Learning Orchestra, Köttinspektionen	26 mars 2023
Ljuddjungen, Great Learning Orchestra, Fylkingen	23 mars 2023
Chinese Whispers, Leif Jordansson	maj 2020
Differnet spelning + video, Uppsala Konstmuseum	dec 2020
Sound in Interaction, Great Learning Orchestra	26 sept 2019
Lisa Ullén och Mats Dimming, Fylkingenresidens	1 juli 2019
Leif Jordansson, Peter Norrman och Helena Persson, Fylkingenresidens	6 juli 2019
Med Petra Wåhlin Massali, Galleri Svarta Gran, Borlänge	22/5-2019