

# Reflectie

Afgelopen half schooljaar ben ik vol enthousiasme bezig geweest met mijn afstudeerproject. Ik heb vanuit de Voorhoede gewerkt. Zij hebben mij kunnen helpen in het proces en de techniek. Kernwaarden die zij gebruiken zijn: We werken lean en agile. Beginnen klein en itereren snel om je van een idee, naar een geweldig product te helpen. Deze manier van werken kan ik mij goed in vinden. Ik had een groot idee, maar om het idee uit te werken ben ik klein begonnen en ben ik heel snel steeds verder gegaan. Uiteindelijk staat er een prototype versie 1 dat niet ver af zit van een productie versie.

## Plannen

De focus lag bij mij vanaf het begin van het project bij de techniek. Dit heeft er voor gezorgd dat ik heel ver heb kunnen gaan in het prototype, maar ook dat ik het visuele gedeelte laat ben gestart. Ik had een planning gemaakt voor dit project, maar heb daar het design in onderschat. Waar ik ben achter gekomen is dat hele specifieke planning erg goed werkt voor mij. Door alles in kleine stukjes in te delen, blijft het overzichtelijk maar ook behapbaar. Dit moet ik in een vroeg stadium van een project doen om een meer haalbare planning te hebben. Als ik dit had gedaan voor mijn project had ik het visuele gedeelte van mijn project veel gestart.

Ik ben trots op het product wat ik heb neergezet en ik ben erg blij hoe het werkt. Toch ben ik er zeker van bewust dat het visuele gedeelte sterker had gekund. Ik ben daar proactief mee bezig geweest, maar ben daar iets te laat in begonnen. Zo ben ik bij designers langs geweest en heb ik actief feedback gevraagd over het uiterlijk aan designers en directe stakeholders (muzikanten).

## Technisch uitdagend

De techniek was erg uitdagend, maar daar werd ik heel enthousiast door. Ik heb er een hele nieuwe 'skill' bij. Mijn handigheid in 'VueJS' (framework waar ik in gewerkt heb) en het gebruik van media in de browser is erg versterkt. Met kijk op de toekomst is dat erg veel waard, omdat ik door wil gaan in de front-end. Ik had vantevoren al een aantal keren te horen gekregen dat het werken met audio in de browser heel moeilijk kan zijn. Waardoor ik het project groot had ingeschat. Uiteindelijk bleek dat niet minder waar en was het nog groter dan ik had ingeschat.

Doordat ik vanaf de Voorhoede kon werken, kon ik direct veel feedback krijgen op mijn code. Doordat ik alles op 'github' heb gezet zijn al mijn iteraties terug te vinden en is de code overzichtelijk gehouden. Mijn eerste versie van de code was heel onoverzichtelijk, omdat ik alle functionaliteit meteen toe wilde voegen. Daar heb ik direct feedback op gekregen en was het duidelijk hoe ik moest gaan werken. Om de code behapbaar te houden moest ik klein beginnen, de manier waarop de Voorhoede altijd werkt. Door de code in kleine delen op te bouwen heb ik geleerd om een hele elegante code structuur te maken.

### **Product biografie**

Mijn insteek in het project was technisch, waardoor ik ook gekozen had om een eigen product biografie te maken. Met een losstaande 'cms' die ik helemaal zelf heb kunnen aanpassen. Dit was een goede manier om een goed beeld te krijgen van hoe ik aan het werk kon gaan bij *memotone*. Dit heeft mij achteraf ook een ander beeld gegeven over de product biografie. Van tevoren had ik in mijn hoofd dat de product biografie een grote bak aan elementen moest worden waar af en toe mijn proces wordt bijgehouden. Later bleek dat er een structuur in moest komen. Dit heeft ervoor gezorgd dat ik de structuur nog over het bestaande heb moeten bouwen. Het is een goede website geworden, maar heeft veel tijd gekost in het afstuderen om goed genoeg te krijgen.

### **Buiten mijn bubbel**

In het begin van het project was mijn project erg dicht bij mijzelf. Ik ben begonnen met het idee om de twee werelden, muziek en werk, bij elkaar te brengen en muzikanten te helpen met een probleem. Het gevaar daarvan is dat ik allemaal mensen spreek die ik zelf goed ken. Om dit te voorkomen ben ik heel snel gaan kijken buiten mijn bubbel. Iemand die ik zelf nog helemaal niet ken en wellicht eenzelfde probleem heeft. Via via ben ik bij mijn 'major stakeholder' gekomen, Carolien Born. Hierdoor ben ik voor mijzelf verder gegaan dan een leuk project voor mijzelf en heb ik iets gemaakt waar een ander ook enthousiast van wordt. Wat uiteindelijk mijn ultieme doel is.